

کتابخانه جامعہ اسلامیہ
کراچی

نمبر

۱۰۰

تاریخ

۱۰۰

نمبر

۱۰۰

۱۰۰

نمبر

۱۰۰

۱۰۰

نمبر

۱۰۰

۱۰۰

5055
41A

المجلد الاول

من تاريخ الحروب المقدسة
في المشرق المدعوة حرب الصليب

المؤلف موهب تاريخ الازمنة العاصرة

من العلامة مكسيموس موزونند

قد استخرجه عن اصله الفرنسي الى اللغة العربية

قدس السيد كيريو كيريو

مكسيموس مظلوم

انطريك الاطاعي والاسكندري والاورشليمي

وساير المشهورين بالاسم الملكي الكاثوليكي

انكلي ايسرف والطوبى سنة ١٨٤١

باورشليم



في دير الراهبان الفرنسيين سنة ١٨٦٥

Nihil Obstat: Simon Isaac *Deputatus.*

IMPRIMATUR.

† J. Patriarcha Hierosolymitanus.

* فهرس *

- الفصل الاول فى الاخبار عن بطرس السايح وعن المناداة
بحرب الصليب الاولى وعن البابا اوربانوس الثانى
وعن مجيى بلصانس وكلامونت وعن المرة الاولى فى
الجهة العساكر الى هذا الحرب وجه ١
- الفصل ٢ فى الاخبار عن الفايد الجديد غودافروا ده بوليون
المنخب رئيساً للصليبيين الاخرين وعن كيفية سير
هذه العساكر الثانية وعن مكثهم فى الفسطنطينية وعن
المالك اليكسيوس ثم عن دخول هولاء الصليبيين الى اقاليم الاسيا ٢٩
- الفصل ٣ فى كيفية سير الصليبيين ضمن اراضى اسيا وفى
حصار مدينة نيقية وفى المعركة التى حدثت فى دوريلة ٤٦
- الفصل ٤ فى مسير الصليبيين المتعب وما اصابهم من العذاب
وفى مدة اقامتهم ضمن مدينة انطاكية الصغرى وفى الانقسام
الذى حدث بين بودوين وبين نانكريد وفى استيلا
بودوين على مدينة اودسا اى الرها ٧٣
- الفصل ٥ فى حصار مدينة انطاكية العظمى وامتلاكها . ٩٠
- الفصل ٦ فى المصايب الجديدة المرة التى حدثت للصليبيين
بعد امتلاكهم مدينة انطاكية * وفى شان الحرب المقدسة *
وفى المعركة العظيمة التى حدثت تحت اسوار المدينة المذكورة ١١٥
- الفصل ٧ فى مسير الصليبيين من انطاكية نحو بلاد فلسطين
وفى حصار مدينة اركاس وجبله وطرطوز وفى بلوغهم
الى اخذ اسوار اورشليم وفيما اظهروا هناك من روح
الابتهاج التقوى ١٤٠
- الفصل ٨ فى حصار مدينة اورشليم من الجيوش الصليبية

- * وامتلاكها وجه ١٥٤
 الفصل ٩ في المعركة التي حدثت في اسكالكوف وفي نهاية
 الحرب الصليبية الاولى ثم في رجوع الاشراف الغربيين
 الى اوطانهم ١٨٠
 الفصل ١٠ في الصليبيين للجدد وفي الجمعيات اترهبانية الحرية ١٨٨
 الفصل ١١ في سلطنة اورشليم وفي تملك غودافروا ده بوليون
 سلطانها الاول وفي حصار ارسور وفي مجلس قضاة اورشليم
 ثم في سلطنة بودوين الاول ٢٠٣
 الفصل ١٢ في تملك بودوين الثاني سلطانا على اورشليم
 وفي حصار مدينة صور وفي حال الصليبيين الفاطميين
 ضمن بلاد المشرق وفي سبب الجبل وفي فوات سلطان
 اورشليم وفي سلطنة بودوين الثالث على اورشليم
 ثم في اخذ مدينة اترها بيد الاسلام ٢٣٠



بِسْمِ الْاَبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ
الاله الواحد امين

نبتدى بعون الله وحسن توفيقه بطبع المجلد الاول من تاريخ المحروب
المقدسة فى المشرق المدعوة حرب الصليب المؤلف بموجب تاريخ الاثرية
المعاصرة ضمن مجلدين مرتباً من الرجل العلامة مكسيموس مونروند المطبوع
اصله بالفرنساوى سنة
اثنى عشر فصلاً ✽

الفضل الاول

ففي الاخبار عن بطرس السائح وعن المنادة بحجوب الصليب الاولى
وعن البابا اوبابوس الثاني وعن مجمعى بلاصانس وكلامونت
وعن المرة الاولى في اتجاه العساكر الى هذا المحز

• أنه فيما بين المسيحيين الذين جاءوا زوّاراً الى مدينة اورشليم في اواخر جيل الكنيسة للحادى عشر قد وجد رجل سايح مسكين يسمى بطرس . فهذا قد كان مولوداً من عيلة شريفة في بيكارديّة حاصلٌ من السما على نفس حارة وعقلٍ حادّ وحسٍّ سهل الانعطاف فاي نعم ان قامته كانت غير مستقيمة وهيئته على اول نظر اليها مكروهة ولكن حينما كان هو يرفع طرفه نحو السما كانت تستحيل صورته الى بهاء زى اشعة وكل ما فيه الى جمالٍ مشرقاً كانه الهى . فقد كان اذاً من المخلوقات العجيبة

التي لا تستوفي الاشواق على الارض الارتوا من مشاهدتها الجاذبة الى صورة سعيدة عقلية من الغبطة السماوية ✽

فبطرس هذا كما كتب عنه احد المورخين كان من الرجال المشهورين في مهنة الحروب متزوجا ذا اولاد. ولكن لا يجد الانتصار الحربي ولا محبته لزوجته الامينة ولا عواطفه الابوية نحو بنيهِ امكنها ان توعب اتساع قلبه بل كان معبسا هادسا متعطشا باحتراق دايما نحو خيرات اخر معتبرا جميع ما بعده به العالم كعديم الفاعلية باطلا. ومن ثم اخيرا قد ترك كل شئ ولبس الثوب الرهباني وانفرد سايبسا في التوحيد النسكى حيثما كانت روحه المضغوطة توصل راحتها وهدوها الذي فقدته قبلا ✽

فاذ انفصل هو عن البشر واتجه بكليته نحو السماء. قد كان هذا الراهب الحار في قلايته يظن ذاته في المبادي فايزا في المسكنة الباطنة غير انه خلوا من ابطاء قد اشتعلت في قلبه نار آكلة من قبل اعمال النسك والسهرة في العبادة والصلوات الحارة والتأملات العقلية التقوية وجعلت تقلقه بدون كفاف. وتجذبه الى الاتجاه نحو مسالك خصوصية للحصول على غاية مجهولة منه ولانه قد غلب هو من هذا الاعتماد فطفق ينتظر من السما ما يرشد اليه كانت آلة لاتمام الارادة الالهية متقدما بكمارة رسولية وبشجاعة تليق بالشهادة فيوميا كانت الوف من التصورات تلهب عقله المتبلبل. واخيرا اهمل مغارة نسكه والتصق ببعض زوار مساكين كانوا ذاهبين الى بلاد فلسطين حيث بلغ برفقتهم الى مدينة اورشليم فمدينة داوود هذه المقدسة لم تكن وقتئذ مجيدة مزهرة كما كانت في ازمنة ملوك يهوذا واسراييل بل هي مترملة مهزونة متنهدة منذ

اجيال. تحت نير الاسلام القاسى البربري *
 فبطرس السايح عند ملاحظته حال مسيحيين بلاد المشرق في
 ذلك الزل والهوان واليسر والاضامات لم يمكنه ان يضبط ذاته
 عن هطل الدموع للحارة التى كانت تنسكب من عينيه بسخاء
 فوق قبر المسيح واذ امتلاء هو خشوعاً بالعبادة وقلقاً من تلك
 الحال وغيظاً مقدساً من الظلم للحاصل للمسيحيين هناك. فقد
 اقام فكر شجاعى مستولياً على وجهه وباجتماعه ببطريرك
 اورشليم سمعان زى الشيخوخة المحترمة وبمخاطبتهما عن هذا
 الموضوع الذى ازداد هواجسه حرارةً وقصوراته احتداداً ومعا
 شراً يبكيان على حال اخوتهمما التعيسة هائفاً السايح بقوله
 اواة تري اى متى 'يوضع حداً' لهذه الشدايد والنوايب *

فاجابه البطريرك قايلًا اي نعم. خلوا من ريب ان الله
 حينما ينعطف نحو الرافة على زلنا ومصابنا فيستأصلها عنا بواسطة
 جذبه قلوب سلاطين المغرب الى الشفقة علينا والى الميل نحو
 انقاذ هذه المدينة المقدسة فعند التلطف بالكلمات المذكورة بطرس
 وسمعان شعرا بثقة ورجاء وعانق بعضهما بعضاً بسكب دموع
 تعزية ووعد احدهما الاخر بان يمارسا فى هذا الشأن الاجتهاد
 اللام لعلهما يفوزان بغاية مقصدهما السعيد *

فيوماً ما (كما يقرر التاريخ الدقيق) اذ كان هذا الانسان
 الغير اعتيادي بطرس مصلياً بكثرة هذا قبر المسيح المقدس
 سمع صوتاً سماوياً يخاطبه هكذا. انهض يا بطرس واسرع منذراً
 عن شقا شعبى فقد آن الحين الذى فيه خدامى يحصلون على
 الفرج والاسعاف والاماكن المقدسة تتحول من العبودية. فالسايح
 التقى حال اسقاعة هذه الانفاظ الخارجة من فم يسوع المسيح
 نفسه قد التهب باتقاد غيرة مضعفة ولم يعد هو يشك اصلاً

في انه قد اختير من السما لاتمام المشية الالهية ومن ثم سافر هو حالا في البحر متجها نحو بلاد ايطاليا باسراع لكي ينطرح على قدمي الحبر الاعظم *

فالباپا اوربانس الثاني كان وقتئذ جالسا في الكرسي البطرسي وكان هو تلميذا لسالفية غريغوريوس وفيكتورامينا على ما كانا يفكران به بشجاعة نحو الموضوع المشار اليه فلما مثل امامه بطرس وخاطبه عن ذلك قد اقتبله بمسرة كأنه نبي جديد واستبان لديه تأكيد الرجاء المعزي بنوال حال اخرى سعيدة لسيحي المشرق وعلى هذه الصورة قد اوعب هو تدابيرة الواسعة شجاعة ورسم على بطرس ان ينادي مبشرا للشعوب بانقاذ اورشليم المزمع ان يصير عن قريب *

فقد كان هذا الامر حينئذ مشهدا عظيما غير اعتيادي في العالم وهو ان انسانا حقيرا سايبكا مسكينا مناديا في البلدان مجتازا اقاليم ايطاليا نافذا من جبال البر جاية في كل مملكة فرنسا وفي اكثر جهات ممالك اوروبا مبشرا هذا الانذار بنوع مذهل صير قلوب السامعين ان تشترك بحرارة قلبه وباتقاد لبه وبخشوع جوارحه وبغيرة تقواه فامر عذب هو ان يقرأ في تواريكنا القديمة خبرية هذا الرسول السارة والعظيمة معاء وكيف انها مع تسامى مقدارها قد فازت بغايتها الكلية بواسطة رجل واحد فقط خلوا من مسند اخر يعضده عن نوالها سوي بساطة انذاره الموعبة ثقة بالله الذي كان يهيجس في قلبه فصاحة الفاظه المضافة الى منظرة راكبا على بغل برجلين حافيتين ضابطا بيده الصليب براس مكشوف مترديا بثوب المسيح الخشن مجتازا في المدن والقري مناديا بحرب الصليب في الطرقات والازقة والكنائس ومن على المنابر مخبرا باحوال

تدبير الاراضى المقدسة من الامم شارحا" بصروحية انواع الشقا والاضامات والاضطهادات والمظالم الحادثة للمومنين في اورشليم ونواحيها مركزيا" صدق شهادة اقواله بوصفه عن جبل صهيون ومكان الجلجلة وبستان الزيتون وقد كان احيانا" يتقود برفقته بعض اوليك المسيحيين الشرقيين الذين كان يصادفهم في بعض امكنة رسالته هاربين من الاسر والضنا متسولين في حال فقرهم الكلى . وهكذا كان يريهم لسامعى انذاره" مفصصا" عن مصاييمهم ومستشهدا" اياهم على صدق اقواله وهذه كلها بمصاقتها لظروف وعظه وخشوع كلماته وسكب دموعه للحارة وضك جسمه باماقات النسك واشراق بهيجة عواطفه نحو السماء . قد جعلته لدي الشعوب عجيبا" واكسبته حبهم الشديد اياه وصيرتهم حقا" متاكدين عنه انه نذير مرسل* من السما حتى انهم بمقدار ما كانوا يسمعون الفاظه المتكاثرة فهقدار ذلك كانوا يزدادون انشغافا" الى استماع غيرها منه بالتذاذ مثابرين اتباعه متقاطرين من كل جهة بازدهام حوله* مقبلين ارديته فارشيش الاعشاب والانعسان في الارض حيثما كان هو يمر عليها متحافظين اجزاء وشاح البغل مركوبة بمنزلة ذخاير لهم داعيين اياه عموما" باسم قديس ونبى باكيين معه على شقاء حال اورشليم موعبين قلبيا" بان يبيحوا خيراتهم وموجوداتهم حتى حيوتهم من اجل انقاذها من الاسر والهوان ✽

فصل اذا اقسنا بموجب حكمنا الضعيف احوال تلك الازمنة على مقياس احوال ازمنتنا الحاضرة فلا ريب في انه يظهر لدينا ان المفعول الذي حصل من قبل انذار بطرس السايح المذكور هو عديم الامكان بالتصديق ولكن الحقيقة هي غير هذا القياس على اهل جيل الكنيسة الحادي عشر فنى يومنا هذا

ان اتفق ان يشاهد راهب* ما مسكين ينذر الشعوب بان يذهبوا الى الحرب من اوروبا الى بلاد فلسطين فلكانت الناس خلوا من شكٍ تَهْزُوا به ويحتقرون من يتبع خطواته ولكانوا بفتور عبادةٍ يسمعون كلماته وهكذا اتعابه كانت تذهب سدي غير ان احوال الارواح في الجيل الحادي عشر قد كانت مختلفة عن احوال ارواح زماننا على انه وقتيذ لم يكن يحدث شك من اصحاب الشكوك والفلسفة بل ان الايمان كان حيا في جميع القلوب وكان المومنون بمجرد ذكر اسم اورشليم ينتاش فؤادهم بتعظيمه متذكرين هذه المدينة المقدسة بعواطف اشواقهم وشدة حبهم ولم تكن في ذلك الحين برودة محبة الذات تجلد الانفس والبراهين ذات الصلف والعجرفة لم تكن تناقض الحال في هل انه يجب ان يقاوم او يطاع حالا الالهام بالاعتماد على امرٍ مهمٍ معتبر فهذه الامانة المصيبة المعتنقة في احضان اهالي الاجيال المتواسطة بنوع عبادةٍ وتقليداتٍ تقوية وسداجة السيرة لم تكن تسمح لهم اصلا بالارتياح في العجايب الموعود بها باسم الرب ولا بالرجاء في استخلاص الاماكن المقدسة من ايدي الغير المومنين ولا بان يموتوا شهدا في المكان الذي فيه مات يسوع المسيح عينه من اجل خلاص البشر وهذه التاملات كانت تقدم لمسيحي الغرب راية الغلبة مضعفة بالاكتمساب وتنعس في مخيلتهم املا حيا بسعادة النهاية . ومن ثم كانوا اجوافا . وجموعا غفيرة يحلفون اقساما رهيبة بان يذهبوا الى اعانة اخوتهم الشرقيين حالما بالعبادة الالهية كل الوسائط البشرية تكون تباشرت حسب الاقتضاء فلما كانت الامور على هذه الحال عموما . قد ارسل ملك القسطنطينية اليكسيوس كومنينوس قصادا الى الخبر الاعظم مستمدا منه اغانة الاتيينيين

اياها . لان الاتراك كانت تضايقه كما انه لهذه الغاية انفذ رسايل منه الى سلاطين الغرب مخبرا اياهم عن الامكنة التي الاتراك امتلكوها من اقاليم اسيا الصغرى اليهم وعن الخطر المداهم المدينة المملكة القسطنطينية بان تسقط تحت ولاية هؤلاء البربرية ومستحلفا الامراء والمتقدمين بان ياتوا اليه لاجل حمايتها . مقررًا لهم بان خزائن هذه المدينة الغير محصاة تكون اجرة شجاعتهم *
فالباپا اوربانوس الثانى بعد ما تحقق مغايل انذار بطرس السايح قد اهتم بالتيايم بجمع فى مدينة بلاصانس حيث اجتمع فيه ما ينيف عن مايتى اسقف مع روساء اساقفة . ثم اربعة الاف اكليركى وثلثون الفا من العلمانيين . فهذا المجمع العظيم صنع جلساته فى البرية فى مكان سهل واسع بالقرب من المدينة وكانت اعين الشعوب متجهة خاصة نحو قصاد الملك اليكسيوس منزولين من فصرة ملابسهم الشرقية وصاغيين الى اصواتهم الملقسة المعونة بمناشدة واستحلاف نحو سلاطين المغرب بان يوجهوا قوة اسلحتهم لمعاودة القسطنطينية ولانقاذ اورشليم . ومن ثم للحبر الاعظم شرع يحرض الومنين بحرارة على اتحاد قواهم واقفاك عزائمهم نحو قضية هكذا مقدسة الامر الذي بلغ مفعوله عند الشعوب باقتناع تام وحالا ما عادوا يهتمون فى شى اخر سوى فى ذهابهم الى بلاد فلسطين بالحرب المقدس وهكذا باينوا المجمع مواعدين بانهم غب ايام قليلة يلتئموا تحت بيارق الصليب باتفاق عام *

غير ان حرارة مواعيدهم هذه الاولى ما توخرت زمانا طويلا عن الفتور لانه اعتراهم الخوف من ترك بلادهم ومجملاتهم المكبوبة لديهم بالذهاب الى اقاليم ومناخات مجهولة منهم خاصة الايطاليانيون الذين هم طائفة قليلة الشجاعة وبالتالى ما تموا

مقاصدهم الاولى الشريفة وعلى هذه الصورة مجمع بلاصانس اذ
تبلبل من مسيحيين مختلفي البلاد والاطباع فلم يقر فيه اعتماد
تخديدي على كيفية الحرب ضد الغير المومنين والبابا اوربانوس
ما عاد استطاع ان يحدد حرارة الشعوب الذين حوله بل حول
نظرة وانكاره نحو امكنة اخري ولكن تري ما هي الارض التي
في حفضها كان يلزم ان يتوطد الاتفاق على هذا السفر. فاهالي
بلاد النمسا كانوا وقتئذ حاصلين على انقسام ضد الكرسي الرسولي
وشعوب الاقاليم الشمالية كانوا منشغلين باهتنام في صد البربر
عنهم وكانوا قليلي الانعطاف نحو حروب يمارسونها حماية عن
ديانة مجهولة من كثيرين منهم وخيراتهم لم تكن اتصلت الى
جميعهم. ومملكة اصبانيا كانت تحت الاضامة من الغير المومنين
انفسهم وبالكاد كانت تقدر ان تستخدم اسلحتها لحماية ذاتها.
وهكذا بلاد الانكليز الضعيفة في ذاك الوقت الذي فيه سلطانها
غولياالموس كان غير راسخ في البلدان التي امتلكها جديداً
وبالتالي كان محتاجاً الى حمايتها بالعساكر الموجودة. فحمت ولايته
لاسما النورماندية ✽

فاذاً مملكة فرانس الارض الشريفة هي التي أنشئت لكي
تعطى العلامة الاولى للحرب المقدسة الشرقية ولكي تكتسب
يوماً ما اكثر المجد الغير المايث الذي فتوح به منتصرة.
ومن حيث ان هذه المملكة اعتادت على ان تجذب وراها
بنموذجها ممالك اوربنا فابناوها الشجعان ما توخروا عن ان
يعطفوا الى اقباعهم الشعوب الاخرين بالسفر الى هذه الاقاليم
الشرقية البعيدة التي شدايدها ومصايبها العديدة كانت تدعوهم
الى اسعافها فاذاً على صوت الديانة الطالبة الاغاثة من امراء
بلاد فرانس ومتقديميها قد اتقدوا بالغيرة وبادروا الى العمل

واوصلوا مراكبهم الى بلاد سوريا التي بعد ذلك ثلاثة من
سلاطين فرانسا الواحد بعد الآخر قد توجهوا الى نواحيها محاربين
من اجلها فيا لها من عناية جهادية مجيدة ويا لها من اعمال
مشقة بالشرف فيوم ما يتجى وفيه يحتفل بذكر هذه الحرب
المقدسة ويكتب اسم فرانسا في راس كل وجه من كتاب
تاريخها الدائم الذكر عن جيلها الماضي الجيل المغبوط الذي
ابتدى بانظار بطرس السايح الذي هو فرنساوي وطناً عن مولد
وانتهى بالقديس لويس سلطان فرانسا بالحرب المقدسة الاخيرة
التي فيها مات هذا السلطان القديس من اجل الايمان في
ارض الغير المؤمنين *

فاذا البابا اوربانوس الثاني اجتاز بلاد ايطاليا ومّر من على
جبال البر ودخل الى مملكة فرانسا وصنع مجعاً في مدينة
كليمون في شهر تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ فهذا المجمع لم يكن
لا اقل عدداً ولا اضعف كرامة من مجمع بلاانس نظراً الى
الامراء مع الروساء الكنايسيين والقصاد الملوكيين والانام الفضل
بالقداسة والعلم الاكثر اشتهاراً في ذاك الدهر وقد تقاطرت
اليه شعوب من كل الجهات حتى صار عددهم كانه غير محصى
من جميع الطوائف *

(فيقول احد المؤرخين) انه في اواسط شهر تشرين الثاني
المدن والقري التي حول كليمون قد وجدت مملوءة من الشعوب
حتى كانت في مواضع كثيرة من الحقول منصوبة الخيام والمضارب
لماوات الكثيرين منهم ولين كان الفصل شتوياً والصقع شديد البرد
فالجلسات الاولى من هذا السينودس قد تخصصت لترتيب
مراسيم ذات حكمة في التهذيب الكنايسي ولاجل استيصال
الحرب الجنسية من بين كثيرين لانه في ذاك العصر انفي كان

لم ينزل بربريا". كان اذا احد الاشراف ولو من اقل رتبة اُهين باحد الانواع فاخذ حتى اهانتته قد كان يستعمله بقوة الاسلحة ومن ثم الخصومات والبغضات والانتقام للذات كان يدوم فيما بين العيالات المتقدمة ومن جري هذه العوايد السيئة قد كانت بلاد اوروبا موعبة ببلبات وانقسامات. والكنيسة مرات كثيرة توسطت فيما بينها للصلح باتعاب من حيث ان الشرايع كانت لضعفها غير قادرة على وضع حد لهذه الشرور. ومن ثم كانت الكنيسة مرتبة الفرضية المسماة مهلة الله وبوقتها كان الضرب بالحرب ممنوعا اربعة ايام في كل سبعة ولكن هذه الفرضية كانت تناست فمجمع كليرون جددتها بقوة وصرامة تحت قصاصات مخوفة. ثم ان هذا المجمع قد وضع تحت حماية الديانة والامان الراهن جميع الارامل والايتام والهن المجرية والاعمال المدنية. واعلن ان المعابد الالهية والصلبان المصنوعة على الطرقات تكون للضعفا ملجأ سنديا يعضدهم جدا كقوة عديمة الانقلاب ضد كل نوع من الاعتصابات الناشئة عن ظلم ما ضد العدل.

ثم ان الجلسة العاشرة لهذا المجمع قد التهمت في قصر المدينة العظيم الذي تزارحت فيه الناس الغير المصى عددهم. وبطرس السايح ذو الملابس المدنية الخشنة شوهه في هذا المكفل جالسا بجانب الكبر الاعظم وهو الذي فتح الخطاب معددا انواع الشرور والشدايد التي ادثرت سكان اورشليم وهاتفا هكذا: يا للضجّل ويا للغم الشديد: اننى شاهدت هناك مسيحيين مثقلين بالسلاسل الحديدية تحت صفة ماسوريين بالعبودية مكدينين بنير الفلاحة كاحقر الحيوانات. وقد نظرت قبر المسيح محتقرا مهانا بنفاق والزوار الاتيين من الاقطار لزيارته متكبدين الزل والاضطهاد

الاشد قساوة من المقردين اعداء الله والبشر. ^{فمن} ان عيني قدقدمان صدق الشهادة بما عاينناه عن حال فقر كهنة المذبح وزلهم . فبالله من نفاق جسم قد نظرت منهم مجذوبين من باطن الكنيسة تحت ضرب اعصاب البقر ومحكوم عليهم بموت شنيع *

فاذ كان بطرس يتكلم هكذا قد وجدت سحنة وجهه كلية الكابة مبتلة بالدموع المنسكبة من مقلتيه حتى ان صوته مراراً ينقطع من غصص البكا . وعلى هذه الصورة الفاظة وحركانه وهيئة قد جذبت اليه محبة القلوب كلها في ذاك المحضر * حينئذٍ للظهر الاعظم رفع صوته مريداً اتمام هذه الارشادية قابلاً : ايها المسيحيين ان تلك الارض المتدسة بحضور شخص المخلص فيها وتلك المغارة المرعية المختصة بفادينا وذاك الجبل الذي عليه هو قائم ومات من اجلنا وذاك الضريح الذي هو تنازل الى ان يدفن فيه بمنزلة ضحية للموت فكما اضحمت ميراثاً لشعب غريب وغاب كل بهاءها الاعلى وهياكلها قد خربت واشعت نورها الساطعة تحولت الى ظلام حالك وهي تستحق النذب الشديد والبكا . ولم يعد لله معبداً داخل المدينة المقدسة للخصومية والمشرق المهد والينبوع المقدس لايماننا لم يعد مشهداً الا لافتنجات اعمال الغير مؤمنين وجهات اسيا الاكثر ثروة وغنا قد التحفت بالظلم الى الكرة والفقر المهين . وانطاكية وانفس ونيقية قد صارت مدن الاسماعيليين والاكراك قد مدوا ولايتهم الى حدود هاليبوتوس لا بل الى حدود ابواب القسطنطينية . ومن هناك ذراع هؤلاء الشعوب الشديد يتهدد بان يستولى على كل ممالك الغرب *

ثم ان هذا الظهر الاعظم وجه خطابه نحو الاشخاص الذين

من طوائف مختلفة حضروا في هذا المجمع مسايلا^١ اياهم هل ان مشهدا^٢ مثل هذا يترك قلوبهم باردة غير حساسة . وبعد ذلك اتجه نحو فرانسوا المثلة في هذا المجمع بواسطة اقام عظاما حاضرين من قبلها هاقتفا^٣ : ايها الطائفة الفرساوية العزيزة ندي الله : ان كنيسة المسيحيين قد وضعت رجاها مسندا^٤ على شجاعة بنيت^٥ فاذا الذي اعرف جيدا^٦ تقواك^٧ وحسن كفايتك^٨ باشجاعة^٩ والغيرة قد اجتزت^{١٠} الجبال الابدية وحضرت لكي اذير^{١١} بئد^{١٢} الله في وسط بلادك^{١٣} . اواة^{١٤} انت^{١٥} قط ما نسيت^{١٦} ان اراضيت^{١٧} هذه يديما^{١٨} ما داستها السراكة^{١٩} ولغد كانت انتشرت فيها^{٢٠} اشرايع^{٢١} المحمدية^{٢٢} نولا^{٢٣} يخرجهم منها عاجلا^{٢٤} كارلوس مارتيل^{٢٥} وكارلوس الكبير^{٢٦} فتذكرى اذا^{٢٧} الاضرار^{٢٨} ثم افتحارات^{٢٩} ابويك^{٣٠} المجيدة^{٣١} الذين لما انقادوا بروح السعادة الخائفة^{٣٢} قد انقذوا بلادك^{٣٣} وخلصوا بلاد المغرب من رق عبودية^{٣٤} مخجلة^{٣٥} . فمن ثم للحرب الحاضر^{٣٦} تحت عناية الله ننتظر منك^{٣٧} انتصارا^{٣٨} اعظم وظفرا^{٣٩} افضل وهكذا الاوروبا واسيا معا^{٤٠} تصيران^{٤١} ممنوفتين لك^{٤٢} بالخلص فذت^{٤٣} تعرفين مدينة اورشليم ايضا^{٤٤} المدينة المقدسة التي الرب اختارها^{٤٥} منتخبة^{٤٦} بمنزلة^{٤٧} مهد^{٤٨} وينبوع^{٤٩} للايمان الذي هو نفسه اوجده^{٥٠} في اعانه^{٥١} اجمع^{٥٢} .

فتحيثما^{٥٣} كان الجليل يتكلم هكذا فالسامعون كانوا يستوعبون^{٥٤} فتحتوي انفاذه^{٥٥} موافقين عواطف قلبه حتى ان دموع الكثيرين منهم كانت^{٥٦} تنحدر من اعينهم خاصة^{٥٧} عند ذكره^{٥٨} احوال اورشليم والمؤمنين المصنوكين في تلك الجبال تحت^{٥٩} نير العبودية^{٦٠} المرة . ومن ثم الاسراف وضعوا ايديهم على سيوفهم وحلفوا بان يبادروا^{٦١} لانداد^{٦٢} المصنوكين وقد ازدادوا في عزائمهم ثقة^{٦٣} وتوطيدا^{٦٤} حيثما سمعوا من فم هذا النبأ^{٦٥} انه متحقق جدا^{٦٦} ان الله اختاره^{٦٧} واسطة^{٦٨}

لهذا العمل وان ارادته تعالى هي ان يتم بمعونته الالهية خلوا
من ريب *

فلما تأكد الحبر الاعظم صدق بلوغ مفعول خطابه بسعادة
اهتم في ان ينعش العزائم باشد حرارة في قلوب الموعدين بالحرب
ويوطد رجاهم في عظم مجد الانتصار ويمكن عواطف حبهم نحو
اخوتهم الشرقيين فقد اردف قوله بكلمة معهم هكذا *

لقد آن الزمان الذي فيه تحولون ضد الاسلام تلك الاسلحة
التي انتم لحد الان تستخدمونها بعضكم ضد بعض لاختذ الثار
والانتقام للذات من ابناء جنسكم عن بعض اهانات . فالحرب
المقدسة المعقدة الان ليست هي لاختذ الثار عن الاهانات ضد
البشر بل عن الصادرة في حق الله عينه وانتم تلتقمون عنها
وليست هي لاكتساب مدينة واحدة فقط من الشقاء التي
تلتجئ منه بقوة شجاعتكم . بل هي اقاليم اسيا بجملتها مع غناها
وخزائنها العديمة الاحصاء فالتخذوا محجة القبر المقدس وخلصوا
الاراضي المقدسة من ايادي المختلسين وانتم املكوها لذواتكم
فهذه الارض حسب الفاظ القوراء تفيض لبنا وعسلا وقد أعطيت
ميراثا مقسوما لبنى اسرائيل ومدينة اورشليم هي قطب الارض
للمذكورة والامكنة المخصبة المشابهة فردوسا سماويا . ثم ان فادي
الجنس البشري قد شرفها بمجيئه الى العالم فيها وقدها بالفاظه
وكرسها بالامه واشترها بثمان دمه وعجدها بكرامة قبرة . فلننكي
يا اخوتي ونندب بالدموع غلطنا الذي سلّم السما ضدنا وفرتي
بالعبرات عبودية صهيون تحت الاسر ولكن الويل لنا اذا وجدت
دموعنا عقيمة نظير النورع البدور على الرمل الناشف اواه كيف يمكننا
هاهنا ان نتمتع براحة في الوقت الذي فيه سلطنة المدن توجد
اسيرة تحت القيود الحديدية في الشقاء . فيا ايها المكاربون المسيحيون

انشجعان الذين تسمعون صوتي فانتم خلوا من اهمال تفتشون على علة ما لكي تحاربوا من اجلها بعضكم ضد بعض. فافرحوا في هذا اليوم مبتهجين لان علة حقيقية ظهرت وانتم الذين كنتم موجبين الخيفة والرعدة في قلوب ابنا اوطانكم. اذهبوا حاربوا البربر لتخليص الاراضي المتدسة من استيلاهم وانتم الذين كنتم تبيعون زراعتكم بعقوبة دنية لاجل اشفاء غليل الغير. امضوا متسلحين بسيف مفانيحي البطرسية واكتسبوا بها لذواتكم خزائن المكافات السماوية الابدية. فاذا انتم انتصرتكم على اعدائكم فالملك الشرقي يكون لكم قسما وميراثا. واما اذا قتلتم فلکم المجد في انكم قموتون في المكان الذي فيه مات يسوع المسيح. والباري تعالى لا يمكن ينسى انكم كنتم محاربين تحت رايته في جنديته المقدسة. فهذا الوقت الذي فيه توضعون ان كنتم متسلحين بشجاعة حقيقية ام لا. وهذا هو الحين الذي فيه انتم تقفون عن كثرة الاغتصابات التي مارستها عدوانا في حين الصلح وعن وفور الانتصارات التي اكتسبتها ضد العدل والانسانية. ومن حيث انكم صبغتم ايديكم بالدم ظلما فاغسلوها بدم الغير المومنين ومن حال كونكم جنود الجحيم صيروا جنود لله الحي. فصيحا يسوع المسيح يدعوك للمناضلة عنه فاي قيد يمكنه ان يصدكم عن اتباع صوته افما تسمعون اذن اورشليم تحت الاسر فقدكروا كلمات الرب هذه القايل بها من احب ابا او اما اكثر مني فلن يستحقني ومن ترك بيتا او ابا او اما او امرأة او بنين او حقولا لاجلي ولاجل اسمي فياخذ المكافاة عوض انا واحد مائة ضعف وينال الحياة الابدية في السماء ✱ فتصطب البابا هذا قبل من الجميع بادلة الخشوع والحرارة بنوع انه قط ما حصل مديح واکرام ومفعول لاعظم خطباء العالم

بمقدار ما حصل له من الانتصار وهكذا السامعون اجمعون استوعبوا
 شجاعة فصلحية شريفة ونهضوا واقفين وبصوت واحد صرخوا
 كافة "الله يريد هذا الله يريد هذا" فاردف قوله لهم الخبر
 الاعظم بكلامه اي نعم ان الله يريد هذا خلوا من ريب فاذا
 لاحظوا انتم في هذا اليوم اتمام كلمات المخلص التي بها وعد
 بانه متى اجتمع اثنان او ثلاثة باسمي فانا اكون في وسطهم فهو
 نفسه قد لقمكم هذه الكلمات التي قلموها على سماعي ولتكن
 هذه الالفاظ عينها صراخا لكم في الحرب وهي تنذر الجميع بالحضرة
 الالهية امام الله رب الجيوش. قال هذا ثم انه اظهر للشعوب
 المسيحية علامة الفداء المقدسة صليب الخلاص ونفوه نخوهم هاتفا
 هذا هو يسوع المسيح نفسه الناهض من القبر وهو يعلن لكم
 صليبه الذي هو العلامة ولكن هذا علامة يرفع بين الطوائف
 لكي يجمع بنى اسرائيل المتفرقين الى واحد فاحملوه على
 عواتقكم او على صدوركم وليشرق فوق اسلحتكم وفي روس
 سناجقكم وهو يصير لكم واسطة فعالة للانتصار بالغلبة والظفر
 او غصن نخلة الاستشهاد وهو الذي يذكركم باقصال في ان يسوع
 المسيح مات عنكم ولاجلكم وفي انه يلزمكم ان تموتوا من اجله
 بمحالي. فعند ما البابا كلف عن خطابه المذكور فالمؤمنون المصطفون
 في هذا المكفل قد اظهروا مشهدا لا يمكن وصفه بشرح كافي
 لان كلمات هذا الخبر الاعظم كانت تلهب قلوب السامعين ان
 البعض كانوا يتخشعون بالتقوي ساكنين الدموع السخينة من
 اعينهم بقاء ملات على حال اورشليم وزلها وعبوديتها والبعض
 كانوا يستوعبون رجزا ضد البربر القساة المستعبدون المسيحيين
 الشرقيين على تلك الصورة وكانوا يبرزون الاقسام الرهيبة بان
 يحاكموا عنهم وعن اورشليم الى الموت وغير هؤلاء واولئك البعض

كانوا يرتلون تسابيح ومزامير شكرية لله على هذا الاعتماد بأشهار حرب الصليب والبعض كانهم اضحكوا خارجين عن ذواتهم كان يعانق احدهم الآخر حائقين بان يصحب بعضهم بعضاً نظير اخوة طبيعيين وبانهم خلوا من مهلة يسافرون معاً نحو بلاد فلسطين. ولكن حالما البابا اعطى اشارة للصمت قد صار هدوء تام ضد الهيم والانتفاضات الذين كانوا حادثين فيما بين تلك الجموع الغفيرة وهكذا ركعوا على الارض جثوا اجمعين قارعين صدورهم ثم باصغاء سمعوا الكردينال غريغوريوس قالياً بصوت عالٍ شهير صورة اعتراف عام التي اقتبلوها بعبادة تقوية وعند نهايتها مد يديه المكرمتين للحبر الاعظم ومنح للجميع الهزئة واعطاهم الحللة عن زلاتهم كافة *

وهذا المشهد العظيم قد اتبع من منظر اخر ليس باقل منه خشوعاً وهو ان ادھمار الذي من مونثيل اسقف مدينة بوي قد تقدم وطلب من البابا ان يكون هو اول من يجاهد في سبيل الله . ثم تسلم من يد الحبر الاعظم سلجق الصليب وقد اتبعه بالنموذج نظيرة عدد عظيم من رؤساء الكنائس ومن الاشراف المصطفى الرقب والتسميات متناسيين خصوماتهم الناشئة قبلاً فيما بينهم متحالفين على دوام المكافحة من اجل اخوتهم الشرقيين وهكذا المتقدمون فيما بين هؤلاء الامراء والاشراف تسلموا من يد البابا سلجق صليب اخر واقتدوا بمثلهم جميع المومنين الذين كانوا حاضرين في ذاك المصفل علقوا على صدور اثارهم صلباناً بلون احمر وجمالاً اتخذوا لذواتهم تسمية صليبيين كما انهم لقبوا للحرب التي شرعوا يمارسون الذهاب اليها مسميها حرب الصليب المقدس . واما الحبر الاعظم فاذ اعلن حال كونه مغموماً جداً من عدم امكانه ان يذهب هو بشخصه امامهم في هذا

الحرب المقدس قد أقام بوظيفته فايب عنه' رسولى اسقف بوى
 نفسه المقدم ذكره راساً لهولا المومنين الحريدين اجمعين *
 ثم انه حينئذ قد اشتهرت الانعامات الاختصاصية المايمة جدا
 لجذب عدد كافر من المومنين لان النوايد الملاحظة الديانة
 وحدها لم تكن كافية للحصول على جمهور مصاقب هذا الحرب.
 فمن ثم الانعام الاول الذي أعطى لمن يذهب في هذا الحرب
 كان ابطال التاديبات القصاصية في التوبة المشتهرة التي كانت
 تفرض بقوانين ثقيلة على الخطاة ذرى الكبار التي مجرد تذكرهم
 بها كان يقلق ضمائرهم بجلاد قاس. فاذا كل من هولا الخطاة
 بواسطة سفره الى بلاد فلسطين في هذه الحرب الصليبية كان يفي
 عن ثقل قوانين التوبة وصرامتها التي كان ملتزماً بممارستها *
 الانعام الثاني هو ما اعلنه المجمع المذكور بان المحاربين الصليبيين
 يعفون من دفع الفوائد ايضاً * الانعام الثالث هو ان هذا المجمع
 اطلق قصاص الحرم الكبير الاثامها ضد كل الذين تصدر منهم
 اغتصابات مخالفة العدل باى نوع كانت نحو جنود المسيح
 الصليبيين * الانعام الرابع هو ان المجمع المقدس المذكور وضع
 تحت حماية الكنيسة الجامعة وحماية القديسين الرسولين بطرس
 وبولس اشخاص جميع الصايبيين وافراد عيقتهم وكل نوع من
 ارزاقهم وموجوداتهم. فعلى هذه الصورة المجمع المشار اليه اشهر
 عموماً من دون تاخير التجربة العظيمة بالحرب على بلاد فلسطين
 وعدد كلى جداً من المسيحيين لعقد المجي ايها لان الاساقفة
 برجوعهم من المجمع المقدس الى ابرشياتهم قد وجدوا منشغلين
 في تكريس سناجق الصليبان التي كانت تتقدم منهم الي الجماهير
 المسافرة الى هذا الحرب. والبابا اوربانوس عينه قد اجتاز في عدة
 اقاليم من مملكة فرنسا حيث صنع مجامع في مدن روان وطورس

ونسهماس باذلاً عنايته واجتهاده في كل مكان على صالح هذا الحرب الصليبية ففي المواضع جميعها التي كانت تدوسها رجلاه فالانام الشرفا بمراتبهم ومصافات الاكليروس كانوا ياتون اجواقاً نحو مناداته والمؤمنون اجمعون اتقدوا بكمارة تقوية لا توصف مبرزين الحلف على ذهابهم الى الحرب المذكور ضد الاسلام فهذه القضية الشريفة ذات الاباحة الغنية ما لبثت مغايلها داخل اراضي فرانساً وحدها بل نظير مبشر حتى امتدت حالاً منذرة في الاصقاع البعيدة ايضاً التي اهلها ارسلوا اولادهم متحصدة ياهم مع رجال اوروبا الاخرين اذ ان ممالك الانكليز والفسا وايطاليا واصبانيا قد قناسا امور الحروب الاجنبية التي كانت قتهدد بلادهم وتذثر اراضيهم وفادوا باجتماع عساكر مضعفة مهتجين في تجهيزهم وارسانهم الى حرب الصليب كأن الاراضي المقدسة اضحكت وضناً عموماً لجميع المسيحيين لانهم فحوا كانوا باجمعهم يحولون انتصارهم الى شطوطها البعيدة كانوا يرسلون امتعتهم كالى مقرر راحتهم ومركز فخرهم ومجدهم *

فاقاليم اوروبا في اخر الجيل الحادي عشر قد التزمت بان تجهز كثرة الصليبيين بعدد هكذا عظيم من القبيل الاتي شرحه . ايضاً الذي يشير اليه احد المؤرخين المعتبرين قايلاً ان الامور كلها حينئذ كانت حاصلة على بلبلية عظيمة جداً حتى انه كان يبان ان العالم مال نحو نهايته وكاد عن قليل يسقط في الحراب الاخير *

لانه وقتئذ كانت الشعوب حاصلين في حال استعباد للخدمة للمتقدمين والنقص بمكل اراضي في مدة عدة سنوات مترادفة كان ادثر انبؤ وانطوايف الغربية والمجاعة وكثرة اللصوص التابعة اعتيادياً الانتقام النقص المذكور كانت ضاعفت الاضامات

على سكان المدن والقري فان كانت اذاً على هذا الموال اراضيهم ما عادت تقدر ان تعولهم فكيف لا يهملونها ويتجهون نحو اراضى المشرق المخصبة التي حسبها يشير اليها نص الكتاب المقدس تدر لبناً وعسلًا. ثم لقد سمعوا الكلام المشهور عن كثرة غناء بلاد اسيا وخزائنها والرجا في ان يمتلكونها يوماً ما قد اضاء امام اعينهم كانه شعاع منير نظلام حالهم فاضحت لديهم بلاد اوروبا امكنة منافعهم وبلاد المشرق محلات وطنهم. فمن ثم اسهار هذه الحرب المقدسة بروح الديانة والتقوى ايضاً لم يكن يدعم ان يتاخروا اصلاً عن الاعتماد عليها والذهاب اليها تحت رايات الصليب التى فى ظلها كانوا موقنين بان يسجدوا سعادةً ومجداً ونهاية عجيبة. ثم ان الامراء والاشراف اذ لم يعودوا ان يغبطوا رعاياهم عن الاعتماد على الذهاب الى هذه الحرب فقد ارتضوا بطيبة خاطر في ان يمضوا معهم قواداً لهم وروسا عايمهم نحو اصقاع هكذا بعيدة والاساقفة لما رأوا ذواتهم محتاجين الى اعطاء انفسهم نموذجاً لرعاياهم بالغيرة والاجتهاد فكثرة منهم بروح السداجة حملوا الصليبان بايديهم مصادفةً لتحريضاتهم وانذارهم بالحرب وتاهبوا الى ان يسيروا بها امام خرافهم الناطقة مرافقينهم اليها قواداً لهم الى حد اسوار اورشليم ✽

ثم ان الديانة مع الظروف الاخر لم تكن هى الا العلة الاخص الاشد قوة في تحريكها ارواح اولئك الصائدين الاكثر عدداً فيما بينهم لانه ان كانت العلة البشرية قد استطاعت ان تجذب عدداً وافراً من الناس الى السفر فى هذا الحرب. فسرف الديانة قد كان هو وحده العلة الاخص التى اشرفت على انفس هؤلاء الجموع الغفيرة وصيرتهم ان يحتملوا صابرين ويتكبدوا بضبط الذات مشقات هذا السفر ومخاطر هذه الحروب واضرار حوادنها والاضامات

المقترنة بها مدة عدة سنوات والايمان عينه هو الذى جعلهم ان يفوزوا بعجايب الشجاعة لانه لقد كان كفراً بالجميل هو ان المسيح يرفض المجد والافتخار فى ان ينسب للامانة المقتدرة كل ما حصل عليه فى هذا الحرب من الامور العظيمة والعجيبة . ففى زمان الحرب الصليبية هذه وتوابعها الصليبيات الاخر قوة الديانة المسيحية اذ كانت حية فى الانفس فكانت تعظمها الى اسمى درجة لان حرارة الديانة المتعاطم شرفها لحد العبادة العمياء قد كانت حينئذ تطفئ اليها اقتياد الشعوب وتتخذ فى قلوبهم المحل الاول فاذا على مجرد صوت الديانة لم يكن احد يتاخر عن ان يضحي كل شى لكى يطير نحو المكان الذى تدعوه اليه الارادة السماوية ليمارس فيه شجاعته المسندة حتى ان محبة الوطن والعواطف الاشد تعلقاً نحو العيلة ترمى اسلحتها امام هذه الحركة الباطنة العديمة ان تقاوم للجاذبة اياه الى المحاربة الحرة بالانتقاد لاجل دعوى تخص الله .

فاذا الارتياح نحو هذه الدعوة احتسب عند اوليك المحاربين ندانة وذلاً كما انهم اعتدوا مقاومة هذه الحركة الباطلة نوعاً من التفاتك وهكذا اوليك الذين حالهم او سنهم او امراضهم كانت تمنعهم من الذهاب الى الحرب الصليبية قد كانوا يندبون سوء حظهم ويشكون من عدم استحقاقهم لهذا العمل المقدس ولكن اذ لم يفدروا ان يحكموا مع الصليبيين ثقل المحاربة شرعوا يساعدونهم فى التضرعات والابتغالات الى الله من اجلهم لا بل النساء والاولاد كانوا ينقشون بنحز الابر او بالة اخري رسم الصليب فى اعضاء جسمهم الاكثر لطافة كالصاوغ والوجنات والايادي . ثم ان الرهبان والحبس والسواح اهلوا الاديرة وخرجوا من المكابس والاكوخ (كما يقرر المورخ المعاصر قايلاً) انه لامر مذهل وحال

عجيب بان هذه الحركة كانت عمومية حتى انك يا هذا بالكاد يمكنك ان تصادف بيتاً ما من جميع البيوت لا يكون خرج منه ذاهباً الى هذا الحرب لا بل انى شاهدت بعينى بعض عيالت تتوجه بجملتها لاتمام نية الرب وكثيرون من الرهبان خرجوا من اديرتهم ومجالات نسكهم مسافرين مع الصليبيين خلوا من انهم يودعوا روساهم القانونيين او ياخذوا اذنتهم وهكذا اضافوا الى الجماهير الحربية ✠

ثم ان المؤرخين المعاصرين يوردون في تأليفاتهم شرح عدة من العجايب ومن العلامات الغير اعتيادية التى حدثت في تلك الايام ضمن السما وعلى الارض فيقولون انه شوهدت احيانا نجوم تساقطت من السما وتركت في مساندة اخذها طريقاً مصبوغاً بالدم الاحمر. ومرة اخرى قد ظهر عمود نار نظير الصاعقة قد خطف نظر الذين شاهدوه وكان هو في طولهِ وعرضهِ حاصلًا على صورة حربة بحددين وضياءه كان اشد اشراقاً من ضياء النهار الراق بالصلحو وقد امتد بطولهِ الى فوق كرة الشمس عينها ويوماً اخر قرب غروب الشمس قد ظهرت في الجو كرات من نار كبيرة المقدار في امكنة مختلفة من الفضا خلوا من وجود شئ من الغيوم والسحاب وحسب زعم البعض ان هذه الكرات ما كانت من مادة النار بل هى بعض قوات سماوية منذرة بظهورها حركة طوايف اوروبا الى هذه الحرب الصليبية. ومرة اخرى شوهدت في الجو صور مدن وعساكر واسلحة وخيول وركاب مرسومة عليهم صلبان واخيراً عند نهاية هذه الظهورات قد شوهدت مدة ستة ايام متواصرة فوق اثواب المسيحيين صلبان من نور مطبوعة على ملابسهم خلوا من امكان محوها لا بالماء ولا بالنار وبعد هذا جميعه قد شاع فيها بين الشعوب تواتر الاخبار بان

كثيرين من القديسين ومن الملوك المسيحيين خرجوا من قبورهم وظهروا لكثيرين وفيها بين هؤلاء تحقق انها شوهدت صورت جسم الملك كارلوس الكبير عينه وكان يجول بحرارة محرّضا المسيحيين على محاربة الغير مؤمنين *

فبسهولة يقدر كل احد ان يتصور كم كانت عظمة المفاعيل التي ابرزتها هذه الظهورات والعلامات في عقول المؤمنين بانواع مختلفة وفي قلوبهم المتعطشة الى معرفة امور مثل هذه عجيبة وهكذا السفر نحو بلاد فلسطين اضحى عاما وحيثما كان الصليبيون يمرّون ذاهبين الى الحرب فالناس كانوا يركعون مقبلين اقدامهم ثم في المدن والقري وقتل جميع الاعمال الاخر قد توقفت عن مجراها وحالا قد كفت السرقات وللخطف وما عاد احد يتكلم عنها او عن لصوص برية لانها انقطعت وظهر عند جميع المغرب روح صلح عام *

(فيقول المورخ الشهير غويبارت) ان عاصفة ربيع شديدة اذا اخمدتها قليل من المطر تكف. هكذا للحرب وكل الالام البشرية والخصومات القوية والاذقسامات المزمّنة قد خمدت وكفت بهيف نداء الصليب الاتي وقتل من السما فقد طفق الانام الاسياد ذوي املاك القري والمزارع يفتشون على من يشتريها منهم ولو بائناك واطية ولكنهم لم يكونوا يجدوا مشتريا وكذلك عادت الاراضي نواقصت اسعارها جدا جدا. وعلى هذه الصورة عقيب التقصا والغلا ظهرت انواع الخصب والرخص (كما يقول احد المورخين العيانيين) انه على البدية شوهدت سبعة اغنام لا تباع باكثر من سبعة دنائير وصار يعطى بيعا بقطعة من المعاملة الشئ الذي لم يكن قبلا يعطى باضعافها حتى ولا لاجل انقاذ الانسان ذاته من الحبس او فدا عن العذاب واولئك الذين

كانوا فيها سلف هزوا وسخرية للذين حولهم من ذوي الحلف والعجرفة قد حملوا السلاح في هذه الحرب بالمساواة لهم والشعب الواطى جدا والاشراف ذوي المراتب العليا الذين كانوا بعيدين المسافة بعضهم عن بعض شرعوا يكتب احدهم الآخر كأنهم متساوون مرسلين مكاتيبهم المترادفة صكبة سعاة للتعريف عن الامكنة والايام التى فيها كان يلزم اجتماعهم للسفر جملة *

ثم ان المجمع الملتئم في كليسمون في شهر تشرين الثانى سنة ١٠٩٥ قد كان عين سفر العساكر الصليبية في عيد السيدة فى ١٥ آب سنة ١٠٩٦ ولكن حينما دخل فصل الربيع لا شى يمكنه ان يضبط حرارة هؤلاء الصليبيين عن السفر حسبها اعلن مورخ هذه الحرب برنردس الخازن قايلاً . انه عند دخول شهر اذار كنت يا هذا تشاهد تحضيرات الخيول ونجهز الامور ونصب الخيام والسناجق والاسلحة واما الشعب للواطى فلم يكن يهتم في الحصول على بغال وخيام وحزم احمال لانهم لم يقدروا حال كونهم مشاة ان يحملوها بل ان كل واحد منهم كان يدبر امره حسب مقدرة وعندما دنا حين السفر كنت تسمع صراخات عظيمة يبكاء وتوجع من التأخير عن المشى لانه الى الفنادق لم يكن احد يريد الذهاب والبعض من العيالات كافة اتخذوا السير الى الحرب بنسأهم واولادهم واطفالهم بصورة زوار صليبيين كانوا يتغاطرون الى حيثما كانوا يلتئمون معا في الامكنة المعينة لا بل ليس عيالات بعجلتها لكن اهالى قرى بتمامها كانوا ينطلقون الى هذا الحرب وفي حال سفرهم نحو الاراضى المقدسة كانوا يجذبون لاتباعهم والشنطة معهم الاشخاص الذين كانوا يصادفونهم في طريقهم فهذه الجماهير الملتمة من كل ذى جنس وسم وقامة ورتبة مختلفة الانواع المتسلم اناس منهم بالحراب وغيرهم

بالمزاق واخرون بمتخال حديد قد كانت تصور مشهدا غريبا لا يمكن وصفه لان بعضهم كانوا مشاة بارجلهم وبعضهم راكبين خيول وغيرهم سايرين على عجالات . ثم ان تلاطم الاسلحة ورعود الطبول والزمور والابواق كانت مختلطة مع اصوات ترقيل الزامير وانتسابيح فالمرأة العجوز ماشية بكذاء شاب والغنى برفقة الصعلوك والمحارب اللابس الخوذة في راسه بجانب الراهب السايح وعند حلولهم اجمعين كانت توجد المضارب والخيام والصواوين والسناجق منصوبة في السهول وانوديان وعلى الجبال وبالاجمال صوت محاربين وصورة مقيدتين مجتمعتان معا والصراخات المتداومة سيرا وحلولا من الجميع كانت هي الالفاظ * الله يريد هذا الله يريد هذا * ثم ان هذه الاجواق والجموع كانت تسافر في الطرقات خلوا من قائد يروسم وبدون ذخاير لمعاشهم ومن غير سند اخر سوي رجاهم الوضيد في ذاك الوقت على الذي يعمل فراخ الغربان ولا يمكن ان يترك انوار الالبيين الصليان ان يدثروا بالجوع (فيقول غويبارتوس المورخ) ان الصليبيين لم يكن لهم ملك خصوصي ومع كل ذلك كانوا بلا توقف سايرين بجماهيرهم فهكذا هم جدوا في سيرهم بهذه الحرب الصليبية الاولى وكان الجمل المضاف فيهم الى حال املهم الوافر يصير جميع الموضعات الجديدة التي كانوا يصادفونها شيئا مذهلا مبهجا لهم وعند دنوهم في مسيرهم الى مدينة والى ضيعة والى كهف فلاحداث المشاة مع امهاتهم كانوا يسألون هل ان ذاك المكان هو مدينة اورشليم التي هم قاصدون البلوغ اليها * فالامراء والروساء الذين كان يلزمهم ان يقودوا الصليبيين الى بلاد فلسطين قد كانوا حددوا بان هؤلاء يسافروا ضمن ازمة مختلفة وفي طرقات متباينة وبان مكان اجتماعهم العام يكون مدينة

القسطنطينية . غير ان الجماهير الذين كانوا تابعين بطرس السايح في انذاره هذا قد ارادوا ان يسبقوا الصليبيين الآخرين وقد اختاروا لذواتهم بطرس المذكور قائداً وهذا الناسك الشجاع سلم ذاته لتوسلاتهم وقوشع بنوبه الرباني وشد نعليه في رجلية وركب البغلة التي كان مستخدماً اياها في جولانه في مملكة فرنسا وغيرها من الاروبا وتروس على هولاء الالوف من الصليبيين برفقته مملواً ثقة ورجاء بالمواعيد العجيبة المعطاة لهم باسم الرب وهكذا سافروا من ناحية موسيل وتوجهوا نحو المانيا وقد انضاف اليهم في مسيرهم عدد وافر جداً من الناس الذين تبعوا نمودجاتهم من الحربيين المقبلين من كل ناحية من مملكة فرنسا ووقيتيد بطرس قسم عساكره الى قسمين ووضع احدهما تحت اقتياده واورسه وسلم ثانيهما لتدبير غوتيار خلواً من ان يوجد منه كالقواد خيالة شرفاً ومراكيب مزينة وغير ذلك من الاشياء الملائمة لهذا المقام *

فالقسمان المذكوران بلغا الى نواحي الريز واجتارا بلاد المانيا خلواً من مانع اصلاً غير ان الاعداء القساة كانوا ينتظرون الصليبيين في بلاد هونكريا وبولغاريه وعند نهر الطونا مستعدين الى ان يطبقوا عليهم ويصحبوا عليهم عن المسير الى القسطنطينية *

ثم من حيث ان قلة المعاش وعدم الذخاير وما يتبع ذلك من الاعواز في الجماهير التي تحت تدبير غوتيار قد جذبهم الى بعض انواع من النهب والخطف في اراضي بولغاريه فشعوب تلك البلاد غاروا على نقل اسلحتهم ووثقوا على هولاء الجماعة فقتلوا منهم عدداً وافراً وبددوا مصافاتهم العديدة الفعلة فغوتيار المضطرب من هذا الحادث اغتصب ذاته على جمع الباقين المتفرقين وكدوا بالجري في خروجهم من تلك البلاد البربرية

والجهرى الى اراضى تركيا وبعد مدة شهرين باتعابٍ ومشقات
واعواز وافرة بلغوا الى القسطنطينية وهناك الملك ايكسيوس
سمع لهم بان يتجهوا فى المدينة المذكورة الى ان يكون بانقيا بطرس
السايم والعساكر الذين معه كونهم لم يزالوا متعاقبين *

على ان بطرس الراهب الشديد الحرارة حينما وصل الى حدود
هونكرية وسمع ما حدث لغوتيار قد استوعب غضبا وعزم على
ان ينتقم من دم جنود المسيح الذين قتلوا فاعطى عساكرة
علامة الفلك وسكان مدينة ساملين وقعوا فى حوزتهم وقتل منهم
اربعة الاف نفر. الامر الذي لما بلغ خيرة الى سكان هونكرية
تناولوا اسلحتهم برجز شديد واجتمعوا للمصاربة فبطرس وعساكرة
حاضروا وشكا للهرب من امام لولومان سلطان هونكرية واجتازوا
بلاد مورابا ولكن مصايب تعيسة قد عطلت سيرهم فى سهل
مدينة ينما التى فى بولغارية لانه هناك سكان البلاد حاربهم
وكسروهم وعلى هذه الصورة النساء والاولاد والموجودات وصدقات
المومنين هارت فنية المتصرين واما الباقين من تلك الجماهير
الوف قليلة مبددة بالهرب ههنا وهناك فقد حاضروا ورء قايدهم
بطرس الحزين على المصاب مجتازين بلاد تركيا ومن حيث
انهم تعلموا على مصروفهم الادب واللفظ فشرور جديدة ما اصابهم
فى تلك المسافة وهكذا بلغوا الى تحت اسوار القسطنطينية كظافرين
صورة لا حقيقة بايديهم سعى النخل *

ثم ان عددا وافرا من بلاد الفسا تحت ولاية قايدهم غوشالك
كاهن بالاطينات قد تبعوا بطرس السايم وعساكرة وقد عوقبوا
فظير اوليك قصاصا عن زلات عجزفتهم وتعدي كثيرين منهم
فاحاق بهم ما احاق بالذين سبقوهم وهذا عينة حدث لاوليك
العساكر الصليبية القليلين الفطنة والانصاف الذين اقبلوا من

جهات ريز وموسيل تحت رئاسة الكونت ايمكون الذين بعد ان كانوا في اوطانهم قبل سفرهم فتكوا باليهود ومارسوا في مسافة سفرهم اغتصابات اخر فالهونكريون ذبكوا منهم كثرة وافرة في سهل ماسبورك في ناحية لايتا ✽

فالبواقي من جميع هولاء العساكر الصليبية العديمة التهذيب والفتنة قد التهبوا في القسطنطينية واصيف اليهم الاخرون الذين من بيزا ومن البندقية ومن جينوا وقدر مجموع هولاء الطوايف الغربية نحو مائة الف صليبي محارب والملك اليكسيوس كوستينوس نقلهم بمراكبة مع الذخاير التي قدمها لهم الى قاطع البحر وراء جهة البوصفور غير انه في تلك الناحية ايضا لاجل انقسامهم بعدم الاتفاقي ولاجل قلت اذقيادهم للروسا بالطاعة الواجبة ولنقص فطنتهم ولحال كونهم عديمي الخبرة في حروب هذه صفتها فلم يقدروا ان يذكروا ذواتهم من هجمات عساكر الاسلام عليهم سكان قاطع البينتينيه في نواحي نيقية لانهم وثبوا عليهم بالقرب من هذه المدينة واحاطوا بهم من كل جهة وضربهم بشراسة وحشية حتى قطعوهم اربا وهكذا صاروا ضحية بايدي هولاء الاتراك الذين بنوع مهيل ذبكواهم حتى انه لم يتخلص منهم بالهرب الا بعض القليل ثم ان القايد غوتيار الشجاع الكافي جدا لتدبير طغمت وافرة من العساكر المهذبة لا التي مثل هذه قد سقط هو ايضا مايتا في هذه المعركة مضروبا بسبعة جراح في فخذة وبالقالي انه من هذه العساكر الصليبية الغربيين الذين اجتازوا من اوروبا الى اسيا لم يعد باقيا من اجسامهم بعد ذلك في سهل نيقية الا كيان عظامهم المختلطة خلوا من تمييز فهذه كانت النهاية التعييسة لعساكر عديمي الفتنة (كما يقول المورخ برنردوس الخازن) انظرت يا هذا كيف ان شعوبا عظيمة المقدار قد فقدوا

كلهم لاجل حماقة ادنياعهم الذين لم يريدوا ان يشاهدوا احداً
رئيساً عليهم ولا ان ينفقوا بمشورة الرجال العتلة فقليل جداً
هو ان يشاهد هنا كم هو عظيم الخطر والظن بعمل معركت الحرب
من اوتيتك الذين تنقصهم الفطنة *

فاما بطرس السايح فقد كان رجع الى القسطنطينية قبل حدوث
المعركت المذكورة متشكياً بمرارة من الصليبيين الذين لم يكونوا
يريدوا ان يطيعوا اوامره وهو ما عاد يسميهم الا لصوماً وسراقاً
لا يستحقون مشاهدة قبر المسيح وتقديم السجود له فاذا رسالة
هذا الانسان الغير اعتيادي قد انقهرت على الصورة المرقومة في
المرّة الاولى التي بها هو اعطى وظيفة الوعظ والانذار في جميع
الصليبيين الى الحرب المقدس خلواً من ان يكتسب لذاته رابة
الغلبة الاشد لميعاً في اراضي بلاد فلسطين فلانه خجل هو من
ثمرة حماقة تلك الجماهير قد حلف بانه لا يرجع عن عزمه
الاول ما لم يشاهد حرب صليبية اخرى *

فهكذا العناية الانهية باحكام غامضة غير مدركة توزع لكل احد
ارساله الى عمل خاص فصيماً يكون هذا العمل ثم فهو تعالى
يكون واسطة والة جديدة للبلوغ الى الغاية المقصودة من ارداته
القدوسة وتكون الانمار الفاتحة عنها مؤسسة على البداية الاولى
انتهى فيها العمل الاول *

لان قضية الحرب الصليبية كانت منتظرة شئ اخر اعظم
واشد كفاية للعمل وهذه الواسطة والة الجديدة المكونة منه عز
وجلّ تصير هي المنفذ الحقيقى لاورشليم ولقبر المسيح المقدس
في شخص رجل قايد عظيم متراس على عساكر مهذبة طايعة
امينة مقتدية بنطليزية فايدها نسير في اثر الصليبيين اخوتهم
التميسين وتكون هم الغلبة والانتصار ولهم يعطى المعبد الذي

كان معداً لآخوتهم الاولين الذين فتحوا لهم السبيل وهكذا يستحقون ان تتدون اعمال جهادهم بظروفها الاكثر تدقيقاً من المورخين المعاصرين لهم وتذاع سمعة مديحتهم في العالم ليس في التواريخ فقط بل ايضاً بقصايد جليلة من شعراء سورانت بنوع دائم الذكر في الاحقاب المقبلة *

الفصل الثاني

في الاخبار عن القايد الحديد غودافرو ده بولون المستجرب رُباً للصليبيين الآخرين وعن كيفية سير هذه العساكر اثابة وعن مكثهم في القسطنطينية وعن الملك اليكسوس ثم عن دخول هؤلاء الصليبيين الى اقاليم الاسيا

فسكان الاوروبا عندما بلغتهم الاخبار الممحنة الموهولة عما حدث لاوليك الصليبيين الذين عند خروجهم من مهلاتهم وسفرهم نحو المشرق كانوا نحو ثلاثماية الف نفر قد شمل قلوبهم الغم الشديد وغاصوا في بحر الاحزان ولكن وجدوا بعيدين جداً عن ان تقل شجاعتهم او يضعف اصلهم لا بل ان ما اصابهم من التعاسة قد انعش في قلوبهم شجاعة جديدة مضعفة في ان يمارسوا ما به يسدوا نقص اوليك ولانهم اضحوا شديدي الباس في ان ينتقموا عن دما ارفاق غيرتهم المساكين قد اغتفوا الفرصة في ان يتعلموا ما اصاب اخوتهم بان يوجدوا عقلاً فطنين قنوعين مهذبين اكثر اهلاً من اوليك لنوال المعونات السماوية. ومن ثم حالاً شهدت اهالى ممالك المغرب قايمون على اقدام الحرب المرتبة المهذبة الرسومية بابلغ استعداد واقوي تدبير وبالحيقة انه يلزم ان يعتبر تاريخ الحرب المقدسة مبتدئاً

من هذا الاوان على ان الحربيين الاوليين الزوَّار الذين تكردسوا في اوايل بلاد اسيا للخشنيين في المزايا والتصرفات والغير اهلاً لحرب ما مثل هذا لقد تلاشوا بايديهم اجمعين نظير الامواج البحرية التي تشاهد آتية من ظهر المياه متعالية تجمع بهديرها كالبحر ولكنها متلاشية عند الشط غير ان النهاية السعيدة المسجدة قد حفظت للعساكر الصليبيين الاتين وراهم *

فيما بين القواد المسيحيين الذين اعتمدوا على السفر نحو بلاد المشرق في الحرب التي فُخ بصدها قد كان المتقدم عليهم المتألمى بالربة السامية والصفات الجليلة غودانفروا د بوليون دوكا بلاد لورين الواطية المولود (حسب تقرير بعد المورخين) في برايانم فالون الغير بعيد من فلوروس وكان هذا الشريف متسلساً من عيلة حكام يورغونيا امرابها وجدة ابو امه قد كان مونداً من اندم الموكى المتصل من الملك كارلوس العظيم والمورخون مع انشعرا قد اتفقوا على اذاعة مديح هذا الانسان المفتخر نسباً واعمالاً لانه لم يوجد نوع من شرف لم يكن هو اكتسبه لذاته وقد كان هو في تلك الاجيال المتوسطة نموذجاً حياً للانام الشرفا في سيرته الشريفة حتى ان تواريخ تلك الازمنة تاتي متواترة بذكر صفات هذا الرجل الذي هو مجموع الاخلاق الحميدة وركن الحوادث الذائعة الصيت بالمديح لاسمها لانه كان يضيف اى تقواه المسيحية وحسن عبادته الدينية شجاعة اعظم الفطاحل وصفات اشدّ المحاربين في القتال وكان ينوع مذهب يجمع في شخصه اتضاعاً واحتشاماً ووداعة صفات لانسان شريف متربى بجودة الاخلاق مع فروسية غضبية جهبزية تخص الجبابرة في القتال بان حيوليته في المعركت الهجومية كانت مرافقة من شدة باس وحرارة الدم الفائرة وكان سليم

القلب سادج الفكر راسخ في الايمان وطيد في الاعتقاد الكاثوليكي بعيد ابعد البعد عن ان يشترك باضاليل كثيرين من ارفاقه اشرف ذلك الحين فهذا الصليبي المحارب الحقيقي ركن الفصح المسيحي العجيب قد نشر مجد اسم المسيح في اصقاع بعيدة واكتسب لذاته الاعتبار والوقار والرعدة عند الغير المومنين لان سمو قضايله قد صيره راساً عاماً لهذه الصليبية المستحقة الاسم الاول ابلغ تراساً مما يجب بحقاً للولاية التي اتخذها على عساكرة العمومية لان مشوراته الصالحة كانت تبرز مفاعيلها في حد الخصومات والمقاتلات المنتشية وفي مدة دوام هذا الحروب لم يكن هو حارب احداً مطلقاً الا الذين هم اعداء الله . وقط لم يكن يريد ان ينسب انتصاره لذاته بل لله وحده وبالاجمال لم يكن احد نظيره صور في ذاته جودة اتحاد تقواه وحسن ديانته مع شجاعته وغلبة محاربتة ثم انتصاراته المجيذة مع تواضعه المسيحي العميق *

فهذا القايد العظيم نذر نذراً ان يزور اورشليم لكن لا بصورة حاج زائر بل بصورة مخلص لها من العبودية فتصالح انتصاب علامة الحرب من دوكا بلاد لوران فاشراف بلاد فرانس والذين قواحي الرين قد نهضوا عاجلاً والامرا باعوا مقاطعات املاكهم للغير ليصرفوا اثمانيها في اسفارهم لان قيمة اراضي مزرعة ما لم تكن بالكاد كافية لتجهيز لوازم شخص واحد من الرجال النبلا والنساء خلعت عنهن زيناتهن واولادهن وهكذا القايد المقدم ذكره دوكا ده بوليون من دون تاخير اخذ بترتيب رياسته على العساكر الذين تجهزوا بعدد غفير نحو مائة الف محارب صليبي مهبذين جداً مروضين في صناعة الحرب من الذين علموهم اياها بكفاية ثم انه تورد اليه عدد وافر من نبلا فرانس

والنفسا متقيدين معهم طغعات من الجنود والشرفا ومن الخيالة وهؤلاء النبلا الاسياد هم ارسطاكيبوس الذي من بلونيا وبودوين واخوته واولاد عمه بودوين روبرك وبودوين حاكم هانوت وغرنيل حاكم ده هاش وجرارد وبطرس ده طول وهوكز ده سان بول وابن الجبلان فلدوكا ده لوران والعساكر التي صحبتته كانوا يتقدموا بالمسير نحو القسطنطينية بعد مجمع كرمون بمدة ثمانية اشهر ولكنهم في مسيرهم ضمن بلاد المانيا قد شوهدهوا شيئا اخر عما كان به بطرس السايح والذين معه في اجتيازهم تلك الامكنة لانهم في هذا المسير قد اذهلوا سكان البلاد من حسن صفاتهم وادبهم واحتشامهم وقناعتهم وفطنتهم ومن ثم الاهالى وجدوا بعيدين عن ان يفكروا في ان يمنعوه عن المرور في اراضيهم لا بل كانوا جميعا يطلبون لهم من الله النصر والغلبة وحسن النهاية ✽

واما الجانب الاخر من العساكر فقد اخذوا طريق ايطاليا متجهين نحو الاراضي المقدسة تحت رئاسة هوكز حاكم فارماندواس اخى سلطان فرانسا الشاب المجلل مع شرف اصله بصفات كريمة فايقة سنة متراسا على رعاية الماشية تحت تدبيرة وكذلك روبرتوس الملقب بكورتهوز حاكم ولاية نورمانديا وهو الابن الاكبر لكيليوم القاهر وممثلة شجاعة للحرب ولكنه والى مبدرق طايش غير راسخ الذي لى يقدر ان يقوم بمصاريف هذا السفر قد رهن مقاطعات املاكه تحت يد اخيه كوينوم اندكس وايضا روبرتوس آخذ والى مقاطعة فلاندره الشاب الجليل الذى شجاعته جعلته ان يلقب بحربة المسيحيين فهذا كان متراسا على عساكرة الفريزونيين والفلامنديين وفظيرة استغافن والى حكومة بلواز وكاتريز المتلالي بالافعال المبيدة

في هذا الحرب فهو كان اميراً محباً لدرس العلوم ولاجل جودة عقله وزكوة رؤيته قد كان هو المعتمد في ديوان مشورة الحرب الحاضرة ولكن هذا الامير اد كان ممتعاً بشروة غنا، كلى غير محصى ومالكا عدة من البنادق والقلاع والقراء والمزارع موازية عدد ايام السنة فقد اهل ذاته متراخياً فيما بين خزائنه وظهر له ان الافضل هو ان يعيش بكائه في وطنه عيشة صالحة احري من ان يظهر شجاعته لاكتساب مجد الانتصار فيها بين اخطار مبيدة *

ثم انه حول هؤلاء الاربعة قواد المتقدمين على باقى الروسا قد كان يوجد جمع غفير من مقاضعات امرا اخرين مع عدد وافر من الخيول والركاب السرفا انشجعان الافل شهرة ولكن اسماؤهم مكرمة بالذكر الحميد وكان مسيرهم متاخراً نابعا للمتقدمين غير ان الاكثرين كانوا مقيدين معهم نساؤهم واولادهم وامتعتهم الاخف ثقلاً واسلحتهم الحربية . فبعد ان اجتازوا الجبال الالبية قد توجهوا باجواقهم المختلفة نحو بلاد ايطاليا حيثما كان يلزمهم ان يسافروا بحراً الى جهة بلاد اليونان ثم انهم في مقاطعة لوكا قد صادفوا البحر الاعظم اوربانوس الثانى نفسه الذي باركهم بفرح وتصرع لله من اجل سعادة الغاية المقصودة منهم ومن هناك ساروا الى المين التى في بوليا حيث مكثوا مدة بعض اشهر منتظرين انواء الموافق لسفرهم البحرى *

ومن حيث ان مرورهم في اراضى ايطاليا قد انعش في سكانها الغيرة نحو اقتنا اثارهم ونموذجهم فمن ثم يوهيوند امير بلاد تارانت كان هو الاول الذي عزم على ان يضيف اجتهداته وعنايته الى الصليبيين المذكورين لكي يشترك في مجدهم وفخرة مسيرهم هذا *

ثم ان غويزكار ابن روبرتوس كان احد هولاء الشرفا الشجعان
 النونديين الذي كان استولى على بوليا وكلايريا وكذلك يوهيوند
 قد كان مستحقا ان يوجد هو ابنا لابيته شبيها له في جودة
 العقل وشدة الشجاعة (والمورخون المعاصرون قالوا) ان قامته كانت
 عالية جدا حتى انه كان اطول بدراع هاشمي من جميع الاشخاص
 الاطول فيها بين عساكره وكانت فصاحته مدافعة لشجاعته غير
 انه كان محب الفخفخة غصوبا وكان يعتد اعداء له المتولين
 والمتقدمين في سعادة الحال ولكنه كان يمارس كل ما عنده من
 الاجتهاد لكي يبلغ الى ان يضع بالعمل مقاصده واتباعا لاوامره
 عدد وافر من رعاية قد اسرعوا الى اتباعه تحت رايته وهكذا
 وجد هو في زمان قليل ريسا على كثيرين من شرفا بلاد
 بوليا الاشداء ومثلهم غيرهم من بلاد كلايريا وسيشيليا وفيما بين
 هولاء كان ريكاردوس امير سالارنوس واخوه راؤولف وروبارتوس
 دة هوس وروبارتوس دة سورنقال وهرمفرو دة مونتيك وهذا
 السيد الشاب زهرة النبوة قد كلفه المورخون والشعرا بالتقريظات
 والنعوت السامية فلم يكن يعرف شريعة اخري الا الديانة
 وشرف الاسم وكان دائما مستعدا لان يضحي ذاته وحياته
 ولم يكن بعيد الشبه عن القايد العظيم غودافرو دة بوليون نظرا
 الى التقوى والفضيلة ثم نظرا الى الشجاعة ونظيره كان هو
 نموذجا كاملا للشرفا الشجعان وللمسبيين السعداء

ثم ان عساكر اخر صليبية اخيرة قد سافروا من اقليم قبلي
 فرانسا تحت رئاسة ادهمار دة مونتيك اسقف بوي وتحت
 تدبير رايموند كوفته دة ساة جبال وده طولوزا على ان ادهمار
 كان اقيم من البابا اوربانس انذاني ريسا كنايسيا روحيا على
 جماعة حرب الصليب وقد كان هو الالة ابتداءية لحركة هذا الحرب

المقدس ومن حيث ان صفاته خليصة مصابقة لهذه الوظيفة السامية وقصافته بها ظهرت كاية المديح والاستحقاق فقد اكتسب هو قلوب جميع للجيش الصليبية الى محبته واعتباره اياه الوافر جدا وهكذا اصبحت مشوراته ذات الحكمة مفيدة وحسنة القبول عند جميعهم وقد كان يعزى الناس الذين تحس رياسته في حدوث المشقات ويتخفف عن المضوكن اوجاعهم بالفاظه العذبة ويشجع الضعفا في حين الاخطار مذكرا كلا من الصليبيين بالموضوع والغاية التي من اجلها هم في تلك الحال حينما كانوا يوجدون متناسينها وكانت كلماته مسموعة دائما باحترام تبرز اثارها الفعالة الخلاصية في قلوب اوليك المحاربين * اما راي몬드 والى طولوزا فكان هو الاعظم ثروة وغنا فيما بين الامراء الذاهبين في هذا الحرب الصليبية لان مقاطعات املاكة كانت تغطي ارياف نهر رهونا وحدود درونيوا وقد كان اسمه ذائعا بالمجد والافتخار في محاربتة الموردين في مملكة اصابانيا ولاجل قمة خدمته هذه العظيمة السلطان الفونسوس الكبير قد ازوجه بابنته المورا ومع انه حين ذهابه قائدا للجيش الصليبية كان متقدما في السن فمع ذلك لم تكن قوته ونشاطه وشجاعته ومسيرة اقن من احوال الامراء الشبان وصفاته في الحرارة وسطوة انتدابير والغيرة في اكتساب مجد الانتصار ما كانت تختمل قدا لها مماثلة اياه ولا ريسا بسموه افعالا حتى ان المومنين رفقاه كانوا منذهلين من تصرفاته المجيدة ليس باقل من الغير مومنين ولين كان توبخه احيانا مهينا لبعض المحاربين معه *

وقد كان الانام الشرفا الذين من غازكونيا ولانكادوك ولهموزين وافرنيا والبرونانص اجمعون مرافقين راي몬드 وادهمار وفيما بين هؤلاء النبلاء وجد بسمو الاعتبار هرقل كونته ده بولينباك

وشوليانوس ده ساربان وروجار كوفته ده فواكس غولياموس سيد
مونت بيلير ورايموند بيلات سيد آلامر وايزارد كوفته ده ديا
وراميو كوفته ده اورانج ورايموند ده نيټ واسيارفراس وكليرمون
وجارارد كوفته ده روسيلون وغاسطون فين كوفته ده بيارن ورايموند
فيس كوفته ده ضرينا وشولياموس ده اورجال كوفته ده فولكاير
ثم اسقف ابوت وودين واورانج مع ريس اسقف طوليده اندين
هم ايشا كانوا حاملين الصليبن المقدسة وهؤلاء اسادات الكرام كانوا
مقيدين صحبتهم الجماعه الغنيرة من رعايهم نحو بلاد فلسطين
فاذا رايوموند القايد الشيخ العظيم كان سايرا على روس
جيوشه المونين نحو مائة الف نفر صليبي وقد اجتاز بهم الجبال
الابنية وبلاد لومبارديا والفريول متقدما نحو حدود المملكة
اليونانية مازا بمشقات مع عساكره في بلاد مجبونة وقتلهم وبين
شعوب بريّة من افانج دالسيا

فكذا كانت جيوش الحرب صليبية المختلفة انضمت تحت
نداءير الامراء الكلي الاقتر والشرفا تسبحان وتنبى الكرام
ذاهبين بعزائم واستخذوا من استخذ من قبر المسيح المقدس من
العبودية وعلى هذه الصورة وجدت عظمة حركة شعوب اوروبا
الذين تبعوا له حرقة حنه كوفيتوس قد زعمت ممالك الاروبا
من اساساتها وكردست جيوشا في اقاصم الاسيا لابل ان المورج
المعاصر روبا قوس الارب ان يشر انى ذلك قد استعار
الناط اشعيا النبي قية لا توتحن نحو الشمال بقولى اعطنى
اولاد لى ونحو انقبى قية لا تمنع مجيهم انى فانا اقول ابى
من الاقاصم الاكثر بعدا وبدقى من قاصى الارض (فالغرب
كقول احد المؤرخين) قد شوهد مقيدا باجتياز عجيب زوار
المسيح بعدد كانه يوازي عدد رمل ببحر ونجوم السماء ولكن

الصعوبة والموانع البديهة قد اعاقت مسيرهم عند شطوط البومشور
 واخرت دخولهم المشتبهى بكحرارة متقدمة الى اراضى سوريا *
 فعلمو تحت القسطنطينية قد اهبط حينئذ سيدة المحسن اليه
 على ان الملك الكسيوس كومنينوس قد كان هو نفسه استدعى
 الامراء اللاتينيين الى جوف مملكته ولكن عند مشاهدته وفور
 كثرة هذه الجيوش الغربية داخلية فى حدود اقاليمه قد شمله
 الخوف الباطن واستحوذت عليه الندامة من انه قبلاً التمس
 من ممالك المغرب لجذبتهم لاسعافه بعساكر هكذا قوية فاذ حصل
 هو مرتجعاً رعباً باطلاً على مملكته فعوضاً عن ان يوافق غيرهم
 قد فكر فى ان يبتدع لهم موانع تصد قوادهم الاقويا وشدة باس
 عساكرهم فهذا الملك الضعيف الغلب والشديد المخيلة الباطلة
 شرع يتخايل الغربيين ويعامل بالقساوة الصليبيين لاسمًا لان
 ابلته حنة كانت تصوره ملكاً تاماً غير مصدق مشغول قوة هذه
 الجيوش فعيناه تغشيتنا بمغايرة خفية وم يكشف عن ذاته سوي
 علامات متسلط حقيقى وباطناً درس فى ان يعطل غايات
 هؤلاء الصليبيين المقدسة فلقد كان يمكنه ان يمشى هو معهم
 راساً على جميعهم بقلب شريف وروح عالية ويكتسب بهم
 راية الغلبة وعلامة الظفر العظيمة فى بلاد فلسطين ولكنه قد
 عمى بروح عدم ثقته بهم وتغلب عليه سابق خوفه منهم
 وقتن ضعفه العديم التفتنة وظن انه يكفيه ان يتخادعهم لنظرة
 حال كونهم فى مسيرهم تكبدوا مشقات كثيرة فاداً قد انفذ هو
 كثرة من عساكره الى الامكنة العارف بانها عسرة المجال على
 الصليبيين ومغيدة للنصرة عليهم وفى الوقت عينه ارسل الى
 قوادهم المتصدين من قبله يهنيهم باسلاية ثم ان هوكز كونته
 فارمنداوس من حيث انه فى البحر قد غرق مركبه واخذف

انى شط الابيروس سلا فالملك المذكور ارسل اليه حالا حاكم
دوراسيوس واحضره الى قرب القسطنطينية باكرام واحتفال
وافريين ولكنه بعد ذلك أمر بان يتيدوه الى ضمن هذه المدينة
بمنزلة اسير محبوس طائفا بتجاندته انه اذا حفظ في سجنه
اخا سلطان فرانس المذكور بمنزلة رهينة ضد اعمال اللاتينيين
الروم حدودها كان يفيدة ذلك

غير ان نوع تصرف هذا الملك انفاقد الاركان حينما ظهر هكذا
ندي امراء الجيوش الصليبية واستبان لهم عدم امانته وارتيابه
بهم فحالا البغضة والاحتقار حل في قلوبهم ضده عوضا عما
كانوا فيه يعتبرونه بالوقار والتكريم ثم انه ان بلغ الى مدينة
فيليبوبوليس غودافرو ده يونيون قد سمع باسر هوكر اخى سلطان
فرانس محبوسا وقد انهبته نفسه بكمارة انغيظ الشديد ومن
ثم لم يقدرا ان ينال من الملك تعويض هذه الاهانة باصلاح
ما فرط منه فلم يعد يصغى هو الا الى صوت الانتصار ومن ثم
سرع يعامل اهالى تلك الاصغاع معاملة حرب اعداء وهكذا
اراضى تركبا قد ادبرت باوامره وسكانها اضعوا موضوع مفاعيل
رجزه انعادل وفي حال مصابهم هذا مملوون خوفا هربوا
مقاطرين اني جهة القسطنطينية ملتجئين طريفة لخصمهم
فكسينيد الملك ايكسيوس ان تحقق ما حل بهم من انضيم
والانتقام واعتراه الخوف من اللاتينيين فد وعد بان يعطيهم ما
كانوا يطلبونه منه وسندا على هذا الوعد قايد الجيوش الصليبية
كث الحرب عن ابلد وشرع يسير بعساكره في اصقاع الروم متصرفا
معهم كأنهم اخا كفى زمان الصلح وابتالى اجتازوا اراضيهم
خلوا من عوارض جديدة

اما الملك ايكسيوس فمن حيث ان روحه كانت اسيرة

لنوع طبعه المحب المخاطلة قد فكر واعتمد على ان يقيد الامراء
 اللاتنيين بصورة تصرفه الى ان ياتوا اليه متواضعين امام قدميه
 وهو يستخدمهم كمروسيه تابعين ادنى اشارة عن اوامره وارادته
 كما ان اخا سلطان فرانسوا الذي كان اسيرا عنده قد اخضع
 من تمليقات هذا الملك واجتذب من هداياه فقد ابرز امامه
 القسم الاحتفالى على الطاعة له وحفظ الامانة بالخضوع لاوامره
 وبعدم الانحراف ضده وبهذا الثمن المشتري قد اشترى منه عتقه
 من الاسر وهكذا انطلق الى الجيوش الصليبية فعند اجتماعه بهم
 اظهر علامات الفرح ولكن هذا السرور قد زال بالكلية حينما
 عرف عند الجميع على ماذا هو فال عتق وما هي الشروط
 التى ارتبط بها وماذا كان ملتزما بان يقرر لغايد الجيوش على
 لسان الملك وبالتالي ان الاشراف الفرنساويين على مجرد سماعهم
 انه كان يلزمهم بموجب تلك الشروط ان يتخضعوا كمروسين
 للملك غريب قد امتلأوا غضبا رافضين ذلك ومعتمدين على
 مقاومتهم فهذا الرفض المترفع اوعب الملك كيذا ورجزا وظن
 انه يقدر ان يصبهم الى الطاعة لاوامره بواسطة الجوع بمسكه
 عنهم الذخاير الضرورية للمعاش وعلى هذه الصورة بقوة مراسيمه
 قطع الاتصال مطلقا فيما بين القسطنطينية وبين مضارب هولاء
 الجيوش ومنع نفوذ انواع القوت كلها اليهم غير ان رايه هذا بان
 يقودهم الى اتباع مشيئته بالاغتصاب قد كان بئس الراي لان
 قائدهم باتفاق باقى الروسا قد اشتد غيظا من غلاظة هذا
 التصرف ومن المخادعات التى عاملهم بها الملك وقد اعطى علامة
 الحرب واطلق العساكر ضد القري والمجلات المجاورة القسطنطينية
 وهولاء سرعوا فى مدة ايام ينهبوا الموجودات بشراسة كلية حتى
 ان مضاربهم امتلأت من الخصب من كل نوع ولكن من

حيث ان عيد الميلاد كان اقترب زمانه فتحركت فيهم واجبات
الديانة والقناعة وهكذا كفوا عن اصنامهم الحربية وحينئذ صارت
المراسلة فيما بين الجبهتين فيما للصلح . والملك ارتضى بان تعطى
لصليبيين ذخائر المعاش وقد استبان على هذه الصورة هدو
لخواطر وتوطيد الصلح .

غير ان هذه الامور السلمية قد استمرت زماناً يسيراً لان هذه
المعاطة الاحتمائية ظاهراً وعدم الاركان وقلة اليقين فيما بين
اليكسيوس الملك وبين غودافروا قايد الصليبيين انعام قد جعلت
الامور فيما بين اللاتينيين والروم ان تنتقض مرات مترادفة
وتقضى الى سفك الدم ثم ان تصرف بوهيموند امير قارنقا العديم
القطنة والملو جسارة قد اوقع فيما بينهم نوعاً جديداً من
عدم الاركان والخوف على ان حرارة هذا الامير ذات العجرفة
لخادعة روحه قد بجنّت في مخيلته ان يحارب مملكة الروم
فاعتمد على ان يمتلك في الاول المدينة القسطنطينية ومن
ثم مشى نحوها بما كان معه من العساكر ولكن عند قربها من
مدينة دوراتسيوس قد بعث رسلاً الى غودافروا كي يوعبه سراً
اعتماداً الرفوم وبجذبة الى الاتفاق معه عليه غير ان هذا القايد
الصليبي للحقيتي قد رذل ذلك الراي رذلاً مطلقاً بصرار
مظهراً لهولاء الرسل الصليب المعلق على صدره مشيراً بذلك
الى انه كان هذا الصليب امام عينيه دائماً ليذكّره خلواً من
كفاف بانه انما اتخذ الاسلحة ليحارب بها الغير المومنين لا المومنين .
اما الملك اليكسيوس فمن دون اعاقبة قد فهم ما اضر به
امير قارنقا ونكى يلجوا من غايلته قد اجتهد في ان يكتسب
لذاته صداقة غودافروا ومحبة الامراء الذين برفقته ومن ثم اراد
ان يرفع المخاضات من الوسط ويضع حداً لمنع الحرب فارسل

مع معسكر الصليبيين بمنزلة رهينة ابنه يوحنا الاوفر معزة لديه
وحينئذ غودافروا خلصوا من قلعة اركان دخل القسطنطينية
ونزل في قصر الملك عينه (وعلى ما اورده البارثوس المورخ الذي
من اكس) ان الملك عند مشاهدته هذا القايد العظيم والامرا
الذين صحبته بتلك الملابس الفاخرة الكلية الثمن المزينة
بالاماس والذهب وكيف ان البرفير والارجوان كانه اعتيادي
للبوس اهالي المغرب قد انذهل متعجباً ولكن هذا الانذهال
قد اعتري في الوقت نفسه هولاء الامراء اللتينيين عند نظرهم
المرّة الاولى كم كان عظيماً مجد تلك المدينة الملكية وفخورة عماراتها
وزيناتها وثروة غناها وفرادة اشكال موجوداتها وبهاء جمال
ترتيبها (كما يقول احد المورخين هاتئناً) يا لجمال هذه المدينة
العظيم يا سمو ارتفاعها على المدن ترى ما هي هذه الديورة
وما هي هذه الزينات النكينة في رحاب فساتنها وفي مجسمات
ازقتها فالامر 'يوجب الاسهاب في الاطناب اذا اريد ان يشرح
مفصلاً كل ما حوته هذه المدينة من الخزائن والثروات الغنية
ومن الذهب والفضة ومن الاقمشة الفاخرة ومن الذخاير
المقدسة ايضاً

ثم ان الملك اقتبل هولاء الامراء بكل بشاشة وعذوبة معانقا
اياهم الواحد بعد الآخر بموجب رقبتهم وهم كذلك كانوا يلحنون
امام انعرش الملوكى الشرقى ويسلمون بالجنو على ركبهم بالاحترام
والاوقار على شخص هذا الملك العظيم وبعد هذه التكريمات
المتبادلة فالملك خاطب غودافروا قائلاً اننا لقد سمعنا من
المخبرين انك انت هو احد النبذة المسيحيين والخيال الشجاع
الاوفر مديحاً ورجوياً الذى لاجل امانة يسوع المسيح قد
اتخذت صفة محارب ضد الغير المومنين ولهذا نحن نحبك

من كل قلبنا ونريد ان نرفعك الى اسمى درجة ممكنة من الشرف والمجد لانك مستحق لذلك فاذا نحن نريد ان نجعلك ابنا لنا ونضع مملكتنا في لواء حمايتك لكي تحفظها بحال جيدة وتحامي عنها ضد جميع اعدائنا (والورخ برفردوس يضيف الى ذلك قايلاً) انه بعد هذا الخطاب الملك اكرم العايد والامراء باحتفال وفرح عمومى وهكذا قد توصل الصلح فيما بينه وبين الصليبيين *

ثم ان هؤلاء الامراء اوعدا الملك بان يرجعوا الى تحت ولايته المدن التى كانت مختصة بمملكته وبان يكرموا بباهى ما يستولون عليه واما الملك فقد حلف لهم بانه من جهته يسعف الصليبيين بكل الوسائط الممكنة له وهكذا يشترك معهم بالاخطار والمجد الملحق بهذه القضية المقدسة *

وقد اعتبر الملك هذا الاكرام والواعيد من الامراء اللاتينيين بمنزلة انتصار ودليلاً لمعرفة الجميل قد اوعبهم من الهدايا ثم اصدر اوامره الى جميع رعاياه بان يقبلوا الصليبيين بمودة ويعتبروهم اصحاباً مرتبطين مع المملكة بصلح اكيد ويقدموا الى مضاربهم مواد القوت وكل ما يلزم بسخاء وبهذه التصرفات حصل الفرح والسرور عند الجهتين اللتان بالصواب كانتا تعتبران الصلح وطيداً بينهما وتستبشران بتحسين النهاية المبتغاه غير انه فيها بين الشعوب الروم واللاتينيين كانت الاراء مختلفة والاطباع متباينة والمزايا متنافضة فاذا هل كان يمكن ان هذا الاتفاق يدوم مدة من الزمان مستطيلة على ان التوهومات السابقة فى عقول الروم من الغربيين لم تزل موجودة على الدوام حتى ان الملك اليكسيوس نفسه لم يكن يتلشى من تصوراته ما كان مجبناً فيها المقصبات عند مشاهدة جماهير هكذا قوية من

العساكر الملتزمة من كل الطوائف اللاتينية حول مملكتهم ثم ان غودافروا التفتى لم يكن من جهته مستطيعا ان يضبط ضمن الحدود الواجبة حرارة الشراسة المتفددة في عساكرة المقلقة اياه باقصال واليكسيوس المرتعش رعبا من فقدان بلاده قد اجتهد في انه اقنع قائد الجيوش المذكور بان يجعل مسيرة من ناحية القسطنطينية الى اراضى اسيا من جهات البوصفور فهكذا العساكر الصليبية سافروا بالابتعاد بمخازين في امكنة عسرة فيها ضيعوا زمانا طويلا اضمهم واضعف شجاعتهم بلا فائدة وجاءوا الى المحلات انتى فيها صادفوا متارمات جديدة افضت بهم الى اكتساب انتصار عجيد ملايم لقوة بطشهم *

على ان الامرا الصليبيين بالمقابلة لما صنعوه في القسطنطينية بتركهم ذواتهم ان يتخذوا من تمليقات الملك اليكسيوس ومن الهدايا انتى قدمها لهم قد اخفضوا شدة حرارة جرائتهم امام عرش ملك قد كانوا انذهلوا من فصحفخته وموكبه وخزائنه فقدموا له جزية الخضوع واستعوضوا منه ثمن هذه الطاعة ضيافته الانسانية ولطافة سلوكه معهم مضافة الى اسعافه اياهم بكل الانواع التى كانوا يترجونها حتى ان امير نارتقا نفسه المملو من الفخر والفضولية ومحببة انتغلب لم يعد يمكنه ان يقاوم مواعيد الملك السامية ودلائل الصداقة والمودة الاكيدة التى اظهرها لهم بل رفض عزمه الذى كان هو اعتمد عليه قنبا ضده وخلوا من ارتياب فى امانته ما حلف قد ابرز هو القسم الاحتفالى امامه بان يكون من اخص الخاضعين لسلطانه اكثر من رعاياه انفسهم الاؤكد امانته فى طاعته وهكذا الملك انيكسيوس وعد من جهته هذا الامير باتساع ولايته وابتهج بمشاهدته شراسة هذا الانسان المقتدر فى الحروب قد خمدت وابصار حبه الغلبة قد تبددت فروبارتوس

كونته ده فلاندره وديكا ده نورمانديا واسطقاتوس كونته ده شارتره
وده بلواز وريمند كونته ده طولوزا قد بلغوا بعد ذلك الى
القسطنطينية مع العساكر التي برفقتهم من اهالي حكوماتهم
وكلهم واحدا فواحدا قدموا للملك جزية الاكرام والاقار المتقنع
فامر يوجب الانذجان والكدر معا هو ان هولاء الامراء بجيوشهم
المقتدرة ومزايا شجاعتهم الثريدة التي كانوا مزعمين بها بعد
حين ان يتسبوا مجد سفرهم هذا الصليبي كما كان الامل عند
الجميع يشاهدون في وقت ذهابهم لاكتساب الانتصار راكعين
على ركبهم ومواقعين جباههم امام ملك غريب كان هو نفسه
مرتجفا منهم خوفا من انهم يذثروا مملكته بهذه الصورة الاولى
التي تقدمها امام اعيننا تواريتج للحرب المقدسة هي محزنة وغير
مظفوفة فالورخون قد فتسوا على ما به يعذرون تصرفات هولاء
الامراء بقوتهم ان خضوعهم لهذا الملك كان غير اكيد كس عابر
طريق لا بل كاعتصامي وان تنسم اندي ابرزوه نه فد كان
بصورة كانها باطنة لان بنة كان يغضى الى صورة اخري وهي
انه به كان يقدم للملك نوع من الاكرام والاحترام وان هولاء
الصليبيين كانوا مرتابين نوعا في حقيقة نهاية الحرب ولم تكن
فيهم قوة كافية للمعركة مع قوى اليكسيوس وكانوا موضوعا غير
قابل ان يقاوم دونه مثل هذه حيرة مطلقة (فيقول المورخ
راهب دير انخدس رامي) انه لا يعجب اصلا من الخلف
المنوع من امراء كلى السرف اذا كان ههنا يصير التعامل في انهم
بالقسم حققوا ان لا يصنعوا السى اندي ما كانوا قادرين ان
يفعلوه بالخلاف على انهم كانوا منطلقين يدخلوا في اراهم مقفرة
حيثما لم يكونوا عتيدين ان يصادفوا سوي نغمة وانصاء وانقص
فمن هذا التنبيل يبان ان الامراء ما برزوا ذات النسم الا

قهرًا عن ارادتهم ولكننا فخرنا من ان نقول انه وجد فيما بينهم واحداً فقط شريف وشجاع قد اصى عديم الانقلاب فيما بين جميع ما اظهره اخوهم الملك من الاكرام الذي يتخذ اشد القلوب وهذا هو قد كان الرجل الشهير تفكيره الذي اسمه قد وجد دائماً في اخبار الحرب الصليبية ممزوجاً مع الاعمال الجميلة وهذا البطل ذو النفس الشجاعة لم يرد ان يتخضع ذاته لابرار قسم كان هو يلاحظ ترجيح عدم امكانه على حفظه فاذا هذا الشريف ان ندب حال ضعف الامراء ارفاقه قد ابتعد عن تلك المدينة الملوثة من مشاهد التفكخ الشقية والبذخ ومن سخاء ملك غنى ومن ملذات التمتع التي اרכת عزائم الصليبيين التقوية وقد تبعه جانب جزئى من المكاربين ومعهم قد اجتاز هو الى شقة البحر الاخرى داخلاً في بداية اراضى اسيا المزمعة عن قريب ان تكون مشهداً لافعاله الضية فمقاومة تفكيره هذا الشريف لابرار القسم قد كدّرت فرح الملك الخداع لاسيما لان تدابيره الرفيعة التي بلغ هو بها اربعة من الامراء الصليبيين لم تكن كافية لان تزيل عن روحه عدم اركانه بهم وخوفه من مقدرتهم وظواهر محبتهم الانتصار ولذلك كان هو دائماً يرتعش من شجاعتهم فيوماً كان يبلغ القسطنطينية اتاس من انبئة الصليبيين القادمين من اوربا وهو كان قائماً بهم خزاينه لاجل اسعافهم لكي يصل هو اخيراً الى الامنية منهم كونه متحسباً جداً من غوائل تكاثرتهم في تحت ملكه فاذا قلق روحه لم يسكن وانزعاج افكاره لم يكف الا بعد ما كانت الامراء والعساكر اجمعون قطعوا خليج البحر وانتقلوا الى جهات ابوغفور وحينئذ هو املت نقيض الخوف منهم خلوا من ان يتسنى عنه بانكليّة اما الصليبيون فغلب اجتماعهم

بجيشهم في سكري اسيا قد هياوا قوة اسلحتهم لمحاربة
لغير المؤمنين كما كان ينبغي والملك اليكسيوس انسحب الى
مخادع قصره وكان نظره عن بعد يلاحظ مسير الجيوش المسيحية
غير متغافل عن استعمال الوسيط التي بها كان يوم ان تحصل
منهم الافادة لرغوباته بقوة انتصارهم على اعدائهم *

الفصل الثالث

في كيفية سير الصليبيين من اراضي اسيا وفي حصار مدينة بيقه
وفي المعركة التي حدثت في دوريله

فالجيوش الحربية بعد انقضاءهم في بداية اراضي الاسيا قد
اخذوا بالمسير بقلوب شجيعة فرحة في اقاليم البتينية المتخصب
في السهول ولكن عودا مشهد مخيف قد تكون لديهم بغتة
واقلق ابتهاجهم الذي به هم كانوا معتزين في تقدمهم داخل
البلاد وهو انهم على انفور شديدوا اناسا كثيرين ذاهبين اليهم
من الجبال والبراري القريبة مساكين نصف عراة باجسام مجرحة
مضطوكين جدا من الكد والتعب والجوع وباصوات باكية كانوا
يلتمسون المعونة من هذه العساكر المسيحية فهولاء القوم المظلومون
كانهم عدد جنود المسيح وبالتالي كانوا من احباء الصليبيين
واخوتهم اي اتهم كانوا من تلك البقايا الذين لبثوا في الحياة
من الجماهير التي كانت برفقة بطرس السامع الذين اختفوا
فما بين الصخور وتحمت كهوف الجبال وضمن الاحراش وبذلك
خلصوا من الموت الذي به الاقراك ابادوا اخوتهم فالجيوش
الصليبية عندما راوهم في الحال السيئة المشروحة انعطفت احشا وهم
الراؤفة نحوهم واخذوهم الى مضاربهم معتنين بهم وهولاء المساكين

لما نظروا ذواتهم فيما بين اخوتهم الذين لم يكونوا ان يشاهدوهم قد نسيوا جميع شدايدهم ومصايبهم المرة وحينا اخبروا الصليبيين بجميع ما حل بهم في تلك المدة فقلوب السامعين تنفطرت حزنا على نوايبيهم وكل احد كان يندب تعاسة مسير بطرس السايح وغوتيار والدموع تهطل من عيون الجميع باشفاق وحالا قلوب هذه الجيوش استوعبت رجزا ضد الغير المومنين وعزما شديدا على الانتقام منهم عما فعلوه مع اخوتهم وقد تضاعف في البابهم هذا انغيظ الشديد حينما شرعوا في مسيرهم يشاهدون في تلك الاراضى عظام الموتى وفضلت امتعتهم الفاتية وبقايا اجسامهم المحزنة المنظر التى هى اثار الصليبيين الاولين المقتولين في تلك الاصقاع وهكذا جميعا جثوا على ركبهم ورفعوا اصواتهم نحو السما ملتسين من العزة الالهية الرحمة والاشفاق عليهم ثم نهضوا بقلوب شجيعة وعزائم متفحة على الحرب خلوا من مبالاة بالاحطار والموت نفسه الى ان يفتقروا عن دما الشهداء الاولين اخوتهم الصليبيين والى ان يستنتدوا قبر فادى العالم من النفاق ومن عبودية قاتلى ارباقهم فعلى هذه الصورة اذ تعزت قلوبهم بالامل وكانت تتزايد فيهم المصرة والثقة بالرجاء في نوال الانتصار بمقدار ما كانوا يلاحظون حسن الترتيب ومصافاتهم ووحدرة اتفاق راي قوادهم ونشاطة عزائم اجواقهم ودلايل دوام حرارة شجاعتهم فهذا الرجا بتاكيد فوذهم بالغلبة بمعونة الله التى هم كانوا واثقين بها قد املا طغماهم ابتهاجا عاما وقد كان زمان مسيرهم هذا في اوائل فصل الربيع وكانت الاراضى مكتسية بالعشب والزهور كما ان الزروع الناشئة وعدالة الطقس بالصحو وعذوبة المناخ وخصب الحقول وبشاشة المنظر في اقليم البتينية قد اذهل اعين هؤلاء الجيوش وازال من احشايهم التوجع

الذى تكبدوه قبلاً بمشاهدتهم اخوتهم فى تلك الحال وحرك
فيهم الاسراع بالاقبال نحو تلك الامكنة الغنية الى حد نهاية
سنهم فعلى هذه الصورة للجيش الصليبية بحسن نظام وقوة
شجاعة كانوا يتقدمون نحو مدينة نيقية الى ان نصبوا خيامهم
بالقرب منها *

فمدينة نيقية قد كانت راس اوليم البتينية و تحت مملكة
الروم الاصلية (التى كانت تمتد من حد نهر الفرات والعاى
الى حد شط ابو عفور وكانت تحوي ضمنها المقاطعات والاقاليم
الاكثر غنا، فى الاسيا الصغرى) فهذه المدينة الشايعة الصيت
منذ الجيل الرابع بسبب التيام المجمع المسكونى الاول فيها من
ثلث مائة وثمانية عشر اسففاً فيه نصروا معتقد الايمان ضد
ارقة اريوس قد كانت الى حين قدوم العساكر الصليبية نحوها
لم تزل بحملته معتبرة مزهرة ولاجل ذلك الاثراك كانوا متخذينها
مركزاً كريماً لديمهم محافضين عليها كركن موافق لهم للقوية
والجهاد ومنه بسهولة كانوا معتمدين الاستيلاء على القسطنطينية
ومنها الامتداد فى الاوروا وقد كان وقتئذ رؤساء على عساكرهم
الكائنة فى تلك المدينة سلطانها ابن سليمان داود الملقب
كيليديج ارسلان ابي سيف الاسد الشبيه بشجاعة ابيه والوارث
فروسيته وجودة عقله فهذا القايد عندما بلغه خبر تجهيز العساكر
الصليبية قد استعدّ وجمع تحت سلجقة اخص جهابزة الاسلام
واشجع رجالهم ليس فقط فى كل اقاليم الاسيا الصغرى بل
ايضاً من بلاد العجم بطغمت عديدة من الجيوش التى التهمت
تحت رايته بعزم وثيق موطن من قبل زيادة افراط تمسكهم
بديانتهم على ان يعاركوا العساكر الغربية من كل ناحية الى
الموت *

فهو جب اوامر كيليدج ارسلان كانت مدينة نيقية تجهزت جيداً بالتمكين والتحصين لانها هي المدينة الاولى التي كان العرب الغربى مزعماً ان يضربها وهكذا عند وصول الجيوش المسيحية الى نواحيها كانت هي حاصلة على جميع الوسايط المرتبة بفتنة لحمايتها من كل نوع من الذخاير لاسيما لان موقعها في محلها كان يبان انه عديم الانغلب حامياً ايها طبيعياً ايضاً بانها محاطة بصحار عالية ومحصورة من جهتيها القبليّة والغربيّة بالبحيرة الواسعة المدعوة اسكانيوس المتصلة بالبحر * ثم انها كانت محصنة ما عدا ذلك بتخنادق عميقة جداً تحوطها وغرب التخنادق كان لها سور عريض متين يدورها وضمنه بامانة متباعدة مشيدة ثلثية وسبعون برجاً شاهقاً يكو كل منها عدداً غفيراً من العساكر ثم فوق الارض المستعالية بالقرب من المدينة كان سلطان الاسلام المذكور مقبلاً راساً على مائة الف محارب من الرجال كانت سيوفهم مهيأت انى الاندفاع على العساكر الصليبية لكي يصدوهم عن البلوغ الى هذه المدينة * ولكن هل ان هذه الصعوبات والموانع كلها امكنها ان تبرق حرارة شجاعة للجيوش الصليبية المتقدمة العديمة الصبر عن التوقف والتجاهل بالحرب . كذا لان اشوافهم الحارة فخوا اعطاهم برهاناً مضياً على غيرتهم ورجوليتهم في بداية دوسهم ارض الاسيا لم تكن تفتقر الا ان يسمح لهم بالهجوم قبل يوقت على هذه المدينة القريبة من انظارهم فاذا تبعوا لما اعتمدوا ديوان مشورة القواد الصليبيين قد اشهر الامر بحسب المدينة المذكورة وغلب ان تعينت المحذات لكل طغمة من العساكر حولها فجميع الجيوش العظيمة الكمية قد ضربت خيامها في السهل المحيط بالمدينة . فبانه من شهيد مذهل جليل .

شاهد مثله قط في اراضي البتييه منذراً بحرب مهيلة على ان عدد هولاء الجيوش كان قريباً من ان يوازي عدد الشعب الاسرائيلي حينما اجتاز البحر الاحمر بان العساكر الركاب على الخيل كانوا ما ينيف عن مائة الف خيال والعساكر المشاة كانوا نحو خمسمائة انف محارب وبالتالي ان اخص جنود اوروبا الفطاحل هولاء انما انتقلوا من بلادهم الى هذه الاصقاع البعيدة لكي يناقضوا ابنا محمد بالولاية حتى اصقاع الاسيا التي كانوا اختطفوها واستملكوها غناها . فهولاء الصليبيون كانوا وقتئذ مولفين من عشرة طائفة وقبيلة مختلفين باللغات والعوايد والاخلاق تحت تدبير قوادهم وحكامهم ذوي اجناسهم الذين كل منهم نصب مضاربة وحده مقيزاً عن الآخر صكبة رجاله محاطاً بتصفياته الخصوصية ما عدا الصخور وعظام الاموات الذين قتلوا من الصليبيين الالبيين اذ انها استخدمت بمنزلة متاريس كونها كما ذكرنا قبلاً وجدت ملقاة في الاراضي بلا دفن مجردة يابسة كاللحجارة ثم انهم اقاموا في كل محلة من اجواق تلك الجيوش مضرباً عظيماً فآخرها بمنزلة كنيسة في اعلا ارض من المحلة وفي هذه المصارب الجميلة شرعوا جميعاً يمارسون واجبات الديانة المسيحية بحسن عبادة لله كأنهم في كنائس شهيرة بمذابحها المقدسة متوسلين لعزته الالهية بان يبارك شجاعتهم الغير المغلوبة لينتصروا على اعداء المسيح

فعاكر اطايضة الفرنساوية كانت فيما بين ساير الطوايف المحترمة في تلك السهول طابطة المغام الاعظم والاسم الاجل كما يحق ذلك اتفاق لهم المورخين المعاصرين الذين كتبوا اخبار هذه الحرب المقدسة الاولى اذ انهم في تكلمهم عن حوادثها اعطوا صديقتهم فرانسوا الالفاب الامجد والنعوت الانتم ملاحظينها

متقدمة في كل شى على الطوائف الآخر فاحد هؤلاء المورخين بعد ان تكلم عن كل من الامراء الصليبيين وعن الملح الذي كان هو وابناء طايفته فارلا فيه حول مدينة نيقية يشير الى خبرية حصار بليون ذات الحكاية الاستعارية ويضع ابطال هوميرو تحت ابطال روسا الجيوش الصليبية مقايسا تفصيل العساكر المسيحية على العساكر الاسرائيلية وبعد ذلك هو ينتقل من الاستعارة الى المديح هاتفا بقوله سقيا لك يا فرانسا انتها الطائفة التى يلزم ان تعلو سماء على ساير الطوائف كم كانت محلات مضاربك جميلة ومضافتك بهية حول نيقية بعساكر السنجاع في اراضى الروم فالله يحفظ اولادك باقتات لكى يستطيعوا ان يمتلكوا موضوع اشواق قلوبهم الذي هو مدينة اورشليم واما انواع الاسلحة التى كانت بايدي الجيوش الصليبية فهى الحراب والزارق والسيوف والارماح والخنجر ونوع من النباييت التى بضرب فبوت واحد منها يرمى العدو في الارض متلاشيا ثم المقاليع التى تستخدم لرشق الحجارة ولحذف الطابات الرصاصية وكذلك القوس والنشاب بالنوع الذي الشرقيون كانوا وقتئذ يصحبون استعماله ثم ان الاشراف والنروساء النبلا كانوا لابسين الزروخا والذروع التى من حديد او من بولاد والجنود ركب الخيل كانوا يحملون الدرق والاقراس المدورة والربعة ثم الاقراس الطويلة التى يمكنها ان تحجب الجسم كله في خباها ولكل من القواد كان سيجق خصوصى تتالى في اعلاه انواع من التصاوير والتمائيل بالوان مختلفة تستخدم للعساكر اشارة يفهمون من استعمالها المختلف ما يلزم ان يمارسوه كما كانت مرسومة في البيارق صور صلبان واسد ونهورة ونجوم وادراج وغير ذلك وهذه الاشير المميزة هي الانام الشرفا واما عند الجيوش الصليبية فلم تكن وقتئذ مقصودة

سوي علاماتٍ وتمثيلٍ كأنها تستدعي المروسين الى استماع اصوات
روساهم وتستنشد الله لمعونتهم في الحرب وتصور امام عينيهم ما
به يتوطد رجاهم وتنتاش شجاعتهن نحو المعركة *
ثم ان الصوت الرياسي باوامر الحرب لم يكن مختصاً بواحدٍ
فقط للجيش الصليبية حين المعركة بل ان كل واحدٍ من
الامراء والحكام في محلة الخصومة كان يرتب عساكرة ويدبر
محاربتهم بما كان يرى ملائماً للحوادث الحربية بنوع ان تلك
الجيش الصليبية كانت تصور نوعاً من المشيخات العامة المولفة
من عدة اعضاء رياسية لم يكن موضوع تدبيرها الا الديانة وشرف
الاسم وهكذا الجميع من قواد وعساكر لم يكونوا يتوقعون شيئاً
مشوفاً اليه منهم الا الوقت الذي فيه كل يظهر بالعمل ما
هو عظم غيرته وحسن محاربتة وجهبزية شجاعته ثم ان الكهنة
الذين برفقتهم كانوا على رؤسهم محافظين وبانموذج الحسن اياهم
معمرين وقد تلاءم على الجميع بالفضائل والغيرة رؤس هؤلاء
انكهنة السيد ادهمار جايلة من محلة الى اخرى مفتقدان
الجميع مجتهدان في ان يذكروهم بواجبات الشريعة الانجيلية وهكذا
انصليبيون بحسن طاعتهم لارشادات الكهنة والسيد المذكور كانوا
ساكنين بانفضال والاداب والاستعدادات المقدسة لكي يستحقوا
بذلك المعونات السماوية * (وحسب تقرير المورخين العيانين
كانت هؤلاء الجيش طول زمان محاصرتهم مدينة نيقية خالين
من افعال تستحق اللوم فاذا كان يتوطد الامل بنجاح هذه
الارسالية الاولى بواسطة حسن نجابة الاشراف الاجلا واذا كانت
احياناً الاخبار المتاخرة عنهم مختلفة كما يحزن القلب فهنا
قلما يكون ما صدر منهم وعنهم مشاهد مكدره او مثقلات غير
واجبة ولا مفيدة او انقسامات مضره بل الاعتبار مرافق شرف

اعمالهم الحربية) ثم ان الانسانية كانت تمدح فيهم خلوا من
نذب على شى غير ملايم شرف انتصارهم فالمعاربات انتى
تباشرت منهم ضد المدينة فى الايام الاولى من محاصرتهم لم
تكن ذات نصرة خصوصية بل ابتدائية ولين كانوا اظهروا فيها
افعالا كلية الشجاعة على ان العساكر الاسلام الذين كانوا يحافظون
المدينة ضمنها اذ تقاعفت شدة عزائمهم على المكامات عنها
وعن الخزاين الغنية جدا التى فيها من قبل الرسائل المتواترة
اليهم من سلطانهم كيليدج ارسلان فقد اباحوا قواهم وعظم باسهم
فى صد اصيلبيين عنها ورد هجماتهم القوية ضدها ومنع تقدمهم
انيها لا بل ان السلطان المذكور نفسه اخذ بعساكره من اعلا
الجبال التى كان معهم فوقها وهجم بهم على هؤلاء الجيوش
المسيحية بجناد عنيف حتى انهم رجعوا الى حدود متاريسهم
الاولى ثم ان المكملات المتحصنة بمضارب الاميرين غودافرو دة
بوليون ورايموند دة طولوزا كانت هي التى قبل الجميع اضطربت
بنيران الحرب الشديد بهجوم الاسلام عليها فجيوش الامراء الآخرين
حيثما شاهدوا هجمات الاسلام هذه المباشرة بعزم قوي شرعوا
يرقدون الى الوراء الا ان اصوات السيد ادهمار وشجاعة الروسا
والقواد قد صيرتهم ان يعودوا بجرأة الى مصادمة الاعداء فالمعركة
اضحكت دموية والجبهتان اظهرتا فيها مزهلات الرجولية الجهبزية
(كما يقول المورخ متى الذي من اوديتسا) ان جهتي عساكر
النصارى والاسلام قد تصادمتا معا برجز وعنف وقد كان يشاهد
من هذا الفريق ومن ذاك لميع الذروخا والحراب والمزارق
والدرق وكان يسمع رعد مزاحمة الاسلحة وملاطمة الاقراس ومدافعة
الحراب عنها كما ان الفضاء كان يرن من صراخات الفريقين
باصوات مربعة والاراضى شهدت مصبوغة بالدماء والخيول من

هذه الاموات والملاطحات طلحمت عنفاً عن لجاماتها فالبطل كان 'يشاهد متعاركاً' مع بطل نظيرة وشبه اشبال الاسود الجهتان بغضبٍ شديد في موقعة هذه المعركة تخاربتا ببأس رجولى فريد * ثم ان غودافروا وتانكريد وغيرهما من القواد كانوا نظير البرق يجتازين في ظهور خيولهم للجبهة من محلة الى اخرى زايرين كالسباع ضد الاسلام موعبينهم من الرعدة والهلع ومسقطين منهم بسيفهم قتلاً على الارض انفار بلا عددٍ واما الانتصار والظفر الذي في دوام المعركة كان مجهول حكمه للفريقين فقد بلغ اخيراً غايته بتاج الغلبة لجيوش الصليبيين على الاقواك الذين بانكسارهم ادبروا هارمين وفرسان الغالبين جرت في ظهورهم الى ان احتقى الباقون منهم في حراش الجبال *

غير ان الاسلام لم يبالوا بهذه الكسرة ولم تنقل بها جراحهم لانهم في اليوم التالي عند شروق الفجر غلصا كيليدج ارسلان الغيور على ان يستعوض عن جهل عساكره في اليوم الماضى قد ظهر مع جيوش في سهل نيقية وحينئذٍ معركة جديدة شديدة ابتدأت بين الفريقين واستدامت برجزم واحتداد قوى من اشرق الشمس الى المغرب فالاسلام المايسون مع عدم نقص شجاعتهم قد استعملوا مع قوتهم كل انواع الخداع الحربى وكل اصناف الخيل والمدافعة والرجولية ضد الجيوش المسيحية ولكن هؤلاء الصليبيون ايضا المتضاعفة شجاعتهم بنصرتهم السابقة والمشددة غيرتهم على عدم خسرانهم المجد الذى اكتسبوه في الظفر الاول قد حاربوا بشجاعة جهيزة مهيبة اعداهم بمصادمات قوية ومناضلة غريبة فقتلوا بها من عساكرهم موتى على الارض نحو الفين محارب الى ان تكللت معركتهم هذه بالنصر على الاسلام الذين قتل منهم نحو اربعة الاف وقد قطعت الجيوش الصليبية روسهم

وبواسطة متجانيقات الحرب حذفوها على المدينة بمنزلة القهر
الامر الذي اوضح للاسلام المحاصرين ضمنها حقيقة غلبة النصارى
هذه الثانية عليهم

فهولاء السراكسة من قبل الظفرين المذكورين ضدهم ضعفت
قواهم والرعب شمل قلوبهم وكيليدج ارسلان اذ ايس من انه
عاد يقدر ان يحصى مدينة نيقية قد اهتم في جمع البددين
من جيوشه ومروهم في اخر حدود الاقاليم وهناك كان يوم
ان يحدد للحرب على العساكر المسيحية ولكن للجيش الصليبية
الخص شدوا الحصار ضد نيقية بقوة غريبة واستخدموا ضد
اجدرتها واسوارها كل نوع من المتجانيقات والكبوش والات
الحرب الاخر المستعملة لذلك الحين من الرومانيين القدامى من
البيزاويين والجنويزيين بعد الروم باشد قاعلية واحكم صناعة
رافعين ابراجا وقتية وطابيات عليّة وهكذا بشدة الضرب صارت
تشاهد الاسوار من كل ناحية مندكة متساقطة حتى ان اجواقا
من الجيوش مدوا النباييت من الطابيات الى السور بمنزلة
جسورة فوق الخنادق وكانوا يبتازون من عليها الى اركان السور
وبالعاول يفتقونه وبهذه الانواع ادنوا من جوانب الحصون عدة
امكنة ومن ثم اهالى المدينة لياهم سهم تناولوا الاسلحة كافة
ولكن باطلا كانوا يدافعون عن ذاتهم برميهم فوق روس العساكر
حجارة كبيرة مهدومة من الاسوار وكبايرمغوسة بالزيت ملتهبة
واخشابا مشعولة لكن هذه الاعمال كلها لم تضعف شجاعة
الابطال المسيحية الذي لم يكن الموت يخيفهم لانهم شدوا
عزائمهم على النصر (او على الموت بمجد) فاي نعم انه كان
يتساقط منهم باعمال اعدائهم المذكورة اناس قتلوا ولكن هم
ايضا بواسطة حذفهم على الاسلام بالات الحرب حجارة كثيرة

كانوا يقتلون بها منهم كثرة من الاشخاص *
فهذه التجارة استدامت اياما ولكنها اصبحت يوما فيوما
قتالة بزيادة لان الاعداء كانوا يرشقون المسيحيين بحراب ونشاب
مسمومة وبهذه وبغيرها قتلوا منهم ددا وافرا. واحد المورخين
القدماء يورد نوعا اخر من الموت المر الذي تكبده افسس من
الصليبيين وهو ان الاسلام كانوا يرشقون الحبال التي في روسها
كلاليب من حديد ضد النصاري الذين كانوا يصعدون عليهم
من راس السور والذي كان ينسبك بالكلاليب كانوا يستحبونه
حيا الى المدينة وغيب ان يذيقونه عذابات مختلفة كانوا يعرفونه
من ملابسهم ويصعدون به الى جهة السور الباقية تحت حمايتهم
ثم يعلقونه حيا مربوطا في شرافات السور واخيرا يحرقونه
ويرمونه على اخوته الذين اسفل بصورة مستكرهة جدا *
اما قواد الجيوش الصليبية ففي دوام هذه الحرب الدموية
اظهروا من انواع الشجاعة والرجولية ما كان يتحال عجيبا فايق
الطبيعة لاسما غودافروا ده يولين انذى مارس امورا سامية
ذائعة الصيت خاصة القضية الاتى شرحها التى ذكرها كل
الذين كتبوا هذه للحروب وهى انه فوق اسوار نيقية قد كان
يظهر واحد من الاسم شديد البأس عظيم القوة ذو جسم كبير
نضير الجبابة وكان يعبر اقويا الجيوش الصليبية كانه هو وحده كان
مقتدرا ان يحرارهم وكان يشتمهم ويستخر بهم ويتجندف على
الاسم المسيحى ثم انه مرار كثيرة كان يفرهم بقوة رشق الحجارة
الثقيلة وكذلك ضرب نشابة ما كان ينخرم بالصليب وبالتالى
كان بهذه الانواع يميت كثيرين منهم غير انه اخيرا بيد داود
اخر ابيدت كبريا جلياط اخر وهو ان هذا السركسى الجبار فى
احد الايام صعد الى البرج انذى كان يتحارب رايوند وشرع

يشتم الصليبيين بأشد شناعة من المسبات والتجديف وكان يدعى بأنه هو وحده يصارب طغمة كثيرة منهم فحالاً غودافروا بادراً إلى ناحيته وأعدل قوسه وأرماء بنبل قتال في صدره فدخل النشاب في قلبه وهذا الجرح العميق جندل المسلم الجبار من أعلى طبقة البرج إلى الخندق العميق فهلك وحينئذ جميع الجيوش المسيحية في الوقت عينه عرفت سقطة هذا المعبر صفوف جنود الرب من قبل أصوات التهليل والفرح والتسابيح لله التي مارستها العساكر الصليبية أمام ذاك البر لأجل قتل هذا المسلم العظيم الفريد في نوع جبراًوته ✽

فلاستم لما راوا ذواتهم غير قادرين بعد ذلك ضمن المدينة على دوام مصادرة الجيوش المسيحية العديمة الانقلاب قد ضعفت قلوبهم وخمد بأسهم ولم يعد باقياً لتمام انكسارهم الأامر واحداً وهو أن الشقة البحرية التي من جهتي المدينة القبلية والغربية استمرت حرة تحتم حوزهم وبهذه الطريقة كانوا ضمن البحيرة باتون إلى المدينة بالأسعافات الضرورية لهم من القوات وغيرها ومن ثم ولين كانت الإسلام يومياً يتخسرون عدداً ليس بقليل من ناسهم واتهداماً من جهات سورهم فبواسطة المعونات التي كانت تأتيهم بالبحيرة لم يكونوا يريدون أن يرموا الأسلحة من أيديهم. وإذا بأشاعات تواردت فيما بينهم بغتة فاذهلتهم وهدمت عزائمهم وهي أنهم في أحد الأيام على الفور شاهدوا ظهر البحيرة مملواً سفائن متوسطة موجود في كل منها خمسون محارباً من الصليبيين وبذلك قد انتطع عن المدينة واسطة اتصالها من جهة البحر على أن العمارة بالمرابب الحربية المسيحية كانت من هناك أنزلت سفائنها الصغيرة وأرسلتها موسوقة بهولاء الجنود بعد تجهيزها في بلاد الروم فقد كانت أصوات هولاء الجنود ضمن

النقاير تصرخ بدلايل الفرح وعلامات الغلبة رافعين السناجق والرايات المختلفة الاشكال فوقتيد الجيوش التي خارج المدينة شددت الحرب ضدها باعظم قوة واوفر حراسة وفي الهندسة الحربية وضرب الكبوش في ذاك اليوم عينه جنود الامير رايموند الشجعان هدموا البرج الذي كانوا هم محاصرينه وهو اعظم ابراج المدينة فسقط هذا البرج باندكالك حجارة قد ارعد المكلات وزعزع البيوت وحالا عرفت سقطته عند الجميع واهبت قلوب الاسلام ارتعاشا ثم في اليوم الثاني اذ هربت في احد السفن من البحيرة حرمت السلطان وابنيها الصغيرين جدا قد شعر بهربها الصليبيون الذين في السفن فادركوها وقبضوا عليها واخذوها اسيرة فهذا الحادث ثم وقوع الخوف الشديد في قلوب الاسلام اقنعهم بان يرموا اسلحتهم ويسلموا المدينة في نهاية الحصار الذي دام مدة سبع جمع الامر الذي اوعب الباب الجيوش المسيحية فرحا وابتهاجا مقتنعين بانهم بلغوا الى كمال الانتصار ولكن هوذا على غفلة وردت اليهم داهية من صاحب محافل قد سلبت منهم مجد فخرهم بعدم امتلاكهم هذه المدينة الاولى العظيمة *

على ان الملك اليكسيوس الذي على نوع ما تشبه بالطير الكاسر الذي يتبع اثر الاسد مفتشا على علفه من غنمة الاسد نفسه قد سافر من انقسطنطينية وبلغ الى حد بيليسكان ومن هناك ارسل في اثر الصليبيين بعض طغمت من عساكر الروم تحمت اوامر قايدىن عاملين مفوضين اتمام ارادته واثقا بهما ان يكمل بالمكر حيلته السرية فاحدهما المسمى بوطومييت قد بلغ اربة في انه دخل بالحفا الى مدينة نيقية واستطاع ان يتخدع سكانها بتصوره امام اعينهم شدة باس الصليبيين وكيف انهم

لا محالة كانوا متوقعين امتلاك مدينتهم ومن ثم بانواع مختلفة فعالة قد اقنعهم في ان يسلموا المدينة لولاية الملك اليكسيوس ويعرفوه سلطاناً عليهم خلواً من ان يدفعوا امتلاكها بايدي الصليبيين وهكذا فاز هو منهم بالقبول وتم رسالته الخفية كاقصى مراده فاذاً حينما اعقدت الجيوش الصليبية على الهجمة الاخيرة التي بها ازمعوا ان يمتلكوا المدينة واذا بمشهد غريب غير مألوف به من احد منهم وهو انهم شاهدوا بغتة سناجق الملك اليكسيوس منصوبة فوق اسوار نيقية وببارقة يلعب فيها الهوا وبالتالي ان المكر اكتسب قيمة دما للجنود الابطال التي سنكوها لحد ذلك الوقت وهذا الامتلاك المحقق للصليبيين انذي كان عتيداً ان يفتح لهم الطريق الرحبة الى بلاد سوريا قد خطف منهم خلواً من رجوع.

فهذا الحادث الغير المنتظر قد املى جوارح الجيوش الصليبية غماً واندهالاً مع غيظ كلى العدالة واكثر القواد احتقوا غضباً وغلاً دمهم احتراقاً عازمين على ان ينتقموا لذواتهم عن هذه الاهانة من الملك المخاقل الذي عاملهم بهذا الافتراء على حقوقهم واما الروم عمد الملك فقد اوردوا لتبريرهم من الذنب في الفعل المذكور نوع الاتفاق الذي تم فيما بين قواد الصليبيين وبين اليكسيوس وايضاً ان هذا الملك كان قد جهز لمساعدتهم جانب من عساكره وارسلهم لاجل الاشتراك في حصار نيقية غير ان القرمصر والتهديد لبثا يتزايدان في المعسكر وسخاء الملك الذي كان مارسة نخوهم لم يمكنه ان يزيل عنهم انغيظ لانه لا يوازي هذه المعاملة ومن ثم كبر فطنة القايد العظيم غودافروا وسمو حكمته امكنها باتعاب وافرة ان تهدي روع الجيوش والامراء ويبرد غليل الحرارة المتقدة في روسهم على ان هذا القايد

الشجاع الفطن قد كان هو اكثر من الجميع يندب بكرة قلبي
 خيانة اليكسيوس وغشه ومكره ولكنه في الوقت ذاته كان بصداقة
 لبه يلاحظ الظروف الحاصلة بها حينئذ العساكر الصليبية ويقابلها
 مع مقدرة ملك قوي مثل اليكسيوس ضمن بلاده ويعرف
 جيدا ان نقض الصلح ضده يتكلف عليهم خسارة عظيمة من
 الرجال وكيف ان الجيوش المسيحيين من هذا الملك وحده كانت
 فازت بذخاير المعاش والمعونات غب وصولها الى القسطنطينية
 ولكن نقول هكذا ان حظهم ونصيبهم كان موجودا بين يديه
 فسندا على هذه الملاحظات كلها غودافروا كتم اهانتة واخفى
 غيظه العادل واعتمد على دوام الصلح مع اليكسيوس لاجل خير
 المسيحيين واقنع به شركاه وجيوشهم مبرهنا لهم لياقته عن انتصار
 زمني زایل على امتلاك مدينة واحدة لاجل اكتساب مملكة
 انروم باسرها وكيف ان الخلاف يوجب فيهم الرجوع عن الغاية
 الاولى المقدسة المقصودة منهم ويخسرهم حقيقة امانتهم امام
 البشر ويفقدتهم مجد سمعتهم ويضيع اجرهم امام الله . فهذه
 الخطابات المساعدة من الفاظ دوکا لورين العذبة بها اللاتينيون
 قد خنقوا في ذواتهم سيمات الغضب والعزائم المضادة وارتضوا
 بدوام حفظهم الصلح مع الروم غير ان هذا الاتحاد المجذوب
 قهرا وانصرافه المكدره وهذا الخسوع المسكوب بكل نوع من الدل
 والدناءة من جهة الملك لم يمكنها ان يردوا اليه الاعتبار من
 جهة ارجال الصليبيين الابطال والثقة به لان نقص الامانة
 به والبغضة ضده يتجددان بعد ذلك حينما يشاهد هو ساعحا
 بان زوجة السلطان وابنيها يعتقا من الاسر ويعامل المحابيس
 الاقراك بعواطف ميله نحوهم لانه وقتئذ التشكى والملامة والتهديدات
 لا تعود تكفى عن الظهور فيما بين الروم واللاتينيين ومن ثم

اقل شرار من حمية الارواح تعود كانية لان تشعل نيران حرب
شديدة ردية الغوايل وعديمة الصلح ✽

فقد كانت مرت سنة كاملة للجيش الصليبيين من حين
مباينتهم اوطانهم وبداية مسيرهم نحو المشرق وقد تركوا مدينة
نيقية غب اكتسابهم الظفر مرتين على الاسلام متعزيين بالرجا
في اكتساب بلاد اخر وبعد اخذهم الراحة مدة من الايام في
نواحي نيقية رفعوا مضاربهم وساروا نحو سهول اقاليم سوريا قاسمين
جيشهم قسمين احدهما يتقدم الاخر بمسافة غير بعيدة ثم اجتازوا
جبال افرينجيا الصغيرة جاهلين الموانع المزمعة ان تصادفهم وموعبين
ثقة من قوة عساكرهم التي امتلكنت بالعمل في انتصاراتهم
المتقدمة على اعدائهم سايرين في طرقاتهم امينين من الحوادث
العقيدة غير ان هذا السفر المضم كان يلزم ان يعتبر افتتاح
الاتعاب والانصاب والعذاب المقبل عليهم اذ ان الجبال والوديان
والانهر وممالك الطرقات هي متصلة امامهم ثم في السهول اكثر
الاسئلة هي مجهولة ومقفرة وكذلك نقص القوت والمياه وحرارة
المناخات كانت مصايب ثقيلة مزمنة ان تظهر لهم عجزهم
عن احتمالها كما حدث هذا جميعه في سيرهم لاسيما لانهم في
تلك الاراضي لم يكونوا يسيروا مسافة مستطيلة في طريق
معروفة لان الخراب الكائن في تلك الجهات من جرا الحروب
انسابقة قد صيرها غير مسلوكة ومقطوع اتصالها الى المدن البعيدة
فاذا الجيش الصليبية صودقوا قايهين ضايعين في تلك الاقنار
الحارة وحنيذ شرعوا يندبون ذواتهم ويتضرعون لله بان يغيثهم
ويساعد شجاعتهم ✽

ثم ان مصيبة اعظم من ذلك جدا لصرهم قد ذاهمتهم
وهي ان كيليدج ارسلان المقهور منهم الموعب رجزا ضدهم والمنظر

الوقت الذي فيه ياخذ ثار خبجك عن انكساره امامهم مرتين قد كان جمع بواقي عساكرة مع غيرهم مستحضراً على الاندفاع عليهم فهذا انساطان سحب معه مايتى الف محارب وسعى في اثر الصليبيين متوقعا الفرصة الموافقة له لكي يغسل بدمائهم دنس العار الذي اصبغ هو به بانتصارهم السابق عليه اولاً وثانياً * فاخذ مسيحي العساكر الغربية المتراس عليه غودافروا مع الامراء رايمند وهوكز الكبير والكونتة ده فياندره فد كان مجتاراً في سهل دوريله في الوقت الذي فيه كان القسم الاخر سايزاً متقدماً عند النهر الصغير الجاري في الوادي الجميل المسمى غورغوني تحت رئاسة يوهاموند وناكريد ودوكا فرماندياً فبعد مسافة يوم واحد هذا القسم الثاني كان بلغ الى صقع جميل محتوي على مرعى جيد فاعتمدوا ان ينصبوا مضاربهم فيه حيث مرت عليهم تلك الليلة باًمن تام ولكن في اليوم الذي كان اول شهر تموز سنة ١٠٩٧ عند شروق النهار قد شوهدت على الفور عن بعد غيوم الغبار المتصاعدة من الارض وسمعت قعقة الاسلحة ونظر ابع الحراب والرماح والخودات ورنه اصوات صهيل الخيل وهذه كلها اندرت بقدر جوش العدو المسلم عليهم فالمسيحيون انبغثوا ولكنهم لم ينجزوا بل انهم حالاً وثبوا على رجليهم واستعدوا للقتال ومن حيث يوهاموند اضحى وقتيذ ريساً على هولاء الجيوش قد اعطي الاوامر اللازمة وكل منهم اعتمد طاعتها فمعسكرهم كان محمياً بالنهر الجاري وباراضى منداة بسواقي المياه ثم باشتجار حرسية فوضعوا في وسط المعسكر النساء والاولاد والمرضى محتاطين حولهم لحمايتهم والعسكر المشاة اسرعوا الى مسك الحدود التي عينها لهم القايد واما الخيالة فانقسموا الى ثلاثة اجواق قوية وضبطوا ثلاثة محلات متباعدة محافظين على جميع الجيوش من

هتجوم العدو فاحد هذه الاجواق كان عليه ريسا تانكريد اخو غويلوم وعلى الثانى الدوكا ده نورمانديا والكونت ده شاتريز واما امير نارانت فاخذ الجوق الثالث ووقف به فى محل مرتفع ناظرا جميع للجيش تحت عينيه ومستعدا الى ان يغار برفقة الخيالة الذين معه الى اى محل ضروريا له الغوث بافعال رجوليته حسب الاحتياج *

وهذا هدير صراخ الاسلام انذر بدنوهم من المعسكر وكانوا يتحدرون باسراع مطلوق من الجبال القريبة وحينما لم يعد فيما بينهم وبين الجيش الصليبية سوى مرمى نشاب قد اسطفوا للمعركة واطلموا على انهاري رشقات السهام والحجارة فالخيالة الصليبية احموا دواتهم ب'زروخة والاتراس من النساب وهجموا على الاسلام فردوهم الى الورا بسهولة ولكن من حيث ان حيولهم امتلأت جراحات سهام العدو وخال لها صراخات الاسلام رعويا مخيفة قد اجعلتها فشمصت وبلبلت صفوف ركاها بلبلة محزنة فهولاء الابطال انفايرة دماوهم من شدة حرارة عزائمهم على الفتك باعدايمهم قد سافوا خيولهم هتجما فقطعوا النهر الى ناحيته الاخرى وطبتوا باندفاع واحد على الاسلام الذين ولوا من امامهم الى حد امين لهم وغب ان استمكنوا من دواتهم اخدقوا على الصليبيين وازعجهم جدا بضباب انغار وبالنبال والحجارة كالطر وبقوة سرعة جري خيولهم قد فسحوا صفوف هولاء الابطال واغتفوا فرصة بلبلتهم انتى عطلت مغايل شجاعتهم وعكسوا حسن ترتيبهم الحربى فاشتدت المعركة بخطر مبين على النصارى *

فوقتيذ لم يعد احد من الصليبيين يسمح صوت قايدة بل طفق كل منهم ان يفعل ما يرشده اليه راية حتى ان القواد والروسا انفسهم شرعوا يتحاربون خلوا من ترتيب فى ارض

بسهولة منهم وكل انسان كان يكافى عن حياته بما امكنه مع ارفاقه ولكن هذا النوع من الحرب الذي استعملته السراكسة بهجمات متراصة قد كان ساعة بعد ساعة يضاعف سفك الدماء حتى ان عدداً وافراً من الخيالة الابطال صاروا مطروحين في الاراضى وغويلوم اخو تانكريد سقط مايتاً بسهام العدو وتانكريد عينه انكسر ربحه حصل عما قليل ان يؤخذ مخطوفاً من العدو وقتلاً وانما خلاص حياته تم بواسطة جرات الامير ده نارانتا الغير المغلوبة ثم ان روبرتوس ده باباريس قد شاهد اخص ابطال جنوده فقدروا بالمعركة وقد لحقهم الموت فيما بينهم وهكذا الكثرة والسرعة والانذافات المتواصلة من الاسلام تغلبت على قوة الصليبيين وشجعاتهم وشاهدوا ذواتهم في تلك الحال السيئة المنذرة بخصرانهم التام ولكن مع كل ذلك لم تكن لحد هذا الوقت النصر مؤكدة لفريق من الاثنين ففيها هم في تلك الظروف واذا بمجموع عساكر قوية جاءت لمعونة الاسلام وحينئذ سلطان نيقية وجه قوته الاولى بالانذفاع بجيوشه على الصليبيين لانه اجتاز النهر برفقة اخص جنوده وملك حدود المعركة *

ثم نظير اسد زاير ليضطف اطلق عنان خيوله وهجم على المسيحيين في وسط معسكرهم الامر الذى صير هذا المعسكر في حال بلبلة كلية اضاعت رشدهم لان هؤلاء البرابرة كانوا خلوا من تمييز يضربون يميناً وشمالاً ياخذون كل من يقع في اياديهم وتحت اسلحتهم وهكذا النساء والاولاد والمرضى الذين كانوا في الوسط قد صاروا ضحية قساة هؤلاء الجنود البربرية ولم يوفروا منهم الا نساء الامراء وبناتهم الذين اما لاجل حداثتهم او لاجل جمالهم قد اخذوهن اسارى ليزينوا بهن قصور سلطانهم * فشدة وقوة السراكسة وفوزهم بالنجاح وصراخات المضنوكين

والاسارى قد انذرت بعدم رجاء الصليبيين على السفر ولكنهم لما أُعِينُوا بواسطة البطل ائشجاع بوهيموند الذي هتجم على السلطان ليكتسب منه موضعا قد جددوا عزيمتهم المزمعة بالمعركة بنوع لا يمكن وصفه كل منهم في دورة ولكن قد كلف اذعوتهم من الجهاد العنيف ضد عدو كان على عدد الساعات يزددان قوة بتوارد عساكر جديدة لمعنته فلم تعد لهم قوة على المكافحة ولا ايدي تستطيع ان تستعمل الاسلحة وقد شوهت اجسامهم مملوءة جراحات وكانت شدة حرارة اشمس في ذلك النهار تجعلهم ضمن ابونات النار ومن ثم راوا ذواتهم كانوا اجمعون على حافة الهلاك التام لعسكرهم فثما هم في هذه الحانة المحزنة ظهرت لهم اليد العجيبة التي مورخوا هذا الحرب يوردونها باتفاق راي واعطتهم املا جديدا بعد الايس من النصر على ان روبرتوس دوكا ده نورمانديا الذي رجاوه باللة لم يضعف قد اعتدل جانبا مع الباقين من جيوشه وسحب سبعة الابيض اللامع بالذهب وبالزينة الجميلة خافقا في الهوا وهتجم بالهجوم عنيقة الى وسط معسكر الاسلام وجميعا بصوت واحد عجبوا صارخين الله هكذا يريد الله هكذا يريد فعلى هذا الصراخ بالكلمات المذكورة التي لم تكن قط خائبة من المفعول فائشجاء انقى كانت خمدت في الصليبيين انتشاءات متجددة وطفقوا يتطايرون في اثر خطوات روبرتوس الذي كان يضرب بسيفه يمينا وشمالا كل من صادفه وقتل به احد امراء الاسلام المتقدمين من ثم حينئذ المعركة بين الفريقين تجددت باشد باس واعظم قوة وامر شراسة وحالا تانكريد وريكارد امير سالارنو واسطفانوس كونه ده بلواز وباقي القواد قد توطدوا باتباع نموذج روبرتوس وقد مارسوا انواع رجولية فطحية غريبة واما بوهيموند

الذي كان ساعياً ومشاقاً للسلطان وجيشه بالمراحمه في المعركة فقد شاهد في حربه جوداً من الصليبيين اخذين سبيل الهرب فصاحوا صرخ بهم قايّة. يا ايها الجنود المسيحية الى اين انتم تهربون اما تشاهدون سوابق خيل العدو تجري اكثر منكم وتندرككم حيثما تظفون ملتجأكم فهلما اني واذا اريكم طريقاً اكثر اماناً لكم من الغايلة واسلم عاقبة من انذي انتم تجوزونها فهولاء حالاً ارتدوا اليه تابعين خطواته متسددين بشجاعته محاربين معه برجوية تجددت فيهم ولكن عظم درجات الحر المذيب باضافته على تعب الجهاد الكلي قد اشعل في احشأ العساكر الصليبية نار عطش قتال عديم الاحتمال وهذا قد آل بهم حدوده الاخيرة واقتضى بهم الى الموت مغلوبين لا بأسلحة اعدائهم بل من قبل سلطان مهلك للطبيعة بعميق العطش ففيها هم في هذه الحال واذا بغوث غير منقظر قد رآ اليهم الحيوة وهو ان النساء والبنات المخوذات اساري من السراكمة قد استغثن فرصة بلبنتهم بهنجوم روبرتوس عليهم فردن من بين الجيوش الى السحرا ودرن من وراء المقاتلين وجمعن خوذات العساكر المقتولين الواقعة في الاراضي مع اوعية اخر عديدة ونهبن الى النهر فاقصبتها مياه باردة واسرعن بها الى الجيوش المسيحية الباعدين من العطش فسغينهم وهكذا ملكوا قواهم فجددوا المعركة ونشاط شديد لكية يفقدوا الظفر باعدائهم غير ان طول دوام الحرب بعد الضفا والمضقات في جيش جرحاهم ضد السراكمة الذي على ممر الساعات كانت قوداد كثرتهم من الاتيين لمعوتهم قد صور في اعيان هولاء الجيوش المسيحية ان رجويتهم ما عادت تقهر ان تخصهم لكن برهة من التماسك اذا كان يتصل بها تجميع النصر لهم كان يعطها اليأس ببرهة ضدية يسمو بها

انعدو عليهم واذا اتيتهم منهم جوق* يقصد الرجوع الى معسكرهم
 نياخذ الراحة قليلاً في حماه كان يتظره جوقاً اخر من السراكسة
 يعاركة ✽

فعلى هذه الصورة قد استبين بين الجيوش الصليبية روح
 البلبلة والبشلة والضعف وقصع الرجاء وابتغى امر كل الصعوبة
 هو تصوير حالهم وقتئذ بهذه الصورة المهيلة فكثرة وافرة من
 الجنود سلموا ذواتهم للموت وكانوا يجثون امام الاساقفة والكهنة
 ملتمسين منهم الحيلة الاخيرة عن زلاتهم والاكليروس شرعوا يرفعون
 ايديهم الى السما بالتضرعات لله رب الجنود مستكفينه باسمه
 انقدوس بان يرسل معونة* نعيده هؤلاء المحاربين من اجله
 والنساء كن يصرخن باصوات انذب واويك الذين بقيوا اشد
 بانساً من الآخرين كانوا يهتفون في رفع جثث القتلى من
 الاراضي وقتل المجروحين الى المضارب واما القواد ففما بين
 جيوشهم المضطربين بكل نوع من البلبلة قد عدوا مفاعيل اوامرهم
 ومتدبرتهم على ترتيب المعركة برسم الحرب وبالاجمال حينما كان
 يظهر من كل الدلائل ان سهل غورغوني هذا النهر ازمع ان
 يكون مدفناً عاماً لجميع هؤلاء العساكر الصليبية واذا بحدوث
 صيحة بغتة في المعسكر كانت تشير الى الخلاص الذي دنى منهم
 واحياهم جديداً ✽

على انه حالاً ارتفعت من افواه المسيحيين اصوات البهجة
 والخبور عندما شاهدوا مقبلين عليهم لخلصهم اخوتهم ذوي القسم
 الاخر من الجيوش الذين كانوا صعبة غودافروا ورايموند ده طولوزا
 اللذان حالما شعرا بان انقسم الازل من العساكر وقع تحت محاربة
 انسراكسة سحبا معهما حالاً عاجلاً خمسين الفا من الخيالة
 وبادروا كافة لاسعافه ركداً وكانت انيسوف المستلة بايديهم

واللهوات التي في روسهم مع الخراب والارواح تسطع لامعة عن
بعد. باشران الشمس الحارة فهذا المشهد الذي رآه عساكر سهل
غورغوني مقبلا اليهم من الجبال ذحية المشرق قد اوعب قلوبهم
بهجة وسرورا لا يمنن وصفها مع رجاء اكيد في نوال الظفر
على اعدائهم كما انه بانصد املى يواظن عساكر الاسم رعبا وغما
فغودافروا ميز ذاته من الخيانت جانبا وتقدم بها قبل للجيش
الاخر واتدفع بهولا انفضاح علي معسكر للجيش داخل في باطن
اخوته المقاتلين مجددا باسمهم وعذايمهم الى ان بلغ السهل جميع
العساكر التي برفقة رايموند وحينئذ لما هوء الجيش شهدرا
حال اخوتهم والاراضي مصبوغة بدما المقتولين منهم قد اضطربت
في قلوبهم نيران الرجز ضد الاعداء وغاروا برجونية لا يمكن وصفها
ليالتقموا عن دما اويذت المساكين البايدين بسيوف الاسم وهكذا
باصوات مهيلة وصراخات مرعبة ضلوا تجديد المعركة فالمقاتلون
الصليبيون اذا قد اعطوا للحرب بمراتب جهادية حسب
الرسوم ودوكا ده لورين اقاد جنح العساكر انهمنى مع كوفته ده
فلاندرا والكوفته ده فزار فلما بوجيموند وتنفريد وروبرتوس ده
نورمانديا فتراسوا على جنح العساكر اسمى واما المصاف الاوسط
فكان تحت رئاسة رايموند وهكذا انغفر الاخير سلم لعناية ادهمار
وعلى هذه الصورة مشيت العساكر كلها واستنوا سيوفهم وضربوا
تراسهم بها وصرخوا باجمعهم هاتفين الله يريد هذا الله يريد هذا
وتقدموا على الاسم بقلوب موضدة على الرجا وبغزائم شديدة
فالغير مومنين اذ امتدوا رعبا وخوفا من هذه للجيش العظيمة
المعدلة بحسن الترتيب قد رجعوا الى انورا متاخرين حتى
وصلوا الى الجبال انقريبة منهم موملين انهم هناك يحكمون ذواتهم
من هاجم الصليبيين عليهم فوقفوا في ثلاث المصحات صامتين

غير متحركين ولكن بقلوب مرتجفة هلما فالكوفته ده طولوزا اذ كان هو الاول مع عسكرة في الهجمة عليهم فقد قسم مصافاتهم وبشلت جماعاتهم وبلبلهم جدا وفي الحال غودافروا وفتكريد وهوكر الكبير وروبارتوس قد اضافوا جيوشهم الى الكونقة المذكور بشدة اقتدار واتحد الجنكان معا في الوقت الذي فيه كان ادهمار دار بالغفر الاخير من وراء الجبل وانتصب بعساكرة خلف الاسلام الذين على هذه الصورة وجدوا محاطين من كل الجهات بقوة الجيوش الصليبية وم يعودوا يجدوا لذواتهم مهربا كما انهم لم يتقدروا في هذه المرة ان يستخدموا خيانتهم السريعي الجري في الاندفاع على مقابلتهم بل لبثوا في امكنتهم محامين عن ذواتهم بالمدافعة العديمة الفائدة ولذلك المعركة وقتيذ اصححت مقتلة حقيقة بالمرأحة بضرب السيف حتى اقصل عدد المقتولين من الاسلام الى عدد مختلف من الامراء الكبار والى ثلثة الاف من اصحاب الوظائف والى عشرين الفا من العساكر الدون خيالة ومشاة (فهنا المورخ روبرتوس الراهب يهتف قائلا) يا له من مشهد عظيم عن جمهور مثل هذا ممتد في الاراضي مع انتراب والعنار مختلفا فكم من روس مقطوعة من جثثها وتم من اعضاء مبطورة ومبدورة في الحقل فغب هذه المعركة اويليك الذين كانوا فقرا صاروا اغنيا والذين كانوا نصف عراة اضمحوا مكتسيين بملبس السطين على ان معسكر السراكية جميعه الذي كان مشهورا في محلين عندما قامت عليهما المعركة الاخيرة هذه قد سقط تحت حوزة الجيوش المسيحية بجملتها من الضارب الجلييلة الزينة بغناء ومن الخزائن الوافرة كانها كنوز ومن انواع القوات المتعصبة وهذه باسرها امتلكتها الجيوش الصليبية مكافاة عن شجاعتهم الظافرة حتى ان اعينهم انذهلت من مشاهدة

هذا انقصر والمنخفضة الشرقية بالمس والريقات انغية جدا
 التي انتصارهم اكسبهم اياها وقد كان اندهم اعظم حينما نظروا
 ذلك العدد العظيم من الابل السبية، الرويا انقى الاستم كانوا
 مستخدمينها لحمل امتعتهم ودخايرهم الحربية لان الغريبيين لحد
 ذلك الوقت ما كانوا يعلموا ان الجمال تستعمل في الحمل نضير
 البغال وامثالها ثم في الوقت الذي فيه كثيرون من العساكر
 المستحبة المتعبين الكسب وقفوا هناك متاملين هذه الغنایم
 العظيمة ففيه عينه الاخرون الاوفر رجولية قد ركبا خيول الاسلام
 المقتولين وسعوا ركدا في اثر المتكودسين هربا بعد انكسرة تايين
 في الجبال على ان الخوف الذي اسقولى على قنوب اوامك الاسلام
 قد كان بهذا المقدار شديدا وفعالا (حتى انه كما يقول المورخ
 البرقوس الاكسى) قد وجد اناس من الهاربين من المعركة يركدون
 مدة يومين كاملين هنعين ينظرون الى ورايهم مع انه لم يكن
 احد في هربهم هذا يسعى في اثرهم فلا شك في ان الله نفسه
 اوقع في قلوبهم هذا الخوف في اليوم المذكور الذي هو الاكثر اشاعة
 بالذکر فيما بين المواقع الاخرى التي فاز بها اخليبيون بالانتصار
 والمجد الذي كل القواد والجنود معا بنظر النام لان هذه الافعال
 العظيمة قد جعلت اسم شجاعته شهيرا في العالم خلوا من
 محو امه

ثم ان هذه الجيوش بعد نهاية الحرب المذكورة وهم فيما بين
 ثلث انظروا ما فسوا املا ان يجتمعوا حالا ويقدموا لله جزية
 الشكر الواجب عارفين جميل المتحسن اليهم لانهم كافة قد نسبوا
 انتصارهم هذا الغريب الى فعل اعجوبة الهية لاسيما لان كثرة
 منهم كانوا يشهدون بانهم نظروا القديسين العظماء في الشهدا
 جاورجيس وديمتريوس الذين هم كانوا يستغيثون بمعونتهما

نزلي من اسماء حين للمركة الاخيرة ومحاربين معهم اعداهم *
وهذا مصاف الاكليس الذين وقى الحرب اباحو قوتهم
في تشجيع العساكر فهولاء غلب نهاية المركة القويها امام الهيكل
جائين مني ركبهم وقايلين . ان المدامع والقساويح هي محقة لك
ايها الرب لانك انت هو الذي اوقعت الرهب في قلوب
اعداينا ويميلك هي التي ادقرتهم ان انت كنت مرافقا ^{بها}
كمصارب غير منظور وبرحمتك الغير المتناهية كنت لنا وصفا
ريسا وسنا مرهقا في خلاص شعبك *

ثم بعد ذلك صار الاهتمام في دفن انقطة المسيحيين بالاكرام
الواجب مع هطل الدموع وكان عددهم اربعة الاف نفر مكرمين
من الصليبيين تكريمه شهدا للحق واخيرا ذاك المشهد العظيم
تكمّل تدكارة بعيد في فرح عام مقترن بالعبادة والمسة الجسدية
ايضا ثم انهم لمسوا اثواب السراكسة وتقلدوا باعللختهم واتكروا
في خيامهم وكانوا منذهلين من فناء هذه الموضوعات الخدالة على
فخرة الاسياويين واخيرا اتصلوا الى تعكير الخواطر بالمخاصمة على
اقتسام هذه الغنائم مدهوشين من عظم قتلها الامر الذي نفس
اسم انتصارهم العجيب *

واما نظرا الى الاسلام فقد استمر زمانا طويلا مستقويا على
قلوبهم الجزع الشديد من الصليبيين وحيثما كان البعض من
العرب يوبخون سلطان نيقية على هربة من امام النصاري فهذا
المصارب للجسور كان يتكلم عن برارته بشدة مديح شجاعة
الصليبيين ورجوليتهم العديمة الانقلاب وهذا يلين ان نسمع من
فم عدو قريضان ابطال المسيحيين وهي ان هذا السلطان كان
يقول هكذا . فانتم لا تعرفون الا فرنج اصلا فشجاعتهم كني الهيعة اذا
لم تكن شيطانية اهل انتصروا عليهم لكي يهتي الترقيل فهذه

الطايفة هي ذات عدد غير ممكن احصائه وهي لا تخاف لا من اعدو ولا من الموت فهم خرجوا علينا من الجبال وخلصوا من ثوقهم هجموا على مصافات عساكرنا فترى من كان يمكنه ان يصدق نظره في برق لميع اسلحتهم لان حراهم كانت قضى نظير الهجوم المشرقة وترسهم وخوذاتهم كانت مشعنة شبه اشراق الفجر في ايام الربيع وقعقة اسلحتهم كانت تردد نظير الصواعق وعندما كانوا يصطفون للمعركة فنبأهم عند قيسانهم كانت نرشق على خط مستوي وكان اوقارها برميها عديمة الصوت ثم انهم كانوا ينقضون هجما على اعدائهم شبه الاسود الضاربة الملهمة جوعا *

(انتهى) فهكذا اضحى ميّت هذه المعركة اندموية ذابعا في الاقطار وتايد ذكر اسم محلها دوريله واسم نهر غورغوني وقد فتح للمسيحيين محجة وسبيلا واسعا في سهل الاسيا الصغرى حينما كان ينتظر شجاعتهم مقدار عظيم من الاتعاب والانصاب فتقليد تقوي قد تسلسل فيما بين النّنينيين والروم ايضا لتأبيد الاعتقاد بان ما حدث في المعركة المذكورة انما كان مفعول بشفاعة القديسين الحكاميين عن العساكر المسيحية *

ثم انه بعد زمان طويل من هذه المعركة فالارمن شيدوا كنيسة في الوادي نمنه الذي كان شاهدا على اعمال اويك الفوارس الابطال وفي كل سنة في يوم الجمعة الاول من شهر اذار كان انشعب يتقاطر الى هذه الكنيسة اجواقا غفيرة في ذات السهل واكثر من واحد فقط من الزوّار كان يعتقد بانه ينظر القديس جاورجيوس يظهر ايضا هناك راكبا على جواده ماسكا بيده الرمح الخالص الذي به اعطى الانتصار للمسيحيين في ذاك المعمل *

الفصل الرابع

في سير الصليبيين المعذب وما اصابهم من العذاب وفي مدة اقامتهم
 من مدينة الطائيه الصغرى وفي الانقسام الذى حدث من
 يودوبن وبين الكريدي وفي اسلا يودوبن على مدينة
 اودسا اى الرها

والجيش الصليبي انشرون بعلة اذ تصارقتهم قد اخذوا بالسير
 من دوريل وتقدموا الى سهل بلاد الاسيا الصغرى وكانوا حينئذ
 مؤلفين معسكرا واحدا غير منقسم وابتدأ ما عادوا يتخافون
 من ان العدو ياخذهم بمباغتة غير ان اخطارا اخر كانت
 منتظرتهم في مصافات جديدة حيثما كانت تسير خطواتهم لان
 قلة القوات والذخاير الاخر كانت بدأت تضم جيوشهم بالجموع
 والعطش ثم ان ظفرا قويا قد كان تهيى بايدي الاسلم المغلوبين
 ليشنوا به غليل شراستهم المقهورة قبل *

فسلطان فيقيه المملوك غضبا من انكساره قد اتخذ عدم الاهتمام
 في حماية بلاد قاطعة الرجا من ان تفقد ان تحمي ذاتها فقد
 جمع ساير العساكر المتبددة وازاف اليها كمية رجال من العرب
 وسرع يطوف ابلدان القريبة مملوا خجلا وكان يحرق بيادر
 انعت في كل مكان ويدثر الكروم والحقول المتخربة ويهدم انفنادق
 والمنازل وكنايس المسيحيين وفي بصر ايام قليلة كل حدود
 كايسترا ومياندرا والكبادوك وبيسيديه وايساوريا والبلاد الاخر
 الى حد جبل طاروس قد اصبحت مشهدا للنهب والنسب
 والخطف والخراب وكل هذه الاراضى المتخربة من ثم صارت

عديمة الافادة نلمجتازين حاصلة على صورة محلات مهدومة
بالحروب فائدة انعمت والماوي او كانها دائرة بعواصف العناصر
المهيطة ✽

اما الجيوش الصليبية فكانوا يسيرون خلوا من خوف وبدون
ان يسبقوا ويتأملوا احوال بلاد غير معروفة منهم فاذا كانوا
يشاهدون انقري والحقول دائرة والمكثات منهوبة خربة من غير
ان يعرفوا الحقيقة فبعد ايام مرت عليهم بهذا اسفر في اراضى
فريجييا المعروفة من انغدا بتسمية فريجييا المعروفة قد كانت
ذخاير معاشهم دنت من النهاية وبداء ان ينقص من عندهم
القوت وحصلوا في العوز الكلى بنوع ان المورخين القدماء حينما
يصورون صورة حال هؤلاء الصليبيين في قلق الاراضى من
القتل والجوع والعطش والفضاء فمجرد قرأة تحبيرهم هذا بالشرح
الواجب ينضى بالنعاري الى تنصّر القلب من الحزن عليهم لانهم
اتصلوا الى ان ياكلوا العشب والبقول اليابسة حتى الغروس
البرية وذادرا جدا كانوا يحصلون على قليل من السنبل الذي
كانوا يتركونه بين ايديهم وياكلونه والعساكر كانت تضع من حال
كونها في اراضى متصلة وتحت سماء كانه نحاس وفي براري
عديمة الماء لم يكن ممكنا لهم ان يصادفوا فيها ولا ساقية من
الماء يربطون به شدة عطشهم اللغوب ومن حيث ان الجوع
والعطش اباد بالموت الجانب الاكبر من الخيل والبهايم فاضحوا
كثيرون من الاشراف وانبلا ليس فقط معدومين مراكبهم يمشون
على ارجلهم بل ايضا حاملين على ظهورهم فردات امتعتهم
الضرورية لهم مطلقا . فهذا احد المورخين القدماء يقول انك
يا هذا لقد كنت تضحك او بالحري لكان اشفاقك يقودك
الي هطل اندموع السخينة من عينيك عند نظرك كثيرين

من هؤلاء الانام لنقص البهايم من عندهم بالموت حاملين بقبح
مذهبهم وفردات امتعتهم على ظهورهم وغيرهم مثقلون بحمل
الاث الحرب حتى المتجانيق والكبوش وغيرهم حاملين الكلاب
والخنازير نعتجزها بالجوع والعطش عن المشى لان بهائمهم ماتت
تحت احمائها والاشراف كانوا يشاهدون مثقلين باسلحتهم وبالكاد
راكبين على البقر :

ثم لما انهم بلغوا الى قفر ساوريا فهناك تكبدوا من العذاب
اشده ومن اصدقات امرها حتى ان اخص ذوى الاقتدار علي
الاحتمال بشجاعة قد سقطوا متلثيين من سدة العطش ويؤكد
ذئب غويليوم الذى من صور بقوله انه في يوم واحد مات
منهم عتاشا خمسمائة نفر وقد شوهد حينئذ منظر مهول وهو
ان البعض من النساء الحوامل يلدن قبل الزمان الصليبي خلوا
من مسعف ضمن محل محروق من القري ومن شدة مصائبهم
مريسات كن يلعن عدم عقريتهن عند مشاهدتهن بهطل الدموع
اولادهن على صدورهن اليابسة يطلبون اللبن من ائديتهن بعويل
خلوا من ان ينافوا منهم نقطة :

ولكن يا للعجب من ان المؤرخين بعد ان يوردوا هذه الحال
المحزنة والشدايد الفايقة الاحتمال يجدون في تاريخهم محلا
ينديون فقد الطيور البواشق الصيادة التى بعض الامراء احضروها
صحبتهم الى بلاد اسيا (فيقول البارثوس الاكسى) ان الطيور الكواسر
المعوذة على الصيد التى هي ملذة الانام الكبار كانت عقرت
من العطش بين ايادي اسيادها والكلاب الصيادة كذلك كانت
تتلاشى بين ارجل المقيدين اياها :

غير ان الجيوش الصليبية في وديان بيسيديا رفعوا اصواتهم الى
الله بانتصرعات والبكا طالبين انغياث والمعونة الالهية والباري

تعالى انعطف بالاشفاق على توجعهم واسعنهم بواسطة خلاصية وهو ان كلباً ما اذ كان جايلاً بعيداً من المعسكر مفتشاً على ما به يروي عصبه قد رجع حالاً الى محل صاحبه وشوهد صوفه مع رجله مبتلاً برطوبة تشير الى انه هناك وجد ماء فشرب منه الامر اندي جذب البعض الى المضي نحو المكان الاتي منه الكلب فوجدوه نهراً جارياً واذيع ذلك عند الجميع فتقاطروا نحو النهر ذابيين من العطش والحرق الشديد فانكبوا يشربون الماء بغير قياس وفطنة الى ان ارتوا مترطبين غير ان هذا افشى بهم الى مضرة عظيمة لانه في تلك البرهة عينها مات منهم على الفور نحو ثلثماية شخص وعدد وافر غيرهم اعتراهم مرض ثقیل جداً ۞

فاخيراً هذه الجيوش الصليبية باغوا الى مدينة انطاكيه الصغرى راس اقليم بيسيديا التي فتحت لهم ابوابها - فموقع هذه المدينة هو شهي جداً في محل انشراحى بين اراضى مقسمة ببساتين وحرش وسواقي مياه جارئة ومن ثم ظهر مرضياً لهؤلاء العسكر ان يمشوا هناك مدة من الايام لراحتهم من المشقات فاذا دخلوا المدينة التى أعطى لهم من القواد الاذن بالاقامة فيها متمتعين بالسكنية والراحة وبذلك قد نسيوا اوجاعهم ومشقاتهم التى تكبدوها متعززين بهذا المقر المخصب من الغلات والاثمار ۞ ثم من حيث ان اخبار انتصارات هذه الجيوش المسيحية قد رنت الى بعيد واوعبت الناس انذهالاً من قدومهم فسكان الاسيا الصغرى لهم قد اضطربوا والكثير فيما بين اهالى مدن هذا الافليم المخصب انغنى ارسلا من قبلهم معتمدين الى قواد الجيوش الصليبية وان يكن ذلك خوفاً منهم او استماله اليهم مقدمين لهم الاسعافات والذخاير ومقررين لهم الطاعة التامة وهكذا

المسيحيون في زمان وجيز اضحكوا اولياء على بلاد كثيرة كانوا يجهلون اسمائها واسما سلاطينها القدماء وعلى هذه الصورة صار حظهم جديداً منذراً باعظم سعادة مقبلة وهم استوعبوا مسرة بتنعمهم في هذه المدينة غب المشقات الاليمة وبملاحظتهم اكتساب المكنت بلا حرب وبتاملمهم في سمو اسمهم وصيت انتصاراتهم وهكذا الاشراف عند نظرهم جودة المكنت التي بقرب المدينة جميلة المنظر رحبة الاتساع موضوعاً قابلاً للصيد فقد تعاطوا هذه النزهة الامر الذي مارسه افادة صحتهم واكتسبتهم قوة جديدة بعد الضاء

ففى مدة اقامتهم ضمن المدينة المذكورة رايموند دة سان جيل كونته دة طولوزا احد القواد المتقدمين انطرح مريضاً مرضاً ثقيلاً فلما عرف ذلك عند الجيوش فالجميع تكدروا بالحزن وشملهم الغم قلبياً على فقدهم هذا القايد للجليل الشديد الالباس والكريم الاخلاق فصيحفا كان هذا الكونته فى حال المنايا بالكاد يردف الكلام بصوت مهموس على الصلوات التى كان يتلوها عنده استقف ارانج واذا باحد الكونتية من بلاد ساكسو جاء الى هناك مبشراً رايموند بانه من قبل الله يصخره بانه لا يموت هو بهذا المرض فرايموند رئيس هذا المحارب ما اعتبر ذلك بشى الا ان المخبر اكد له انه هو زال من الله ما التمس منه وهو انه امهل الموت عنه . وبالْحَقِيقَةُ ان رايموند قد شفى من مرضه وبعد ايام قليلة قد شاهدته الجنود الصليبية فيما بينهم بفرح عظيم وكثروا يعتبرون شفاة انه بغير شك حدث باعجوبة من الجود الالهى . غير انه نحو ذاك الوقت قد قلقت راحة الصليبيين بعارض لم يكن ملاحظاً ولا مظلوناً متهدداً بنهاية ايام قايدهم العظيم غودافروا للجليل دة بوليون على ان هذا البطل الصنديد اذ كان يوماً ما

خرج الى الصيد ففى حين ممارسته اياه قد ابتعد عن ارفاقه وقاه وحده فى حرس. واذا به يسمع من ورايه صوت صراخ فلما حول نظره (يقول البارثوس الاكسى) شاهد رجلا من الصايهين حاملا على ظهره رزمة من امتعة متبوعا من دب كبير الجسم سهول المنظر اقيا عليه ليغترسه فغودافروا الغيور جدا على خلاص اخوته المسيحيين قد انتضى سيفه بسرعة وانحدر حالا من على جواده الى الارض بجانب الرجل فالدب حينما راي فرس غودافروا اتجه ضدها ليغترسها بانتصابه على رجليه مستعدا للاندفاع فغودافروا قصد ان يغوص سيفه فى قلب هذا الوحش الكاسر واما الدب فاهمل وثبته وعجم بصوت خفيف ارعد فى الحرش وهجم على غودافروا ليفسخته مفترسا فغودافروا التف بوشاحة وانطرح فى الارض تحت الدب ولكن اذ فكر بانه هو الذي ذاع صيته ورجوليته فى الافاق يموت مقتولا من وحش قد شد عزائم قوته ونهض من الارض قائما على رجليه ولكن فى رفعة سيفه ليضرب به الدب فى تلك الحال التى فيها الدب كان يصارعه قد جرح هو ذاته بدون انتباه جرحا عميقا غير انه لم يبال بكثرة اندامه اندافقة من جرحه بل لم يمت يعارك الدب بالضرب والمصارعة بقوة شديدة فاحد ارفاقه اذ انتبه على الحادث اسرع لمعنته وساعده على قتل هذا الوحش المخيف فلما خرجا من هذه المعركة فمن كثرة فروغ الدم غودافروا سقط فى الارض غايبا عن الوعى فشيل فيما بين حى وميت وارتى به الى المعسكر فهذا المنظر قد اوجب الحزن الاتيم فى قلوب الجميع بما لا يوصف اعظم مما لو كانوا يتخسرون اجل الفصوات وتحيق بهم امر النكبات وهكذا المسيحيون كافة هناك رفعوا اصواتهم الى الله بالتضرع من اجل شفايه

فطلباتهم استجيبت وقايدهم العظيم فاز رويدا" رويدا" بالشفاء
ولكن الضعف الشديد لم يفارقة ومن ثم فيما بعد عوضا عن ان
يكون راكبا" فرسه امام الجيوش التزم بان يتبعهم محمولا" في كرسى
سايرا" وراهم

ولكن حوادث اخر محزنة اشد حزنا" ازمعت ان تلم بالجيوش
الصليبية لان شيطان الانقسام قد اجتهد في ان يوقعه باكثر
ضرر فيما بين قوادهم فالمشاهد المكربة التى لاحظناها لحد هذا
الوقت في التاريخ الحاضر يلزمننا الان ان نضيف اليها مشهدا"
اوليا" صادرا" عن الانقسام الذي دخل في مضارب هولاء العساكر
بنوع ردي جملة مرات قبل ان يباغ مفعوله بالتقام
فتنكريد ويودوين اخو غودافروا قد كانا سافرا من المعسكر
على روس بعض جماهير من فلاماند وايطاليا لكى يعرفوا البلاد
ويبددوا فضلات الهاربين او غيرهم من العساكر الاسلام فقد
كانوا تقدموا الى حدود بلاد ليكاونيا تحم ايقونية خلوا من ان
يجدوا احدا" يمانعهم ومن ثم واصلوا مسيرهم واتجهوا الى ان
يجتازوا جبال كيليكيا الى حد شط البحر فتانكريد الذي كان
آخذا" برفقته السابقين وصل بهم الى تحت اسوار مدينة ترسوس
التى يكرم ذكرها لاجل ان القديس بولس الرسول ولد فيها
فسكان هذه المدينة الذين كانوا وقتئذ تحت ولاية الاسلام الترك
قد ارتضوا بان يرفعوا فوق اسوارها سنجق المسيحيين في الوقت
الذي فيه بلغ الى حد هذه الاسوار يودوين والعساكر التى معه
فلما شاهد فى اعلاها سنجق تانكريد يتموج فى الهوا قد امتلى
يودوين غيرة" محركة من محبة الذات بروح غضب شديد وادعى
برفعة ووضع سنجقه بدلا" منه الامر الذي اوقع المصفاة بالكلام فيما
بينه وبين تانكريد واحتدت الارواح من الجهتين واعتقدوا ان

يصيلا القضية لانتخاب اهل المدينة فهولاء كانوا مسيحيين بالعدد الاكثر من الاسلام ومن حيث انهم اعتبروا تانكريد بمنزلة مخلصهم الاول من عبودية الاسلام لانه هو الذي بلغ اليهم قبلا وسكان المدينة قدموا له الطاعة ورفعوا سحجة قبل وصول يودوين فاختاروه ولكنهم اذ شاهدوا شدة الغضب الذي اظهره من ثم يودوين متعبدا اياهم بالانتقامات المريعة قد استوعبوا خوفا قويا وحالا مدوا ايديهم وفتحوا ابواب مدينتهم لهذا الخصم المشتعل رجوا وحينئذ سلجق تانكريد قد طرح من فوق الاسوار الى الخندق ونصب عوضه سلجق يودوين *

فهذا المشهد قد اضرم في قلوب العساكر النورمانديه والاطالانيه الذين مع تانكريد بنيران غضب عادل وبرز في عزائمهم كافة الاعتماد على ان يغسلوا دنس هذا الافترا والاهانة بدما يودوين وارفاقه ولقد كانوا وضعوا اعتمادهم هذا بالعمل لولا ان تانكريد الجليل الاخلاق يرجعهم عنه ليس بسطان رياسته عليهم فقط بحتم مطلق بل بتوسلاته اليهم ايضا وبمفاعيل عذوبة الفاظه لان شهامة نفسه لم تسمح له بان يوافق على استخدام الاسلحة التي جاءوا بها الى المشرق ضد اعدا يسوع المسيح استخداما منقلبا ضد اخوتهم اذ كتم هو اهانتة واخفى غيظه في احشائه قد اخذ عساكرة وابتعد بهم عن المدينة سائرا الى الامكنة التي كان يومل ان يظهر فيها مشهدا اكثر يافه لشرف الاسم المسيحي باكتساب جديد *

غير ان يوهيموند قد كان ارسل الى تانكريد جوتا اخر رئيس معتبرا من العساكر لاجل مساعدته وكأنه هولاء العساكر بلغت الى ترسوس بعد سفر تانكريد من حذاياها فطلبوا من اخوتهم الصليبية محلا ضمن المدينة ليبيتوا فيه تلك الليلة فقط وفي

الغد يسافروا إلا ان يودوين برجزم قد رفض مطلوبهم هذا قلقاً ومتحسباً غائلة عدم الاركان بهم غير ان تصرفه هذا القاسى سبب المصرة التعيسة للعساكر المذكورين الذين التزموا بان يبيتوا في البر العديم كل حماية ولان عددهم لم يكن اكثر من ثلثائة شخصاً فالأقراك القريبون لتلك الجهات عرفوا الحادث واجتمعوا في ظلام الليل بعدد غير وهجموا على هؤلاء المساكين المرسلين من يوهيموند فقتلوهم كافة واخذوا اسلحتهم ومضاربهم فلما عرف ذلك المسيحيون ضمن المدينة قد اعتراهم حزن عظيم واشتعلت فيهم نيران الغضب والخوف معاً وهذا الصراخات كانت ترد في المدينة برجزم في طلب الانتقام والموت والانتصار وهكذا في برهة واحدة شوهدت سكان المدينة كلهم قائمين على الاقدام ينهبون ويقتلون الاسلام الذين ذبحوا بأيدي النصاري خلواً من شفقة اما يودوين المتشامخ المحبب المجد الباطل قد شمله الخوف من هذا الحادث اندمى الذي هو كان علنه فاقى في طرسوس جانباً من العسكر كافياً لحمايتها واخذ الباقين وابتعد عن المدينة سائراً في اثر القايد تانكريد الى ان بلغ فيها بعد مدينة مالبيسترا او بالحري موبسواسطيه التي كانت ازمنت ان تقع تحت حوزة نورماند الرجل الشريف والبطل الصنديد

المحقق *

فالعساكر التي صحبتة تانكريد حينما شاهدوا يودوين مع العساكر الفلامندية اتين الى جهتهم وفكروا بانهم خلوا من ريب كان مزوماً ان يحدث ما جرت تحت اصوار طرسوس بمكاشرتهم على اخذ الانتصار منهم لذواتهم فقد امتلأوا حرارة وما عاد يمكنهم ان يضبطوا ذواتهم من الغيظ لانه تجدد في عقولهم الالهانة والافترا الذي صدر هناك في حقهم خاصة بعد ان كان بلغهم

خير الثلاثة؛ ية نفر الذين قتلوا خارج طرسوس بذنب يودوين ومن ثم احترق دمهم في عروقهم من شدة حرئهم وقهرهم وجميعاً صرخوا بعزم وطيد على المشى لمقابلة اخصامهم بالضر فتانكريد شرع ينصحبهم يعظلم يزجرهم يتضرع اليهم يبرهن لهم ولكن كل ذلك ذهب سدى لا بل انهم طفقوا يوبخونه على ضيعان شرفه وشرقهم وينسبون له للموالسة على الحقوق وما اشبه ذلك خلوا من انه ما عاد يستطيع ان يهدي روعهم بنوع من الانواع لا بل انه هو نفسه ما عاد له صبر او احتمال لانفاظهم التى قرعوه بها لاسما قولهم له انه جبان خايف عديم الحس على فندان الشرف الامر الذي احوجه حينئذ الى موافقتهم على قصدهم فمشى امامهم وهم جروا منكفين ضد عساكر يودوين فباله من منظر مبعوض به المرة الاولى للجيش يحارب بعضهم بعضاً في معركة مهولة شديدة البأس بحرب جنسية قامة في اراضى الاسيا التى جميعاً اتوا من المغرب اليها لكي يزيلوا منها قوة تسلط الغير المومنين عليها فالمعركة بين الفريقين بمقابلة ذات حمافة وشجاعة قويتين جداً الا ان النصرة لبثت مدة ساعات غير مرجحة لا لهولاء ولا لاوليك ولكن قد ظهرت هى لجهة عساكر يودوين الاوفر عدداً جداً من الايطاليانين الذين حينئذ التزموا بان ينسحبوا الى داخل مدينة موبسواسطيه وقد قتل من الفريقين عدد ليس بقليل من الاشخاص الذين يندب فقدهم بالدموع السخينة ✽

فزمى الليل عقيب ذاك اليوم هدى حرارة الغيظ ومهد السبيل للصلم عند الجهتين وهكذا فى اليوم المقبل ما عاد يسمع عندهما تكلم اخر الا مما يلاحظ الديانة والانسانية لان الحزبين بافرادهم شرعوا يقاتلون شناعة السدعة الرديدة عنهم بان المسيحيين

يكراب بعضهم بعضاً" ويقتل أحدهم الآخر بالتبادل ومن ثم صارت الرسالة بين الفريقين بواسطة وكلا عنهما لايقاع الصلح فيها بينهما واخيراً "يودوين وناكريد دفنا في قبر النسيان للحوادث الماضية وعانق احدهما الآخر بمحبة امام عساكر الجهتين والجميع فقد فرحوا ومدحوا هذه المصالحة بعلامات الابتهاج وحلفوا وتحالفوا على دوام الاتحاد العمومي لكي ينتقموا لدماء اخوتهم المستوكة قبلاً" معتمدين المحاربة ضد اعداء يسوع المسيح وحدهم * فتتكريد بعد ان جرى بعساكرة في سواحل اقليم كيليكيا بعلامات النصر والغلبة على سكانها وبلغ الى حد اسكندرونه واضلحى سيداً على كل هذه المقاطعات قد رجع الى المعسكر انعام سكتسياً بانخضر والمديم وغنياً مع عساكرة بانغنايم التي احضروها معهم وعند وصولهم الى المعسكر فالجميع لافوهم بالاكرام والاحترام ودلائل الابتهاج العمومي وبالتقريظات المصقة لفروسياتهم *

ولكن بالخلاف حدث الامر عند رجوع يودوين وانذين معه من المعسكر انعام لان الجميع قبلوهم ببرود الوجه وبالتشكى من افعائهم وبالملة المرة عليهم فقد وبخ يودوين من كل القواد على قتل اثلاثمائة شخص من اخوتهم بخطيتهم . وغودافروا اخوة نفسه قد ونبة واذة وظهر غيظه ضده بسدة على نوع تصرفه ابعيد جداً عن شرف اقاربه غير ان يودوين الذي قد كان قلبه امتلك حب الرفعة ورذيلة البخل فتوبيجات القواد الاخرين اياه وقلة الاعتبار له من الجيوش افلتته قليلاً ومن حيث ان الخبر العمومي لم يكن في لبة الغاية الاولى لاعماله فلذلك انما كانت افكاره متجهة نحو اشواقه في ان يكون لذاته سلطنة خصوصية باسمه في بلاد اسيا ومن قبيل انه وقتيذ

ظهر واضحا ان شركاء القواد الآخرين قد احتقروا وعنفوا ففكر في نفسه ان هذه هي فرصة مناهة لاتمام ضميرة السابق العزيز به منه بفصله ذاته عن انعساكر الصليبية فاذا لم يعد هو غيب ذلك يفتكر سوى بان يشفى غليل اسوافه لذاته بالانفصال كما ان الامور قد جاءت على مرادة وطبقت مقاصده بما حصل عليه هو فيها بعد *

على ان يودوين قد كان اتحد بالمودة والخلوية مع امير ارمنى اسمه فانكراس الذي مدة حصار مدينة نيقية كان اضاف ذاته الى للجيش الصليبية فهذا الامير قبلا كان سطانا على اقليم ايبيريا الشمالية وكان طرد عن ولايته من رعاياه انفسهم فكينيذ قد اضاف هو الى الصليبيين يكارب معهم متوقعا القرصة التي بها يمكنه ان يرجع الى بلاده منتصرا ولكنه بابلغ نوع قد التصق الى يودوين بملاحظته فيه صفات تلايم غرضه اى لانه راء محبا للدخول في امور اكتساب البلاد فمن هذا القبيل هو كان يجتهد بالدخول في مشاركته بالاعمال وقد اغواه بما اذناه بادعاه في ان الاراضى والبلدان الكاينة من الجهتين على شطوط نهر الفرة غنية بالموجودات وجيدة المناخات وان سكان تلك المدن هم كثيرون العدد جدا من المسيحيين والجيمح مستعدون لفتح ابواب البلاد والاحصاء الى الذين يظهرون امامهم من للجيش الصليبية فمن حيث ان يودوين التجذب من هذه المخططات مغرما قد اتلع ذاته بحقيقتها وهكذا باجتهد وعناية كليين قد امكنه ان يولف لذاته الف وخمسمائة عسكري مشاة ومايتين خيال بها قد ترك ارفاقه الصليبية وسافر صكبة الامير الارمنى المذكور مؤملا ان يفوز بالمواعيد المتقدم شرحها باكتساب البلاد انتى حول نهر الفرة *

غير انه فيما بين هذين القايدين (الذان كل منهما مجذوب
اسيراً) لانه التملك على البلاد المقصودة منهما) لم يمكن للاتفاق
ووحدة الراى بالمودة ان تدوم زماناً مديداً كما قد تم لان
امتلاكهما بعد ذلك المدينتين المدعوتين طورباسال ورافاندال قد
صار المشهد الوعيم لانقسامهما الواحد ضد الآخر لان بانكراس
ان تحقق ادعا بودوين في امتلاكهما وحدة ولاحظ التهديد الصاير
ضده من العسكر الموافق ارادة بودوين قد آيس من ابتغاء
وابتعد عن العسكر مفتكراً في تدابير اخر مفيدة له *
اما بودوين ففى حال دنوه من الاراضى الشاربة مياه الفراء
فسكان البلاد كانوا ياتون الى ممتلكاته مقدمين ذواتهم لخدمته ومراققين
ايه اعانة واحداً على بلاد اخر مجهولة منه فاسم الجيوش
انصليبية كان قد شاع في كل الامصار والخوف والجزع امتلكت
قلوب الاسلام كما ان المسبيين في كل صقع بقله صبر يتوقعون
يومياً ان يطرحوا من اعناقهم نير هولاء الغير المومنين الامر الذى
افاد الصليبيين افادة عظمية وسهل لهم ارتفاع موانع كثيرة فاذا
العساكر التى برفقة بودوين ان قد تضاعفت من المضافين اليها
اهلى البلاد الانويا قد ساروا خلواً من مقاومة او ممانعة او
خطر الى حد مطاطعة مدينة اودسا (اي الرها) التى هى راس
مدن بين النهرين المدعو افليمها بايوناني ميسوپوتاميا فمدينة
انرها هذه الذائعة الذكر في تاريخ اجيال الكنيسة الاولى قد
كانت سكانها بذات الوقت مسيحيين (الا القليل جداً منهم)
فلما تحررت قبلاً من استيلاء الاسلام تحمت شروط قد اضحت
بمنزلة ملجاء لكل مسيحي مضام ان يهرب اليها وقد كان ملك
الروم ارسل اليها من قبله اميراً يونانياً اسمه ناودورس وكانت
وقتئذ تحتم ولاية هذا الامير ولكنه كان ينفى الاسلام جزية

سقوية معلومة" ليهتجوا عن مقاومتها فعند ما بلغ سكان هذه المدينة جزيل قرب الجيوش الصليبية اليهم قد امتلأوا فرحاً وقهلاً ورجاءً وحالاً أرسلوا اثني عشر وكيلاً منهم وعنهم مرافقين اسقفتهم فلسه الى يودوين متوسلين انيذروا اليهم ومستغلفين بان يفتد مديتهم التي سكانها كلهم نصاري انتقاذاً ذاماً محررة من تعدي الاسلام عليها فهذا القايد قبل مطلوبهم وسار معهم نحو ابواب المدينة حيث خرجت لملاقاته شعوب غير محصاة حاملين بايديهم اغصان الزيتون وغيرها مرلين انشايه والتسابيح مع ان العساكر التي كانت وقتئذٍ صحتة لم تكن سوى مائة خيال من حيث انه في كل مدينة قدمى له الطاعة وامتلكها قد ترك فيها جافياً من عسكرة لاجل محافظتها فمع ذلك سكان الرها اقتبلوا كل واحد من هؤلاء الخيالة بمنزلة مخلص وهكذا دخولهم الى المدينة المذكورة كان صورة حية لدخول جيوش منتصرة مكلفة بالضفر

غير ان الامير تادوروس حاكم هذه المدينة ان شاهد منظر هذه اندحالة الاحتفالية لم يقاخر عن ان يكتسب لها غوايل غير مرضية له وقد ظهر له ان الاسم لقد كانوا لديه اسهل منوال من هؤلاء الصليبيين فلم ير تدبيراً اوفق له من انه اخذ بالاجتهاد في ان يكتسب صداقة قايدهم يودوين مقدماً له كل نوع من الهدايا الغنية موهلاً انه بواسطة ذلك يميله الى ان يكون تبعاً له والى ان يحكى دوام ولايته على المدينة غير ان يودوين الشرس الاخلاق قد كانت افكاره تمتد الى ما هو اعظم من التملكات فسرع يعلن واضحا له انه لا يمكن ان يرتضى بان يحكى تحت سطوته مدينة لم تصر ملكة الحر وانه بدون ذلك هو كان يهمل الرها لحماية غضب الاسلام ويبتعد

عنها فاما الشعب سكان الرها فاذ كانوا يكرهون ابتعاد يودوين عنهم فلما سمعوا منه التهديد باهمالهم قد انهضوا سغباً في المدينة واجتمعوا اليه اجواً مستغلين به عدم تركهم تاودورس نفسه التزم بان يضيف تضرعه الى توسلاتهم لا بل انه لكي يجتذبه بابلغ نوع الى مرغوبة قد اعلن انه حال كونه متقدماً في السن وليست له اولاد ترثه فهو يريد ان يتبنى يودوين له متخذاً اياه ابناً بالذخيرة وانه من ذاك الوقت يعلنه خليفته ووريثه في التملك على الرها فلما سمع ذلك يودوين ارضاه تفكرة باكتسابه لذاته صفة جديدة فجعله بعد موت تاودورس وريثاً شرعياً لاقيم واسع من تلك البلاد الغنية ومن ثم كف عن الممانعة ووعده بان يحكمي تحت سيفه مقاطعة قد اصحت ميراثاً له غاب زمان ما وهو مزعم ان يكون سلطاناً عليها خليفة للملك الرها به فهذا الحادث الغير المظنون ولا مؤمل من يودوين نفسه قد اكتسبه في حضنة بغلة خلوا من تعب ميراثاً هكذا عظيماً ولذلك اخذ صاحبه العساكر الذين عند تاودورس وخرج ضد الاسلام المتهددين بالانتقام واتخذ معه قسطنطين الامير الارمني فضربوا عساكر الامبر بالدوك المسلم وكسروهم في عدة موقعةات واخيراً هذا القايد المصمدي مع فضلات عساكرة التي لم تزل وافرة قد انسحب الى مدينة ساموصاتا الا ان يودوين على رأس عساكرة وعساكر تاودورس مع الامير قسطنطين مسوا نحو المدينة المذكورة وامتلكوا ضيعها والبيوت القريبة من الاسوار بالسيف ونهبوها وافتسموا الغنائم ولكن الغير المومنين وثبوا عليهم غفلة واشتدت المعركة الدموية بين الفريقين واخيراً انتصرت الاسلام عليهم فقتلوا منهم الفين شخص مقاتل وهكذا الباقون تبددوا وهربوا راجعين الى مدينة الرها حيث رجوعهم على

هذه الصورة اوعب قلوب الجميع حزنا وانذهالا *
 فالمودة وحسن الاتفاق اللذان لحد ذاك الوقت حفظا فيما
 بين يودوين وتاودورس قد اقلبا حينئذ الى بغضة ومغايرة
 ردية وكل منهما كان ينسب الاخر بالتبادل حدوث هذه
 الخسارة والكسرة المذلة واما سكان الرها الكافرون بتجميل تاودورس
 المحسن اليهم اميرهم الذي دايمًا عاملهم بعدوابة وافرة ومرات
 كثيرة انقذهم من عبودية الاسلام فقد اظهروا غرضهم الاعمى
 نحو يودوين متكرهين من تاودورس متفوهين ضده بانه ثقيل
 عليهم كثيرًا باخذ الاموال منهم ودفعها للاسلام المتعششين لغبا
 لاحتشادها وباستخدامه المسيحيين رعايا له كان يظهر بهم اقتداره
 وانهم لذلك رفضوه وفضلوا عليه يودوين مريدينه واليا عليهم
 وبهذه الافوال شغبوا الجميع الى رايمهم متعصبين ضد واليهم الشينغ
 الذي لما عرف ذلك يقينا وتحقق للخطر البين على حياته قد
 انتقل جالا من قصره الى قلعة المدينة واستعد الى ان يحمي
 ذاته وعيلته هناك بمقاومة شديدة فوقتئذ نهضت سكان المدينة
 بغضب وحشى واجتمعوا كافة تحت اسوار القلعة وسرعوا يحاربونها
 بقوة عمومية معتمدين باي نوع كان على اخذها وقتل تاودورس
 الذي لياسه من المقدرة على دوام مقاومتهم قد طلب منهم
 ان يعفوا عن حياته وحيوة الذين معه وهو يترك القلعة ويخرج
 ذاهبا مع عيلته الى مدينة ميليتينا فهذا الطلب قبلته اهل
 المدينة وجملة مع يودوين ابرزوا القسم على الانجيل وعلى
 الصليب المقدسين بان يحفظوا له هذا الشرط بامانة ولكن
 بالحيانة البشر (يقول المورخ متى الرهاوي) انهم في الغد الذي
 كان واقعا فيه عيد الاربعين شاهدا يودوين والمتقدمون في
 المدينة قد استولوا على القلعة وحينئذ الشعب الواطى المستاجرين

لذلك قد اندفعوا على الأمير تاودورس بقساوة بربرية والاسلحة باياديههم وقبضوا عليه ثم طرحوه من رأس السور الى اسفل وتمموا وحشيتهم في انهم قطعوا جسمه الف قطعة وبعد ان اضحوا مدسسين بسفك الدم الزكى دفعوا مفاتيح المدينة الى يد بودوين * فهكذا انتهى فعل اغتصابى ظالم بربري من شعب متعصب بالقساوة ضد اميرهم كلى الاستحقاق من قبل سمو صفاته وعدالة حقوقه واما بودوين المذنب اقلما يكون بعدم محاماته مطلقاً عن حيوة ابيه بالخيرة انشيخ للجليل فند نوي به سلطاناً مخلصاً لمدينة الرها وبهذه الصورة هو جلس على عرش مفتخر واعلى ولايته على رعاياه للجدد وصير داته مهابة عند اعدائه ثم بعد ذلك مدينة ساموصانا مع مدن اخر محتلة قد سقطت تحت ولايته ولما ترمل هو بموت امراته غويداشيدة قد تزوج بانبئة اخى امير الارمن الذي بالتحادة معه قد استطاع هو اى بودوين ان يمد سلطنته الى حد جبل طاوروس فاذا بلاد بين النهرين كافة مع كل البلدان التى على شطوط نهر الفرات من الجهتين قد عرفته سلطاناً عليهم وقبلوا شرايعه ومن حيث انه استوعب نفخة ولفاً باقتداره وقد استنسى بانه هو كان من الصليبيين الناصدين بمجرد خلاص اورشليم من الاسر فلم يعد هذا الامير ان يفكر في شى اخر سوى في ان يوسع حدود سلطنته فهكذا رجل من اشراف اوروبا صليبي نصب سلجته في ارض اسيا الصغرى وبعده تملك مسلطناً على البلاد الاكثر غناءً في مملكة الاوثوريين وامرية الرها القوية بعدة حصون التى كانت في حوزة الاسلام المختطفينها قبل باغتصاباتهم اضحكت حرة تحت ولاية بودوين وخلفايعه المسيحيين الى حد حرب الصليب الثانية فاذا بودوين قد تنعم بمشاهدة مجدد معسكرة

وتقدمه بالبحاحات الى ما سما به على ما كان يومه من
وجوده مع الجيوش الصليبية ولكنه لقد كان هو اعظم سعادة
لو ان مجده هكذا يكون دائما شريفاً نقياً ولم يكن هو اشترا
بدماء اخوته وبموت ابيه بالفخيرة الموعب قسوة بربرية بزيه هذا *

الفصل الخامس

* في حصار مدينة انطاكية العظمى وامتلاكها *

فالجيوش الصليبية في مشيهم الانتصاري ضمن المحلات
والمقاطعات التي كان ادقرها نهبا وحرقا وهدما ذاك المقهور
كيلدج ارسلن قد شاهدوا الاسيا الصغرى واقالمها على نوع ما
طائعة لهم لاجل مجرد سمعة الظفر الذي فازوا به قبلا على
ان مدن ليكاونيا وهيراكليا وقيسارية كبادوكيا وتيانا وفوزقون ومرعش
فهذه المدن مع ما يليها قد وقعت تحت حوزة العساكر المسيحية
ولكن حينما هم كانوا هكذا يسيرون مفتخرين بالانتصار خلوا
من خوف ما من ان يصادفهم الاعداء فمكل المحلات الدائرة
وبحرارة المناخات والاراضى ونقص المياه واوعار الطرقات وتوابع
ذلك قد صيرت اسفارهم هذه متعبة مضنكة صولية ذات مشقات
مختلفة فهم كانوا يتقدمون في مسيرهم خلوا من الحفظ الواجب
والفتنة اللازمة في سهول اسيا ولم يفكروا في ان مشيهم دائما
الى ما قدام بدون ان يلاحظوا الي ما هو خلفهم متهاونين في
ان يوطدوا منهم محافظين كافرين في البلاد التي استولوا عليها فبذلك
كانوا يقطعون عن ذواتهم الوسايط في اتصال الاسعافات اليهم من
الاوروبا مع انهم على الدوام لم يكونوا يقدروا ان يستغنوا عن

معونات. كذا ثم ان اجتيازه في الجبال العسة الجبال جدا جدا
 فيما بين فوزقون ومرعش المدعوة جبل الشيطان قد تكبدوا
 مضرات وخسائر كلية ولكن بعد ان كانوا بشدايد مهيلة عديمة
 الوصف انجزوا مسيرهم من جلعلة جبل طاروس وجبل امانوس
 وبلغوا اخيرا الى اراضى سوريا المخصبة فهذا المنظر قوي شجاعته
 وانعش افئدتهم وانسأهم جميع ما اصابهم من النكال والعذاب
 والاختار والاعتاب وقد كانوا يعلمون ان اقليم فلسطين انما هو
 ضمن تلك الاراضى السورية الاليم الذى كانت نذورهم
 متجهة نحوه وغاية مسيرهم كانت اليم وامتلاكهم اياه كان هو
 المقصد الوحيد المضطرة حرارة قلوبهم نحوه فاذا اتري ان مدينة
 اورشليم المقدسة صارت قريبة منهم ولم تعد بعيدة عن الحاظم
 فيا له من رجاء جذاب الاميال ويا لها من تعزية منتظرة بعد
 اهكذا انما هو باقى بعض من العناء وبعض ايام من المسافة
 ولربما ان اعينهم وافكارهم وقتئذ كانت تصور فى اوهامهم كأنهم
 مشاهدون قبر مخلص العالم ✽

فمدينة انطاكية العظمى كانت فى الايام التى فيها الجيوش
 الصليبية دخلوا فى اراضى سوريا هى المدينة الاولى التى دنوا
 منها ولكن قبل بلوغهم الى امام اسوارها كان يلزمهم ان يجتازوا
 من فوق الجسر المعمر على النهر المسمى اورونتة الذى هو العاصى
 والجسر المذكور كان محصنا من ناحيتيه ببرجين عظيمين مكسيين
 بالحديد وهناك كانت توجد عساكر الاسلام محافطين المدخل بقوة
 اسلحتهم لمنع الاجتياز فالدوكا ده نورمانديا البارتوس قايد الجيش
 السابق الصليبيين قد فاز بانه حالا صير هذا المدخل المنيع العسر
 جدا حرا للمجتازين لانه على راس عساكرة الابطال قد هجم
 على جنود الاسلام الذين اذ هللوا رعبا وجزعا قد اهللوا مكانهم

عاجلاً وفروا هاربين الى المدينة بتخجل مضحك وهكذا
الجيش الصليبية صاروا تابعين خطوات القايد المذكور الغالب
بسيفه المستل بيده وبلغوا كافتاً بضرب الاياتى والأت الطرب
الى محل واسع بعيد عن انطاكية مسافة ميل واحد وهناك
ضربوا اخيام معسكرهم

فهذه المدينة الشامية الصيت في التواريخ رأس مدن افاليم
سوريا الملقبة بسلطنة المشرق قد كانت وقتئذ هي المدينة
الاولى في العظمة في كل العالم قاطبة بعد مدينتى رومية العظمى
والقسطنطينية وموقعها هو فيها بين بلاد معتبرة ومحصنة وفي كل
زمان كانت تجذب اليها كثرة من الغربا وملوك مختلفون من
الرومانيين سكنوها ازمنة مستطيلة واهتموا في انهم زينوها بعمارات
ملوكية جلييلة كلية الاعتبار ولكن الجيوش الصليبية انعطفت
سيات حبلهم نحو هذه المدينة لاجل شى اخر تذكره هناك
وهو انه نظراً الى امور الديانة وسر الافتدا فمن بعد مدينة
اورشليم لم يكن في سيات قارين الكنيسة مكان معتبر اكثر من
انطاكية النى كانت تتقاطر الزوار لزيارتها بتقوي وعبادة موازية
على نوع ما لتلك التى بها كانوا يزورون اورشليم وضمن هذه
المدينة تلميذ مخلص العالم قد اخذوا اول مرة لقب مسيحيين
والقديس بطرس الرسول هناك عرف انه اول راعى لكنيسة
المسيح الاناشية وداخلها قد تلاء عدد وافر من الشهدا والقديسين
والعلماء وعجايب كثيرة من القوة الالهية صنعت داخل جدرانها
ومن ثم جاور الحرب المقدسة عند نظرهم اسوار هذه المدينة
المعتبرة قد انتا ست فيهم سمات الديانة واضلحوا متغزلين بملاحظتها
ومنشغفين نحو اندخول اليها بالرجا منتصرين ولم يعد عندهم
صبر عن سرعة محاصرتها والهجمات على اسوارها ولكن عدد

مختلف من الصعوبات والموانع القوية الغير مغلوبة كانت مهيأت
 ضد شجاعتهم قبل ان يفوزوا بامتلاكها *
 على ان موقع هذه المدينة السعيد وحصونها وكثرة الابراج المستديرة
 حولها كانت تجعلها كأنها عديمة الامتلاك بالقوة وهي مشيدة
 فوق اربعة تلال متميزة مقسومة بفروع قوية جارية من نهر
 اورونته العاصي الساقية اراضيها حيث ان هذا النهر اواجه
 القوية كانت تلامس جوانبه الشديدة في محل انقسامه والمدينة
 محاطة بعمار صخور كبيرة مضروبا بالزميل ومستديرة بتضادق
 عميقة جدا منصوبة في ديارتها اشجار غليظة ومحصنة ايضا
 ببساتين ذات حيطان مرتفعة واخيرا محمية بقلعة شاهقة قوية
 جدا مرتفعة فوق التل الغربى ضمنها (فيقول احد المؤرخين
 السهييرين) ان مدينة انطاكية في هدوها وفي شراستها تعطي
 ناظرها خوفاً بمجرد المشاهدة في عظم الابراج الحصينة الواسعة
 المستديرة حولها وعدد هذه الابراج كان ثلاثماية برج ولكن مع
 كل هذه التحصينات الهائلة مدينة انطاكية كانت قبلاً عدة
 امرار اخذت مملكة من الروم ومن الاسلام ولم يكن لها حينئذ
 اكثر من اربعة عشر سنة مملكة من الاثراك جديداً فقد
 كان وقتئذ ضمن هذه المدينة عدد كلى من السراكسة الذين
 كانوا قاطنين في البلاد القريبة اليها وعندما بلغتهم اخبار قدوم
 الجيوش الصليبية الى اراضى سوريا قد اهلوا محلاتهم وهربوا الى
 انطاكية باعيانهم وخزائنها اما اكسيان الابن الاصغر للملك شاه
 المقيم في هذه المدينة سلطاناً عليها فكالما سمع بمجيى الجيوش
 الصليبية قد سبق واوعب انطاكية من الذخاير ومن آلات
 الحرب واستعد للمحاصرة ضمنها هو وعدد عظيم من العساكر *
 فالامراء النلاتينيون عند ملاحظتهم هذه الموانع والصعوبات كلها

عقدوا الاجتماع بالمشورة في هل انهم حالا يشهرون الحصار ضد انطاكية ام كيف فالاراء فيما بين القواد قد وجدت مختلفة فالبعض منهم اذ انقادوا بفطنة باردة قد برهنوا عن حال قرب فصل الشتاء الذي مدته ذات امطار وبرد وجوع بعدم الموجودات من الغلات وامراض وهذه كلها هي مصايب اشد من اسلحة العدو نفسها وبها كفاية لندثار المعسكر المسيحي ومن ثم اختتموا كلامهم بان يصير التمهّل بالحصار الى زمان الربيع والى ان تكون وصلتهم المعونات التي وعدهم بها الملك اليكسيوس غير ان هذا الراى الاخرون قد قاوموه بحدة واكثر الامراء والقواد قد ضلحوا براهينهم وفيما بين هولاء افسده بالاختصاص ادهمار ده مونثيل وفودافرو ده بوليون الذي صرخ قائلا "يكفى كلام باطل فلنغتم فرصة الرعب والخوف الذين شملوا قلوب اعدائنا افهل نتركهم الى ان يزدادوا قوة وكثرة في طولة الزمان ليحاربونا بشدة او هل ان الخليفة في بغداد وسلطان العجم لا ياتيان الى معرفتهم فلا ريب اذا في انه اية مهلة من الزمان تعطى عن الحصار والحرب غايلتها علينا ردية وتعدمنا اثمار انتصاراتنا التي اكتسبناها لحد الان فماذا يهمننا مجي عساكر جديدة من المغرب اليها اهل ياتون لكي يشتركوا في ظفرنا خلوا من ان يشتركوا بشدايدنا واخطارنا واتعابنا التي تكبدناها لحد ههنا واما فصل الشتاء فهل ان صعوبة تهين جنود المسيح اكثر من الاهانة التي تلتحق بصليبه تعالى من الكفرة او هل انما نصنع نظير بعض انواع الطيور التي حينما تشعر ببرد الشتاء في احد الاقاليم تسافر الى اقاليم معتدلة فمن منا لا يتذكر في حصار مدينة نيقية وفي معرکات ارض دوريلي ومعرکات اخر كثيرة غيرها فغنى الذخاير والموجودات التي ضمن انطاكية منتظرة للجيش الصليبية وابواب

الديانة لا تتأخر عن ان تفتح لهم *
 فهذا الخطاب قبل بكل علامات الرضى وهكذا ديوان المشورة
 قد حكم بان تكاصر انطاكية خلوا من ادنى امهال والعسكر فى
 اليوم نفسه قد انتقل الى امام اسوار المدينة والقواد المتقدمون
 اقتسموا المكائت حولها كل منهم بعساكرة فالمحلل الذي من
 المشرق امام باب القديس بولس قد اخذه يوهيموند وتانكريد
 مع العساكر الايطاليانية وعن جهة يمينهم قد تمكنت العساكر
 الزماندية والبريطونية والفلامندية اما الفرسانيون المترأس عليهم
 روبرتوس هوكز ده فارماندوا وروبارتوس كونته ده شارتره فقد
 رقبوا ذواتهم فى ناحية الاسوار الشمالية امام باب الكلب واما
 الكونته ده طولوزا وادهمار ده مونتييل وغودافرا ده بوليون فمدوا
 عساكرهم الى حد مجرى نهر العاصى حيثما يلفت هذا النهر
 نحو الغرب ويقرب من اسوار المدينة اما جهة المدينة القبيلة
 المسمية بالجبل الاورونته فبقيت مكشوفة نظير للجهة الغربية
 المسمية بالنهر المذكور *

غير ان صمتا تاما وسكوتا كاملا حفظا فى الابراج والاسوار
 والمدينة نفسها ولم يظهر فوق شرافات الحصون ولا محارب واحد
 الامر الذي اوجب فى الجيوش الصليبية ان يحكموا بان الخوف
 الشديد ملك قلوب المحاصرين وقطع اوصالهم وبدد جراتهم
 وكانهم عدلوا عن ان يحكموا ذواتهم ويحاربوا اعداهم ومن ثم
 ان اخضعت هؤلاء الجنود بالامل فى انهم يملكوا المدينة بسهولة
 وكان العدو صار فى ايديهم فقد تركوا ذواتهم متواين بنوع لا
 يحتمل حتى انهم احتقروا التوقيات الواجبة كانها غير مفيدة
 ولا لازمة وترفقوا فى الكروم والجناين القريبة اليهم ولم يعودوا
 يفتكروا سوى بالتمتع بجودة التلذذ *

فتحت سما سوريا الحسن المناخ حيث يُستنشق النسيم
بروايح الزجور الزكية حول بحيرات المياه وسنسيبات المكان المسمي
ضافنى على شط نهر انعامى الشايح صيته في تاريخ الامم لاجل
المعبد الذي كان هناك للصم ادونى ✽

المسيحيون قد تراحوا عن صرامة التهذيب وقناسوا انهم انما
تدبروا بالاسلحة لاجل الحرب المقدسة وهكذا الفساد وطلق العنان
للالام البشرية الجسدية قد استولى درجة فدرجة على قلوب
جنود المسيح واذا اردنا ان نصدق ما اورده في هذا الشأن مورخوا
ذاك العصر قد صودف اخيرا مشهد غريب غير مسموع مثله
وهو ان الرذائل كلها البابلية قد توطدت تحت مضارب محلى
صهيون ففى طول هذه المدة الاعداء الاسلام كانوا ساهرين يهيون
ذواتهم الى حرب شديدة وهكذا العساكر التى ضمن المدينة
ظهروا بغة على هولاء الصليبيين حينما كانوا جايلين فى القرى
والمزارع التى حول جبل اورنثة حيثما جذبتهم رغباتهم للنهب
او للملذات وهناك ما عاد لهم مهرب من احد هذين الامرين
بعد تقوية العدو بتماهلهم وهما اما الموت واما الوقوع فى الاسر
فهذا ما اراد الاله الازلى ان ينتقم به عن الاهانة الصادرة فى
حق اسمه المثلث التقديس وكان يمدهم المجد الذي كان
مهيى لهم ان يشاهدوا به ذواتهم جاثيين امام قبر محلى
العالم ابنه الحبيب قصاصا عادلا عما به دنسوا بافعالهم الانيمة
الصلبان التى هم كانوا حاملينها على صدورهم غير ان انتقاما
اخر ليس بافل ثقل من هذه كان مزمعا ان يكمل بهم كانه
علامة جديدة لظهور غضب الله عليهم ✽

فالحرب قد اشتدت وتجددت هجمات الصليبيين مرات على
المحاصرين ولكن من دون فائدة بنة بنوع ان هولاء الجيوش

اذ قطعوا الرجا من انهم يقدرّون ان يزعزّوا ناحية ما من الاسوار مطلقاً فشرعوا قلما يكون في ان يضبطوا الحصار جيداً من كل جهات المدينة ليقطعوا الوارد من اتصال المعونات الى داخلها ويشيدوا ابراجاً ضد ابراجهم وهذه القضية المكتوم بها من قبل الضرورة وهى تحصين الحصار الى زمان طويل قد كانت مرة ذات شحطة كاية على الجنود الذين قلّة صبرهم بالكاد تحتملها لانها صارت لهم علة لفناء عدد عظيم منهم كما ياتى القول على انهم بسبب املهم الاول العديم الافراز في ان اقتصرهم على المدينة كان وزمان الحصار لم يكن مستطاعاً فقد افنوا في ايام قليلة ذخاير القوت التى كانت تكفيهم بتحسن التدبير مدة اشهر وحسب احتيادهم ثم ينكروا في الايام الاولى من وصولهم امام انطاكية لا في ان يتكربوا المحاصرين بصرامة ويحكموا ذواتهم من الغوائل ولا في ان يهتقوا باحضار ذخاير قصدهم عنهم الجوع العتيد ان يتحقق بهم لاسيما حينما اعتمدوا ضرورة على تشييد الابراج امام اسوار المدينة ليتمكن منها وبها ان يضائقوا العدو بشدة الحرب فهذه التعميرات والتحصينات الخارجية قد تكلفت عليهم افناء ايام عديدة الى ان ادركهم فصل الشتاء وابتدا يذيقهم شدايده كما ان الذخاير القوية نفدت من عندهم واعتراهم القنص وهكذا هم وجدوا مكتننين ببدايا ثقيلة من كل جهة ثم ان المراكب التى كانت اتية في البحر الابيض لمعونتهم من قبل اهالى بيزا البندقية وجينوا قد صدمتها عواصف شديدة ردتها الى وراء من دون امكان وصول شى منها الى سواحل سوريا وكذلك في بلاد اليونان والغرب لم يبلغ ولا مركب واحد الى ميناء القديس سمعان البعيد عن انطاكية مسافة ثلث ليكات وهكذا من وفور الامطار واتصافها الحادثة في ذاك الفصل ما عاد

امكان للدواب ان تنقل غُث ما من جهة البر الى المعسكر *
 اواه من ترى يمكنه تصور الحال التي الت بقلك للجيش
 والدثار الذي احاق بهم من ثقل هذه المصائب والنوايب
 طول مدة حصار انطاكية القتال فغزارة الامطار المتداومة والرطوبات
 الزمهريرية والامراض المختلفة الانواع والجوع من قلة المواكيل
 قد كانت محيطة بالمعسكر كله وموعبة احزانا واوجاعا ومرار
 علقمية فالخيول قد هلكت على نوع ما جميعها لان جانباً
 كبيراً منها قد ذبحت العساكر واكلته وفي تلك السهول المخصبة
 التي في الايام الاولى من الحصار اغوت جنود السيم الى ارتكاب
 المعاصي قد اهلكتها الامطار الشديدة بغلاتها واثمارها بالكلية ثم
 ان الانهر الشتوية عدت امرار بغتت في غديرها العظيم محلات
 كثيرة من المعسكر واخذت في سحارها القوية عدداً وافراً من
 الخيم والمضارب الكبار معاً كان ضمنها من الموجودات كما ان
 وفور المياه والنداء والرطوبات ارخت اوطار القيسان وجلبت
 الصدا للحراب والدرق والسيف فاكثرت الجنود خلواً من ملابس
 كانوا يلجئون الى المغابر وكهوف الجبال ولغوم الارض لكي يتجدوا
 فيها لذواتهم ماوي من الامطار والبرد والجديد والرياح العاصفة
 فمرض الحمى الوباية قد ضرب المعسكر بقساوة كلية وسبب في
 الجيش فناً عظيماً حتى انه حسب تقرير احد المورخين القدماء
 ان العساكر الاصحاء ما ناد لهم زمن كافي لدفن اخوتهم الذين
 على مدى الساعات كانوا يموتون بعدد وافراً

ففيما بين الحوادث اليومية التي كانت تلم بالمعسكر من
 المعزفات والتي كانت اخبارها تاتي ائمه من خارج ايضاً
 توجد التجربة المكربة التي ابرادها التي مجرد قراتها تجذب
 الى هطل الدموع علي الامير صوينون وخطيبته فهذا الشاب

الشريف النبيل وريث تحت سلطنة داذب. حيثما كان
سيرا صلبة ارفاهه السجعات الى الاراضي المقدسة داذب منها
قد وثب عليه الاقراث بغثة وذبحوه بكذا خطيبته فلورين
ابنة ارداس دوكا برعونا على ان هذه الابنة الشريفة الجميلة
قد ارادت ان ترافق خطيبها للجليل المذكور معقدة الزواجة به
غب اخذ مدينة اورشليم من الغير المؤمنين وحيثما كان هو
وارفاهه يتحاربون الاعداء قبل موته كانت هي قريبة منه في
المعركة فرشقت من الاسلام بسبعة اسهام وهكذا هي وخطيبها
في وقت واحد قتل في المعركة بعد ان ساعدوا موت خياليتهما
وخدماتهما الامينين (فيقول غويلايوم السوري) ان اخبارا مثل هذه
كانت نتوارة يوميا الى معسكر الجيوش الصليبية موعبة من
الكدر ومحنة القلوب الاشد صلبة مع ان احوال المعسكر كانت
مملوءة مصايب ثييلة في كل نوع *

ثم ان داهية اخرى حلة بالجيوش الصليبية وهي ان نظرا
الى مشهدهم الموعب من الشرور والنكبات فعدوا وانزجوا
منهم عند اشعارهم بذواتهم خيبة شجاعتهم فقد انقطع رجاؤهم
من حقيقة المواعيد السماوية وهكذا ابتعدوا عن الدعوى المقدسة
وهربوا يتخجل من المعسكر مهملين اخوتهم فهولاء طفقوا ينفصلون
من بين الآخرين اخذين بالمسير الى بلاد الكلدان بين النهرين
ليجدوا ما به يتيقنون ذواتهم ويسترون فقرهم مخدعين انفسهم
لطاعة الامير يودوين او كانوا يذهبون الى بلاد كيليكيا التي صارت
تحت ولاية المسيحيين فسفر اجواقي بجملة من هولاء المحاربين
كان يحزن قلوب اخوتهم الباقين في المعسكر ولكن الحزن صار اشد
والرجاء قد ضعف بالاكثر عند هولاء حيثما شاهدوا ان البعض
من القواد انفسهم قد اهلوا عساكرهم وتوجهوا ضد التزامهم بان

يعطوا مرسوميه نموذج الصبر والشجاعة لان دوكا نورمانديا قد سافر الى مدينة اللادقيه وله يعد يرجع الى المعسكر الا بعد ثلاثة كتابات استدعائية من القواد جميعهم تحررت له باسم يسوع المسيح وكذلك طاقيس القايد المرسل من قبل الملك اليكسيوس لعونتهم قد هرب مع العسكر الذي هو كان متراضا عليه وغويليوم فيس كونه ده مالون الذي شجاعته في حروب سابقة خصوصية لقبته بشاربانتير فهذا ايضا ترك سجن الصليبيين وابعد عنهم واخيرا بطرس السايح الذي ببحرارة غيرته وشدة صراخاته وبراهين فصاحته قد حرك اهالى الاوروبا الى هذا الحرب المقدسة فبطرس هذا نفسه اذ كان في المعسكر امام اسوار انطاكيه قد غير ملبوسه وهرب عند انقطاع رجايه من الانتصار ولكن هربه هذا قد سبب انذهالا كليا عند الجميع ✽

(فيقول المورخ غويبارتوس) انه عندما عرف ان بطرس السايح هرب من المعسكر فهذا الامر اعتبر كآل المجوم سقطت من السما ✽

وبعد ذلك كاذ كان يخاطبه هذا المورخ قايلا ✽ تذكر اصوامك حتى ان جندك لصق بعظامك وضعف معدتك شابه الخيط وصيدك هو الحشيش مرعى العثم فهكذا انت كنت حيثما جمعت الشعوب فانت ما كنت تدعوهم الى ابياد الفرح والرقص فاذا اعرف ان تثبت داتك في الشى الذي انت جذبت الغير اليه واعطى النموذج فيها علمت به ولكن هرب بطرس السايح لم يكن مدة مديدة لان تنكريد الشجاع ادركه بسعيه وراه فارجه الى المعسكر جملة مع شاربانتير ولما شرع كثيرون يوبخونه على نوع هربه هذا ذي الندالة واللوم فهو ابرز انقسم على الانجيل اظاهر بانه يستمر ثابتا على القضية

التي كان انذر بها ونحن عن قرب نشاهد بطرس هذا على
 اصور المدينة المقدسة حيث عيناه وقتئذ تنظر اخيرا تحييص
 التهر المقدس من الهوان والنفاق الذي هو كان قبلا لاحتله هناك
 ثم ان الاسقف الفاضل ادهمار وغيره من الرعاة ذوي الغيرة
 والفضيلة والفتنة قد مارسوا كل اجتهاداتهم في ابعاد الشعب
 عن الرذائل وفي ردهم الى التهذيب والاعمال الصالحة وقد تكلموا
 ضد مائتهم باصوات قوية وتوبيخات فعالة ولم يكفوا عن البراهين
 المحتقة ان جميع ما حدث لهم من الضرر قد كان قصاصا
 عادلا بسبب خطاياهم فزرت عظمة زعزعت البلاد كلها وفجر
 مشعشع ظهر منظورا من العساكر الصليبية في غير وقته وقد
 اتخذوه بمنزلة عيمة لغيث الله عليهم فاذا بواسطة الصلوات والتضرعات
 والاصوام المساعة والزياحات حول المعسكر قد اجتهدوا كافة في
 ان يعطفوا قلب الله عليهم ليزيل عنهم الانتقام وقد انتقلوا
 هكذا من حال الى حال ضدية ولم يعد يسمع في المعسكر الا
 اصوات الابتهالات والتسابيح وممارسة افعال التوبة وحفظ الشرايع
 المقدسة مناقضة للافعال القبيحة السابقة بصرامة عادلة وتلك
 الفضلات الباقية في انفسهم من حسن العبادة قد انتعشت
 وفتحت اعينهم وشرعوا يندبرون مائتهم باكين من اجلها وموعدين
 بعدم الرجوع اليها فيما بعد ومن ثم ظهر فيهم سمات التهذيب
 والترقيب بالانقباض عن تصرفاتهم الماضية المكروهة في الغاية
 فاما الاسلام فاذ قد شاهدوا وعرفوا الشدايد والنوايب والسرور
 والمضرات السابق شرحها التي كانت ملمة بالجيوش المسيحية
 فقد امتلأت قلوبهم فرحا ملتحقين ان هذه كلها كانت اسعافات
 لهم وقد استنتجوا منها لذواتهم الامل الكلي في سهولة انتصارهم
 على ذاك المعسكر في ظروفه السيئة وقد كانوا مستخدمين عدة

استخاص سر دات جواسيس لهم الذين كانوا يتجولون خارجاً بمطرس
اعتقادية ويومياً ياتونهم بالآخبار عن حوادث الصليبيين وعن
احوال المهذب المرة الحقيقية بهم ولكن خباثتهم اخيراً قد
انكشفت (كما قرر المورخ برتردوس الخازن) قايلًا انه كان هكذا
كثيرون لا يكفون عن المجى الى المعسكر والذهاب منه بانصاف
وهم يكن احد باسكان يفهم منهم شيئاً بالتحلف فتقد عرفوا انهم
من الغير مومنين ✽

فبوهيوند حينئذ استوعب رجلاً واعتمد على ان يلقى المعسكر
جميعه من هؤلاء الخبثاء المرسلين من الاعداء الجواسيس عليهم صارخاً
قوي ما هو الموجب للسماح لهؤلاء البربر ان يدخلوا فيها بين
سعدنا متجسسين ثم (كما يورد غويليوم الصوري) ان بوهيوند امر
بانه اي احد كان من الاقراك يقع تحت نظر احد من انصليبيين
يلزم ان يقبض عليه ويقاد امام اصحاب الوظائف العلية الذين
حالاً يامرون بان تودق ناراً قوية وبان يطرح ذاك المسلم عليها
ليُسوي معداً ما كولا نه ولا رافه وقد اعلن حاتماً بان من
يصنع خلاف ذلك فيكون ضمان الغايلة على راسه فقد التيم
بجمع المشورة والامراء ونُروسا فيه قد رسموا بانه من ذاك اليوم
وصاعداً كل من قبض عليهم من الاقراك المكاربين او من
جواسيسهم يلزم ان يذبحوا وتؤخذ لحمايتهم وتصلح اطعمة مطبوخة
ومشوية وتوكل من القواد ومن الجنود ✽

فمرسوم بوهيوند المبتدع منه هذا البربري الوحشي قد وُضِعَ
بالعمل مدققاً بامانة فالاسم سكان اطاكية وما يليها عند ما
سمعوا بهذا المرسوم وبعمليته قد استوعبوا جزعاً ورجبناً وما جاد
احد منهم يقترب الى معسكر الصليبيين فبهذه الطريقة المخترعة
من خباثة الغايد بوهيوند (يضيف المورخ المذكور قوله الى كلامه)

قد انقطعت اخبار حوادث المعسكر عن الاسلام وما تادوا يعرفون
اعمال الجيوش المسيحية الخصوصية ولا تدابيرهم الحربية :
فغلب النظر الى الطريقة المذكورة المفيدة للصليبيين الا انها
مكروهة وغير بريئة من الزلل ينبغي ان تمدح فطنة الاسقف
ادهمار وغيرته فيها صنعه باكثر افادة وهو انه صير الصليبيين
ان يفلحوا الاراضى المجاورة مدينة انطاكية ويزرعوها وجعل هذه
الاعمال مشتهرة وبذلك اعان هذا الرجل ذو النضال للسلام
انه لا يمكن لشئ من الاشياء مطلقاً ان يضعف صبر المسيحيين
بطولة الزمان بل انهم وطدوا اعتمادهم على ان يسكنوا بضمانينة
حول اسوار المدينة التى هم محاصرونها خلواً من افلاك تنها :
ثم ان الفصل الربيعى بعد ذلك قد دنى وعصيته قد ورد
توسيد الرجا وقد كثرت الامراض عن المعسكر وقلة الغلات وذخاير
القوت اخذت بالزوال عنهم وهكذا شرعوا يباركون الانعامات
السموية وجددوا تضارعتهم الحارة لذي الرب وعظموا جودة
صلاحه بالتسابيح والنشيد مثرين بفضل احسانه اليهم عارفين
جميل رافقه فخرهم :

ففيما هم في ذلك اقبلت نحوهم الى معسكرهم قصاد الخليفة
المتولى في ذلك الزمان على المملكة المصرية فهولاء القصاد اعلنوا
لقواد الصليبيين من قبل سيدهم ارادته في ان يكون متحداً
معهم بالمودة والحب والصلح وان يتكلمى عنهم موعداً اياهم بان
يهتم في رجوع الكنائس المسيدة للمسيحيين وبان يتكلمى ديانتهم
وخدماتها تحت لواء وبان يفتح ابواب مدينة اورشليم لكل
الزوار الاتين اليها بشرط انهم يدخلونها بدون اسلحة وبان لا
يستقروا ضمنها كل* منهم اكثر من مدة شهر واحد ثم اشبهوا
لهم انه اذا هم رفضوا خير اتحادهم معه بالصورة المشروحة فشعوب

الاقائم المصرية والحبشية مع شعوب اسيا وافريقية من حد مقاطعة
غزة الى ابواب مدينة بغداد جميعا يقومون حالا قبا لصورتها
اذ هو نايب عن محمد وهكذا يظهرون لعساكر الغرب كم هي
عظمة قوة سيوفهم *

اما قواد الجيوش المسيحية فقد اجتهدوا بكل عنايتهم في ان
هولاء القصاد الاسلام لا يكتشفون على احوال معسكرهم المقلنة
المعززة المنقهرة ومن ثم اظهروا امامهم سمات الفخر والعظمة وعلامات
الفتخفة والصلف لانهم فلكوا مضاربهم الواسعة الزينة بالوان
وزخرفات مختلفة وزينوا خيولهم بافخر ما كان عندهم وصنعوا
امامهم رياضات للحرب بسباقات الخيل وملعبة الحراب والرماح
المجلية الواحد ضد الاخر ثم مارسوا بحضورهم تجديدهم للحرب على
الخصامين وهذا جميعه (فيقول روبرتوس الراهب) صنعة لغاية
ان يوضحوا للقصاد ان الناس الذين هذه حالهم وهذا اهتمامهم
لا يوجد عندهم خوف من احد اصلا *

فان قد استمعوا محاطبات القصاد المذكورة بروح متفرد خلوا
من اعتبار نحو الخليفة المصري فاحد القواد المتقدمين قد نهض
سرعة ومد يده نحو هولاء القصاد بجراعة معلنا ارادة الجيوش
الصليبية النابتة على الحرب فاية لهم هكذا امضوا وقولوا للذي
ارسلهم ذاك الذي كتب محذرا بان تختار اما الصلح واما
الحرب موضحين له ان النصارى الناصبين معسكرهم امام مدينة
انطاكية لا يتخافون لا من الشعوب المصرية ولا من اولئك
الذين هم من الحبشة ولا من المختصين ببغداد وانهم لا يتدروا
ان يسيروا بالتحاد مع احد الا مع الممالك التي روساوها وشعوبها
يكترمون الشرايع المقسطة ومراسم العدل ويوقرون سناجق يسوع
المسيح *

ثم في الوقت الذي كان فيه هولاء القصاد المصرون في همة السفر من المعسكر فالجنود الصليبية قد اكتسبوا نصرة على الاسلام لان امير تارنتا وكونته ده سان جيل قد اخذا عساكرهما وبغثة هجموا على عشرين الف خيال اتين الى معونة اهل انطاكية فقتلوا اربا في محل غير بعيد عن المدينة وكان ارسالهم من قبل سلطان حلب وسلطان دمشق ووالى قيسارية واعراء حمص وهيارابولى ثم حينما سافرت القصاد الى ميناء القديس سمعان لكي يتوجهوا بحرا راجعين نحو سيدهم فالصليبيون ارسلوا اليهم مايتين من روس الاسلام التي قطعوها محملة على جمال ومايتين اخر من الروس الاسلامية قد حذفها الجنود المسيحية بالات للحرب من فوق الاسوار على المحاصرين ضمن المدينة واخيرا عدد وافر من الروس المقطوعة رفعتها العساكر المنتصرة على خوازيق في معسكرهم حول المدينة امام عين الاسلام علامة نصرهم واستيافا لاعين المسيحيين عن الاهانة التي صنعتها الاسلام لايقوة مريم العذرا التي كانت وقعت في ايديهم *

ثم ان هولاء للجيش الصليبية ان اذتاشت ارواحهم بتغيير احوالهم الى ما هو اجود وبهذه الغلبة التي فازوا بها فقد اكتسبوا من جديد انواع شجاعتهم الاولى ولذلك صادموا وثبات اعدائهم في عدة معركات اخر في محلات مختلفة بالقرب الى انطاكية ومع المحاصرين عنها من الاسوار بدون خسارة بل بانتصارات متواصلة ما عدا جمهور واحد فقط منهم قد كان ماضيا الى شط البحر منتظرا قدوم المراكب البيزاوية والجنيزية فوثب عليه الاسلام اربعة الاف وبددوه فما بلغ ذلك الى المعسكر فالجيش شددوا الحصار ضد انطاكية وقد استداروا حولها وعليها من كل الجهات وضايقوها جدا حتى كادت عما قليل توخذ الا ان

الخصومة التي انتشرت فيما بين قواد الجيوش وسببت انقسامهم قد اخرجت سقوط هذه المدينة في ايديهم نظير ما كان لخصام الذي حدث فيما بين الجيوش اليونانية اخر سقوط ايليون في ايديهم ففي بصر تلك المدة التي فيها القاطنون ضمن انطاكية اخذوا مهلة عن الحرب قد ادخلوا ضمن اسوارها ذخاير وافرة من القوت ومعونات حربية كثيرة وهكذا استعدوا الى مقاومة شديدة ولم تذهب عزائمهم هذه بطالة من العمل خاصة ضد المكابيس المسيحيين الذين كانوا اخذوهم اسري في المعركات المتقدمة وفيها بين هؤلاء قد حفظ لنا التاريخ اسم احدهم وهو الرجل الشريف رايموند بورشار الذي اماقوه في فتحة شهيدا . فالاسلام يوما ما اقادوا هذا النبيل من السجن الي اعلى اسوار المدينة تجاه الجيوش الصليبية وشرعوا يعذبونه امامهم كي يقول لهم استنكوني انا الاسير بفدية عظيمة تليق بمقامي . اما هذا الشجاع فقد خاطب من اعلى السور اخوته المسيحيين بلهج اخر قايل لهم احرسوا جدا متحرسين من ان تجعلوا لاجل انقاذي من الاسر ضحية ما تضركم . بل احتسبوني كاني قد مت فيها مضي وداوموا شدة حربكم ضد مدينة ما عادت تقدر ان تنبت مجاهدة امامكم زمانا طويلا . فوالى انطاكية ان قد امتلاء غضبا من هذا الكلام قد حتم على رايموند بان يرفض حالا ديانته ويعتق الديانة الاسلامية وفي الوقت ذاته اوعده بانه اذا طاع هو حكمه هذا فكان يوعبه من الهدايا ومن سمات الشرف ولكن هذا الصليبي التقى رفض ذلك مطلقا وركع على ركبتيه مادا يديه ونظرة نحو الشرق وحينئذ الوالى امر بقتله والجلاد حالا قطع راسه وحذفت من اعلى السور الى الخندق كما انه في ذلك النهار عينه الوالى المذكور امات عددا وافرا من المكابيس الصليبيين

محروقين فوق كومة حطب عظيمة متقدمة بالنار ✽
ثم ان الاسلام حينما شاهدوا ذراتهم قبل نهاية مهلة رفع
الاسلحة اتى نالوها فاجلحين قد نادوا بتجديد الحرب ومارسوه
بافادتهم افهل اذا انطاكية بعد ان تحاصرت من الصليبيين
مدة سبعة اشهر تفوز سالمة وتلجوا من ان تؤخذ اى نعم لقد
كان يتم بالفعل لولا تاتى لمحنة شجاعة للجيش المسيحية الحيلة
والحيانة ومحبة التراس وبالتالي لقد كانت هذه المدينة سيدة
المشرق بعد كل ما مارسوه فى حصارها بقيت حرة خلوا من
ان يقدروا ان يمتلكوها فى تلك الظروف ✽

على ان بوهيوند امير قارفتا قد غار من السعادة الزمنية التى
فاز بها يودوين بجلوسه سلطانا على مدينة الرها وما يحوطها
وكان منذ ايام سائنة يفتش على فرصة ملايمة بها يمكنه ان
يبلغ اربعة نظير ذات وقد وضع نظره على انطاكية وكان يومئذ
انه يوما ما يمكنه ان يصل الى ان يكون سلطانا عليها وحده
بالتوفيق نحو هذه الغاية التى هو كان يدرسها ليلا ونهارا قد
اقاده غيب الشخص المتصل الى انسان متجاسر على الخيانة قد
طابق معه على مرامه بنوع كلى ليوصله الى التملك المشتبه منه ✽
فهذا الانسان كان اسمه فيروز وكان هو ابنا لرجل ارمنى كانت
صنعتة ان يعمل الزروخة والدروعة البولاد ولكن فيروز كان نكر
الديانة المسيحية المولود هو فيها واعتنق الديانة المصحدية وصرات
كثيرة كانت تتغير سيرته من حال الى اخري ومن راي الى
اخر لعدم ثباته ولتلق روحه وكان هو ذا دم بارد ومعا ذا
وقاحة وجسارة قويتين وذا قلب اسير لمصبة الرفعة وكان مستعدا
دايما لان يصنع بالرشوة لحبه الغضة ما بالكاد يمكن ان يصنع
من اعظم الغيورين على فعل قضية ما بغيرة ديانته خارجة

عن الحدود ومن حيث انه كان هو شديد النشاط في معاطات الامور نقاد كالزيتون في اشغاله فقد كان اكتسب لذاته عواطف اكسان سلطان انطاكية نحوه واركانه اليه وثقته به ومن ثم قامه قائداً ومهاضماً على ثلاثة ابراج انطاكية الاخص التي عليها الاعتماد فهذا بعد ان كان حامى عن تلك الابراج ضد الجيوش الصليبية بغيرة متقدة قد زعل من وظيفة فيها كانت امانته بالخدمة تستمر عقيمة من الارتقا الى ما هو اعلى رتبة وفكر بالاعتماد على الحياة التي بها كان يربح ما يفى ابتغاه من الغنا والتقدم ويكسب نجاة من الخطر موطداً لذاته مقاماً اميناً *
ففى مدة طول الحصار قد حصل فيروز هذا على فرصات بان يتخاطب مع بوهيموند امير تارنقا موطدين المودة بينهما باركان مظهرين بالتبادل احدهما لآخر اسرار قلبه اما بوهيموند فكان متلماً بان نصيب الصليبيين كان فى يده الطويلة الباع وبانه لا بد من ان يفوز هو عن اعماله الكاية بمكافات سامية فاما فيروز فمن جهته كان مشعراً باطناً بتوبيخ ضميرة القاسى على نكرانه الايمان بالمسيح حزينا من جرى هذا الاثم موعداً بان يساعد المسيحيين مساعدة كنفذ عليه قابى توصلهم الى مقصودهم ثم لى يظهر هو ما به يبرر ذاته عند بوهيموند من اثم الحياة ضد وظيفته وسيدة سلطان انطاكية وهكذا يوسس لذاته سعادته العتيدة فتد كان يدعى بان المسيح تراكيا له وضجاً وشار عليه بان يسلم انطاكية للصليبيين *

فكينيذ بعد تلك المفاوضات السرية فيما بين بوهيموند وفيروز قد رتبا الطاريق التي بها كان يمكنهما ان يبلغا الى الغاية وغب المفارقة اجتهد بوهيموند فى عمل جمعية روسا الجيوش الصليبية للمشورة وفى المحضر قد صنع خطبة قوية بكسرة بها برهن

لهم مذكراً" بجميع المصائب الحادثة بمعسكرهم وبذلك الاعظم منها المزمع حلولها به، قايلًا لهم فيها بين الاشياء الاخر بالفاظ واضحة اخيراً هكذا ان جيوشاً عظيمة هي آتية عن قرب الى معونة اهل انطاكية فيلزم ان نسبق ونستدرك الحاجة من غوايلهم ولكن لاجل امتلاك مدينة مثل هذه محصنة ومحماة بقوة عديمة الانعقاب ضروري هو بعد الامتحانات التي ذهبت سدى ان نمارس انواع الخيانة والبراطيل ففيها بين سكانها خلواً من شك يوجد البعض الذين يقبلون المرام بقوة الذهب او تبعاً لمواعيد عظيمة مستقبلية وكل منهم يؤكد لنا بمساعدته ايانا من داخل بنوالنا الانتصار ولا ريب في ان الخدمة التي يقدمها لنا في هذا الشأن هولاء الرجال هي فابقة على كل قيمة حتى ان امتلاك انطاكية عينها هبة لا تقي عظم استحقاق الذي يفتح للجيش المسيحية ابوابها من باطنها ويدخلهم اليها ✽

فالبعض من القواد قد فهموا بسهولة مرام بوهيموند خلواً من انه يكشف بنوع ابلغ وعرفوا مقاصده فرفضوا استعمال الخيانات والرشوة لبلوغ غايته لاسمها رايموند الشيخ امير طولوزة الذي بقوة براهيته دحض اقوال بوهيموند وسناداته وعدم استقامتها ✽

فعلى هذه الصورة خرج امير تارنتا هذا من ديوان المشورة الذي فيه انكشف مرامه واحقر ومن ثم هو وتقيذ قطع الرجا من البلوغ اليه ولكن بعد ايام اخر قد تواردت الاخبار بان كاربوغا سلطان الموصل هو ات ضد الصليبيين بجيوش قوية مولفة من مايتي الف رجل فهذه الاخبار صورت فرصة ملامية لبوهيموند بان يجدد اعراضه على ديوان مشورة ارفاقه القواد بما كان هو قبلاً خاطبهم قايلًا لهم هكذا هوذا نحن قادمون على الخطر العظيم ضدنا فانزلمان قد ضايقنا جداً وربما فهار غدا ما

يوهنا الى النفود ولا يعود في يدنا ان تدبر سببا ويمكن اننا في الغد نخسر اثمار اعمالنا كلها وفوايد انتصارنا السابقة جميعها والحال ان الله يريد خلاص للجيش المسيحية او يطلب منا ان نبليهم الى حد ضريح ابنه فان كنتم ترتضون بالطريقة التي كسبتم عنها في الايام الماضية فلهارعدا نفسه ستجق الصليبيين ينتصب فوق اسوار انطاكية وبعد ذلك نقدر ان نمشي الى جهة اورشليم باقتصار. فخطاب امير قارتنا هذا قد اقنع اخيرا القواد به لان هؤلاء الروسا كلهم قد غلبوا من الضرورة المداهمة وراوا ذواتهم مضطرين الى ان يحكموا ذواتهم وعساكرهم داخل اسوار المدينة فقبلوا العدة المقدمة من يوهيوند التي قبلها كانوا رفضوها. فالامير المذكور اذ امتلى من الرجا والثقة قد كشف لهم حينئذ التدبير المرتب فيما بينه وبين فيروز وحالا اخبر فيروز عينه بتمام الاعتماد الذي دنت ساعته وان الوقت الذي فيه يلزم ان يتم مواعيده فمن يتلو اقوال المؤرخين القديما عن شرح املاك انطاكية في الموقعة الليلية وظروفها يظن بذاته قاريا تلك القصائد العتيقة المصورة مواقع ومعركة وهمية اختراعية لانهم حرروا هذه الموقعة بانها الحية ويوصف حوادثها وبعض اعتباراتها ولكن نحن هاهنا نختصر هذه الخبرة بقدر الامكان موردين منها الاشيا الجوهرية فقط. فنقول. انه من حيث ان التدبير المصنوع من يوهيوند قد قبل من جميع ارفاقه قواد الجيوش الصليبية في ديوان مشورتهم فقر الاعتماد على وضعه بالعمل في اليوم الثاني الذي عند بلوغهم اليه قد تظاهرت العساكر المسيحية بانهم فكوا الحصار عن انطاكية واخذوا بالسفر مبتعدين بالرجوع الى الورا لانهم قبل غروب الشمس ببعض ساعات ضربوا بالطبول وصرخوا بالابواق واسرعوا بالمسير جهارا وغيب ابتعادهم عن المدينة مسافة كافية لقطع

النظر قد حولوا وجوههم راجعين نحوها بهدوء وصمت تامين حتى بلغوا الى قرب البرج الملقب ببرج الثلث الاخوات الذي فيروز القايد كائن فيه اما فيروز هذا ففى دنو الليل حيثما كان الذين حوله مطمئنين هادين قد ثبت هو فى محله منتظرا بلوغ العساكر الصليبية تحت البرج ليتم خيافته المتخيفة ثم ان هذا الارمنى الجاحد كان له ' اخ ' مقام على حراسة برج المدينة معه ولكنه غير شجاع نظيرة ولذلك هو ما اعلمه بهذه المادة السرية فلما هو وقتئذ تحققت انه مزعج ان يسلم البرج لولاية امير تارنتا فى تلك الليلة فلم يعد يعلم كيف يدبر الامر بامانة (الا ان المورخ الشينغ يقول) انه شاهد اخاه هذا فى تلك البرهة ذايما فخشى من انه يفتق بالضرورة عند صعود العساكر الصليبية على البرج ولا يوفق على تسليحه فاخذ بيده السيف وذبحه به حالا فمات *

فالساعة المعينة قد بلغت والظلام الحالك فى تلك الليلة قد اسف الجنود المسيحية والضباب اظلم ضياء النجوم ثم ان البرق والرعود قد بلبلت مسامع الحراس فى الابراج الاخر فلم يشعروا بحركات الجيش الصليبي المتجمع حول الاسوار وقد كان يظهر جو السما ناحية المغرب ملتبها بالاحمرار وقد ظهر وقتئذ فى السما النجم ابو دنوب لامعا وهذا قد اتخذته العساكر المسيحية بمنزلة علامة جيدة لانتصارهم ودنية على اباداة الاسم اعدائهم المحاصرين *

ثم ان هؤلاء الجنود الصليبية كانوا واقفين ينتظرون بقلّة صبر الاشارة المعينة لتقدمهم نحو الابراج ومن ثم بوهيموند ارسل من قبله واحدا من طائفة اللومبارديين اسمه باييان فصعد الى اعلى البرج بواسطة سلم من جلد وقد اقتبله فيروز واراة برهانا

لامانة وعده باخاه مذبوحاً وجثته مطروحة عند رجلية فقد
 رجع باييان الى بوهيموند واخبره بما رآه وسمعه من فيروز واستحلفه
 بان لا يتأخر ولا بركة واحدة عن اغتنام الفرصة *
 غير انه في ذاك الوقت حل بقة في قلوب العساكر الصليبية
 خوف وارتعاش وهكذا لم يتقدم ولا واحد منهم ليصعد الى
 البرج فهنا بوهيموند قد اشتعل رجزاً وهو نفسه اول من صعد
 قدامهم على سلم من حبال ولكن ولا واحد من الجنود اتبعه
 فوصل وحده الى اعلا البرج عند فيروز الذي بكرارة وبغ تأخيرهم
 فنزل هذا الامير راجعاً بكرارة قوية واخيراً خطابه ونموذجه
 قوي قلوب كثيرين من القواد وحينئذ سئون شخصاً تقدموا
 فتمسكوا بالسلالم الحبالية وفيها بينهم تميز بالشجاعة الكؤدسة ده
 فلاندرا وغيره من الرساء (فيقول احد المورخين) ان فولشار ده
 شارتريز على راس جنوده كان نظير النسر الذي يشجع بعمله
 افراخه على الطيران قد طار هو امام هذه الجنود صاعداً على
 السلالم وهم تبعوه في هذه الطريق المضطرة نظير الروسا الآخرين
 وحالاً عدد عظيم من الجيوش صعدوا وراهم بنوع ان البعض
 من السلالم للجلد لكثرة الصاعدين عليها واحداً تحت الآخر
 قد انقطعت وهم سقطوا بانزعاج وقعقة كما ان اناساً منهم
 بعد ان كانوا وصلوا الى شرافات البرج وتمسكوا بها قد سقطوا
 فوق اسلحة الجنود الواقفين اسفل وبهذه الحالة قد صارت البلبلة
 والرهج بنوع لا يوصف في المعسكر ولكن فيروز بهدوء وقسوة
 كان يدوس فوق جثة اخيه المقتول ويشجع الجيوش مسروراً
 بنفوذ حيلته ودخوله في مودة الامراء الصليبية الذين اباح لهم
 ان يقتلوا اخاه الثاني الذي كان باقياً له ومعه في الحراسة في
 برج آخر وهكذا قد ملكهم الثلاثة ابراج التي كانت تحت

ولايته وبعد ذلك ملكوا سبعة أبراج آخر بكل سرعة وباقي
الجيش الصليبية خلعوا باب المدينة القريب الى هذه الابراج
من دون مانع ودخلوا المدينة بازدهام كلى وغودافروا ورايموند
الكونتة ده نورمانديا وغيرهما جازوا في طرقات انطاكية على
روس العساكر والايواق صرخت من كل ناحية واصوات الجيوش
تعالت بالهتاف الرب يريد هذا الله يريد هذا وكانت ترد
فوق الاربعة قلال في المدينة وتبشر جميع سكانها بالانتصار العظيم
الذي به هم امقلوها وهذا تم في شهر حزيران سنة ١٠٩٨ هـ
فكذلك بعد ثمانية اشهر من حصار انطاكية وغلب جميع ما
تكدته الجيوش المسيحية من انواع الشدايد والنوايب المرة والخسائر
والاخطار قد امثلوها هذه المدينة سيدة المشرق ولكن ههنا نلاحظ
ان فرح هذه الغلبة والظفر قد امتزج بانكدر من قبل ما صنعت
هؤلاء الجيوش بالمقتلة العظيمة المصيفة التي صنعوها بالاسلم واكد
بها انتصارهم اللامع على انه في تلك الليلة الواحدة نحو عشرة
الف مسلم الذين ما قدروا ان يفلوا حفظ حياتهم بالهرب قد
بادوا بسيوف العساكر الصليبية وفي صباح تلك الليلة قد شوهد
سبح الامير بوهيموند الاحمر اللون منصوبا فوق اعلى ابراج
المدينة فعندما نظرت الجنود المسيحية واتقعدت فيهم نار الغرام
بانغلبة التي فازوا بها قد شعشعوا دلائل الظفر وكانهم سكبوا
زيادة الابتهاج فاضافوا الى ما كانوا صنعوه ليلاً متقللة جديدة
في الاسلام على ان المسيحيين القاطنين في انطاكية قد اتخذوا
مع منقذهم هؤلاء واروهم الجنازير والقيود الحديد انتى كانت
الاسلم ربطوهم بها فهذا المشهد المحزن قد هيج في العساكر المنتصرة
زيادة الرجز وحمية الغضب فحينئذ جردوا سيوفهم وهجموا
على البيوت والازقة يقتلون الاسلام خلوا من استثنى بنوع ان

الدماء صارت تجري في الطرقات وفي الساحات وفي المساكن في كل ناحية. واما النصاري فكانوا بعلامات الديانة التي يعطونها على ذواتهم يلجوا من سيوف الجنود مع موجوداتهم واما الامتعة الاسلامية فنهبت تماما وهكذا لم ينج من سيوف هؤلاء الجيوش الا الامكنة التي كانوا يشاهدونها محمية بعلامة الصليب بمنزلة اشارة للتقوي والرحمة *

واما كل الذين بعدد تظيم من الناس هربوا من انطاكية الى القرى والحقول القريبة فقد جرت في اثرهم العساكر الصليبية ولم يتركوا منهم في الحيوة الا الذين اخذوهم اساري ثم ان سلطان انطاكية اكسان نفسه هرب من باب المدينة وحده مرتعشا وسار راجعا فيها بين الجبال والحراش نحو بلاد بين النهرين كي يتصادف مع عساكر كاريوغا غير ان البعض من الارمن حالما شاهدوه في تلك الحال عرفوا ان انطاكية اخذت منه فواحد منهم تقدم اليه واخذ منه سيفه وخرطه في امعاه بدون ادنى اعتبار فاباد حياته *

فاما فيروز فقد فاز بقمحة اعتبار خيائته وتغمر بالغنا والهدايا من الامرا الصليبيين لاسيما من الامير يوهيموند الذي اضحى مديونا له بهذه السلطنة التي قالها بواسطته وهو قد اعتنق من جديد الديانة المسيحية وتعلق بسعادة احوال الصليبيين وصار معهم فيما بعد الي اورشليم حيث وجد فيها بينهم على اسوار هذه المدينة المقدسة * ولكن بعد مدة سنتين قد افتح من قبل اميائه انكليية نحو محبة الرفعة العديمة الشبع ومن ثم قد رجع هذا الجاحد الى الديانة المحمدية ومات مكروها مهانا من اهالي الملتين المتحاربتين احدهما ضد الاخرى لاجل انه تقلب معها مرات في عدم ثباته وخيائاته المتصلة محاربا

اليوم رايات الذين كان منهم بالامس ومناقضا في الغد من
حامى عنهم اليوم *

الفصل السادس

في المصايب الجديدة المرة التي حدثت للصليبيين بعد امتلاكهم مدينة
انطاكية * وفي شان البرية المقدسة * وفي الحركة العظيمة التي
حدثت تحت اسوار المدينة المذكورة

فالجيش الصليبية الذين استولوا على مدينة انطاكية تحت
سلطانهم وفازوا بتخزينها وغنائمها العظيم وتوسطوا داخل اسوارها
للمدينة قد اطلقوا لذواتهم العنان بالاعتماد على عيد فرح ومسرات
مبهجة مدة ثلاثة ايام فيها احتفلوا بهزيلة تصرفهم وتكريم ظفرهم
وتمجيد تذكار غلبتهم ولكن حالا في اليوم الرابع انقلب عندهم
الشي الى ضده انقلبا مريعا به شهود معسكرهم موعبا خوفا
وحزنا وهكذا صراخات المسرة والابتهاج اقتدنت بالعويل والندب *
على ان جيوشا عظيمة من السراكسة اقبلت بغتة الى
نواحي اسوار انطاكية لان اوامر سلطان العنجم ومناداته بصفة كونه
واثيا مطلقا على سلوكيا ونلك الافاليم فاهالي بلاد خورسان
وماربا وديبلونيا مع قسم من اهالي الاسيا الصغرى وكل المشرق
ومن حد دمشق الى اورشليم وارابيا قد قاموا حاملين الاسلحة
وملتامين من كل الجهات الى محاربة العساكر الصليبية فالسلطان
كاريوغا والى الموصل المحارب انشرس الوحشى عندما راق من
الحرب الجنسية التي كانت حادثت في بلاد قد سحب
عساكره واتى بها الى جهة انطاكية وكذلك سلاطين نيقية وحلب

والشام وحاكم اورشليم وثمانية وعشرين اميرا من بلاد فارس
وفلسطين وسوريا كانوا تابعين لسلطان الموصل وعساكرهم كانت
تغلى دماوهم في احشاوهم رجزا ذاببين تعطشا نحو النصره
على عساكر انغريبين وحانفين على نبيهم محمد اقساما رهيبه
بان يبيدوا النصاري من الوجود فاذا هذه الجيوش القويه
كانت تتوارد بشراسة وغضب وتهديد مهيل نظير نهر شتوي
عجاج في شدة هديره يبتلع في دورانه كلما يكون امام قوة جريه
فاهالى معسكر الصليبيين عند ملاحظتهم قوة هؤلاء الاعداء
الجدد انذين هم يلتزمون بمعاربتهم قد شعروا بان شجاعهم
بادت وقوتهم هلعت وعزائمهم نقطعت بالنغم والكدر ولم يكونوا
وجدوا في خزائن انطاكيه من ذخاير القوت الا ما قل ومن
جهة اخري ان القري والمزارع الغريبه من انطاكيه قد كانت
في الاشهر الماضيه متكبدة غوائل الحرب والنهب وعدم الغت
فلم يكن يمكنها ان تقدم لهم حينئذ ذخاير ما تسد ضرورتهم
هذه التصوي وبالتالي عرفوا جيدا حالهم بانهم ما كانوا قادرين
ان يحتملوا الحصار ولا مدة وجيزه من الزمان حتى ان الاعنة
المتقدمة المحمية بالعساكر المكافضة بدون تاخير قد ذاقه هجمات
الاسم عليهم ليس من دون خسارة كثيرين من الجهادرة الذين
فقدانهم يستحق اندب ومن حيث ان قلعة انطاكيه الى ذاك
الوقت لم تكن سامت داتها بل ان العساكر الاسم لم تنزل
ضمنها وقد اضطر الصليبيون الى انهم غلقوا ابواب انطاكيه في
وجه العدو الذي ادركهم فعلى هذه الصورة هم صودفوا محاصرين
فما بين الجنود انذين في القلعة داخلا وبين العساكر الخارجة
تحت الاسوار

ثم ان ميثا القديس سمعان قد اخذ ارجالا من الجنود الذين

ارسلهم كاربوغا وامتلوكوه جيذاً مع المراكب التي ضمنه الجالبة
للعساكر الصليبية ذخائر للقتل وهذا القمص والجوع من دون
تاخير اعلن قائمات في المحاصرين قد ازعجهم جيذاً *
فالمرخون المنقذون عند تكلمهم عن هذه الكارثة الجديدة
يعطون عنها صورةً محزنة بما تكبده جنود المسيح هؤلاء من قبلها
في اثنى انتصارهم العظيم حالاً (فيقول البارثوس الاكسى) انه
في اول يوم من الحصار بالكاد انهم اشتروا باثمان غالية جيذاً
جيذاً ما كان اكثر ضرورةً لحفظ الحياة لان الاشيا كلها اصبحت
عديمة الوجود والجوع شرع يعذب المسيحيين بازدياد يومى بنوع
كلى حتى انهم اقبلوا اضطرارياً لحفظ الحياة الى ان ياكلوا ليس
فقط لحوم الجمال والخيل والبغال والاثن وغيرها من الحيوانات
بن ايضاً الجنود القديمة التى كان لها في الوجود ثلث سنوات
وسنة سفين بعد ان يكونوا لينوا صلابتها بالمياه المغلية ورشوا عليها
من البهار وغيره لامكان مضجها وابتلاعها وكثيرون منهم كانوا يملأون
بطونهم من الحشايش والشروش وغيرها من النباتات اليابسة غب
سلقيا هذا ما عدا الذين يومياً كانوا يموتون من الجوع ويوفاتهم
تتناقص الجنود عدداً وغودافروا مرةً دفع خمسة عشر حفنة من
انفضة ثمن لحم جمل واحد ضعيف ويودري معلم منزله كان يدفع
ثلاثة حفنات فضة ثمن كل من المعزي الوافرة الضعف (لا بل
ان ما يتقونه روبراثوس الراهب هو ابلغ من ذلك وهذه هى الفاظه)
ان وجوه العساكر كمدت وضعفت وادرعهم تخلصت عديمة الحركة
وايديهم اخذتها الرجفة وبالكاد عادت تقدر ان تقلع الحشيش
من الارض المعشبة وتقطف اوراقى الاشجار وتشور النصبات
لياكلوها والامهات اذ تركن اطفالهن على ائدهن فان لم يكونوا
يجدوا فيها قليلاً من اللبن كانوا يموتون على صدورهن *

فيا لها من امور محزنة وباله من جوع كافر وباله من ظروف فايقة الاحتمال حلت باوليك العساكر ومن معهم حتى انهم ان لم يعودوا يتقدرون من شدة محاصرتهم الضيقة من الاسلام ان يفوزوا بقطعة لرض خالية من السكن لاجل دفن موتاهم فالتزموا بان يقبروهم فيما بين البيوت لا بل ان بعض الامراء الصليبيين الذين منذ ايام قليلة كانوا يتخاصمون على الغلبة والتملك قد اتصلوا بهذه الحال الى التماس الصدفة لان الكونته فلاندر شوهده يطوف في طرفات انطاكية ملتصقا بالصدقة مهما كان يمكن ان يفاله من القوت ولو مهما كان من المواد الحسنة وكثرة من الجنود باعوا جميع ما كان باقى عندهم لاجل قوتهم يوما واحدا واما غودافروا ده بوليون المتصف دائما بالسخا والغيرة على اسعاف الغير ولو في اشد ضيقته فقد وزع جميع موجوداته الباقية عنده بالمساواة فيما بين ارفاقه وصار كواحد منهم حتى انه اخيرا ذبح حصانه الوحيد الذي كان عزيزا عليه ومفيدا له في مواقع الحرب واكل لحمانه هو وارفاقه وانصل هو الى فقره مطلق نظير ساير الساكنين ✽

غير انه يوما كان كثيرون من الصليبيين يهربون سرا من تلك المدينة التي اصبحت مسهدا للموت بسيف الجوع فبعضهم كانوا بمسقات عديمة الوصف ينفدون هربا في طرقات مخيفة محظرة الى ان يدركوا من بين الجبال السقة البحرية وغيرهم لكي ينالوا ما به يحفظون حياتهم قد هربوا بدون اسلحة الى معسكر العدو نفسه حيث كثرة الخبز كانت فتكلف عليهم استماعهم سنائم اسم يسوع المسيح بتجديف لا نطق الاذان استماعها والجنود الصليبية الذين كانوا يهربون في ظلام الليالى اما بطرحهم ذواتهم من علو الاسوار الى اسفل حيثما كانوا يوملون عدم موتهم بالوقوع

واما بربطهم ذواتهم بكسبال اخرها مقيدة في شرافات البرج او بانواع اخر فكانوا يسمعون من اخوتهم الجنود الذابطين على حفظ القسم بعدم الفرار من المعسكر ولو ماتوا شتايهم نذالتهم واهانة جانبهم في ان يموتون مشرفين في المعسكر احري من ان يحفظوا حياتهم في الهرب وكانوا يطلبون ان يتحل عليهم غضب الله وان اسمائهم تمسح الى الدهر (بل ان المورخ غويليوم الصوري لم يرد ان يذكر اسماءهم في تاريخه لانه يقول) ان الذين تمحيت اسماءهم من سفر الحيوة لا ينبغي ان تحفظ مدونة في كتابي *

ثم ان قللة الشجاعة وضعف الرجا قد تزايد في جماعة انصليبيين عندما بانهم خبر رجوع الملك ايكسيوس الى القسطنطينية بعد ان كان هو ايبا لمعوتهم على ان هذا الملك بعد ان جاء بعساكر ليست جزية وبلغ الى فيلوميليا فهناك سمع من بعض انصليبيين الهاربين اخبار ما كان حادفا لهم وضدهم قد خاف ولم يعد يريد ان يداوم مسيرة نحو انطاكية بل رجع الى محله فاذا كل الامل والمعونات انقطعت عن الجيوش الغربية والجوع كان مشتدا بزيادة في المدينة المذكورة والذين كانوا يوما يموتون به من الجنود لم يكن عددهم قليلا لان اخوتهم الاحياء ما عادوا من قبل ضعفهم يقدر ان يساعدهم ولم يكن عندهم ما يقيقونهم به لينقذوهم من الموت ومن ثم الابراج ومتاريسات الاسوار حصلت كلها فارغة من الجنود المحاربين وباطلا كان بوهيموند الذي تسلم الولاية يتعب بكل جهد بواسطة تحريضه ونموذجة في ان ينهض شجاعة العساكر التي وهت حتى ان اصواته ما عادت تسمع منهم بل اذ كان يستدعيهم كانوا يلبثون مطروحين في البيوت غير ملتفتين الى اوامره فلما استوعب من عصاوتهم غضبا هذا القايد واراد ان يلزمهم غضبا بالرجوع الى طاعته

قد سلم عدة محلات واسعة من عمارات انطاكية الشهيرة الى
 غضبية لهيب النار فاحالتها الى دثار ورماد فالمرخ راؤل ده
 كان يندب ههنا بابيات قصيدة مرثية حريق بعض امكنة قديمة
 جليلة فريدة في نوعها قد كانت مشيدة باخشاب جبل لبنان
 الشامخ وبمرمر بلاط الاطلس وببلور صور وبحاس قبرص وبرصاص
 اماهوفتا وبالحديد الانكليزي فصالحا وضعت نار الحريق في الاسطحة
 (يتبع المورخ المذكور قوله بكلمة) فاوليك الذين كانوا مرتاحين
 في البيرت خرجوا راكضين الى الاسوار التي كانت المضارب
 منصوبة حولها غير ان هذا الدوا الذي استعمله بوهيموند لشفاء
 تكاسل الجنود قد امتد الى ما لم يكن هو يريد امتدادا لان
 قوة لهيب النار اكلت بامتدادها عمارات شائعة وقصورا مفخمة
 وكنايس شائعة الصيت حيث كانت توجد التماوير اليونانية
 القديمة المزهلة مشاهديها والعمارات المربعة بغناه مذهبة بصنعة
 العرب في سكب ذهبها وبراعة الانكليز في ترخيمها *

فقد كان مضي منذ بداية الحصار خمسة عشر يوما فيها الجوع
 بلغ مفاعيله القاسية في تلك الجيوش الصليبية المضنوكين كفى
 سجنهم داخل اسوار انطاكية وكان قطع الرجا من الخلاص دنا
 من حدوده وحينئذ الجيوش الاسلامية من خارج شددوا الحصار
 بغضب وحشى غير مرتابين بانتصارهم ففي هذه الحال التعيسة
 قوة عجيبة فايقة الصليبية وحدها كانت قادرة على خلاص
 الصليبيين لان العلاجات البشرية عجزت باجمعها عن انقاذهم
 فاذا هم فازوا بهذه القوة على الصورة الاتي شرحها وبها هم
 جددوا شجاعتهم ومارسوا بها ما كان ياول لخلصهم *

على انه حينما يبان ان انواع الرجا كلها من جهة الارض
 انقضت تماما فالانسان الذي لا يمكن ان يقطع رجاء بالكلية

يتحول وتقيذ بالحاظه الى السما من حيث ياتى عونته وبهذه الصورة يتحدث متواترا ان تاملاته العقلية ترتفع واحيانا يغيب عن حواسه من شدة اشواقه بكس ديانته نحو نوال ابتغاه ويتخال في توهمة ان يسمع صوتا سماويا يبشرة بسرعة زوال بائسه وفهاية مصيبتة الشديدة فهكذا في تلك الايام التي فيها الجوع كان سيدا في انطاكية يميت الناس بسيفه التاسى قد كان يرميا يشتهر فيها بين المسيحيين الخبر عن جليانات ومناظر سماوية ونبوات وعجايب منها ان القديس امبروسيوس ظهر بالرويا الى احد روسا الكنايسيين المشهور بكس العباداة وسبق مخبرا اياه بان هولاء الجيش المسيحية انفسهم مزمعون ان يدخلوا الى اورشليم منتصرين وهناك اعمالهم واتعابهم تحصل اخيرا على مكافاتها ثم ان واحدا من الكنايسيين من طائفة النومباردين قد اخذه النوم في احدي كنائس انطاكية وقد شاهد فوق راسه يسوع المسيح مرافقا من مريم البتول ومن هامة الرسل القديس بطرس وان مريم الكلية العذوبة جثت امام ابنها متوسلة اليه بان يشفق على الصليبيين الساكنين وان تضرعاتها ودموعها اخيرا باغت مفعولها بانه تعالى وعدها بختصهم قريبا وكذلك اثنان من الجنود الهاربين من المعسكر رجعا واخبرا بانهما حيما كانا يفتشان على طريقة بها يبتعدان عن ارفاقهما بالهرب قد قيدا حالا عن السير ممسوكين احدهما من يسوع المسيح نفسه وانيهما من اخيهما الذى كان معهما في الحرب وقتل شهيدا فالمخلص وعد احدهما بانه عن قرب يمنح التاييد والنجاة للجيش المسيحية وذلك وعد اخاه بانه قال من الله بان يقوم من قبره هو وجميع المقتولين من المسيحيين ويكاريوا انسراكسة منتقمين منهم عن دماهم *

فهؤلاء المدعين بالنبوات قد تعظموا وعظموا اقوالهم بنوع من الجنون وكانوا يدعون بان يثبتوا حقايق اقوالهم بانواع كلية من الامتحان وبان يتكبدوا اشد القصاصات اذ لم تصدق كلماتهم * ثم ان كاهنا اسمه اسطفانوس بعد ان اخبر عن خطاب سمعه من فم سيدنا يسوع المسيح اورد بانه تحقيقا لصدق هذه الرواية هو مستعد لان يلقي ذاته من اعلى ما يكون من الابراج الى الارض غير مرتاب بانه لا يفاله ادنى ضرر بل يابث سالما شهادة للحقيقة ما اخبر به وكذلك احد الشرفا الزمانديين قد اوضح انه حصل على روبا سماوية منها قد اقتنع بهذا المقدار في انه كان قريبا مزمعا ان تفوز الجيوش الصليبية بعون الهى فايق الطبيعة حتى انه ان كان ذلك لا يتم حقا فهو يرتضى عقابا عن كذبه بان يطرح هو وزوجته وابوه مع اولاده الاثنين معهما الى اسيا في اتون نار متقدة او يصلبوا على اخشاب * ولكن الامر الاعظم جدا من كل هذه الحوادث التى بالحقيقة انعشت في المعسكر قلوب الناس وجددت فيهم الشجاعة واملتهم تعزية بالرجا انما كان ذاك الذى اتى به الى ديوان مشورة القواد شاب كاهن من اهل مرسيليا اسمه بطرس برتولوني مخبرا اياهم برواية على ان تصور هذا الصليبي الذي كان انعش فيه حدة الارواح تحت جو اقليم مرسيليا الجيد قد جدد ذلك فيه تحت جو اقليم انطاكية الاجود بنوع انه قد اقنع ذاته بصحة ما توهمه وشرع يؤكد للغير ويقنعهم به بحسب رؤياه وهو قوله ان القديس اندراوس الرسول ظهر له في الحلم ثلاث مرات وهو نايم نومة واحدة : قايلا له : اذهب الى كنيسة اخي بطرس التى في انطاكية وهناك بقرب الهيكل الملوكى انت تجد مدفونة الحربة الحديد التى بها طعن جنب مخلص البشر فهذا الحديد

القدس اذا حمل امام الجيوش الصليبية يفعل بنوع عجيب خلاص المسيحيين مما هم به *

فخبرية هذه الرويا قد انتشرت حالا في المدينة كلها والصليبيون لاقتناعهم التام بانه على القدرة الالهية لا شى يفوق وليس امر يفوق الامكان وانه تعالى لكى يتخلص جنوده المحاربين عن كرامة اسمه من تلك الحال التى هم كانوا فيها للقرمز يفعل عجيبة كافية لانقاذهم فقد امنوا مصدقين بالاعجوبة التى اخبروا بسقوطها القريب ولم يعودوا من ثم مفتكرين فى شى اخر سوى بان يصيروا ذواتهم مستحقين امامه عز وجل ان يصنعها معهم ولهذا قد تهيؤوا اجمعين بصوم عام مدة ثلاثة ايام مع صلوات حارة وتضرعات متصلة نغاية ان ينجدوا الحربة المقدسة التى انذروا بها *

فاذا حالما بلغوا الى اليوم الثالث قد انتخبوا اثنى عشر شخصا من اخص الكليركيين الذين فى العسكر ومن الاشراف الاجل اعتبارا انتخابا تاما لهذا العدد الموافق عدد الرسل الاثنى عشر ليكونوا شهودا على حقيقة الاية وهؤلاء توجهوا الى الكنيسة المعينة فى انرويا بموجب ما قيل لهم وهناك شرعوا يصفرون الارض حول الهيكل الملوكى ويفتشون بتدقيق الى حد المساء بعمل متصل خلوا من ملل ولكن من دون ان يبعدوا شيا اصلا واما الجماهير المسيحية المتنامين عند باب الكنيسة الى حد ذاك الوقت فقد قل صبرهم وبداء بعضهم يرتابون فى حقيقة قول الكاهن الذى من مرسيليا مفتكرين بان كلمة كان ذا خبائة فالليل دنى من الاثنى عشر شخصا الممارسين العمل ضمن الكنيسة ولم يكفوا عن الحفر والفحص والابواب مغلقة عليهم وهم وقتيذ شرعوا يتوسلون لله بكثرة ودموع حول الخندق انذى حفرة

في دايرة الهيكل واذا بالكاهن بطرس بيقولوى المذكور قد تكردس واقعا في الخندق نفسه برعة ثم خرج منه ضابطا في يده حربة حديد حسب الوحي *

* حاشية *

والمورخون الذين كتبوا اخبار الحرب المقدس اتفقوا برأي واحد على ان هذا الحادث كان اعجوبة الهية خلوا من ان احد يرنب فيها ادنى ارتياب واخص هؤلاء الموردين خبريتها باتفاق تام وباعتقاد صحيح هم رايموند ده اجيلس والبارتوس الاكسى وغودايوم انورى وغوبارتوس وغيرهم كثيرون الا ان بعضا اخرين قليلي الاعتقاد بانعجايب تظير فوشار ده كارتاس قد احتسبوا مصنعة في ذاك الحادث اما نحن المورخون فانما نورد ما كنبته المورخون القدماء المعاصرون ايرادا بسيطا ما هو به وكنا نقول هذا فقط وهو ان كان الباربي تعالى قد صنع هذه الاعجوبة بندرته الضابطة الكل واسطة لخص تلك الجيوش وانعددها اعظم من المسيحيين الحاصلين في تلك الحال فلا يكون صنع شيئا اخر سوى انه اضاف الى الايات والاعجايب الاخر الكثيرة والعظمة التي صنعها قبلا بما لا ريب ينسبها بقة لنباتها برأي العالم اجمع وتسجيلها في الكتب الانهية العديمة للخلل *

فحالا هتافات الفرح واصوات الالبتهاجات خرجت من افواه الاثنى عشر الموجودين في الكنيسة وترافقت وتعاضمت من السن الجموع المزدحمة عند ابوابها الذين جثوا اجمعين راكعين على الارض وقدموا الشكر للعزة الالهية وقد فجدد الرجا الوثيق في قلوبهم كافة متاكدين بدون شك مطلقا ان الله انعم عليهم بارادته ان يعضدهم ويخلصهم وقد شعروا كلهم باطنا بانه اتاهم

روح حيوة جديدة وهكذا امتلأوا شجاعة ليس الاقويا فقط بل الاسد ضعفاً وجزعا ايضاً (فيقول برنردوس الحازن) انهم اضحوا وقتيذ باجمعهم فاقدى الصبر نحو النصر وكلهم كانوا يصرخون بطلب الخروج للحرب حالين بالاقسام الرهيبة على تلك الحرب المقدسة بانه اذا الرب منكم الظفر باعدايهم فلا احد منهم يمكن ان ينتزع من ارفاقه المجاهدين ان لم يتخلصوا اورشليم من العبودية منقذين من الاسر تلك المدينة المقدسة التى فيها يسوع المسيح مات مالم لى يتخلص شعبه *
فغراد الجديش اغتفوا فرصة حمية الجنود والشعوب هذه وحرارة سجعاتهم واتفاق عزائهم وهكذا اعتمدوا ان يرسلوا قصادا الى قائد جيوش الاسلام انعام مخبرين اياه بطلبهم منه المصاففة للمعركة خارج المدينة وبطرس اسامع معهم راساً عليهم فهذا الرسول الاول فى اعمال الحرب الصليبي اذ تجددت فيه الغيرة السابقة وتشدد بالشجاعة وانرجا قد خرج من المدينة مع ارفاقه القصاد الى معسكر السراكة حيث استقبلته منهم الشتايم والمسابات والاستهزاء به باهانة متنوعة ولكن هذا الراهب الشجاع يوقفه امام قائد الاسلام العام سلطان الموصل كربوغا الشرس الزاير كالاسد ما تكلم معه بنفس اوطى من نفسه العالى ولا بالفاظ اقل احتداد من انفاظه محمضاً اياه باسم المسيح وباسم القديس بطرس على الابتعاد عن اراضى انطاكية او اقلاما يكون بالاً يرفض المصاففة للمعركة مع الصليبيين حسب طلب قوادهم فسلطان الموصل هذا قد حدث نظره فى بطرس شراراً بنوع مرعب مجابواً اياه بصوت مرتجف غضباً هكذا اننى ساكسر ارقاب طايفتك وادفع جثثكم طعاماً للكلاب والاسود فاذهب مبلغاً اللاتينيين هذا الجواب اعرب من ههنا اننى اضحك من بطرسك ومسيحك

(ثم اردف قوله بكلامه) فان كانوا هم يعترفون بمحمد فرما حينئذ انا اعمل هذه المدينة الدائرة بالجوع التي هي صائرة تحت سلطاني وتملكي لان كتاب القروان يرسم علينا ان نغفر للذين يتضعون لشريعته فقل لارفاك ان يغتصموا حالا عواطف حلمي في هذا النهار والأ فنهار غد هم لا يخرجون من اقطاعيه الا مقطعين بالسيوف وحينئذ يعرفون ان كان الهمم الذي ما قدر ولا ان يتخلص نفسه من الصلب بقدر ان يتخلصهم مما هو معد لهم ام لا *

فبطرس السايح اراد ان يكرر الكلام على هذا السلطان الا ان السلطان لم يعطه مهلة بل وضع يده على سيئته صارخا اطرخوا من امامي هذا الشكاد التعتيس الذي بعماء قلبه اتصل الى الجسارة ومن ثم بطرس رجع الى اقطاعيه واخيرا الامراء والاشراف المجتمعين معا بصحبايق رسالته واما هم فكانوا قد قاهبوا وتهبوا للمعركة التي عينوها في انيوس المقبل وبالكاد انهم صيروا للجيش عن ارادتهم الخروج في ذاك اليوم عينه *

فاذا انعساكر الصليبية الذين اضحوا وفتيد بنوع بليغ طامعين تحريضات الاساقفة والكهنة بان يحاربوا بشجاعة وثقة مظهرين ذواتهم بالحق انهم جنود جياذ ليسوع المسيح فقد اجتازوا تلك الليلة بالصلوات وباعمال الديانة والعبادة باجمعهم حتى ان كنايس اقطاعيه كلها امتلأت من الجيوش الذين بافعال توبة حقيقية كانوا منطرحين بوجوههم على الحضيض طالبين من الاساقفة والكهنة الحل من زلائهم ونقايتهم عموما وخصوصا وقد استخدما الخبز والخمر القليلين الباقيين في المدينة لتقديس سر الافخارستيا المسجود له وقرب الصباح مائة الف صليبي تقدموا الى منبر سر التوبة فاعترفوا وقالوا الحل وبعد ذلك قتلوا

القربان المقدس مقبليين في البابهم بهذا السر الالهى ذاك الرب نفسه الذى هم من اجله ازمعوا ان يخرجوا الى الحرب مع اعدائهم مبتهجين دماهم حباً به تعالى *

ثم اخيراً اشرق ضياء نهار التاسع والعشرين من شهر حزيران الذى هو عيد القديسين بطرس وبولس الرسولين والجيش المسيحى خرجوا من اسوار المدينة مقسمين الى اثني عشر طغمة تكريماً لذكر الاثني عشر رسولاً تحت رئاسة ستة من القواد وهم هوكاز الكبير وغودافروا ده بوليون وروبارتوس ده نورمانديا وادهمار ده مونتييل وناكريد ويوهيوند ثم ان رايموند ده اجيلاس (الذي هو احد مورخى حرب الصليب) قد حمل الحربة المقدسة التى صادفوها بالاعجوبة المقدم شرحها واطهرها مرتفعة امام الجميع فلما شاهدتها الجيوش قد تضاعفت شجاعتهم ورجاهم وبجانب رايموند مشى ادهمار الاسقف الفاضل انذي كلماته نحو الجنود كانت تزيدهم حرارة وثقة وكذلك عدد وافر من الكهنة مشوا مع العساكر مرتلين المرامير الداودية خاصة الاستيخن وهو يقوم الرب وتقبد جميع اعدائهم واما باقى الكهنة فقد لبثوا ضمن اطفالهم صلبة النساء البنات والاولاد واقفين فوق الاسوار مباركين الجيوش المسيحى وهكذا اصوات العساكر ارتفعت معاً بالصراخ اعظم "الله يريد هذا" الله يريد هذا "وقد رفعت في الجبال القريبة وارعدت حول نهر العاصى بارتحاج فقها بين هذه الهنقات والترانيل واصلوات اجواق من الجنود كانوا يسيرون في الارض السهل بجزيرة فطليحة كانهم طائرين على اخذ الغنائم بالنصر غير مباين باعدائهم *

فمشهد خيالة هذا المعسكر وقتئذ لم يكن يعطى املاً وافرأ باثمار مرجلتهم لان الخيل كانت بادت من عندهم الا ما قل

جدا جدا" ولذلك القواد والمتقدمون كان البعض منهم راكبين
الاثني وغيرهم للجمال وباقي الاشراف ماشين على ارجلهم واما
العظيم غودافروا البطل الصنديد فقد استعار فرسا من عند
الكونتة ده طولوزا وعدد وافر من العساكر كانوا ماشين نصف عراة
كما ان كثيرين من الجنود كانوا يسيرون جرا من قلة قواهم
وصعفهم من الجوع ما عدا الذين معتر بهم المرض الغير الثقيل
جدا" ولذلك بصعوبة وعناء كانوا يقتصبون ذواتهم على المشي
وبالاجمال كان منظر هذه الجيوش الا القليلين كان يظهر كأنهم
ماضيين نحو الضر احري مما نحو الغلبة نظرا الى حالهم الظاهرة
لا نظرا لعزائمهم الباطنة غير ان الموضوع الذي كان يشجع الجميع
ويشدد قواهم انما هو الرجا العظيم في حقيقة انصر او اذا كان
الامر بالخلاف فيموتون من اجل المسيح فاذ انهم اماتوا ارواحهم
بهذا النداء الروحي فقد علوا فوق الصعوبات الماضية ومنتعشين
بالرجا في نوال الغلبة من قبله تعالى الذي اعطاهم بنوع عجيب
دلائل الانتصار ✽

واما العساكر الاسلام المقسومون الى خمسة عشر طغمة فكانوا
متمدين في السهول والحقول التي حول انطاكية وعند ما شاهد
قائدهم الاعلى السلطان كاربوغا اجواق الصليبيين اتيين نحو معسكرة
قد ظنهم جاين يلتصقون منه الرحمة والحلم ولذلك لبث في
خيمته العظيمة هاديا متنعما في تحتة ولكن (يقول المورخون)
انه لما نظر الى جهة القلعة التي داخل المدينة وشاهد في اعلى
برجها منصوبا السجق الاسود فقد انتبه من غلط ظنه وعرف
من هذه الاشارة ان الصليبيين كانوا قادمين اليه ليحاربوه الامر
الذي اوعبه انذهالا غير انه فيما كان يفكر هل ان ذلك كان
حقيقيا ام لا واذا بكثيرين من جماعته يركضون مرتعشين ويتخبرونه

بان المايتى الف عسكري الذي هو كان مغرقهم حول انطاكية
 ليحافظوها بالحصار قد ولوا هاربين وادبروا من امام انصاري متبديدين *
 على ان الجنود الصليبية اصطفوا مرتبين للمعركة من جهة
 الغرب عند ديل الجبال حيثما كانت التلال قريبة من نهر
 العاصى وكانوا محميين بنصف دائرة من الصخور الكبار وعند بداية
 الحرب بغثة قد امتدوا في السهل مسافة ثلاثة اميال من
 المدينة وكان كل من القواد يدبر العساكر في محلات مختلفة في
 الوقت الذي فيه كان يوهيوند صلبة طغمة من الجنود يتجول
 على كل المحلات حيثما كانت الضرورة تجذبه الى المساعدة *
 اما كاريغا فقد رسم حينئذ على سلاطين فيقية وحلب والشام
 بان يديروا من وراء الجبل وبان يستكنوا من المحلات التي
 فيها بين العساكر الصليبية وبين اسوار انطاكية بالعساكر التي معهم
 محافظين تلك الجهة وحالا هو رقب الجنود الذين معه صفوا
 للمعركة ووضع ذاقه على قل قريب لكي يشاهد حركات عساكره
 كلها الا انه في الوقت الذي فيه بلغ ان يشتبك القتل فهذا
 السلطان الشرس قد ابتداء ان يرتعش خائفا ويرتجف مهتزا
 بنوع غير طبيعي وارسل يقول لروساء العساكر الصليبية ان يتجنبوا
 المغالبة العمومية معتمدين على معركة بعض قوادهم فقط مع عدد
 معلوم من العساكر الاسلام والنصر يكون لمن يغز به من الفريتين
 خلوا من معركة عمومية بين الجيشين غير ان طلبه هذا صودف
 متاخرا جدا ولم يكن بالصواب مقبولا من القواد المسيحيين
 لانهم كانوا مع عساكرهم يريدون ان يحاربوهم بانتصار اكيد خال
 من الريب وجيوشهم اضحت عديمة الاصطبار عن اخذ الغلبة
 التامة التي كانوا يلاحظونها بعيدة عن ادنى خطر نظرا الى الدلائل
 السماوية التي فازوا بها وكذلك لاحظوا كوكبا يمر في فضا السموات

ومطرا خفيفا جدا كان يرطب حرارة ذاك اليوم الصيفي وريحا شديدا من ناحيتهم ضد اعدائهم كانت تساعده حذف قباهم وحربهم على الاسلام وهذه ايضا اعتبروها كلها اشاير لمعاذتهم من يد الله ومن ثم النقوان ما ارادوا ان يخذلوا شدة حرارة عساكرهم بل ردوا الجواب الى كاريوغا ان الامر الذي ينصل القضية معهم انما هو معركة عمومية حسب طرائق الحرب *

فالاسلام حالما شاهدوا علامة الحرب انتشرت شرعوا بدفعة قوية بديهة يقاتلون وكتقرير احد المؤرخين انهم ضربوا الصليبيين بكمية هكذا عظيمة من النبال نظير المطر حتى ان ضياء النهار اكمد نوعا كمحجوب بالغمام من كثرة الفشاب وبعد ذلك هجموا جميعا عليهم بقوة وبصراخات مهيلة باصوات مقلوبة خفيفة غير ان المسيحيين بجلادة عجيبة صدموهم وحاشروهم بارتدادهم عليهم حتى انهم بددوا جنح مصافهم اليهم وقد ابتدئ القتال بين الفريقين برجز وبطش متجددين فثلثة الاف خيال من السراكسة متسلحون بالزروخة والدروعة الحديد هجموا بقوة منذرين محاربهم بالموت وملقين الهلع في كل ناحية ومن ثم اضحكت عديمة القابلة جلادة غودافرو وناكريد وهوكار الكبير وبوهيموند ولين كانوا يتكاربون بشجاعة عجيبة لانهم لم يعودوا يقدروا ان يدافعوا هجمات السراكسة العجيبة العظيمة القوة والكثرة بشراسة وحشية بها حصدوا صفا من الصليبيين الشجعان ثم ان كيلدج ارسلان سلطان فيقيه الغيور بصرارة على اخذ طارة عن انكساره بخصجل كلى مرات سابقة من الجيوش المسيحيين قد كان يغازي بالحقيقة كاسد على روس عساكره ويضاف الى ذلك ان الاسلام الغضوبين حيفا شاهدوا شدة المعركة قد حذفوا جزات مشافة ملتهبية في الاراضي بين الاشواك والاعشاب

اليابسة فاضطرم الحريق في المصلات الارضية واصعد دخانا نظير
الضباب الحال حتى انه اظلم نور النهار والجيش المسيحية كادت
تباد بلهيب تلك النيران الواسعة وتختلق بشدة الدخاين وفي
هذه الحال من شدة البلبلة ما عادوا يسمعون اصوات روسا هم
او يفترضون اشارات ارشاداتهم الحربية وهكذا الاجواق التي كانت
وراء تلك الدخاين والنيران محجوبين بها كانوا من برهة الى
اخرى في خطر اخذهم ممن لا يرونهم قبل الهجوم عليهم
وبانتالي ان جماهير الصليبية شعرت بعنة اقوة والشجاعة
ولاحظوا كانه عاد عديم النايذة قتالهم وهكذا في ذات الوقت
اضحى الانتصار عن قرب هاربا من بين ايديهم الى اعدائهم
ففيها هم في هذه الحال واذا بمشهد عجيب وغريب بفتة
ظهر (كما يقرر عنه المورخون) وهو ان على الفور قد شهدت
طغمة عظيمة من العساكر المدججة بالاسلحة متحدرين بقوة
عظيمة من اعلى الجبال وثلاثة قواد خيالة بملابس بيضاء حاملون
بيارق وحراب لهبية سايرون على روس اوليك العساكر وجاذبونهم
باسراع عجيب الى السهل فالصليبيون عندما لاحظوا هذا المنظر
الفايق الطبيعة امتلأوا سرورا وشجاعة واثقين وعججوا باصواتهم
صارخين حالا هوذا القوات السماوية والجنود الملائكية انحدروا
لانقاذ عساكر يسوع المسيح وللمحاربة معهم لنوال الغلبة وهذا
صار معلوما وقتيذ عند الجميع والاسقف ادھمار شرع يؤكد
حقيقته بهتافاته صارخا هكذا هوذا العون الذي انتم وعدتم به
فاذا السموات اعلنت ذاتها محامية عن الصليبيين هوذا الثلاثة
انقديسون جاورجيوس وديمترىوس وماوريسيوس روسا العساكر
انسماوية جاءوا ليجاروا معنا : قال هذا : والجيش المسيحية صرخت
باصوات عامة « الله يريد هذا » الله يريد هذا » وحالا استحوذ

على الجاود الصليبية نوع من الشجاعة ما شوهده مثله قط والكهنة
باصوات التراتيل الشكرية طفقوا بمجدون العزة الالهية كما ان
النساء والاولاد وباقي الاكليروس الذين كانوا فوق اسوار المدينة
املأوا الفضاء من عجبهم اصوات البهجة والتساييم وهكذا الجيوش
المسيحية اذ تحققت فوال النصر والظفر هجموا كافة على جيوش
العدو بقوة غريبة *

فالاسم الذين كانت النصر بين ايديهم فكيف شاهدوا
الانقلاب بانقضاء النصاري عليهم كالاسود ارتعشت مفاصلهم
بهذه المباغلة العجيبة وملكهم القلق والخوف مع بليلة صغوفهم
من كل ناحية فاخذوا بالرجوع الى الوراء متبدين امام محاربيهم
الذين اذ تؤكدوا ان القوات السماوية كانت تعضدهم فاضحكوا
غير ممكن ان يغلبوا ومن ثم تحققت الاسلام عدم متدبرهم
مصادمة هذه القوة العجيبة ثم ان الكونت دة فارمانداس قد
جاء بعساكرة من وراهم وشدد عليهم القتال فزرقهم في جهات
مختلفة ولجل الحصارهم عن المهرب بواسطة نهر العاصى طرحوا
ذواتهم فيه فغرق منهم ضمن هدير العميق عدد غير محصى
ووقتيئذ شوهدت ارياف النهر والحراش والجبال والسهول مملوءة
من السراكة الهاربين ومن القتلى والمجروحين والعساكر الصليبية
في ظهورهم ثم ان القايد الاعلى كريبغا سلطان الموصل نفسه
المتعجب قد ادبر هاربا مع عدد قليل من جماعته موعبا
خجلا وحزنا في طريق الشول الى نواحي نهر الفرة *

فمن قراه ممكنا له ان يشرح بكفاية استحقاق اعمال روسا
الجيوش الصليبية التي مارسوها في هذا اليوم الاكثر شهرة في
تاريخ الحروب المقدسة (فيقول احد المؤرخين المعاصرين روبرتوس)
انه لاجل ايضاح افعال غودافروا ويوهيموند والعساكر المسيحية

المصنوعة منهم في اليوم المذكور لا تكفى لا لغة ولا الفاظ ولا ايدي للكتابة ولا قرطاس قليل على ان اخوتهم اجمعين كانوا مجدين على العمل والخوف ما وجد لذاته حتى ولا عند واحد فقط منهم مقراً وبمقدار ما كانوا يقتلون من اعدائهم فمقدار ذلك كانت عزايم قواهم تنمو متشددة وكانوا يظهرون كجواهر النفوس المتولدة على الفور. فيا لها من قوة الهية قادرة على كل شى تلات منك ايها الرب رب الجنود فعساكر الصفا جدا من قبل الجوع المديد يهجمون على جيش شباعى اقربا شديدي الباس موعبي البطون باطعمة وقوت مخصب وهؤلاء الذين ادبروا عن امامهم ما عادوا انتفتوا الى ورايهم لينظروا موجوداتهم اغنية جدا الذين تركوهم في معسكرهم قهراً عن ارادتهم وكذلك قطعان حيواتهم صارت غنية والعساكر المسيحية وجدت من القوت والخبز ما كانوا يطلبونه وخيول الهاربين شملت في النسل ومن جريها كانت تعم الاغبار حتى اظلمت الجو واما للجيش المسيحية فلمعوا مشرقين كالصبح بعد ظلم الليل ولين كان كثيرون منهم نصف عراة *

ثم ان ابطل الصنديد فانكريد وغيره من الاشراف الشجعان قد ركبو خيول الاسلام المغلوبين وسعوا جرياً في اثر سلطان حلب ولسطان دمشق وامير اورشليم الي حين غروب الشمس مع من كان هارباً معهم من الروسا والعساكر السراكسة البديدين واخيراً رجعوا الى انطاكيه مجتازين بين قتل من جنث الاسم المقتولين وفرحين باثمار اقتصارهم *

فتبعاً لافوال المورخين المعاصرين ان الاسلام خسروا في معركة اليوم المذكور مائة الف خيال بقوا مطروحين قتل في الاراضي واما من العساكر المشاة فقتل عدد هكذا عظيم منهم حتى ان

المريدين معرفة هذا العدد كلوا منه فاهملوه لكثرته الكلية واما
العساكر الصليبية فقد نديوا خسران اربعة الاف شخص منهم
في النهار المذكور جميعه وقد اعتبروا في عدد الشهداء *

ثم في اليوم الثاني (الذي هو ٢٠ حزيران) المسيحيون اخذوا
يتعاملون بانفذهال كثرة الموجودات والخزائن والغنائم العظيم انذي
هو ثمرة ظفرهم لان معسكر الاسم كان حاصلا على اعظم غنا
المشرق من الملابس الفاخرة ومن الذخاير الغير المحصاة مع خمسة
عشر الف جمل وعدد كلى جدا من الخيول فهذه كلها ضارت
غنية للصليبيين وبالاجمال في يوم واحد القوان والجنود اغسحوا
اكثر غنائم من حال مولدهم على انهم حينما سافروا من بلادهم
قد كانوا مصحبين معهم موضوعات ثمينة مصنوعة بقمه الارزاق
التي باعوها من عيالتهم ولكن حينما هذه للجيوش انفسهم خرجوا
من انطاكية صودفوا فقرا اكثرهم نصف عراة فلما الان رجعوا
داخلين الى انطاكية وجدوا لابسين البرفير والارجوان المزينين
بالذهب وكانوا مثقلين بالاموال والموجودات الغنية جدا التي
اكتسبوها غنية من الفرس الاعجاب ومن الاتراك ومن العرب
ثم في حال مسيرهم من المعسكر الى داخل انطاكية كانت الطبول
كلها تضرب والايوات تصرخ والأت الطرب ترن تكومة لفرح
الانتصار والاكليروس بدلوا صلوات النوبة بتسابيح الابتهاج وكانوا
يلقون في الاراضى تحت اقدام الجيوش الاغصان والزهور احتفالا
لغلبتهم *

اما قواد الجيوش مع الاكليروس فقد كان اهتمامهم الاول بعد
رواقت احوال المعسكر في ان يوطدوا الديانة المسيحية في مدينة
انطاكية هذه راس اقليم سوريا في بلاد المشرق وبهذه العناية
صودف روح انشريعة الانجيلية وتعليم الديانة المسيحية الارثوذكسية

مشتهرين في جوف هذه المدينة بعصى عبادة وتقوي الكنايس القديمة التي كانت الاسلام احالتها الى جوامع فمن دون تاخير ارجعت الى احوالها الاعلية ثم تخصص جانب كبير من الكسب والغنائم الماخوذة من معسكر الاسلام لتصلح الكنايس وزيارتها وفيما بين اجتماعات الصليبيين في الكنايس لاداء الشكر لله باقتل واحد من اللاتينيين والروم كانوا يتجددون عزيمتهم واقسامهم الزهيدة بالاعتقاد سريعا على السفر نحو اورشليم لاجل استنقاذها وبالا يرجع احد منهم الى وطنه قبل تمام هذا العمل المقدس الذي هو الغاية الاخص للجهيم من المغرب الى المشرق *

فمعركة الحرب المذكورة والانتصار الذي فاز به الصليبيون كان ينسب مجده الى اعجوبة حثيثة مصنوعة بالقوة الالهية للجميع اعتبره هكذا حتى الاسلام انفسهم واشخاص كاثيرون منهم نشدة انذهالهم من هذا العجب للثبوت حق الديانة المسيحية قد تركوا مذهب محمد وتنصروا *

واما اولئك الجنود الذين لحد ذاك الوقت محاصرين في قلعة انطاكيه فهولا حالمات انتهت معركة اليوم المتقدم شرحة بانقراض اخوتهم الاسلام وانتصار السبكيين العجيب قد رموا لسلكهم خلوا من توقف وسلموا القلعة وثلاثمائة شخص منهم صرخوا ان اله المسيحيين هو الاله الحقيقي فرفضوا ديانة محمد واعتنقوا الايمان بالمسيح *

ثم انه بعد ذلك بمدة ما من الزمان كثرة من حكام بلاد سوريا عندما تحققوا الانتصارات التي فاز بها الصليبيون امتلأوا خوفا مويسين من ذواتهم فارسلوا الى معسكر المسيحيين قصادا مع هدايا وجزية العبودية ملقسين منهم الحماية ومقدمين لهم الخضوع راغبين ان يكونوا في دوام الصلح معهم وقد حدث بالقرب

من مدينة اورشليم حادث جديد قد ضاعف في الجيوش الصليبية
اشواقهم نحو اتمام مقصدهم الاول وكان يظهر انه لا شى من
الاشيا ممكن ان يؤخر انطلاقتهم الى هناك ادنى تاخير ولكن
لماذا يلزمنا ان نغفل دائماً عساكرنا الشجعان متهاونين عن اقتطاف
اثمار انتصاراتهم في اوقاتها ومتكرسين حبناً بعد حين في هوقات
الشدايد التى بمنزلة سلسلة تقابح الأ من قبل تهاملهم في
المسير او من قبل انقساماتهم بالاراء وغيرها ✽

على انه غلب للحرب الانفطائية هذه بقليل من الزمان قد
اقبلت من بلاد المغرب عساكر لمعونة الصليبيين ولذلك هم
استحلوا قوادهم بان يسيروا بهم عاجلاً نحو اورشليم وهذا الطلب
العادل قد فُكس في ديوان مشورة الروساء ولكن في هذا الفحص
وجدت الاراء منقسمة على ان البعض من الامراء والاشراف
اذ كانوا من الجهة الواحدة يلاحظون ما قاسوه في المدة الاخيرة
من انضاء والشدايد والاعتاب الكلية ومن الجهة الاخرى جودة
المحل والمناخ والفصل والظروف الاخر كانت تجذبهم الى رغبة
التمتع بها فهولاء رغبوا المهلة عن السفر مدة ما من الزمن
لامتلاك عدالة صحتهم وترتيب احوالهم (وهذه المهلة كانت
لاسباب يوردونها ببراهين لها صورة ظاهرة غير حقايق باطنها)
فمن ثم قر الراى على ان الجيوش الصليبية قد كانوا بعد مضوكون
من الشدايد القاسية التى تكبدوها قبلاً بانواع مختلفة ومن
اعمال انتصاراتهم عينها وان الوقت كان في شدة فصل الصيف
الحار وان الطريق المزمع سفرهم فيها هى ذات مناخ اوفر حرارة
من انطاكية والىاء قليلة في مسافتها فهذه كلها ظروف توجب
تاخير العساكر عن السفر نحو القدس لئلا تصادفهم مصايب جديدة
تضاعف اضرارهم المتقدمة حدوثها فاذا الفطنة توجب انتظار

العساكر الاخر الاثنيين من المغرب وعلى دخول فصل الشتاء كل شئ يكون تهيئى لاجل التوجه الى اورشليم وامتلكها الذي هو امر ساهل *

فهذا الراى قد قبل واشهر على الجميع من ديوان المشورة ولكن بعد ذلك من دون اعاقه حصل الندم من الاعتقاد عليه لانه بعد ايام قليلة وجدت امراض ردية فيها بين الصليبيين خاصة الحمى الرباوية فاماتت منهم عدداً وافراً جداً وفقد جملة اشخاص من الروسا والاشراف المعتبرين في صفاتهم واعمالهم والاختصاص من الجميع هو السيد ادهمار دة مؤتيل اسقف بوي العظم الذى كان اباً روحياً وراعياً للجميع هؤلاء الجيش واحد قوادهم وكان لاجل فضائل صفاته الحميدة محبوباً مكرماً محترماً من الكل وقد ندبوا وفاته بحزن عام على فقدهم اياه وقد حدث له ما جري لموسى قايد شعب الله الذي مات بدون ان يصل الى اورشليم وقد دفن جسده باحتفال ودموع وافرة في كنيسة القديس بطرس في انطاكية في المكان نفسه الذي فيه وجدت الحربة المقدسة *

وقد اضيف الى ضرر الامراض المذكورة ضرراً اخر في المعسكر فاتم عن الحصوات التى حدثت فيها بين بعض القواد والروسا المبتليين بداء محبة التقدم وبمرض المغايرة لان رايهموند دة طولوزا وامير قارنتا يوهيموند كانا يتخاصمان على امتلاك قلعة انطاكية حتى انهما عدة امرار كانا بصحبة غيظهما وشراسة طبعهما يمتدان بالفاظ اثمة ويبقى شئ قليل الى المضاربة بينهما وذلك امام اخوتهم الشاهدين على احوالهما هذه المكروه سماعها وبالتالى ان البلبلة وخراب النظام كان يومياً يزداد في معسكرهم ما بين الاشراف لان البعض اذ تناسوا الغاية والموضوع الذي من اجله

خرجوا من بلادهم واتوا الى المشرق ولم يعودوا يفكرون باعتماد سوى في ان يوسعوا ولايتهم على الامكنة التي امتلكوها وحصلوا اسبيادا عليها وغيرهم لاجل مشاهدتهم ذواتهم خايبين من السعادة الزمنية المشقوقة اليها منهم فكانوا يجتهدون في ان يغنوا فصيلهم غنائاً وافراً باكتساب امكنة واشياء خصوصية لهم في بلاد سوريا ثم ان عدداً ليس بقليل من الصليبيين حينما رأوا ان سفرهم نحو اورشليم مع اخوتهم للجيش كان راسم بتأخير الى اوائل الشتاء قد توجهوا عن انطاكية بعلم روساهم الى البلاد التي هارت قبلاً تحبب ولاية المسيحيين ليزوروا ارفافهم ومعارفهم المتوطنين هناك وبعد ذلك يرجعوا الى انطاكية وكثيرون من هؤلاء قد التحدوا مع يودوين سلطان الرها وبقوا عنده يحاربون معه السراكية انصاة عليه في بلاد بين النهرين وما يليها .

غير انه فيما بين هذه الانقسامات التي فرقت الصليبيين في جملة بلاد والخصومات الفلجعة عن ذلك والمعاملات الظالمة التي تكبدوها والشدايد القاسية التي املت بهم والتغييرات النكيلة التي صادفتهم فلم يزلوا هم مملووين من الشجاعة والرجولية محتملين بصبر تام وبتسليم ارادة كامل وبجملدة الجوع والعطش والتعب وحر الاقليم الوافر مع سائر البلايا والاضرار الاخر التي كانت تحمل بهم على ان المورخين القدماء يصورون لدينا هذه للحروب المقدسة مرافقة دائماً من الانعائ الجهادية موعبة من المواقع والمعرك متصفة على اندوام بحوادث غريبة وقوة عجيبة مستخدمين شجاعتهم كالابطال في الجبال والصحاري والحراش ليس ضد البشر اعداهم فقط بل احياناً ضد الوحوش الضارية والحيوانات المفترسة الكواسر ايضاً فاحدهم فرنساوى المولد اسمه غويشار قد شاع ذكره لاجل انه غلب اسداً غليظ الجسم

جداً وقتله. وواحد. آخر من الأشراف اسمه جافروا ده لاطور
 ان قاه هو يوماً في حرش. قد صادف هناك اسداً ملتقى على
 عنقه افعى طويلة معذبة اياه بنوع ان عصبته من قبلها كان يردد
 في النساء فهجم هو على الافعى وقتلها بسيفه خلواً من ادنى
 خشية وخلص الاسد الذي حسب تقرير احد المورخين لم يعد
 يريد مفارقة جافروا منتقذه بل استمر قابلاً اياه طول زمن
 وجوده في الاسيا نظير كلب عند صاحبه ومرت كثيرة كان
 يتخدمه بإفادة سوي كان في اوقات الصيد او في جين الحرب
 ثم عندما اراد جافروا بعد اخذ مدينة اورشليم ان يرجع الى
 الاوروا بصراً ورجس المركب لم يرد ان ياخذ هذا الاسد
 صلبة الركاب الذين كانوا يرفقته فحينئذ جافروا اهمته عند
 انشط وصعد الى المركب غير ان هذا الحيوان الحافظ الود والعارف
 جميل المحسن عليه ما اراد ان يفارق مخلصه بل نزل في البحر
 يعوم وراء المركب المسافر الى ان كل من انتهب فاختنق (هذا
 ما اورده المورخ الباليكي الكبير) وهنا يقول مايورك لارشاد
 غريب عن الطبيعة يجعل البشر في العجاجة عند انفسهم حينما
 يرشدون الى كيف ان هذه الطبيعة صنعت اكثر من مرة واحدة
 ان الاسد تكون المعلمة لنا في واجبات معرفة الجميل نحو
 المحسن ايضاً :

فالامراء الصليبيون الملتزمون برجعهم في انطاكية قد رتبوا انعساكر
 للحرب وخرجوا الى البلاد اقربية مخضعين لولايتهم عدة بلدات
 من اقلهم سوريا اعليا فالامر الاكثر ايجاب في انتخبير عنه
 من هذه الجهة هو حصار مدينة المعري الكائنة فيما بين حماه
 وحلب ولكن نحن ههنا نوفر عن القاريين صورة الحال المعزنة
 التي المت بالصليبيين في الحصار المذكور من المصائب والبلايا

والشدايد المتكرسة عليهم جديداً بنوع يصمى الفواد كدراً ثم ان فعدل عن شرح حوادث انتصارهم اخيراً على المدينة المذكورة فحرب ممناً ايضاً عن انواع التساوة الخارجة عن الحدود التي مارسوها في نصرتهم المهيل قاملها والانقسام الردي بينهم الذي لخدم رونق مجدهم فنتقدم الى شرح صورة احوالهم المسببة اقل حزنًا لقاريها في سفرهم من هناك متوجهين نحو مدينة اورشليم لانه آن الاوان الذي فيه توجه افكارنا بالذهاب معهم الى انتاذ اورشليم من مرأى احزانها وبالذنو من ذاك القبر المندس الامر الذي كان هو الغاية الاخص لاعمالهم الصليبية والموضوع الاعظم لارواء ظلمة اشواقهم التقوية اذ ان الغاية هي دايمًا افضل من الوسائط لان جميع ما يمارس للبلوغ الى مقصد ما فانما هو اقل اعتباراً من المقصد نفسه *

الفصل السابع

في مسير الصليبيين من اطاكيه نحو بلاد فلسطين وفي حصار مدينة اركاس وجبله وطرطوز وفي باوغهم الى حد اسوار اورشليم
وهما اظهروه هناك من روح الانهاج التقوى *

فقد كان مضي زمانٍ ينيف عن ستة اشهر من حين امتلاك انطاكية ولم يكن البعض من امراء الصليبيين يفتكرون اصلاً في ان يرتقبوا للصليبيين امورهم للمسير نحو اورشليم غير ان رايونند قد كان في دخول فصل الخريف اشهر سبحت السفر وكل الاشراف خاصته مع جنوده قد فرحوا بذلك واهتموا بتدبير امورهم للتوجه كما ان تانكريد والدوكا دة نورمانديا قد اضافوا عساكرهم الى

تلك التي تحت اوامر الكونت ده طولوزة وهكذا اذ تسلمت
 الجهة الكبيرة من الجيوش الصليبية الى رياسة هولاء الثلاثة
 القواد قد سافروا من اطاكيه الى جهة بلاد سوريا العليا واجتازوا
 مقاطعة قيسارية وحماة وحمص وكان مسير هذه الجيوش الصليبية
 بصورة انتصار حقيقى ومن كل الجهات النصارى والاسلام كانوا
 يتقاطرون الى ملاقاتهم فالمسيحيون لكي يلتبسوا اغاثتهم ومعونتهم
 والاسلام لكي يستمدوا حلمهم ورافتهم عليهم وهكذا هذا المعسكر
 الصليبي في مسامة سفرهم كانوا يفوزون من اهالى البلاد بذخاير
 وافرة جدا مما يتخص القوت وبمبالغ غنية من الاموال على
 جهة البحرية والعبودية ثم ان الامراء الاسلام كانوا يستحصلون قواد
 الجيوش المسيحية بان يسمحوا لهم في ان ينصبوا البيارق الصليبية
 فوق اسوار مدنها لاجل حمايتها من النهب وغيره واولئك
 المسيحيين الذين كانوا مسجونين تحت حكومة الموت قد ارسلوهم
 الى المدن القريبة وبالاجمال ان الخوف الذي وقع في قلوب
 الجميع من مجي العساكر الصليبية نحوهم قد صيرهم ان يسلموهم
 المدن والقرى من دون حرب او ممانعة بقية فهذا الانتصار
 السلامى بمقدار ما كان يسهل للامراء المسيحيين وجنودهم سرعة
 المسير خلوا من مافع نحو المدينة المقدسة فهتقدار ذلك الفرح
 كان ينمو في قلوبهم ويزداد رجاءهم ثقة في انهم كانوا عاجلا
 منزعجين ان يتمتعوا بالظفر التام والنصر الاخير بمشاهدتهم ذواتهم
 فوق اسوار المدينة الامر الذي هو ختام اتعابهم ونهاية ما تكبدوه
 قبل

الا ان مدينة اركاس الكائنة عند ديل جبل لبنان بعيدة
 من البحر نحو ستة اميال اذ ان سكانها رفضوا تسليمها والتزموا
 الجيوش الصليبية بان يحاصروها فهذا الحصار قد اعاق مسيرهم

الانتصاري في اراضي المدينة المذكورة المصنبة في كل نوع فعندما
 دبر رايموند انعاكر في كيفية حصار هذا الحصن فالتقوا الاخرون
 الذين اخذوا كمال العساكر وسافروا بهم من انطاكية في اول
 فصل الربيع (وهؤلاء كانوا من طوائف فندرا وهولاندا وانكلترا
 مع قوادهم) فكانوا يتقدمون بحسن ترتيب في بلاد فينيكيا الغنية
 واما بوهيموند الذي رافق هؤلاء القواد والعساكر الى حد اللادقية
 فمن هناك ودعهم ورجع الى انطاكية ولايته موعداً اياهم بان
 يتبعهم فيما بعد ويدركهم عند اسوار اورشليم ثم في الوقت نفسه
 جانب اخر غفير من الجنود الصليبية تحت رئاسة غودافرو
 واورساكلوس وغيرهما من الامراء الشجعان قد جاءوا الى مدينة
 جبلة التي على شط البحر غير بعيدة جداً من مدينة اللادقية
 وحاصروها بقوة . غير ان عدم اتفاق الروسا والبحري انتقامهم
 قد افقدهم مجداً جديداً كان يمكنهم ان يضيفوه الى مجده الانتصارات
 السابقة ومن ثم بسعادة الحوادث قد توجهت باجود اعمال انتصار
 العساكر الذين حاصروا مدينة طرطوز تحت رئاسة رايموند
 طوران على ان هذا القائد الذي لم يكن معه من الجنود ما
 يبلغ عن الف محارب قد عوض عن نقص الكثرة بما صنعت
 من الاحتيال بالفتنة وهو ان القائد المذكور بعد ان مد العساكر
 التي معه امام اسوار طرطوز عن بعد محتمل قد صير في تلك
 الليلة ان نوقد مصابيح مع نيران جريرة في محلات مختلفة في
 حرس قريب اليهم فسكان المدينة عند مشاهدتهم ذلك من
 على الاسوار ظنوا ان العساكر الصليبية باجمعهم اتوا الى ذلك
 الحرس وهذا الظن اوعبهم خوفاً فاهملوا المدينة وهربوا الى الجبال
 لانها اوفق لحفظ حياتهم ففي الصباح التالي للجيش القليلة مع
 رايموند اتوا الى المدينة ودخلوها خلواً من ان يحتاجوا الى

ضرب نبل واحد واذا لم يروا فيها احداً من اهلها قد نهبوا واضرموا النيران فابادوها بالحريق ورجعوا الى معسكرهم مثقلين بغنائم الغنيمة *

اما مدينة اركاس والقلعة التي ضمنها فقد كانتا محصيتين بقوة عظيمة من الاسلام ولذلك راى وند وعساكره من استسلموا امتلاكها ولين كانوا مارسوا ضدهما حصاراً شديداً وجهاداً وافراً ومن حيث ان الزمان حال عليهم فنقصت ذخايرهم جداً ومات منهم كثيرين بامراض مختلفة من القلة والضياء والاعتاب * وقد حفظ لنا التاريخ اسم اثنين من هؤلاء وهما انسلموس ده ريدامونت كونه ده بوشين ووينسوس ده بالازو الرجلان الشريكان والبطان الشجعان والاخير منهما مشهور ببجودة العقل وقد كتب تاريخ الحرب الصليبية من بدايتها الى حين وفاته في حصار اركاس جملةً مع رايموند اجيوس *

ففي زمان الحصار المذكور قد وجد البعض من الصليبيين ارقايوا بكنيسة وجود الحربة المقدسة في كنيسة اطاكية بنوع فايق الطبيعية وبصقايق عجائبها ولكن العساكر كلهم الذين كانوا وقتئذ في هذا الحصار اجتبروا بشهادة عيانية الامتحان الغريب الذي تم بهذا الشأن ونحن حسب ما قلنا نختصر ايراد الحوادث التي المورخون كتبوا عنها باسهاب *

فالكاهن ارنولد خادم كنيسة الدوكا ده نورمانديا قد كان هو الاخص في الذين قُبِلوا حقيقة اعجوبة الحربة المقدسة ومن حيث ان التقدّمات والتذكيرات التي كانت تُعطى تكرّماً لهذه الفخيرة المقدسة لحفظها بايدي المعينين كانت تقوّر على الفلأ فلولاء خوفاً من قاتلها عنهم بسبب تكلم المضادين حقيقتها شرعوا يتفوهون ضد الكاهن المذكور بتهمة ثقيلة مهيلة له وكانوا

يقولون ان الضرر والشدة والاضامات التي احاطت بالصليبيين مدة حصار اركس فانما داهمتهم من قبل قلة ايمان هذا الكاهن والذين من حزبه بعجايب الحربة الخلاصية واما الموافقون راي ارفولد القس المذكور الذين يومياً كانوا يزدادون عدداً فشرعوا يكامون عن ذواتهم بقولهم ان تلك البلايا انما اصابنا بالمعسكر من قبل الانقسامات التي صارت بين الروسا والقواد ومن عدم اقتنائهم لان هذا هو ينبوع الشر وجراثيمة الضرر ومن ثم كل من الفريقين كان يكامى عن رايه بكحدة الامر الذي كان حيناً فصيناً يكسى الارواح بكثرة متزايدة ويضعف الانقسام فيها بين المسيحيين *

فوقتيذ برقولوى الكاهن الذي من مرسيليا الموجد بنبوته هذه الحربة المقدسة اراد ان ينهى الجدل بين الجهتين ويخمد البلبلة بتقدمته ذاته الى امتحان حقيقة الامر بواسطة النار فحن هنا لحرر الالفاظ ذاتها التي كتبها المورخ راييموند ده اجيلاس الشاهد اعيانى والمتقدم على الآخرين في تدبير الاعمال الصليبية حيث يقول هكذا * ان القس بطرس برقولوى اذ تحتق ان كثيرين ما كانوا يصدقونه بما صنع فقد احتد بالحجارة وقال حسها هو كان افساناً بسيطاً عارفاً حق المعرفة بصدق الحادث هاتفاً اننى اريد بل اتوسل بان توقد نيران عظيمة جداً باتساع مضطربة في غايتها وانا احمل هذه الحربة المقدسة بيدي واجتاز في باطن تلك النيران فان كانت هى بالحقيقة الحربة التي بها طعن جنب مخلصنا يسوع المسيح فانما اخرج من قلب النار بها سالماً خلواً من اذية والا فانا احترق في جوفها لاني اشاهد ان البعض لا يصدقون لا الاعجوبة في ابتعادها ولا الشهود الذين حققوا الاعجوبة *

فهذا الكلام قد ظهر لدينا مقبولا وبعد ان 'فرض صوم' على بطرس برتولومي ونحن عينا عمل النار العظيمة ان يكون في يوم الجمعة المقدسة الذي فيه مخلصنا احمل الالام ومات على الصليب لان عيد النصح كان واقعا بعده بيومين ففي الوقت المعين قد تحضرت كهان من الحطب وبعد نصف النهار التهمت الامرا وسائر الاشراف مع جميع العساكر وكان عددهم اربعين الف شخص وكذلك الكهنة جاءوا لابسين الاثواب الكهنوتية بارجل حافية وعندما القوا النار في الحطب فالتهب مضطربا " فانا رايموند اجيلاس قد تقوهت بهذه الكلمات امام الجموع الملتمة قايلا " ان كان الله القادر على كل شى قد كلم هذا الانسان بطرس برتولومي وجها " بازاء وجهه وان كان القديس اندراوس الرسول قد اوضح له المكان الذي كانت فيه الحربة المقدسة التي طعن بها مخلصنا وهو اخرجها منه فالحاضرون يشاهدونه بمجازا " في النار وخارجا منها سالما خلوا من اذية او ان كان الامر يتحدث بالخلاف ولا يتحقق صدق كلامه وفعله فليكن هو والحربة التي في يده محروقا في قلب هذه النيران فبعد ان قلت هذه الكلمات للجميع جثوا على ركبهم وحينئذ بطرس برتولومي جاء لابسا ثوبا واحدا كفايسيا وركع امام الاسقف ده الباربا حائنا بان الله يكون شاهدا على صدق قوله بانه شاهد يسوع المسيح على الصليب وجها بازاء وجهه وبانه سمع من فم المخلص حينئذ ومن فم الرسولين بطرس واندراوس تلك الكلمات التي هو بعد ذلك اخبر بها الامراء ثم عقيب هذا الحلف قد دفع الاسقف بيده للحربة وهو رسم ذاته باشارة الصليب المقدس ومشى على ركبتيه واقترب من لهيب النار المتقدم خلوا من ادنى جزع ودخل في باطنها ماكثا هناك برهة ثم خرج

منها بنعمة الله سالماً وكان قبل ان يجتاز هو في النار جاء طير يحوم فوق راسه وبعد ذلك رمى ذاته في قلبه اللهب اما الشعوب الحاضرة هذا المشهد فلما نظروا برتلومي خارجاً من النار سالماً من كل اذية قد دنوا من النيران وشرعوا يتخاطفون فصمها وفضلاتها حتى رمادها بمنزلة ذخاير مقدسة بجهد كذا نشيط حتى انه في برهة ما تركوا في الارض شيئاً من اثارها ثم ان برتلومي في خروجه من النار سالماً قد شهد ان توبه وبابغ من ذلك المفيد الرفيع جداً التي كانت الحرب المقدسة مغطاة بمر خاليين من ادنى شياط او علامة ما تهل على دخان النار نفسه فيها ومن ثم عند خروجه من النار بارك الشعب بالحربة رسم صليب صارخاً يا الله اعنى فالشعوب الموعبون انزها لا توائبوا اليه باحترام وكانوا يلمسونه بايديهم ليتحققوا ان كان هو هو الذي خرج من النار ومن حيث انهم بحسن عبادة خارجة عن الحدود اراد كل منهم ان يفوز منه لذاته بشيء ما ذخيرة له وسرعوا ينتفون ثوبه منقطعين والبعض اتصلوا الى ان يبحروا رجليه ويأخذوا لحمه لياخذوا من دمه ومن لحمه ايضاً بعض اجزاء بنوع لا يمكن وصفه ولولا ان رايموند بالاط يأخذ حالاً معه جملة من الجنود ويهجم على الجموع مبدداً اياهم لكان برتلومي صار ضحية لعبادتهم الرعينة ومات بين ايديهم : انتهى كلام رايموند ده اجيلاس : اما بطرس برتلومي الذي تفصل من ايديهم على الصورة المذكورة مجرحاً بكل جسمه فلم يعد يعيش الا مدة وجيزة لان الجراحات المنخنة في جسمه قد سببت له الموت بعد ايام ليس بكثيرة ✽

* حاشية *

ان الحربة المقدسة التي تكرمت بعبادة كلية من الصليبيين

ومن الجميع في دوام مدة الحرب الصليبية الأولى قد نقلت
 أخيراً إلى روميه هديةً للبحر الأعظم والآن هي موجودة في
 كنيسة القديس بطرس الفاتيكانية حيث وضعت هذه الحرب
 الهندسة فوق الركن الموجود فيه شخص القديسة فارونيكيا المجسم
 الغير بعيد من شخص القديس لوجينوس الجندي الذي طعن
 بهذه الحرب عينها جنب المسيح لأنه مخلص العالم الجندي الفى
 بعد ذلك اعترف بلاهوته تعالى وبفوة اعجوبة النعمة قد اصبى
 فيما بعد شهيداً مجيداً بسفك دمه عن حبيبة الايمان المسيحي
 ثم حينما كان انصابيون امام حصن اركاس قد جاءت اليهم
 فنادوا من قبل الملك انيكسيوس الرومى مظهرين لهم ان هذا
 الملك بكل حرارة فلبية يريد الاتفاق مع القتيبيين ويوعدهم
 وعداً أكيداً بان يافى هو نفسه ليرافقهم الى اورشليم بعسكرة
 ان كانوا يعطونه زماناً كافياً لتأتم تجهيزها غير ان الامراء الصلوبيين
 الذين بعد حصارهم مدينة نيقية وما حدث لهم من ملك
 العسطنطينية هذا ما عادوا يعتبرونه بشى بل اختفروا وبغضوا
 نصرته فقد قبلوا هولاء قصاده بمرود وجه ولم يصدقوا مواعيد
 هذه لاجل ما اختبروا في ذواتهم تقلباته السابقة عن امثالها
 لاجل غيرته الغير المهذبة ولاجل محبته المنخفضة والمجد الباطل
 فبعد ان سافرت من هناك هولاء العصاد بدون ثمرة من
 رسالتهم قد جاء الى العسكر غيب ايام ليست بتيمة قصاداً
 اخر من قبل خليفة المنولى في مصر انذي كان منذ مدة اشهر
 قبلاً استولى على مدينة اورشليم ممن كانوا مالكيها من الاسلام
 على ان هذا الوالى لحوفه من فقدان المدينة المذكورة من يده
 قد ارسل الى الامراء الصليبية معتمدين من قبله ومعهم هدايا
 وتقدمات منقحة كلية انهم معتذراً لديهم عما صنعوا ومريداً

الصلح معهم فهولاء القصاد بعد ان اوردوا للامراء على اسم مرسلهم الخليفة التقريرات الودية وحقيقة ارادته ان يوطد الصلح التام فيما بينه وبينهم قد اختتموا كلامهم اعلاناً باسم الخليفة بان مدينة اورشليم لا تفتح ابوابها الا للمسيحيين الذين يدخلونها بدون اسلحة اما الامراء الصليبية فغضب ان سمعوا من هولاء القصاد خطابهم قد رذلوه محققين هذه الشروط التي كانوا اردوها من حينها وجدوا امام اسوار انطاكية ثم تهددوا الفصاء بانهم مزعمون ان يمشوا بعساكرهم ضد الخليفة حتى يبلغوا الى شط نهر النيل ✱ اما العساكر المسيحية فبهتوا ما طال عليهم حصار مدينة اركس فبهتوا ذلك قل صبرهم واحتمالهم من شدة غمهم على ابتعادهم لحد ذلك الوقت عن المشي نحو اسوار اورشليم فمن ثم الامراء في اواخر شهر ايار جمعوا اناسهم المفرقين واستمکنوا من اللوازم واخذوا بالمسير الى جهة بلاد فلسطين فامير مدينة طرابلس الشام صادمهم بعساكرة ولكنهم حاربوه برجولية فكسروا وابدوا قوة عساكرة الاسلام وداوموا مسيرهم غالبين وغير مفتكرين في محاربة بلدان اخر بل قصدوا تنويع انتصاراتهم بامتلاك اورشليم غاية اسفارهم هذه ✱

فالمؤرخون المعاصرون قد كتبوا باسهاب اخبار مسير هذه الجيوش في اراضي فينيكيا مصورين اجتيازهم هذا بالوان حية دالة على فرح الجميع به ودلائل ابتهاجهم ووفور اندهالهم من جودة تلك الاراضي الكافية فيها بين البحر وبين سلسلة جبل لبنان الشايح الصيت بكلام الانبيا عنه وملاحظتهم خصب الامكنة وبهاء رونقها وكثرة اشجارها واثمارها التي صادفوا منها انواعاً ليست في المغرب وقتئذٍ لاسيما قصب السكر الذي شاهدوا كثرة في جهة طرابلس خاصة لانه لم يكن اذ ذاك معروفاً

في اوروبا ولا الكيفية التي بها الشرقيون بصداقة اخترعوا اخراج
السكر من مياه هذا القصب غب عصيرة وفيها بعد اخذوا من
بزره وزرعوه في ايطاليا وفي جزيرة سيشيليا كما ان الشعرا قد
قرظوا بقصايدهم المعتبرة كيفية سفر هؤلاء للجيش في تلك الجهات
عبرات قلبية وافراح عمومية كانهم منطلقون الى عرس بهج
خلوا من مانع عن عزائهم التقوية فحوة *

غير ان الافراح التي قلوب الصليبيين كانت موعبة منها
بقدومهم الى غاية سفرهم كانت تتكدر من قبل افكارهم في
ذواتهم بذه قرب ماذا احاق باؤليك للجيش العظيمة العدد الذين
حملوا الصلبان واثقين بانهم يشاهدون جماهيرهم كلها ضمن تلك
الدينة المقدسة اراه ان ما ينبغي عن مايتى الف منهم قد
كانت حصدت بمجل الموت وذلك من قبل المعركت الشديدة
التي حاربهم بها الاعداء ومن قبل الامراض المختلفة التي
اعترقهم ثم من قبل الجوع والعطش وبقية الشدايد التي المت
بهم كما ان كثرة منهم لسبب قلة شجاعتهم او لنقص صبرهم
وضعف رجائهم في انهم ينالون بغيتهم بالبلوغ الى مقر اشواقهم
قد اهملوا المعسكر وعادوا الى اوطانهم وغير هؤلاء قد اختاروا لذواتهم
التمكن في بلاد اخر من الاسيا وعددهم ليس بقليل نظير الذين
سكنوا مدينة الرها وما يحوطها والذين استقروا في مدينة
انطاكية وفي البلاد الاخر التي امتلكوها . وبالتالي الباقيين من
جيوش الصليبيين كلهم الزمعين عما قليل ان ياصبوا سلبق
الانتصار فوق اسوار اورشليم لم يكونوا وقتيذ اكثر من خمسين
الف مقاتل فقط . الا ان هذا الجمهور الجزئي كانت اشخاصه
نظير المنخبين كالذهب في الكور المتشددين بعد ان اختبروا
في نيران الحصن والبلايا وخرجوا منها سالمين اصحا جهابزة بعد

ان طعنوا سيوف المعاندين و بطشوا بجبابرة الاسلام بشجاعه قمر
غير مغلوبه وحينئذ الاتحاد الاوخر كمالا كان مقلدا فيما بينهم
وقد كانت حرارة جهادهم فانت على الموانع كلها لا الحربية
فقط بل الطبيعية ايضا بنوع ان خطواتهم السريعة في طريق
اورشليم ما عادت تعرف توقيا او مصادمة مهما كانت عسرة
في ذاتها او في ظروفها لانه قري ماذا كان يهمهم التزامهم بان
يسلكوا في طرق ضيقة وفي جبال عالية وفي وديان عميقة في
حراش مخطرة في انهر قوية وامثال ذلك اورشليم عزيزة على
قلوبهم اورشليم اصحبت قريبة منهم فاذا كل شى صار عندهم
سهلا لانه اذا شاب عن منظرهم سهل يوصونهم الى جبل فاكثرهم
كانت تربتهم ان اورشليم وراة واذا السحاب حجببت عنهم
السماء فارهاهم كانت تتعالى بالمناظر كانهم يشاهدون ديارهم
متموجة في ابراج المدينة المقدسة فمن وماذا كان يمكنه ان يصد
عواطفهم التقوية وتغزلات اشواقهم انديانية والحال انهم ما كانوا
يرفضون بان يعطوا ذواتهم راحة في دوام المسير فانهم ما كان
يكفي لسرعة مشيهم بل كانوا في الليل ايضا يتسابقون وبين كانت
اوامر القواد تمنعهم عن ذلك لان ابتغاهم ان ينظروا قبر المخلص
بانقاص وقت لم يكن يعرف موانعا او اتعابا او مشقانا بدة
فهذه حالهم واستعدادهم وهواجس قلوبهم عند مسيرهم من
طرابلس الشام نحو بلاد فلسطين *

فقد كانوا يمشون على شط البصر وكانت المراكب البيزاوية
والجانوية انتهم بالخاير ورجال وافرة كما ان الرهبان والحبس كانوا
يخرجون من مناسكهم التي في الجبال القريبة وياقون اليهم
ببهجة مسلمين عليهم ومقدمين لهم من المأكولات والمشروبات
قدر استطاعتهم واحيانا كانوا يدلونهم على الطرقات في تيههم

عنها مرافقينهم الى المسالك الحقيقية وهكذا هولاء للجيش بعد
اجتيازهم المتعب صعوداً ونزولاً في طرقات عسرة ومخطرة قد
اجتازوا سهل مدينة بيرزوت ومنها الى مقاطعة صور وصيدا *
ثم ان امثاقنا آخر كانه منتظراً جنود المسيح هولاء عنه للنهر
المدعو الوكيطرا لانه هناك في ذاك السهل وثبت عليهم حيات
كثيرة للعدد تسمى قارنيطا التي لسعتها تسبب الموت بالهم شديدة
ثم في السهل المذكور احاق بهم عطش مذيب وعظم الحر كان
فايق الاحمال حتى صير حرايهم كلها محماة في اقون النار ولكنهم
انقصروا على هذه الصعوبات كلها وهكذا وصلوا الى امام مدينة
عكة المدعوة بطولوماوس فالامير الذي كان حاكماً في هذه المدينة
من قبل الخليفة وآلى معر قال لقواد الجيش الصايبية انهم
لا يحتاجون الى محاربته لانه مستعد ان يسلم المدينة لولايتهم
حالاً هم يملكو اورشليم غير ان كلامه هذا كان غشاً وخداعاً
قاصداً به ان يبعدهم عن حدود حكمته خوفاً منهم فالعساكر
بمسيرهم من سهل عكة واجتيازهم فيما بين البحر وبين جبل
الكرمل قد حلوا مساءً بالقرب من مدينة قيسارية فيلبس فهناك
طير حمام ماخوذ صيداً من احد الطيور الكواسر قد سقط في
معسكرهم ميتاً فاستقف اُبت ان رفعة من الأرض وجد تحت
جلته مربوطاً مكتوباً رسالة من امير عكة الى امير قيسارية
به يتخبره بمرور العساكر المسيحية من عليه واقبالهم نحو قيساريه
ويتحرضه بكثرة على ان ينبذ روسيا البلدان القريبة منه ولكم
يصارون هولاء الاعداء العموميين فهذا المكتوب تلى على سماع العساكر
الذين عوضاً عن الخوف امتلأوا فرحاً وبدي احدهم يقول للآخر
اهل اننا الان نرتاب في ان الله يحكمي جماعتنا واعمالنا بعد
انه اسقط علينا الطير من الفوا لكي يكشف لنا اسرار الخيو المومنين

فاذاً بعد ان استوعبوا ثقتهم مضاعفة دارموا مسيرهم ولكنهم ابتعدوا عن شط البحر وتركوا من عن يمينهم مدن انتقيا تريدوا وجابته وساروا نحو الشرق صاعدين الى جبل افرايم وامتلكوا مدينة لدا التي في القديم كان اسمها ديوسبوليس ثم مدينة الرامه الشهيرة التي مكان مولد النبي صاموئيل *

فقد كان باقيا فيها بين معسكر الصليبية وبين اسوار اورشليم ستة عشر ميلا فقط فقلعة صبرهم كانت تزداد لكي يبلغوا قبل ساعة الى الارض التي فيها صارت عجائب الافتداد واما القواد فان لم يكونوا يعتبرون مرمرة الشعب الواطى بشى فكانوا يسيرون بهم صغاطين من كثرة كلامهم فلما بلغت الجيوش الى مدينة عمواس القديمة (التي الان اصبحت قرية) وتسمى نيكوبوليس ايضا فهناك اتى الى القواد البعض من اهل بيت لحم يستمدون غوثهم ومعونتهم فان تحركت في الغايد الشجاع تفكر يد غيرة الاشفاق عليهم اخذ معه ثلث مائة محارب وانطلق في الليل نفسه نحو بيت لحم التي في وصوله اليها قد امتلكها مبتهجا بانه فاز بالمدينة التي هي سرير لابن الله المولود فيها بالجسد وقد نصب هو فوق اسوارها سلجق الصليب في ساعة نصف الليل الساعة فيها مخلص العالم ولد هناك لاجل فداء الجنس البشري * فهذه الليلة لزم ان تكون اخر اسفار الصليبيين المستطيلة جدا لانهم في اليوم الثانى الذي هو العاشر من شهر حزيران سنة ١٠٩٩ عند اشراف الشمس قد جاز معسكرهم الى التلال العالية وراء مدينة عمواس وحينئذ جميعا شاهدوا المدينة المقدسة عن بعد وكلهم صرخوا يا اورشليم يا اورشليم اواه هوذا مدينة الله وهؤلاء الخمسون الفا جميعا هتفوا « الله يريد هذا » الله يريد هذا » بنوع ان اصواتهم قد رنمت الى حد جبل صهيون ورعدت

الى فوق جبل الزيتون ففى تلك الساعة امتلأوا كلهم مسرات
وتعزيات روحية لا يمكن وصفها فالمتقدمون نظروا المدينة
والمتأخرون قوائبوا بازدهامهم الى ان شاهدها بانذهال وعبادة
ثم ان الخيالة بروح التقوي نزلوا عن خيولهم الى الارض ماشيين
بافدام حافية وسائر الاجواق ركعوا جاثيين فوق الحضيض فالبعض
رفعوا اعينهم نحو السما عند ملاحظتهم هذه المدينة التى بكى
عليها المسيح وهم ادرفوا الدموع السخينة قيرات وغيرهم طفنوا
يقبلون الارض التى اجتازها وقتاً ما مخلص العالم واخرون شرعوا
يسبحون الله ويشكرونه على انهم بعنايته دنوا من حد مسيرهم
وغيرهم اخذوا يندبون خطاياهم نايبين عنها واخرون شرعوا يبكون
على حال اورشليم وما تكبدوه المستحيون قبلاً فيها وكلهم وقتيذ
جددوا الحلف على الجهاد فى انتقاذها من ايدي اعدا الايمان
المسيحي *

فالمرخون اجمعون يتغنون على شرح ما اظهره الصليبيون
فى ذاك اليوم من الفرح والتلهل وروح الانديانة وهذه هى
لغاظ احدهم روبرتوس الراهب بقرله اواه يا يسوع الصالح ان
جماهير عبيدك الصليبيين عندما شاهدوا ارضك واسوار هذه
المدينة اورشليم الارضية فكم من الدموع الحارة انسكبت من
اعينهم بغزارة فهم حالاً امتلأوا مسرات وخشوعاً وانحنوا الى
الارض راكعين وحيوا باسলাম والاحترام عن بعد قبرك المقدس
الذي مكثت فيه ثلاثة ايام ثم سجدوا لك انت الجالس
الان من عن يمين الله ابيك ويلزم ان تاتى يوماً ما لتدين
الاحيا والاموات وامر واضح هو انك حينئذ نزعمت منهم
القلوب الصخرية واعطيتهم قلوباً لحمية *
ثم يقول البرتوس الاكسى انه حينما المومنون الصليبيون سمعوا

ذكر اسم مدينة اورشليم امامهم فدموع الفرح والتهليل انحدرت من عيونهم اجمعين على ان هؤلاء لما بلغوا الى محل هكذا مقدس ومبتغى من شهوة قلوبهم ومن اجله هم كانوا يتكبدوا من المسقات امرها ومن الاتعاب اشدها ومن الحساير اعظمها ومن البلاء اثقلها ومن المضاربات اقواها ومن سنك الدماء اغزرها ولكنهم عند نظرهم اورشليم قد نسيوا تلك الاشياء كلها واسرعوا باقدام البهجة نحو هذه المدينة المقدسة فصينذ جمعهم التيمت معا مولفين مع تابعيهم ستين الفا من الناس وكلهم مشيوا معا باسراع مرتلين المرامير والتسابيح الى حينما بلغوا اجمعين الى تحت اسوار المدينة المقدسة ✽

الفصل الثامن

✽ في حصار مدينة اورشليم من الجيوش الصليبية واملاكها ✽
فمدينة اورشليم حينما الصليبيون بلغوا اليها لم تكن باقية كما وجدت وقتاً ما بمفتها الاولى العجيبة الجميلة الاوفر مجداً واشراقاً وشهرةً وكرامةً من ساير مدن المشرق بل كانت فاقدة قوتها وسطوتها وامتداد ولايتها كثيراً جداً وجبل صهيون لم يكن مرتفعاً في وسطها بل اضحت هي سيدة على اربعة قلال ففي ناحيتها الشرفية كان يوجد الموريا او جامع الامام عمر مشيد في مكان هيكلي سليمان وفي جهتها القبليّة والغربية كان الاركا وفي واجبتها الشمالية البازااة او المدينة الجديدة وفيها بين الشرق والشمال كايين جبل الجلجلة وفوهة هي مشيدة كنيسة القيامة ولكن كانت وقتئذ اورشليم سافطة من مجدها فمع ذلك لم توجد خالية من يواقي عظمها الماضية والاسلام كانوا يعتبرونها جداً بتفضيل على ما سواها ومن حيث انها في زمان ولاية هؤلاء

السراكسة قد تحاربت هي مراتٍ مختلفة فهم قد حصونها بكل عنايةٍ مشددين قوة أسوارها وكانت منذ مدةٍ بعض أشهر وقعت هي تحت ولاية الخليفة حاكم مصر وقد وجدت هي وتيذر بمهدة بكل نوع من الذخائر الوفرة وحاملة باهتام وآليها للجهيد على تحصينات منيعة تباشرت منه غب امتلاكه إياها ✽

فإذا لم يكن أخذها ساعداً على الصليبيين كما كانوا يظنون متهاونين بها ومتوجهين إليها خلواً من قوةٍ شديدة راغبين بامتلاكها ان يتوجوا اعمالهم المتقدمة لاسيما لان الوالى الموجود فيها من قبل الخليفة المسمى افتدّر اذ انالاه قد كان منذ استياعه بسفر الصليبيين نحو هذه المدينة قد زادها تمكيناً باحتسام كالى قاصداً حمايتها القامة من جهاتها كلها واعسكر الاسم الذين ضمنها كانوا اربعين اننا ما عدا عشرين اننا اخر من اسكان كانوا حاضرين لمساعدتهم متسلحين تضيروهم وكان هذا الوالى انشرس قبل قدوم الصليبيين خرب الحقول التى حول المدينة وصير الاراضى المقدسة بدماء مخلصنا ذات منظر محزن دائرة مفككة خالية من كل افادة للمسيحيين الذين كانوا مومنين ان يجدوا فيها راحتهم بعد المشقات التى تكبدوها لحد ذلك الوقت لا بل انه ردم الابيار والجباب ايضا التى فى بر المدينة لانقصع الماء عنهم من السحارى ✽

ولكن الحادث الاول الذى كان مبشراً بانتصاره ثانى قد صنعتته شجاعة تنكريد الفريدة على ان هذا البطل بعد ان كان ملك بندر بيت لحم ورجع منها نحو المعسكر منتصراً قد صادف في طريقه جوقاً من عساكر الاسلام كانوا خرجوا من اورشليم ليحجسوا اعمال الصليبيين فهجم عليهم كالاسد مع جماعته وقد اسرع الى معاونته يودوين دة بورغ فكسروهم واذ هربوا مدبرين

قد حصلوهم الى حد باب المدينة ومن حيث انهم بهذا الحرب
ابتعدوا عن ارفاتهم فالصايبيون ادركوا الطريق متقدمين فيه نحو
جبل الزيتون فالجيوش المسيحية كانت وقتئذٍ على جبل عمواس
فلاحظوا عن بعد تقدم تنكريد والذين معه وحالا ساروا ركداً
بالنزول في طريق المدينة فالجنود كانت تصرخ والرجال تجري
نحو المعركة والنسا ترفط والكهنة يستدعون العون الالهى وهكذا
الاصوات كانت ترند في كل الجهات مع ازدهام الكثرة ومصادمة
الاسلحة بعضها ببعض وصهيل الخيل اما تنكريد فاذ رفع نظره
وشاهد جبل الجلجلة وكنييسة القبر المقدس قد تنهد وانحنى
الى الارض باحترام ونذر نذراً حاراً بان يذهب حالاً الى
هذا الجبل المقدس ويقبل الارض التى وطأها برجليه مخلص
العالم فواحد من السواح من طائفة النورمانديين قد اتى الى
ملاقاته عند جبل الزيتون واقتبله بكل وقار ثم اشار اليه باصبعه
عن الامكنة المقدسة التى فى جهات المدينة ولكن عواطف
عبادته من تلك المشاهدة قد اضطربت من قبل خمسة اشخاص
من عسكر الاسلام هجموا عليه فهو رجع ضدهم كسبل الاسد وقتل
منهم ثلاثة وهزم الاثنى عشر الى المدينة وبعد هذا اللجج الذى
هو فاز به قد وصلت للجيش كلهم الاتون ركداً خلواً من ترتيب
مقادين بمجد غيرتهم وشغف قلوبهم بالخذارهم من جبل عمواس
موتلين هذه الكلمات الموقلة من النبى اشعيا وهى : ارفعى يا اورشليم
الحائط لان هوذا مخلصك الذى اتى ليكسر قيودك وينقذك
من اسرك *

فاذاً للجيش الصليبية ثانى يوم بلوغهم امام اسوار اورشليم
باشروا حصارها فالدوكا ده نورمانديا والكوفته ده فلاندره وتنكريد
قد وطدوا معسكرهم فى شمالى المدينة من حد باب هيروودس

الى حد باب القديس اسطفانوس او المسمى للجيدار وغودافروا واسطاكينوس ويودوين ده يورغ قد رقبوا مضاربهم حول جبل الجلجثة فيها بين باب دمشق وبين باب يافا ثم ان الكونكة ده طولوزا مع ريمبود ده اورانج وغويليوم ده مونت بيلير وغاسطون ده بيران قد انزلوا خيامهم وجماعتهم من جهة يمين غودافروا فيها بين قبلى المدينة ومغربها ومدوا مضاربهم على جبل صهيون المكاء الذي فيه كانت العلية او الغرفة التى فيها مخلصنا اكل النصح مع تلاميذه راسماً سر الافخرستيا القدس واما باقى الاشراف مع جماعاتهم فنزلوا فى جهات اخر مختلفة وقد تركوا جهة المدينة المصابقة القبلى لأنها همما يواى سلوان كما اهملوا جهتها الشرقية الممنوعة يواى يوشافاط ✠

فالحرارة والغيرة وروح العبادة لم تفتر اصلاً فى الجيوش الصليبية مدة الايام الاولى انتى فيها رقبوا واجبات الحصار وتمكينهم فى دايرة المدينة التى مشاهدتها باعينهم كانت تضرم قلوبهم احتراماً لحررها لا بل كانت عبادتهم وحرارة ديانتهم تنمو متزايدة على ممر الاوقات بملاحظتهم واكتشافهم على الامكنة التى فيها تمارست اسرار الفدا البشرى واعمال خلاص العالم وقا سيدس الايمان المسيحي وكانت تاملاتهم بنوع خاص تتجه نحو مدينة اورشليم عينها اواه ان هذه المدينة المقدسة التى وقتنا ما كانت مزهرة جلييلة جميلة فقد شرهدت وقتيذ كانها مدفونة تحت رديمها فبيوتها مربعة خلوا من شبابيك وسقوفها اسطحة متساوية وهم كانوا يشاهدونها شبيهة بحقل يحكو ضمنه كثرة من القبور او نظير مجموع عظيم من الحجارة ملقى داخل سلسلة من الصخور ثم كان موجوداً داخل بعض احراش عدد من اشجار السرو وغيرها او ماذنة فى حارة الاسلام ثم ان الحقول والمزارع والاراضى التى بالمقرب

من المدينة المشهور خصبها القديم لم تكن وقتئذٍ سوى اراضي متصلة عقبة ما عدا بعض امكنة حاوية اشجار زيتون مختلفة فيها بين الشوك والقرطب وكذلك الجبال المحيطة قد كانت محروقة بحرارة الشمس محزنة المنظر وبالأجمال ان الموضوعات كلها عن المدينة وما يليها كانت مشهدة "كأيا" محققا البلاء والخراب التي كانت الانبيا تنبؤوا وانذروا بحدوثها غير ان العساكر الصليبية شرعوا في ذواتهم يعززون اورشليم بان زمان سبيلها قد انتهى وايام الانتقام ازمنت المجاز وقد قرب من هذه المدينة صدق النبوات الاخر الموقلة عن تعميمها بعد دثارها وعن تجديداتها غب انهدامها واثقين ببداية ازهارها ورجوع رونقها القديم ثم ان الاسلام داخل المدينة قد سلبوا من النصاري خيراتهم وطردوهم خارجا "اناسا" بعد اناس ولذلك الصليبيون كانوا يوميا يصادفون هؤلاء المساكين اتين اليهم ليعبدوا لذواتهم فيها بينهم ملجأ وقونا" واذ كانوا يتخبرون عن المظالم التي تكبدونها من الاسلام وعن المعاملات البربرية الوحشية التي عوملوا بها منهم وكانت اندموج تدرف من عيونهم عند هذه الايرادات المكثفة المتفرقة مع توسلاتهم نحو الصليبيين بان يرحمهم ويعينوهم فالجيش المسيحي كانوا يشعرون بشدة الاشفاق عليهم ويرثون لاحوالهم ثم ان واحدا من السواح الذي كان ناسكا فوق جبل الزيتون قد نزل الى معسكر المسيحيين وتوسل اليهم باسم يسوع المسيح في انهم يتجهذون جميعا باتفاق على صنيع هجمة واحدة عمومية ضد المدينة فالجيش من كلامه وتحريضه وتوسله استوعبوا حرارة وصمموا العزم على هدم الاسوار التي كانت لاورشليم القديمة فاصلة بينها وبين اورشليم الجديدة واثقين بمواعيد هذا السامح في ان الله يعينهم فاذا حينما القواد رفعوا اشاير الحرب فالعساكر

هربوا على جهات المدينة بشجاعةٍ ورجاءٍ حي موقنين خلوا من ريبٍ في أنهم ينوزون باحد هذين الامرين اي اما ان جدرانهم وسبوتهم تهدم من اسوار المدينة المكامين عنها واما ان الله يصنع معهم ما صنعه وقتاً ما مع الشعب الاسرائيلي باهدام اسوار اريحا من ذاتها مكرساً اسوار اورشليم كذلك فهذه المعاربة الاولى قد كانت شديدة جسورة قد طأنت على ان العساكر حموا ذواتهم بالاتراس والخذ والذرق والرمح وهجموا على الاسوار الاولى قاعدين هدمها بالمعاول والقذاديم والافخال وفي الوقت الذي فيه عددٌ وافر من الجنود وقفوا من ورايهم ممتدين صفواً يدرشون ببالهم القوية الاسلام الذين فوق الاسوار يمدحهم عن العساكر التي عند اسوار انقديم فالاسلام من دون فائدة لهم شرعوا يكذفون فوق هولاء المارسين هدم السور اخشاباً متفدة بالنار زيتاً مغلية كباير مشعولة صخوراً كبيرة لكن المسيحيين الشجعان لم يبالوا من هذه كلها ولم ينفكوا عن السور الاول الى ان هدموه ودخلوا منه الى السور الثاني غير ان قوتهم ضعفت وعنايتهم كُتت عن دثار كل من هذه الاسوار العوية فمن ثم اعتدوا على حذف السلام فوق السور والصعود من عليها فعدت عندهم من هذه السلام للجلد والحبال الطويلة كمية فرشقوها على شرافات السور وبشجاعةٍ غريفة تعلقوا بها صاعدين عليها فبلغوا الى اعلى السور وهناك اشتدت المعركة فيما بينهم وبين الاسلام جسماً بتجسس ولقد كان الصليبيون فازوا بنصرة نامة نهائية في هذا اليوم عينه لو كانت الات للحرب الاخر من المتجانيقات والكبوش وغيرها تساعد الذين سعدوا فوق السور ولكن هذه الشجاعة العجيبة اضعفت خالية من نماء النصر ومن حيث ان الابطال الذين عاركوا اعداهم فوق.

المعوز ما استطاعوا الثبات امام كثرة الاعداء فهم التزموا بالنزول
 راجعين ومعهم البقية الى المعسكر فادبين قلة فطنتهم فيما عملوه
 وزيادة اعتقادهم الخارج عن الصواب فيها مارسوه ۞
 فمن حيث انهم تعلموا من هذا الحادث ما ينبغي صنيعه
 بطريقة الحرب قد افتكروا قبل كل شى فى ان يهيؤوا لانفسهم
 آلات حربية لازمة لحصار مثل هذا كونهم وجدوا خالين منها
 ولكن ترى في هذه البرارى المقفرة وبين صخورها اليابسة اين
 كانوا يجدون الاخشاب الضرورية لعمل هذه الآلات على انهم
 في تفتيشهم الحقول والجبال القريبة بالكاد انهم وجدوا بعض
 اخشاب ضعيفة غير ملائمة لذلك فمن ثم التزموا بان يهدموا
 البيوت الخارجة في القرى والمزارع القريبة التي كان والى القدس
 قبلاً نهبها وتركها فارغة فهم فتقوا عمارتها وسحبوا اخشابها وباشروا
 بها اعمال الآلات ولكن هذه الاستعدادات المستلزمة طولة الزمان
 لم تكن محتملة من قلة صبر العساكر فلم تكن هذه المهمات
 تجزئت واذا بمصيبة ردية مهيلة قد حلت بالمعسكر وضامتهم
 جداً بتكبيدهم اياها بمرارة غلب احتمالهم ما كان اصابهم من
 الضنا قبلاً وكانوا يؤملون في اورشليم راحتهم (فالمرخون ليس باقل
 من الشعرا قد صوروا حال هذه المصيبة الجديدة بالوان حية) ۞
 على ان وجود الصليبيين امام اسوار اورشليم كان في الايام
 الاشد حرارة لفصل الصيف فانسَمَس في تلك الاراضى كانت
 انسعتها كل هيب النار والهوا القبلى العنيف الحار يعصف معه الاموال
 والاغبار المصممة كانها في اتون ويتحدثها على المعسكر والنباتات
 يبست والحيوانات بادت تحت سما كانه من نحاس خالص
 من كل رطوبة بل تحت فضى ملتهب فيما بين حقول يابسة
 متقددة بشدة الحرارة فالانهر استوية جافة مطلقاً وغيرها انهر

جارية لا توجد في تلك الاراضي والجباب مع الابرار اما انها
مرنومة او مسمومة لا يمكن الشرب منها فالجيش الصليبية
وجدت حينئذ لغوبة من العطش المزيب خائبة من الحصول
على ما تبرد به غليل ظماها القتال وعين سلوان اتى مجراها
قليل جدا في ذات الفصل ولم تكن تعطى الماء دائما بل اياما
دون ايام فهذه معونتها لهم كانت ضعيفة جدا حتى انه بعض
الاحيان هذه المعونة كانت قصير لهم علة الضرر (فيقول المورخ
رايموند ده اجيلاس) ان نبع عين سلوان حينما كان بعد توقفه
يتجري في حينه كان المسيحيون يلقون ذواتهم باندفاع وازدحام
كلى على المياه النابعة ويشربون مع مواشيهم بغير وعى فيتفقد
احيانا لكثيرين ان يموتوا حالا مع المواشى واجسادهم تسقط
في بركة العين مع اجساد الحيوانات ومن ذلك فتسبب امراض
رديّة للاحياء ثم من العطش كثيرون لم يكونوا يقدروا ان يتكلموا
او يرفعوا صوته لان السننهم يابسة في حلقهم فقط حينما يمر
احد عليهم بقليل من الماء فهم كانوا يمتصون افواههم واما الحيوانات
من الخيل والبغال والبقر وباقي المواشى في المعسكر فلم تكن تتدر
تسير بعض خطوات من شدة العطش وكانت تسقط على الارض
مايئة في مواضعها الواقعة هي فيها زمانا طويلا

(ويضيف الى ذلك روبرتوس الراهب بقوله) ففي تلك
الحال من الضر الخارج عن الحدود - عساكرنا الساكنين كانوا في شدة
الحر ولغب عطشهم المذيب يتحفرون الارض بروس سيوفهم ويضعون
افواههم في الحفير لكي يرطبوا السننهم قليلا بذاك انداء الذي
في زمان الليل ينحدر على اليابسة ثم ان الجنود الاشد قوة فيها
بين العساكر كانوا يوجدون في مضاربهم مطروحين عديمي الحركة
وبالكاد يتجمعون قواهم الى التوسل لانه اسراييل بان يصنع معهم

ولمعددة من هتجاجة كما كان صنع لشعب اسرائيل. باخراج الماء من المصخرة في البرية ثم ان الغمام والاولان كانوا يطوفون الحقول والكروم لعلمهم يتبعون ما به يربطون حرارة ظمأهم او فيا يلتجئون في ظله من حرارة الشمس فلم يتجدوا ذلك وقد كان يباع زق الماء الردي المسود الذي كانوا ياتون به من مسافة تسعة اميال بقطعتين كبيرتين من الفضة وممرات كثيرة كاي يحدث الخصاص الشديد فيها بينهم على قليل من الماء فالى هذا الحد اوصلتهم مصيبة اليبس والحرق والعطش بنوع فايق الاحتمال حتى كان يباك لهم انه لم يحدث في كون العالم قط مثلها (كما يقول الانبا غريبارتوس) انه لم يكن حدث اصلا لاحد ان يعتمد مصيبة مثل هذه ولا لاجل اكتساب خيرات الارض كلها (وقال راو دة كآن) ان هذه الحامة كانت مشهدة يرثى له بتخزين في الغاية وهو ان يسمع من افواه الصليبيين كلام ذو تكرة كلى من الحيوية واشتها الموت برغبة وكثيرون منهم كانوا يعتنقون حجارة اسوار المدينة وكانهم يتخاطبون قائلين اننا فاعفك قبل ان نموت هذه هى اورشليم التى تعطينا باشتيان كلى ان نشاهدها ✠

ففى تلك الظروف المعزنة قد استحوذت قلة الشجاعة على كثيرين من العساكر وقد كان تذكرهم اوطانهم يزيد شدايدهم او جماعا واشتخاص ليس بقليلين ان قطعوا رجاهم من المواعيد المعروفة قد اهلوا المعسكر هاربين من دون ان احدا يطردهم ونهبوا الى مين سموريا لى يسافروا بسلام نحو اوطانهم ✠ فاذا قد كان يظهر ان المعسكر الصليبي قد دحر حينها بفتة وجاء ما قد انحل رجاهم وشده شجاعتهم وهو انه تورده اليهم للهرب بان مراكب عديدة جيناوية قد بلغت المينا المسماة جوبة

موسوقة ذخاير من كلى وجزئي فالتقوا لرسوا جوقاً من العساكر
لما كانت هولا، الاثنان فلما وصلوا اليهم شاهدوا ان مراكب الاسلام
داهمت تلك المراكب وحرقتها غير ان الحريق حدث بعد
اخراج كل ما كان فيها ومن ثم نقلوا تلك الذخاير مع الآت
الحرب انتهى كان يرفقتها كثيرون من المعلمين في هندسة الحرب
وجمعها جاءوا الى العسكر امام اسوار اورشليم *

ثم بعد ذلك بايام قلائل واحداً من اهالي سوريا قد دنا
الصليبيين على حرس بعيد من اورشليم مسافة ثنتين مائة
في جبل كاين ما بين وادي شتخيم ووادي الساميريا او السامرة
فانطلق منهم عدد كلى الى هناك وقاموا اشجار الحرس وحملوها
على عربانها وجروها بواسطة البترواوا بها يهينون الى العسكر
الصليبي *

فان قد فازوا على هذه الصورة بالمواد الضرورية للحرب قد
لقد تمسح فيهم الرجا والشجاعة وتجددت عزيمتهم وحينئذ مارسوا
واجبات الحصار بجهاد فرييب عن التصديق وقد ركبا اثنت
قوية كبحرة شديدة الفاعلية قد اوعيت قلوب الاسلام الذين
داخل المدينة رجة وافرة والابغ من ذلك هو انهم شيدوا من
الاشجار التي اتوا بها من الحرس ثلاثة أبراج كبيرة جداً عالية
ثلث طبقات بصلصة هندسة جديدة حتى صارت اعلى من
اسوار اورشليم وقد ترتب من فوقها جسر امين يمكن للعساكر
التي تمر من فوقه الى السور عينه *

فهكذا العمل الذي حصل بتأكيد النصر المزمعة وحرارة الديانة
التي تجددت فيهم قد شددت قواهم على الاتعاب والجهاد
والكففة من كل جهة رفعوا اصواتهم بالوعظ على التوبة وعلى
اتحاد القلوب والمشجاعة ووقتئذ اسامح الذي في جبل الزيتون

قد باشر ثانية" تضرعاته والصراخ نحوهم بالوعد السماوي بمعونتهم
لانه هتف نحوهم قائلا "يا ايها الذين اقبلتم من اقالم المغرب
الى هاهنا لكي تسجدوا لرب الجيوش حبوا بعضكم بعضاً بمنزلة
اخوة وقدسوا ذواتكم بواسطة التوبة والندامة والاعمال الصالحة
فان كنتم تطيعون شرايح الرب وهو تعالى يصيركم اولياء على هذه
المدينة المقدسة بنصرة جليلة واما ان كنتم تعصون شرايعه فغضبه
باسرة يحل عليكم ✽

فجميع الصليبيين بسهولة قبلوا كلام هذا الناسك الفاضل
واحنوا اعناقهم امام الرب اله الجيوش وكما صنع وقتاً ما شعب
اسرائيل يدورانه حول مدينة اريحا كذلك المعسكر الصليبي
شرع يدور حول مدينة اورشليم ويطلبون من الله الرحمة والغفران
والمساعدة ✽ فمشهد سام خشوعى تقوي قد كان امام اهل السما
والارض حينئذ منظر المعسكر الصليبي فوق ذاك الخضيش عينه
الذى عليهم قبل شوهدت بدايع ايات ومعجزات عظيمة كثيرة
جداً ذات ذكر مخلص اذهلت الملائكة والبشر والجيوش المسيحية
كلهم قد صاموا ثلاثة ايام صوماً صارماً وهولاء الذين هم فضلة
اي عسر جميع العساكر الغربية الفايقية الاحصا الذين انقضوا
بالحرب والنبذ المختلفة الانواع قد خرجوا بعد الثلاثة ايام من
مصاربهم مدججين باسلحتهم لكنهم حقاً مكشوفين الروس واستداروا
حول اسوار المدينة المقدسة فالكهنة متردون باثواب بيضاء حاملون
بايديهم ايقونات القديسين سايرين امام الجيوش بتراثيل الزامير
والتسابيح والنشائد والسناجق مرتفعة مرافقة من الطبول والدفوف
والابواق فتري من يمكنه يصف حال الجنود الموعبين قلبياً من
الرجا والسجاعة وروح العبادة عند اجتيازهم من على محلات
قد كملت فيها اسرار هكذا عظيمة مقدسة فقد خرجوا من وادي

رفوايم الكاين مقابلة لجبل الجلجلة وتوجهوا الى ناحية شمالى المدينة ومن جهة وادي يوشافا قد احنوا اعناقهم مسلمين على قبر والدة الاله الذي فى الجسمانية وعلى قبر القديس اسطفانوس وعلى قبور مختاري الله الاولين وان كانوا غير بعيدين من جبل الزيتون قد قاموا بعبادة ذلك المكان الذي فيه مخلصنا عرق دما وقبل منه بكى على اورشليم ثم صعدوا الى قمة الجبل الذي منه مخلصنا صعد الى السما ملكوته الابدي وهناك صنع الكهنة مواعظهم للشعب الصليبي ووقتئذ ارئولد كاهن الدوكا ده نورمانديا تقوه بخطبة جليلة قد حركت قلوب الجيوش كافة الى العبادة وحرارة الغيرة والشجاعة معا وغب تحريضه اياهم على المحبة والاتفاق فكلهم حلفوا على حقيقة نركهم وسماعهم عن جميع ما صدر فى حقهم من الاهانات باى نوع كانت وعلى انهم يحبون اخوتهم بانتبادل وهناك قانكريد ورايموند تناسيا جميع ما كان حدث بينهما وعانق احدهما الآخر امام كل الحاضرين وكذلك الروسا والاشراف الاخر مع الجنود اتبعوا نموذجهما وكان كل منهم يتعرض الاخر على الجهاد المجيد بدون مبالاة من الاتعاب والاختصار لى يكلوا اعمالهم بنهاية سعيدة وبمكافاة غنية *

ولما اشبع الصليبيون انفسهم من هذه المناظر البهيجة ان شاهدوا من فوق جبل الزيتون الامكنة المقدسة التى داخل اورشليم ونمت فيهم شدة العزائم على النصر ضد اعداءهم فوقتئذ الاسلام الذين فى المدينة تقاطروا فوق اسوارها ووعبوا الفضاء من صراخاتهم وكلماتهم التجديفية ضد الصليب والديانة المسيحية فكنينيد بطرس السايح ان لم يعد يمكنه ان يمسك حرارته عند سماعه هذه التجاديف قد اتجه نحو الجيوش الصليبية وخاطبهم بالفاظ هكذا

فعالية تقدمت في الباهم حتى انهم اضطرموا باطناً بفيران خيرة
آكلة وبها لخدروا حالاً من جبل المريتون واجتازوا من ناحية
قبر داود النهى ومن جهة بركة سيليا وعين بعد نظرنا قصر
يهوشا المهديم وصروا قارب غياض الشمس الى مضاربهم وكلهم
من روسا وجنود وتابون اصرفوا تلك الليلة بالصلوات طالبين
من الكهنة الحل عن زلاتهم معترفين بخطاياهم وقرب الصباح
اقتاتوا نفوسهم بالخبز السماوي متناولين القربان المقدس المانع
للحيرة الغير المايئة *

ثم ان الروسا والفرناد منعوا جمعية المشورة لاجل تعيين يوم
الحرب العام وكيفية ولكن الاعدا داخل المدينة قد كانوا لاحظوا
تدهير المدينة فاجتهدوا في تحصين جهة المدينة التي ملها كان
عليهم الخطر اقوي ومن ثم القوان في الجمعية المرقومة غيروا ترتيبهم
الاول وفي مدة الليل بنفسه باقاعاب وقوة غير مصدقة قد نقلوا
البرج الخشبي المركب على دوائيب مع ساير الآلات والاعمال
التي كان الدوكا ده لورين نصبها في محلاتها نغلاً غريباً الى
جهة شرقي المدينة عند باب سیدار ثم ان تافكرید وروبارتوس
الاسفان بهذا الاسم قوموا نصب المجانيقات والاكباش والآلات
الحرب الاخر ما بين باب دمشق والبرج المغر الذي دعى
فيها بعد برج تافكرید واخيراً نهار الخميس الذي هو الرابع عشر
من شهر نموز سنة ١٠٩٩ عينا عند اشراق الشمس جميع الروسا
نشروا في المعسكر اشارات الحرب العمومي من كل جهات المدينة
والصليبيون تناولوا حالاً اسلحتهم والآلات المهيأت اخذت
بالعملية ومعا في وقت واحد الجميع حذفوا بالآلات ومن
الاراج النلبة وبالمنايع على الاعدا كانت رشقات الحجارة
تظير البرد وحينئذ الجنود المحميين بالاهراج والآلات تقدموا

وبلغوا الى السور وبشجاعة غريبة خلوا من مبالاة باي ضرر كان حدفوا الملائم الى شرافات السور من الجهة التي لاحظوا بالاصواب انها لا تحمل ممانعة شديدة من الاهدأ وهكذا فيما بين هتافات المحاربين وهراخات الآخرين ورنة الاسلحة وضرب النبال ورشق المتحارب كانت الثلاثة الابراج الخشبية المركبة على دواليب نكر من ناحية الى اخري امام الاسوار مملوءة من المحاقلين الضخماء متقدمة نحو حيطان المدينة نفوق النبرج الاعلى منها كان موجودا غودافروا واخوه اوستاكفوس ويودوين ده يورغ ومن اعلى هذا النبرج كانوا يشجعون جماهتهم بالاصوات وبالارشادات ومن حيث انهم فوق هذا النبرج قربوا من الاعداء المظهورين منهم جيذاً على السور فغشاهم ما كانت تحمل بل جميع نباهم كانت صياغة قتالة للاستلم ثم ان رايموند وتنفريد والدوكا ده نورمانديا والكيفته ده فلانفرا مع باقى الثروسا كانوا فيما بين صساكرهم يتحاربون كابطال بجهاؤة وجميعهم موهبون بحراة وقوة وشجاعة غير مغلوبة *

فمضرب هذا اليوم الغروب فى شدتها من الصليبيين لم تملكهم بغيثهم بتمام النصر على امثالك المدينة لان المصادمة التى بها الاعداء من داخل فى كل جهة من الاسوار اظهروها كانت قوية جدا غير مغلوبة لان ما عدا المواد الملتبئة والكباير المشتعلة بالزيت والنشاب القوية وغير ذلك ما استعملته الاعداء قد كان عندهم اربعة عشر آلة حربية كلية الكهر والفعلية مركبة على الاسوار وبالاجمال ان الاسلام كانوا مستعصرين على جميع انواع الات الحروب باعده قوة وابلغ فاعلية وكلها استعملت منهم فى اليوم المفكر بمصادمة فريضة ضد الصليبيين فاذا نواام المعركة بشدتها كان معه اثنتى عشرة ساعة بدوت حصول النصر لفرقته

ما من الفريقين ومن ثم ظلام الليل هو الذي كسفت المعركة
والمسيحيون بجزءٍ وصرير اسنانٍ رجعوا الى مضاربهم والقواد
والروسا شملهم الحزن من قبيل ان الله ما وجدهم بعد مستاهلين
ان يدخلوا مدينته المقدسة ويزوروا قبر ابنه الالهى ✽
ثم ان الصباح المقبل المنتظر من الجميع بقلعة صبر قد دنى
وانتشرت اشاير المعركة الجديدة المتقضى ان تكون مهيلة اشد
وعخيفة ابلغ وقوية اكثر من اليوم للماضى غير ان الصليبيين غلب
ساعاتٍ حربية عظيمة قد استوعبوا غضباً من قوة مصادمة اعدائهم
وشرعوا يلكاريون بجزءٍ وشراسةٍ وحشية ولكن الاسلام ايضا
المطمانون بقدوم عساكر جديدة لمعوتهم من مصر وكانت قريبة
من اسوار المدينة فقد دافعوا عن انفسهم بشجاعةٍ غريبة بدون
ان يفرروا من ذواتهم شيئاً من التعب والجهد وبنوع اخص
ومجها قوتهم ضد البرج الكاين فيه غودافروا وفوقه منصوب صليب
من ذهب مسبب في قلوب الاعداء شدة المكارية ضده ثم ان
اندوكا ده ثورين الذي شهده حامل سلاحه واقعا بين رجلينه
ميتاً وعدداً وافراً من جماعته قتلوا فلم تقل شجاعته بذلك
بل لبث فوق كومةٍ من القتلى والمجرحين يصادم قوة اسلحة
الاسلام بنوع غير مصدق من الرجولية ورايموند من ناحية المدينة
القبيلية قد كان مع جماعته يباشرون اعمالهم الحربية بالالات
الجافية القوية بصورة عديمة الوعف من الجهاد في الوقت نفسه
الذى فيه كان تفكيره وروبارتوس الاثنان فوق الابراج الخشبية
من جهة شمال المدينة يلكاريون مع ناسهم اعداهم محاربة فطاحلية
وجهاً بآزاء وجهٍ وجسماً بجسمٍ بواسطة الحراب والارماح والسيوف ✽
فبحسب تقرير احد المؤرخين انه حينما كان الجهتان يوازنان
القوة وكل منهما يكارب بشجاعةٍ فريدة فالنصرة استبان

وقتيذ لجهة الاسلام المتحالفين على اداة النصاري مساعدين من العناصر ومن قوات الجصم ولكن هؤلاء لم يكونوا وقتيذ يلجون من عاصف شديد من الحجاره ومن رخمه من النبال طبقت عليهم بغته من ناحية الصليبيين فاحمواها ايضا بمصادمة ودام هذا الجهاد من الجهتين الى قرب نصف النهار بذاك الروح خلوا من ان الصليبيين يشاهدون ذواتهم متوجين بالغلبة لا بل انهم راوا ذواتهم في خطر مدين تحت الانغيب لان الات الحرب الخشبية التي عدهم قد ابادتها النيران المدفعة عليهم من الاسوار بانواع مختلفة وقد وجدوا فاقدين الماء للشرب وابلغ من ذلك معدومين وجود الخل الضروري استعماله في تبريد الحراب والارماح ليفقدوا ان يفتاوها بايديهم ثم كانوا يشاهدون تناقصهم متزايدا بسقوط الكثيرين منهم قتلى او مجرحين بالسهام او محروقين بالمواد الملتبته المدفوعة عليهم من الاعداء كما ان عددا وافرا منهم صادفوا الموت عند شرافات الاسوار وهم الباقون احيا كانوا موعبين من الدماء التي من الغير ومغرقين بعرقهم المنسكب ومتلوتين بالارمال والغبار المتصاعدة من الارض وقواهم كملت من الجهاد وهذه كلها اضعفت شجاعتهم وبالحلاف الاسلام عند مشاهدتهم نجاح امورهم كانت اصواتهم ترعد بانهم فازوا بالغلبة ولكن فيها كان الصليبيون في تلك الحال وهوذا مشهد اخر حدث بغته فقلب الامور بالاضد بنوع عجيب :

على انه قد شوهد وقتيذ على البدينة خيال فوق جبل الزيتون في يده رمح كان يتخيل ويظهر للصليبيين ان طريق المفتوحة الى باب المدينة فمن تراه كان ذاك الخيال فيعجيب رايهم ونداه اجيلاس المورخ : بانه غير ممكن ان يعرف : واما غودافروا والكونتة ده طولوا اللذان شاهداه قبل الجميع فصرخا هوذا القديس

جاورجيوس ظهر ليحامي عن الصليبيين فهذا الصراخ الذي طار
من فمهم إلى فمهم وحالا أقبل إلى المعسكر جميعه قد انعش
في كل منهم شجاعة جديدة غير مظلومة على انه هذه العلامة
التي ظهرت بنوع فايق الطبيعة قد اكثرت للمسيحيين ان العون
الالهى اتاهم في الوقت الذي هم فيه بلغوا إلى الايباس من
النصرة وفكروا بان الله اهلهم ومن ثم تشددت عزائمهم بنوع
غريب وشعروا بانفسهم انهم لبسوا قوة من العلا فهجموا على
مقدم البرج الكبير وشدوا بدائرة وهوذا به اندك من فوق إلى
انفل الامر الذي من مشاهدته من الاسلام مهدوما بغثة قد
رجفت قلوبهم وقطعت اوصالهم رهبا وخينيدز على الفور الدوكا
ده لورين قد اجتاز من فوق الدوم ونفذ من الموان الملتبهة من
كل جهة وادرك السور وغودافروا قد رسم على الجنود بان يمدوا
الجسر المرتفع فاضحت الاسلام بدونه حجاب وهوذا النبال من
الصليبيين ملتبهة حارة ارتشقت عليهم نظير المطر مع السهام
النارية فعلقت للحريق في آلات الحرب الخشبية ومن حيث
ان الهوا نفخ النيران فقد امتد الحريق كالعاصف واملى اجواق
العساكر الاسلامية شهبا ودخانا نظير السحاب فاضطروا إلى الهرب
مقبدين وخينيدز ثلثة من الصليبيين قد حفظ لنا التاريخ
اسمايهم وهم الاخوان الشقيقتان لاتهالدا والجلبارت ده طورنه قد
الحذفوا وراء الهاردين نابعينهم وقبل الجميع دخلوا إلى اورشليم
وغودافروا قد اجتاز من فوق الجسر المرتفع واتبعهم مرافقا معه
بودويس ده بورغ واوسطاكيوس ورامبود كريتون وغويشار ويزنروس
ده سان فالة وارمينوس ده البارتنوس وبعد هولاء اجتازوا على
الجسر نفسه وراهم جميع الجنود الذين كانوا ضمن الابراج الخشبية
وفوقها وكافة نزلوا من الاسوار إلى طرقات اورشليم وكانوا يلحقون

في الارض مقتولين بسيوفهم كل الذين كانوا يعارضونهم *
ثم ان اعجوبة واحدة اذرت باعجوبة اخرى وهى انه
فيما كان قهلاً ببرهة 'يحقق ان خيالاً سماوياً' ظهر للصليبيين
يبدنهم على طريق الانتصار فتد دار انتواثر فيها بينهم حالاً
بان الاسقف ادهمار المتوفى قد ظهر فوق راس العساكر المسيحية
ودخل معهم من فوق السور وكان مرافقاً من استخاص المسيحيين
الذين صاتوا في مدة الحصار وقد علقوا سنجق الصليب فوق ابواب
اورشليم واذ قد تضاعفت بهذه المغفرة شجاعة تفكرهم قد
اسرعوا قايعين ريسيم انذي كان برفقته روبرتوس واظهروا افعالا
غير مصدقة بن كانهما عجائب لانهم دخلوا ناحة المدينة وتبعهم
هوكوز ده سات نواس وجيرار ده روسيلون وبويس ده موسون
وكوفون ودمبرتوس ده مونته غو وغوستون ده بيارن وهكذا قد
ضايقوا الاسلام من كل الجهات وانصراخ "الله يريد هذا" الله
يريد هذا " قد املى المدينة كلها ثم ان عساكر تفكرهم مع
عساكر غودافروا قد دخلوا باب القديس اسطفانوس بضرب القوس
والمعاول وبهذه الصورة مدخل المدينة قد انفتح ومنه دخلت
يواقي جماهير الصليبيين بازدهام كلى واما رايون قد فقد اتمى
شجاعة جماعته واندفع بهم على السور وضايق الاسلام الذين
كانوا هربوا الي برج داود فبددهم اجمعين وحينئذ المسيحيون
كلهم الذين كانوا خارج اورشليم قد دخلوا مرتلين نشايد الانتصار
وتسابيح الشكر لله في ذلك اليوم العظيم الذي صنعه الرب اي
اليوم الخامس عشر من شهر تموز سنة ١٠٩٩ يوم الانتصار التام *
فها هو ذا النهار الدائم الذكر قد بلغ اخيراً وهو الذي جميع
انصليبيون كانوا يتوقعون حضوره باشواق لا تكيّف وقد كان هذا
اليوم يوم جمعة الساعة اثناثة بعد نصف النهار نظير اليوم والساعة

الذان فيهما سيدنا يسوع المسيح هناك مات على خشبة الصليب من اجل خلاص العالم في ذاك المكان الذي فيه الجيوش نصبوا بيقوق الصليب اهل انهم حينئذ بافتكارهم في انه على جبل الجلجلة هذا الله متانس حبا بالبشر سفك دمه ومات من اجلهم ما كانوا قلبيا يتخشعون ويبكون اواة ان الجنود الصليبية في المكان عينه الذي فيه مخلصنا غفر لصلبيه هم لم يغفروا للاسم على ان اورشليم التي خلصت من العبودية حالا قد استوعبت دما وزيتا ودموعا لان الجيوش هؤلاء ما وفروا احدا عن سيوفهم لا من جنس الرجال ولا من جنس النساء لا من الشبان ولا من الشيوخ ولا من الاولاد ولا من العجايز بل ان المذبحة اصبحت عامة وسحق الصليب الذي هو تمثال الصلح والمحبة ما ارتفع في هذه الحروب الا فوق اسوار المدن التي فتحت بسواقي الدماء التي سيوف الصليبيين سفكتها بكصد ارقاب الاسلام

على انه باطلا كان الاسلام في اورشليم في اليوم المذكور يحدون مفتشين على مهرب يحكمون به حياتهم لان هذه المدينة خلت من ملجاء لهم فعدو كل منهم قد هربوا الى جامع الامام عمر ظانين انهم هناك يحكمون ذواتهم من الموت ولكن ظنهم قد خاب اذ ان الصليبيين خيالة ومشاة مختلطين قد دخلوا الجامع المذكور وبادوا بكحد السيف كل الموجودين هناك فالمرحون بنوع خاص ذموا قساوة هؤلاء الجنود البربرية عن هذا الفعل وحسب تقرير رايموند ده اجيلاس قد طاف للجامع من الدماء حتى انه تحت القناطر التي عند بابه احتقن الدم وعلى الى حد الركب بل الى حد لجم الخيل وقال روبرتوس الراهب ان هيكل سليمان (جامع عمر) قد استوعب من الدم المحتقن فيه كفى بحصر

متموج وذلك مما فتكت به سيوف الجيوش الصليبية ارقاب
الاسلم *

واما نحن فنحول نظرنا في هذا المشهد البربري المكروه
منتقلين الى النظر نحو مسيحيين اورشليم فحولاء كانوا يسرون
امام الصليبيين بدلائل الاحترام والوقار خوهم مرتلين معهم نشايد
الخلاص من الاسر ثم تري كيف مسرا منظر بطرس السايح وكم
كان نظما ابتهاجه بعد انه كان منذ مدة خمسة سنوات يتجول
في اوروبا وينذر ويتوسل ويتعرض للمومنين على انقاذ اخوتهم
من سلاسل الاسر في اورشليم لانه بعد اتعابه الفايقة التصديق
قد شاهد اخيرا مواعيدة تمت ومرغوباته كملت ونذراته قبلت
اذ انه خوة وبواسطة اعماله كان يلاحظ هو المنفذ الاول وكان
يتحقق له من المديح اخصه ومن معرفة الجميل اعظمه والجميع
كانوا يتاملون كيف ان الله الكلي الاقتدار قد استخدم انسانا شديدا
الضعف لكي يمارس بواسطة العظام العجيبة *

ثم ان مشهدا اخر خشوعيا قد صير اشراق هذا اليوم الذايح
النصيت والدايم الذكر اوفر ليغا وهو انه في الساعات التي كانت
فيها الجيوش تشفى غليل رجزها من سفك دما اعداها المغلوبين
قد شوهه واحد من السواح الابرار قد حول نظره عن ذلك
انفتك اندموي مرتجفا من زيادة كرهه وهرب من هناك
سايرا في طريق اخري فيها راي ثلاثة من الصليبيين ماشين
بدون اسلحة حافيين متوجهين نحو كنيسة قبر المسيح وكان احدهم
الرجل القوي نموذج الفضائل غودافرو القايد العظيم تمثال
انكمال المسيحي فهذا المعظم في الانتصار حاما فاز هو والعساكر
بالغلبة داخلا في اورشليم نبة على عساكرة مذكرا اياهم بانهم
انما جاءوا الى اورشليم المدينة المقدسة لكي يسجدوا لقبر مخلص

العالم وحينئذٍ الجميع ضموا اسلحتهم الى غمادها وكفوا عن القتل لا بل انهم خلعوا عن ذواتهم اثوابهم المغموسة بالدماء وساروا نحو كنيسة القبر المقدس تابعين اياه ببكاء وشهيق بارجل حافية فصبل الجبلجة اضحى وقتئذٍ منظرًا كلى الخشوع فظلام الليل ابتدي ان يغطى الجبل المقدس هذا وهود مع صمت عميق تملك في الجميع فهناك الجيوش الصليبية كلهم وجدوا راكعين على ركبهم مقبلين الارض المتخضبة بدماء الاله المتجسد متذممين صلواتهم بنحرارة انعبادة طالعين من الاب الازلى غفران خطاياهم وهدموع سخيئة مرتلين تسبحة التوبة فهولاء انذين ايديهم كلت من سفك الدماء شوهوا هناك نظير اناس خارجين من رياضة روحية مستطيلة بناملت عقليده عميقة (فهنا يقول المورخ برناردوس الحارث) ان هذا الامر تقوي يستحق المشاهدة كيف ان المعسكر انصليبي بفرح وحسن ديانة ينظرون شابكين الايادي ركوعا امام القبر المقدس بخشوع واحترام كات كل واحد منهم كان يشاهد جسد سيدنا يسوع المسيح موضوعا في ذات الضريح مينا غير ان هذه العبادة الحارة في اونيك المسيحيين ما صنعت شيئا اخر الا كفاف استعمال الاسلحة والفتك بسفك الدماء على ان تدبيرا مدنيا مكرها قد سبب ان اورشليم تعود مسهدا للمحكمة بشرية جديدة وهو ان ديوان المشورة العسكرية انتم وقصع حكما مرهبا وهو ان يمات كل مسلم باق داخل المدينة المقدسة فهذا الحكم المهيل قد قباشر بالعمل ومن ثم كان بالباطل وخلوا من ثمرة البعض من الصليبيين يجتهدون في توقيف جري هذه الحكومة ضد شراسة الغالبين الاشدا وبالتالي التساوة البربرية اخذت سيفها حتى ان النبيل تانكريد اذ اراد ان يخلص قلما يكون ثلاثمائة شخص كانوا هربوا الى حد

امكنة جامع عمر فارسل اليهم بيرقه ليحتسوا تحته من فورة رجز
 انغالبيين فلم يذل مرغوبة لانهم لم يهتكموا بيرقه بشي الامر
 الذي اغمه جدا اذ انهم هناك ذبكوا ثلثماية مسلم عن اخرهم
 وبالاجمال لم يسلم من سيفهم الا بعض اسلام قلايل احقوا
 في برج دارد ورايموند اقتبل حمايتهم واخرجهم احيا بمرجب
 شرط خصوصي فهذه الملصمة دامت مدة سبت كاملة والمورخون
 يتفقون على ان الاسلام الذين ذبكوا داخل اورشليم بلغوا الى
 سبعين الفا ثم ان اليهود قد كانوا داخلين في عدد المحكوم لان
 الفاظ الحكم كانت بالموت ضد اخير المومنين بدون تمييز للمسلم
 عن اليهودي فهؤلاء العبرانيون قد هربوا الى كنيسهم محاصرين
 فيه الا ان الصليبيين اضرموا النار في جهات الكنيس فابادوه
 وايامهم جملة بالحريق ولم يبق من معبدهم هذا الا بعض
 فضلاته الدالة على قدمته * فبالحقيقة ان الهواجس تقلق مستكرهة
 انتفكر بما فعله الصليبيون بعد امتلاكهم اورشليم لان اعمالهم هذه
 هدمت شريعة الحكم والوداعة التلالية في تعليم الانجيل المقدس
 فلقد شابهوا الاسم الغريبة الاولين الذين كانوا بلا ديانة حقيقية
 وخلوا من اداب واشفاق ولذلك كانوا يبيدون بالموت من
 يغلبون بسيفهم ومن ثم يهتق قلبيا نذب هذا الصنيع ونكرة
 فذكره معتبرينه مضادا للنسانية ولحق شريعة الطبيعة ولقد كنا
 نتمنى ان نفعل بدموعنا هذا الدم الذي الصليبيون غرقوا به
 اراضى المدينة المعدسة التى المسيح ما سفك بها دمه الا لاجل
 خلاص العالم * اما الصليبيون فبعد ان تموا تلك المقتلة قد
 فكروا في ان يتموا بسلام باثمار انتصارهم فقد كانوا قبل امتلاكهم
 اورشليم اتفقوا على رابطة برضاء جميعهم وهو انهم بعد استيلائهم
 على هذه المدينة يسكن كل واحد منهم بحريته التامة في

البيت الذى هو يدخله المرة الاولى غيب الافتصار وان الصليب او الرمح او الحربة او اى نوع اخر كان من الاسلحة يكون لكل منهم صفة كاملة لتملكه ذاك البيت وان حق الاختصاص لكل واحد مما يملكه من الموجودات يكون محترماً من الجميع خلواً من تعدي احد على الآخر فعلى هذه الصورة حالاً قد توطد في المدينة ترتيب وحسن تهذيب عمومى ومنظر اورشليم استحال بغتة الى مشهد جديد لانها في ايام قليلة هي انقلبت من ديانة الى اخرى ومن شرايع الى غيرها ومن مراسيم وعوايد الى اخرى ومن سكان الى غيرهم فالغالليون اضحوا اعنيا بالغنائم التى امتلكوها بين ايديهم وجاذب كبير من تلك الغنائم قد تخصص لاسعاف الفقرا والايتام والارامل ولأجل زينة معابد الاله الحى الحقيقى فالقايد تنكريد قد امتلك جميع الغنى الذى وجد في جامع الامام عمر وهذه قد كانت عضمة المقدار والغنية حتى انه حسب تقرير احد المؤرخين لم تكفيها ست عرايات كبيرة لقلها وانه قد استمر هو مدة يومين مباشراً اخراجها من ذاك الجامع غير ان هذا القايد الكريم قد وزع منها جانباً وافراً على عساكره الخصوصيين كما انه فرق منها جانباً اخر صدقة والكهنة اللاتينيين فازوا منه بخصّة وافرة بها استطاعوا ان يهتموا بزينة الكنائس وباعمال اخر تقوية ففهما بين الاشيا الغنية المفخرة والكنوز التى فاز بها الصليبيون بانتصارهم هذا وامتلكوها لذواتهم قد كان الكنز الاعظم العابق كل ثمن الذين هم اعتبروه باستحقاق اكثر اعتباراً من كنوز الارض جميعها وهو عود الصليب الكريم المقدس الحقيقى الذى عليه صلب مخلص العالم لان هذا الصليب المسجود له كان اخذه الى مملكة العجم سلطانها كسروا وكان الملك هرقل رجعه

الى اورشليم وبقي في كنيسة الى ذات الوقت مخنوضاً بحراسة
المسيحيين القاطنين هذه المدينة المقدسة مخنياً بحرس من
اعين الاسلام فالجيوش لما شاهدوا هذا انحدوا الخلاص ما عادوا
يعدرون ان يمسكوا ذواتهم عن الدموع ذات الفرح والتهليل
وحسن العبادة : فيقول المورخون انقداً : ان المسيحيين عند نظرهم
هذه الخشبة المقدسة كانوا بايمان حى يتصورون كأنهم مشاهدون
جسد مخلصنا نفسه معلقاً عليها على ان عظمة افتدائنا هذه
التي كانت محبة قد اظهرتها العساكر الصليبية باحتفال عظيم
وزيورها في طرقات اورشليم بديانة حارة وتكريمات محقة
ووضعها بوقار في كنيسة القيامة *

ثم ان القواد والمسيحيين والجيوش الاخرين بعد امتكهم
اورشليم بعشرة ايام فكروا بان ينتخبوا سلطاناً خصوصياً لهذه
المدينة المقدسة لملك عليها بمجد ويكون ذا حكمة وبلاغة
بالكفاية مستحقاً ان يجلس في تحت داود عرش سليمان
ولهذه الغاية قد التهم بجمع الامرا والقواد والاشراف وفيه اول
من فتح الخطاب قد كان روبرتوس كونه ده فاندرا اذى صنع
خطبة جليلة مبرهنة عن ضرورة الاعتمام في هذا الانتخاب
الذى اعتدوا صنعه مبيناً تلك الصفات الواجب وجودها في
من هو عايد ان يزين هامته بناج ملك عسر توطينه ثم توسل
الى ارباب الاجتماع بان ينتخبوا ذلك الشخص الذى بقضائه
وحداقة عقله وكريم صفاته يكون هو الموضوع الاكثر قابلية والافضل
كفاية لحفظ مملكة يسوع المسيح ونموها امتداداً المتعلقة بها
وعليها ايجاد واختصاصات هكذا عضمة *

فالاكثرون من الملتزمين اذ اعتبروا سمو حكمة هذا الكونته
نفسه وعظم شجاعته وتدابيره العلية وحسن صفاته الجليلة فقد

ظهر لديهم انه هو كان الاكثر لياقة لهذه السلطنة وارادوا انتخابه غير ان روبرتوس نفسه قد رفض ذلك رفضاً مطلقاً مقررًا اكثفاه بالهفة التي امتلكها وهي ان يدعى ابن القديس جاورجيوس الذى ايده بتلك الانتصارات وانه لم يكن هو نايقاً الى شئ اخر سوى نحو الوقت الذي فيه يمكنه النزول في البحر مسافراً الى الاوروبا راجعاً الى وطنه فاذا حينئذٍ للحاظ المنتخبين قد اتجهت الى امير اخر قد كان في عدد الانام الاولين الرافعين دوام اقامتهم في سوريا او بالحسري من كان يمكنه ان يزین هذا المنام باستحقاق سلطاناً على اورشليم فاصوات الانتخاب كانت تدور وترجع مقسومةً فيما بين هؤلاء الاربعة امراء وهم غودافروا ورايموند ودوكا ده نورمانديا وناكريد بدون ان تجتمع الاصوات الاكثر من النصف على واحد من الاربعة القواد المذكورين فلكى يمكن للجماهير المنتخبين ان ينهوا هذه القضية بسلام قد اتفقوا اخيراً على ان يفوضوا الحكم النهائي لراي عشرة اشخاص هم يتخارون من هم الاوفر حكمةً واحدق تمييزاً فيما بين الاكليروس وروسا العساكر ولاجل حصول هؤلاء العشرة على ابراز حكم صائب عادل منزّه عن كل شائبة غب فصحبهم المدقق من احوال هؤلاء الاربعة روسا وعن صفاتهم وعن اعتمادهم الباطنة وافكارهم السرية نحو هذا التخت المملوكى بدون زيفان بل بمعونة الانوار السماوية قد باشر المسيحيون المصلوات والتضرعات والضيوم واعطاء الصدقة ملتجئين من الرب ان يرشد هؤلاء العشرة الاشخاص الى جودة الانتخاب وسعادة نهايته ✽

فبعد ذلك قد اجمعت اكثر الاصوات على شخص غودافروا ده بوليون لان كل من العال والدون كان يقدم الشهادة الاوفر لميعة عن فطنته وشجاعته وعدوبته وانسانيته خاصة عن فضايله

وحسن ديانته لا بل ان الصليبيين كانوا يقولون ان اهل السماوات
انفسهم اوضحوا ذواتهم على اشيا سالحة اذ ان المعسكر كان يقرر
مؤكدًا عدد العجايب التي صنعها الله في الحوادث المختلفة
لاجل حمايته ونجاح اعماله (وكما يقول ابارنيس الاكسي) انه
قبل الحروب الصليبية بسنين عديدة احد الجنود اسمه هيزدلون
كينتفريلا قد كان شمله النوم في احد الاحراش وانتقل بالحلم
الى فوق جبل سينا وهناك شاهد غودافروا متوشحًا بمجد عظيم
فيها دين رسولين سماويين اسرعًا وشيكا ليُبشّرا بان الله قد انتخبه
نظير موسى اخر قايدا وريسا مسلحا نلى شعبه ✠

ثم ان محاربا اخر قد شاهد قبلاً بانثرويا امير بريمون هذا
الجليل جالسا على عرش فوق الشمس وحوله قد اجتمع عدد
عظيم من الطيور جاءت اليه من كل ديرة السما فالصليبيون
قالوا قري ما هي هذه الشمس الا مدينة اورشليم وطير السما
ما هي سوي الصليبيين الملتجئين حول هذا القايد من كل
جهات العالم ليروا مجد انتصاراته واعماله ✠

فاذا العشرة المختارون بعد فحص دقيق اياما متواردة قد
اعلنوا اخيرا انتخابهم بصوت متفق على شخص غودافروا ده
بوليون دوكا ده لورين والصليبيون اقتبلوا هذا الانتخاب بدلائل
المسرة والابتهاج وحالا حملوا هذا الامير العظيم وادخلوه بعلامة
الظفر والتفتيح الى كنيسة القبر المقدس حيث ابرز القسم
على حفظ شرايع العدل والشرف واذ ارادوا تنويجه فهذا القايد
المتصف دايما بالاتضاع رفض هذا المجد بقوله انه لا يمكن يقبل ان
يضع على هامته تاجا من ذهب بنحجارة كريمة في مدينة
قد تتوج فيها ملك الملوك بالكليل من شوك لا بل رفض
ايضا تسمية سلطانا رفضا صارما واكتفى بتسمية محام عن

قبر المسيح او بارون كنيسة القبر المقدس ولكن ولين كان هو
رفض هذا اللقب المحقق له' اي سلطان اورشليم لقد كان المورخون
وعوم الشعب المسيحي اعطوه الثابا سامية كما كان يستحق لولا
ان الموت خطفه من بين الاحياء غب زمان قليل بعد انه
باستحقاق ومدل قد ورث تحت داود الملك وصار مختصا به *

الفصل التاسع

في المعركة التي حدثت في اسكالون وفي نهاية الحرب الصليبية الاولى
ثم في رجوع الاشراف العربيين الى اوطانهم

ان سلطنة جديدة لاورشليم قد قوطدت علي ان هذه الارض
المقدسة التي قدنست مدة ازمة مستطيلة جدا قد رجعت
اخيرا تحت ولاية الصليبيين وميراث محبوب قد تثبت لتلاميذ
يسوع المسيح وجانب مبارك من مجموع عيلة المسيحيين قد
ترك هناك ثم ان الاكليروس قد باشروا اهتمامهم في تكريس
الكنائس وفي تسمية اساقفة جدد للبلدان التي حصلت في
تملك المسيحيين وفي ترتيب خدام لنفوس الرعايا *

فاخبار الانتصارات التي فاز بها الصليبيون بامتلاكهم هذه
البلاد قد انتشرت بسرعة في الجهات القريبة اليها ومنها الى
بلاد الشرق الاخر وهكذا شهود المسيحيون متقاطرين جموعا غفيرة
الى اورشليم من انطاكية ومن الرها ومن ترسوس ومن كبادوكيا
ومن كيليكيا ومن بين النهرين ومن ساير اقاليم سوريا فالبعض
من هؤلاء الغربا قد وطدوا سكناهم الدائمة في اورشليم وما يتحوطها
وغيرهم كانوا يزورون الاراضي المقدسة ويعودون الى بلادهم والجميع
حاصلون على فرح عام غير فاترين عن مقدمة الشكر لله والتقریظات

لشجاعة الصليبيين وانتصاراتهم كعجنود محققين ليسوع المسيح الذين
اخيراً انقذوا قبر ابن الله مخلص العالم من ايدي الغير المومنين *
ثم بالحزن كانت احوال الاسلام وعساكرهم بالكآبة والحزن
والنكا وعند جميع ملتهم حصل اليأس بعدم الرجا في قيامهم
جديداً من سقطتهم حتى ان شعراهم وفصحاكم كانوا يندبون
بالمراثى شقي اولاد نبينهم وتعاستهم المرة بقسايد ونحيب (فيقول
المورخ العربى) ان الاسلام كانوا يتفاوضون فيما بينهم قايلىن وآه
ما هذه البلىا التى آلت بنا وما هذه المحن التى حلت
بالمومنين المحققين ان النساء الترنس بان يتخبين وجوههن حزناً
ولم يعد باقياً لآخرتنا الذين منذ انفس كانوا سلاطين سوريا
الا ظهور الابل او احشاء النسر *

على انه بالحقيقة قد صارت انتصارات الصليبيين ضربة
قتالة للاسلام بددت مملكتهم فالانقسامات فيما بينهم والخاوف
التى رافقتها دايماً قد زعزعت سلطنتهم خاصة لما انضافت
اليهم كسراتهم واخيراً فقدانها مدينة اورشليم قد هدم الركن الاعظم
لقومهم ولكن مع ذلك حينما بلغتهم اخبار ما حدث للاسلام
هذه المدينة قد خمد عنهم روح الانقسام وعساكرهم المتبددة
قد وافقوا اجتماعهم معاً حتى اما انهم يبكون جملة فادبين
تعاستهم او اذا امكنهم فينتقمون لذواتهم من المنتصرين عليهم
وياخذون ثار الاهانة التى المت بمذهبهم ونبينهم فاسلام سوريا
ودمشق وبغداد وضعوا رجاهم الوحيد على عساكر الخليفة وآلى
مصر وتواردوا من كل الجهات للاقات جيوش هذا الخليفة الذين
اقبلوا الى سهل اسكلون ذايبين رجلاً ضد الصليبيين يصرون
اسنانهم كالويسين *

فسلطان اورشليم حالاً بلغه مجى هذه العساكر الجديدة قد

جمع جيوشه ومشى لملقاتهم ومحاربتهم وكان برفقته تانكريد والكوفته ده فلاندرا وغيرهما كثيرون من الاشراف انروسا يزيفون مركبه بلميع شجاعتهم واما قايد جيوش الاسلام فكان الامير افدهال نفسه انذي قبل بمدة كان امتلك اورشليم وقد كان انضاف اني العساكر الانى هو بها من مصر عدد غير محصى من الاسلام المنقاطرين اليه من جهات كثيرة وقد كان برز من فمه قسم به حلف امام الخليفة بان يبديد الهليبيين من اقاليم الاسيا كلها دافنا اياهم تحت رديم جبل الجبلجلة وتحت حجارة المعابد التى نصاري المغرب شيدها

فمعسكر المسيحيين كان يسير الى ما قدام بحسن نظام ضد هؤلاء الاعداء الهالدين وروبارتوس ده نورمانديا ورايموند ده طونوا قد جاءوا بعساكرهما منضافين الى غودافروا وبطريث اورشليم الجديد ارنول قد حمل صليب مخلصنا المقدس وخرج مع هذه للجيش انذين مجرد نظرهم هذا العود الخصى مرفعا فيها بينهم كان يحدد فيهم حرارة الايمان مضاعفا رجويتهم والمدينة المقدسة فرغت من جميع العساكر ولم يبق داخل اسوارها الا النساء والاولاد والمرضا وجانب من الاكليروس وهؤلاء جميعا لم يكن لهم اهتمام اخر سوى انهم نهارا وليلا مداومون التضرعات وانصوات الحارة بالدموع لذي الله من اجمل انتصار اخوتهم المسيحيين وانكسار اعداهم واعدايه تعالى هذه المرة الاخيرة ايضا فالجيش المسيحية بعد ان اجتازوا الاراضى الرملية قد نصبوا مضاربهم على شط نهر صوارك فى سهل صافيا فيها بين جنوبا واسكالون فهذا السهل الواسع هو محاط من ناحية المشرق بتلول عالية وممتد من ناحية المغرب الى حد البحر المالح وفي تلك الجهة هى اسكالون وابراجها وموازيها وتحت اسوارها كانت العساكر

المصرية ضاربة خيامها وكانت كراديس هولاء الاسم وجماهيرهم مغطية بعددهم. الفايق الاحمى مساحة غير محدودة من الاراضى فيقول المورخ فوشار ان هولاء كانوا مادين اجنحة صغوفهم ليحيقوا بها المسيحيين بضير الايل الماد قرنيه حمايتنا عن جسمه فمن ثم للجيوش الصليبية كانوا يسيرون على خطين فاكونتة ده طولوا كان قايدا لجيش خط اليمين وغودافروا كان على راس خط الشمال واما تانكريد وروبارتوس الاثنان بهذا الاسم فكافوا يدبرون جماعتهم انعساكر الشجعان التى فى الوسط *

فذلك اليوم كان برامون عيد السيدة ف١٤ شهر اب فحالما اشرق ضياء الصبح بطريك اورشليم بارك الخيالة ورفع عود الصليب الكريم الذي شاهدته للجيوش واخذوا ظهوره علامة كلية انتاكيدي برجا انتصارهم وهكذا انتعشت فيهم حرارة وشجاعة كليتنا. غير انهم حسب تقرير المورخين لم يكونوا جميعا اكثر من خمسة عشر الف من المشاة وخمسة الاف من الخيالة وهذا العدد القليل لم كان يلزمه ان يحارب عساكر الاسلام الفايقه الاحصا الا ان رجاهم الوثيق قد كان بالاله القوى الذي مراقا عديدة اظهر خوههم معاضدة علانية ولهذا لم يكونوا يرتابون بقة فى انه تعالى يصنع معهم اعجوبة جديدة من عجايبه على صالحهم فعلى هذه الصورة اذ هم موعبون من الرجا بتاكيد النصر مشوا ضد اعداءهم كانهم منطلقون الى فرح عيد (كما يقول البارتوس الاكسى) وكان الترتيل بالنشايه مع آلات الطرب ورفة الاسلحة ترعد فى ذلك السهل مع هتافات جنود المسيح هولاء الابطال المسرعين بامل النصره الاخيره الموطدة امتلاكهم مدينة اورشليم المقدسة * فالجيوش من الفريقين صارت منظورة عن قرب والصليبيون جثوا على الارض راكعين ملتسعين هذه المرة ايضا العون الالهى

ثم نهضوا حالاً متمليين من حرارة جديدة وطاروا ضد اعداهم
فالمشاة رشقوا اسهامهم كسحابة في وجوه الاسلام في الوقت الذي
فهد الخيالة انقضت عليهم كالصواعق والدوكا ده نورمانديا مع
الكونتة ده فلاندرا وتانكريد بجماعتهم قد ضربوا وسط معسكر
الاسلام القطبي فردوه الى الورا بنوع ان الدوكا المذكور في اندفاعه
السديد عليهم اجتارهم مستقيماً حتى بلغ الى الامير افدهال
وبديد جسورة اخذ منهم سجناتهم الكبير ورجع به فمن ثم وقعت
البليلة والجزع في معسكر الاسلام ولذلك الصليبيون المشاة رموا قوسهم
وسهامهم واستلوا سيوفهم وحراهم وطبقوا على الاسلام جسماً بـجسم
مختلطين بينهم وطرحوا منهم على الارض قتلى كثيرين جداً
الامر الذي صير المصريين ان يدبروا جميعاً هاربين مبددين
بكسرة مهيلة ✽

فسلطان اورشليم غودافروا اذ استرهر على المصريين والحباشة
بالغلبة قد علق انصر بالآخرين والكونتة ده طولوزا بفوزة بالنصر
على اهالي سوريا واُحرب جرى في اثر الهاربين منهم والانكسار
اضحى عمومياً في جميع العساكر الاسلمية ووقعوا تحت سيوف
الصليبيين بمقتلة كلية والاحياء الذين هربوا الى الجهة البحرية
ادركتهم الخيالة فصار البحر مدفنهم والذين ادبروا وراء قايدهم
العام افدهال قصدوا البلوغ الى داخل اسكالون محشورين من
الغزاة فتساقطوا في النهر وغرق منهم نحو اثنين في اجتيازهم من
على الجسر وهكذا من جميع هؤلاء الاسلام الغير محصى عددهم
الاثنين لهلكوا البلاد انشورية الذين الباري تعالى وحده يعرف
كمية جموعهم قد بادوا جميعاً ما عدا القليلين الذين بالكاد
نفقوا معدومين كل قوة وواسطة لقيامهم من امكنة هربهم وعلى
هذه الصورة قد انقطع الرجاء عند الاسلام من خلاصهم لان افدهال

بعد ان خلس ودخل اسكالون وصعد على سورها وتامل هذه
الكسرة العظيمة لجميع عساكرة والعساكر الاخرين الذين تبعوه
هدرت الدموع من عينييه بختجل كى انغم وبدي يشتم نبيه
الذي اهل الاميين نحوه يموتون هكذا بعار لا يكتمل بايدي
النصاري وكان يندب اورشليم التى كان يومل ان يروها *

فتبعاً لما اكده المورخان غويليوم الصوري وروبارتوس الراهب
ان الصليبيين فى هذه المعركة المخلدة الذكر ما خسروا من
خيالتهم ولا واحداً ولكن عدم اتفاق الراى وقتيذ فيما بين
القواد افغدهم امتكهم اسكالون نفسها التى لكان اخذها صار
تكميلاً لمجد الانتصار فاخيراً الانقسام ذال حيثما غودافروا بدموع
منسكة استخلف الجيوش بان يتذكروا انهم انقذوا اورشليم والقبر
الخاص وبانه يلزمهم ان يهجعوا عن الخصام ويعيشوا بالاتحاد
والحب لى يمكنهم ان يحكموا هذه المدينة المقدسة فعند سماعهم
كلام هذا السلطان الموفر قد تسالموا وسكن روحهم واتحدوا بالمحبة
ثم لما نصبت اشاير السفر اخذت العساكر المنتصرة بالرجوع الى
اورشليم مملوئين من البهجة والفرح على فوزهم بهذه الغلبة العظيمة *

فدخلهم الى هذه المدينة بعد المعركة الاسكالونية قد كان بالحقيقة
دخولاً مجيداً بتمام الظفر لانهم عند دنوهم من اسوارها نشروا
بيارقهم ودقت طبولهم وضربت ابواقهم ورنّت اصواتهم حولها
وهذي كلها بشرت الناس الذين ضمنها بحقائق النصر فتخرجوا
جميعاً الى ملاقاتهم واضافوا تراتيلهم ونسايدهم الى هتافات
الغالبين وهذا كان مشهداً جليلاً ملكياً موعباً سروراً لى
الاتاق واذا قبلوا نحو كنيسة القيامة ودخلوها بحسن عبادة
علقوا على عامود قبة القبر المقدس سنجق السلطان المصري الكبير
والمؤمنون اجمعون هذا هذا المكان المقدس الذى افدهال كان

حلف بان يهدمه وهناك قدموا لله ضحية النشايد وتقدمة
اشكر الاختفائية على هذه الغلبة السنية التى فازت بها جنوده
الصليبية فبالحقيقة ان انظر الذى نالته الجيوش المسيحية فى سهل
اسكالون قد توج اعمالهم السابقة وانتصاراتهم المتقدمة بتاج حى
دايم الذكر وهذه المعركة كانت هي الاخيرة من معركات الحرب
الصليبية الاولى التى استدامت من بدايتها الى ذاك الوقت
مدة اربعة سنوات ذات محاربات شديدة واتعاب كلية واخطار
مبينة التى بها اخيرا الامراء المسيحيون استخلصوا القبر المقدس
من العبودية ومن حيث اتهم بهذه الصورة وفوا نذورهم ونموا
قصدهم فقد فكروا فى ان يرجعوا الى اوطانهم فاذا هولاء الانام
السرفا الذين اهالى اوربا كانوا ودعوهم بدلائل حسن العباداة
قد شوهدها مسافرين بالانقزاح عن اسوار اورشليم وكل منهم
اخذ طريقته راجعا نحو حكومته ومقاطعته ومن ثم لم يعد باقيا
لمحافظة المدينة المقدسة الا ثلاثماية خيال فقط مع السلطان غودافروا
الملوا حكمة وتذكير القاييد الموعب رجولية فريدة الذين
اعتمدوا على اتخاذ الاسيا وطننا لهما عوض الاوربا كى ينهيا
فيها باقى ايام حياتهما

فالتاريخ الدنى القديم يوضح عن الامراء الروم انهم بعد
امتلاكهم مدينة نرويا قد انتزحوا عن الاراضى اليونانية ونزلوا
فى البحر راجعين الى وطنهم ولكن الغلبون نجدا منهم قد بلغ
الى الينا سالما مسحوبا بنوع ما من السعادة غير ان الامراء
الصليبيين بسعادة كلية بعد امتلاكهم مدينة داود العظيمة اورشليم
المقدسة قد شوهدها راجعين الى قصرهم وامرياتهم وبلغوا اليها
سالمين مكثرين بالمجد وقد اعتبر هذا الرجوع افة من اعظم العصبية
المذهلة فى مراكبهم العديدة جدا التى ما كانوا يملكون ان يروها

وفي عودتهم هذه كانت اياديهم حاملة اقصان الغلبة ورايات الانتصار وفي جميع امكنة اجتيازهم كانوا يقتتلون من السكان نسايد المديح وفصايد التقريظات الانتصارية اد ان الشعوب من كل جهة كانوا يتفاطرون لملاقاتهم موعدين من الفرح التقى ومن التغرلات الروحية نحو هولاء الزوار والمخلصين معاً وكل منهم برغبة فلبية كان يسأل ويستمع اخبار اعمالهم السنوية الجهنزية من افواههم المكرسة بقبلة قهر المسيح ولكن بدموع غزيرة كانوا يفهمون ايضاً منهم كم من انوف من جيوشهم سنكوا دماهم في تلك الامكنة ودُفنت اجسادهم في الاسيا حباً به تعالى لانه نادراً وجدت بعض عيّنات لم تنذب ففقد واحد او اكثر من افرابيها الصايبية السجعان غير ان تعزية اهالي العقلى كانت وافرة عند تذكرهم انهم فازوا من انسابهم بعدد عظيم من شهداء المسيح الجدد الذين نالوا الكيل المبجد السماوي ✽

ثم انه في مسافة رجوع هولاء الاشراف الابطال طففتهم قلوبهم فرحاً الى حضن ولايانهم وحكوماتهم وارضيتهم مقتنعين بمسرات اهاليهم وبتكريمات اعمالهم الجهادية الغالبة فمنظر احد هولاء الزوار الراجعين من الاراضي المقدسة قد جذب الى ذاته ملاحظات الشعوب قاطبة وهو قد كان ماشياً على رجليه وحده نحو الدير الذي كان هو شيدة على شط النهر المسمى موزا فترى من هو هذا انه هو المنذر الاول بحرب الصليب وهو بطرس السايح هذا الذي بفصاحة لسانه الغريبة قد زرع سكان المغرب وامرا الاوربا وجذبهم الى ان يتكردسوا في الاسيا فقد رجع الى ديرة تحت صمت المنسك الجديد المتضع انذي اختاره قبلاً لينهى فيه ايام حياته فهذا الانسان العجيب قد عاش بعد عودته من اتمام رسالته في اورشليم قاطناً في منسك مدة ستة عشر

سنة" بسيرة العبادة والامانة والتقشفات واخيراً حينما دنت الساعة الاخيرة من حياته قد رقد بالرب فيما بين مصاف الرهبان الذين هو كان عمرهم بتموجات فضايله فلا ريب في ان نفس هذا البار قد انتقلت بانفصالها من جسده الى اورشليم السماوية التي فيها اشتركت هي بالمجد الالهى بعد ان كان هو بمساعيه واعماله السامية اضحى مخلصاً لاورشليم الارضية المادية مشتركة بالاعتاب والانصاب والجهادات مدة سنوات متواصلة مع اخوته اهالى المغرب *

الفصل العاشر

* في الصليبيين المجدد وفي المحجيات الربانية الحرية *

ان رجوع الامرا الغربيين الى اوطانهم من اورشليم بسجلات المجد والشرف الانتصارية قد تحرك من اجله في ممالك الاوروبا عمل جديد مسبب عن اشواق الجميع نحو الاقتدا بتموجهم على ان "جموعاً" وافرة من اوليك المسيحيين الذين ما اشتركوا مع الصليبيين الاولين بالسفر صحتهم قد اتقدوا بحرارة المغامرة انتقوية ومحبة التمثل بهم ورغبة الفوز نظيرهم بالمجد الذي نالوه وقد اعتمدوا السفر الى المشرق فالبعض منهم بمجرد الشوق نحو زيارة الاماكن المقدسة اذ ان البلوغ الى اورشليم بعد اعمال الصليبيين الاولين اضحى سهلاً حراً مكرماً وغيرهم بقصد توطيد انتملك الذي اكتسبته اخوتهم وزيادة حمايته بامن فاذاً هولا جميعاً حملوا الصلبان واستعدوا الى المسير بالتوجه الى اورشليم وحينئذ قد شوهد في بلاد المغرب معتنقاً ذاك التعليم الذي ابتدي به قبلاً بجمع كلارمونت فتمارست انذارات جديدة لهذه

الحرب الصليبية الثانية وهذه الانذارات قد اشارت بهددوث عجائب اخر والذين من العساكر الاولين كانوا رجعوا قبل امتلاك اورشليم الى بلادهم صاروا موضوعا للهنز والسخرية بهم لا بل اضحكوا تحت تهديد السقوط في حرم الكنيسة ومن ثم كثيرون من الامرا والاشراف الذين عادوا الى اوطانهم من الحرب المقدسة الاولى وجدوا مضطرين الى نقل الاسلحة من جديد والى السفر على روس العساكر من اوروبا نحو الاسيا نظير شقيق سلطان فرانسا واستفانوس كونته ده بولوزا وغيرهما ثم ان الآخرين الذين لم يكونوا قبلا اشتركوا بشئ ملاحظ للحرب الاولى قد اعتبروا مذنبين تحت طائلة الجزاء فالتزموا بان يصنعوا غفارة عن خطاياهم باشتراكهم فيما يخص هذه الحرب الصليبية الثانية *

فالجموع العديدة التي التهمت للسفر في هذه الحرب سلموا الى رياسة غويليوم التاسع كونته ده بواتير الذي هو من الامرا الاشده اقتدارا فيها بين النبلا العظما الخاضعين لولاية سلطان فرانسا واما في ايطاليا فالكونته ده بوندراس الباروس وانسلموس ريس اساقفة مديولان قد صارا قايدين لجمهور غير محصى من صليبيين تلك الاقاليم في الوقت الذي فيه من مملكة النمسا شهد مسافرا الكونته كونراد قايد جيوش الملك افرىكوس وفولف الرابع دوكا ده بافيريا والامير ايضة ومارغراف ده اوستريا وغيرهم امرا كثيرون واشراف ابطال مع جموع غفيرة نحو الاسيا ومن ثم في زمان وجيز وجدت هذه القواد والعساكر مجتمعين من كل الجهات تحت اسوار القسطنطينية مولفين معسكر ينيف عن مائتي الف شخص فملك الروم اذ خشي جدا من غوايل هذا المعسكر قد استدعى الى معونته رايموند الشينخ امير طولوزا الذي كان وقتئذ موجودا ضمن حكمه في مدينة اللادقيه *

* حاشية *

ان كونه ده طولوزا المذكور لاجل انه كان حلف بان لا يعود راجعا الى اوروبا فقد انترد في ذاته راجعا الى انقسطنطينيه حيث الملك اليكسيوس اقتبله باكرام كلى ووهبه مدينة اللادقية فقد جاء هذا القايد المختبر الجاؤل وحدي ارواح تلك انعساك واعددهم بانه يكون هو مدامهم في طريق بلاد اسيا الصغرى كلها غير ان هذه المجموع المبليلة الخاية من التهديب والعدمية الرسوم الجهادية والمشابهة في احوالها للمجموع الاولى الذين كانوا اتوا برفقة بطرس السايح فلم تكن قادرة في ظروفها تلك ان تلجوا من انغوايل نفسها التي آلت بارليلك الاونين *

فهؤلاء الجيوش انقسموا الى ثلاثة اقسام فالقسم الاول كان يعد فيما بين قواده رايموند ده سان جيئس واندوكا ده بيرغونيا والكونته ده شارتراس ورئيس اساقفة مديولان والكونته ده بلندراس فرئيس اساقفة مديولان كان حاملا الذخيرة الهندسة التي هي ذراع القديس امبروسيسوس التي اصطحبها معه الى اسيا وكان يعطى الشعوب البركة منها واما رايموند فكان آخذا معه للحرية المقدسة التي وجدت في كنيسة انطاكية واتقا بان يشاهد بواسطتها تجديد العجايب المصنوعة منها تحت اسوار المدينة المذكورة *

فهذه الجيوش ذات القسم الاول بعد ان دخلوا في اسيا وامتلكوا مدينة انكورية قد جاءوا فحاصروا مدينة غانكراس ولكن كيلدج ارسلان سلطان فيقية انذى كان هرب من امام مدينة انطاكية الى ايتونية جملة مع كربوغا سلطان الموصل قد كانا جمعا الهاقين من عساكرهما المتبددة وتشددوا بصرارة مؤملين ان ياخذوا ثار خصلتهما وانكسارهما المهيل بالانتقام من هؤلاء الصليبيين الثانئين فاذا قد جاءوا بعساكرهما ضد معسكر المسيحيين واشتبكت المعركة

بين الجهتين في اراضي هاليس فنى هذا النهار التعيس قد فاز
الأتراك بالنصرة الاولى على هؤلاء الصليبيين الذين انكسروا
باجمعهم وتبددوا مقطعين فرايموند ده سان جيلاس ودركا بورغونيا
والكونتة ده بلواز وروسا اخرون كثيرون بعد جولانهم هاربين
في مواضع مختلفة قد اجتمعوا اخيرا في مدينة سينوبيا حيث
قدروا بالجهد ان يلموا حولهم بعض فضت من الماية الف عسكري
الذين كانوا تحت رياستهم وبيارقهم ✽

اما القسم الثانى من المجموع الكلى الذين دخلوا الاسيا
تحت رئاسة القايده الكونته ده نافار فقد كانوا تقدموا بالمسير
الى حد مدينة انكوريه مقومين خطواتهم نحو مدينة هراكليا
فهناك صادفتهم عساكر الأتراك المنتصرة فعلقوا المعركة معهم
وكسروهم هم ايضا ✽

ثم اخيرا القسم الثالث من المجموع الكلى الزداد عددا
من المضافين اليه حتى انه حسب تقرير بعض المؤرخين قد
بلغ عدد هذا القسم الى ما ينيف عن مائة وخمسين الف
محارب قد سافروا الى القسطنطينية تحت رئاسة الكونته ده
بواتير والدوكا ده بافيرا وهوكوز ده فارماندوس وبعد ان امتلكوا
مدينتى فيلوميليم وساماليا قد مشوا نحو مدينة ستافوكو بمجتهدين
في ان يتقدروا مع معسكر الكونته ده نافار ✽

غير ان هذه الجيوش ما توخرت عن ان تمحق في ذاتها
فصيب القسمين الاولين اللذان تقدموا لان عساكر كيليدج ارسلان
قد ادركوهم بالقرب من هراكليا جملة مع عساكر كريفيا وهناك
بمعركة مخوفة بددوهم اجمعين ثم ضربوا بهم بالسيف حتى انه
بالكاد بقى منهم بالحياة الف شخص نجوا من الموت ومن الاسر
والكونته ده فارماندوس ضرب بعدة فبال اصابته فهرب الى

ترسوس ومات هناك من قبل جراحاته *
 اما الدوكا ده بافيرا والكونتة ده بواتير فتاها هارين من
 مكان الى اخر حتى دخلا انطاكية نصف عارين حيثما كان قبلهما
 وصل الي هذه المدينة ملتجيا في هربه الكونتة ده نافار كما
 انه هناك التهمت تلك البقايا المتبددة من جميع العساكر
 الصليبية المكسورين بسيف الاسلام وبعد ذلك هولاء انتقلوا الى
 اورشليم وكان عددهم نحو عشرة الاف فقط الذين هم صافي جميع
 الجيوش الصليبية الذين في السنة الماضية خرجوا من اوروبا في
 الحرب الثانية ولكن هذا المعسكر الصغير قد صادف في بلاد فلسطين
 اعدا اخرين لانه قرب مدينة الرملة الكونتة ده نافار والدوكا
 ده بافيرا وغويليوم ده بواتير والكونتة ده بلاندراس اذ انكسروا
 بالحرب من ايدي الاسلام وفي هذه المعركة قتل الدوكا ده
 بورغونيا والكونتة ده بلواز فقد رجعوا الى اوروبا مع بقايا قليلة
 من العساكر فضاة تلك الجموع الغنيرة المقسومة الى ثلاثة اقسام
 عظيمة التي تبعا لثوذج الصليبيين الاولين للجهازة قد كانوا اتوا
 الى سوريا ليجدوا لذواتهم نظيرهم رايات غلبة مجيدة *
 واما نحن فيلزم ان نحول نظرنا عن ملاحظة هولاء الجيوش
 المتبددة بنوع يحزن القلب ويكدر الفكر بما اصابهم بفقدانهم
 المر وفناهم في انه تحت اسوار اورشليم المقدسة قد تكون طغمة
 من الجنود الرهبانية مولفة من اناس اتقيا اشراف حيث كانت
 تشاهد فيها صفة محاربين شجعان خاليين من الخوف ومن
 الخطر ومن الملامة متحدين تحت صورة النسك والمذهب الرهباني
 افما انها لم تكن هي بالحقيقة الا جمعية من تلك الاجمل
 والاكمل فيما بين الجمعيات المقدسة المخترعة في الاجيال المتوسطة
 بعناية الانام المسيحيين ذوى العقول والحدائق والروح الانجيلي

على انه لا الروم ولا اللاتينيون ما فهموا قبلًا هذه الجمعية كما انه لم يكن يظن عند الامم الغريبة انه يمكن وجود نوع من العبادة هذه صفته قد اذهل في مشهده المسيحيين انفسهم في الزمان الذي فيه الايمان المهندس قد كان عجيبة في صفاته * ففى بلاد فلسطين اذا تربت هذه الطغمة واعتبها اخري واتبعها ثالثة وكل منها تخصص بتسمية مميزة فالاولى دُعيت جمعية ضياف الغربا والثانية تُلَقَّبَت بالهيكليين والثالثة سميت جمعية الطوتونيكيين او جمعية القديسة مريم الاورشليمية * فالاولى ضياف الغربا قد كانت مؤسسة في اورشليم قبل الحرب الصليبية بزمان وجيز لان مكانًا تقويًا بمنزلة انطوش قد اقيم هناك تحت اسم القديس يوحنا من الزوار الاتين الى هذه المدينة المقدسة موسسًا بروح محبة القريب مضيغة لاوليك المسيحيين الذين كانوا يقبلون لاجل زيارة قبر المسيح الخلاصى ثم بعد ان كان الصليبيون امتلكوا اورشليم فالبعض من رفقا غودافروا الذين وطدوا سكناهم في اقلنيم فلسطين قد تحركوا من روح العبادة مشتركين باخوة الانطوش المرقوم ذوي المحبة للقريب مكتتبين تحت تسمية ضياف الغربا ووجهوا اهتمامهم الاخص بالاعتنا في علاج المبحرحين والمرضى فهذا هو اساس الجمعية المذكورة الشائعة الصيت التى فيها بعد اتصل تاسيس امثالها فى الممالك المسيحية كلها تحت اسم بهارستانات فكثيرون من الشباب الشرفا قد تنزلوا عن مواريثهم واطانهم واكتتبوا فى عدد اهل هذه الاخوة وفيها بين هؤلاء يذكر التاريخ اسما المميزين برتبة الشرف نظير راييموند ده بوي ودودون ده كومباس الذي من دوفينه وغسطن الذي من مدينة باردواس وكونون ده مونتةفهو الذي من مدينة اوفرنيا ثم بعناية الرجل العابد جيرارد الذي من

جزيرة مارقيل في اقليم يروفانس قد شوهدت حالاً مشيدة في اورشليم كنيسة جليلة على اسم القديس يوحنا المعمدان كما انها تعميرت مراكز عظيمة نظير فنادق ومنازل بعضها لاجل قبول المرضى والمجرحين وصداواتهم فيها والاخر لاجل سكن الاخوة الشرفا المكتتبين بهذه الاخوية لخدمة هؤلاء المساكين فهؤلاء الذين درج عليهم اسم رهبان القديس يوحنا قد باشروا انواع اعتنائهم وخدمتهم المرضى والمجرحين بغيره فاضلة ومحبة متقدمة قد امتدت بهم الى الاجتهاد في اسعاف جميع المضموكين الكافرين في حال الفقر والاحتياج خلوا من انهم يستنكفون حال كونهم شرفا من ان يغسلوا اقدام الزوار الاتيين الي اورشليم المنازلين مجاناً في محلاتهم ومن انهم يضمجون جراحاتهم وبالغالى ان انغربا الاتيين الى بلاد فلسطين والاكثرين منهم الى زيارة اورشليم المتعوبين جداً من مسافات الاسفار والحاصلين في حال الضنا والجوع والعري وامثال ذلك من الشدايد كانوا يجسدون في منازل هؤلاء الاخوة اشرفا راحتهم وخدمتهم وقوتهم وعلاج امراضهم وسد احتياجاتهم وغسل اقدامهم وملابسهم ونوصهم في سرادير لينة وبالاجمال اذ كانوا يندهلون من انواع هذه الخدمة ومن دلائل محبة الاخوة وبذلك كانوا ينسون اوجاعهم واتعابهم ومشقاتهم وضائقتهم موعين تغزيةً وحروراً فلم يعد عليهم شئ اخر سوي ان يزوروا قبر السيد المسيح والامكنة المقدسة بعبادة وهدوء وراحة في دوام مكثهم في اورشليم *

فالفرايض الاساسية لهذه الاخوية انما كانت متوقفة على الاعتناء بالمرضى وبالمجرحين بنوع اخص وكان الاخوة يبرزون نذورهم الثلاثة الفقير والعفة والطاعة على هذا الاساس ولكم محبتهم الى القريب قد امتدت الى الاعتناء بالانغربا الزوار الغير

مرضى ولا جرحى ايضا" والى معاودة الاخوة المحتاجين فمن
ثم فريض هذه الجمعية قد تهذبت بحدود معينة فخر سنة ١١٠٤
تحت رعاية المعلم الاكبر رايموند يوي وفي هذا الزمان قد اضيف
الى رسومهم الالتزام بالخدمة العسكرية ايضا" وكل من اعفاء هذه
الجمعية كان يبرز النفر بانه ايضا" يشارك ضد الغير للمؤمنين فقد
شاهد محالا" وقتئذ الالتزام وظيفة المعارضة التقوية مشافا" الى
كل للخدم الاولى ذات محبة القريب المتضعة مع انهم بصفة
محاربين كانت مدبرهم واسلحتهم لامعة نظير مكابريون جدد في
مدينة داود بنوع ان المورخين كانوا في الوقت فاتهم يطلونهم
القاب الاسود والحرف معا" فالاسود لحال كونهم ابطال محجبان
في الحروب مدحجين بالاصلة البراقة وخراف لحال كونهم محادين
الغربا وديعين في غسل افدامهم عبورين في قضمهم جراحتهم
ثم انهم كانوا يحصلون على ان لا يهربوا من امام أعداء الايمان
في الحرب فاحدهم كان يهدد الثفا" من الغير المؤمنين واثنان منهم
يجريان في ابر عشرة الاف حتى ان عساكر الاسلام اضعفت
كل مرة" فتشاهد من بعد ملحق هؤلاء الاخوة المؤلف من شقين
بيضاء وسوداء فكانوا يرتعدون فرقا" ويستوحشون جوعا" لعرفتهم كم
كانت شديدة محاربة هؤلاء الخيالة الرهبان ونحو بعد حين متأخر
مزمعون الى التاريخ ان نراهم منتصرين على سوداء مصر وعلى
سلطان دمشق بل ان السلطان صالح الدين نفسه سيشاهد من
نور اموار اورشليم وفي ابراجها حينما هو كان عتيق ان يحضرها
بقوة جيوشه ليهلكها لذاته

ولكن هؤلاء الشرفا الابطال كانوا بعد محاربتهم القوية ومعاركتهم
الاعدا يرجعون باثوابهم المغموسة بالدماء والمكتسبة بالغبار الى خدمة
الرضى متفانيين اتعابهم وجهاداتهم محترقون الغنائم التي تكون

حصلت في حوزتهم غير مفكرين في سمو وظائفهم الحربية يباشرون
ادنى الخدم معتنين بالغربا والضعفا مسمينهم اسيادهم حيث
كان يشاهد هؤلاء العساكر الجسورة الشرسة في الحرب متواضعين عند
اقدام الزوار خادمينهم بمصيبة وعذوبة معزينهم بلطافة ودعة
معتنين بهم غاية الاعتناء الوديع غيب ان كانوا قبل برهة من
الزمان يضربون بالسيف ويخيّلون بالرمح يرشقون بنبالهم عن قسيهم
كالبرد يصحّون بغيره جهيزة عن المومنين ضد اعدائهم فالاشراف
رهبان القديس يوحنا هؤلاء قد امتلكوا اسما شايعا في الافاق
وقد اقتبلوا مدايح المسيحيين وتقريظاتهم واعترافهم لهم بالمنة
وقد فازوا بالاعتبار والثنا عند الجميع وقد قصصوا بانعامات
وتكريمات وتسميات الفخر والاختصاصات السامية من الملوك
ومن الاحبار الرومانيين فامتدت قوتهم وسما اقتدارهم جدا
حتى انهم في بلاد اوروبا نفسها قد شيدوا امكنة على اسم جمعيتهم
كاديرة مبتديين لقبول الذين كانوا يريدون الدخول في جمعيتهم
ولكن الاراضي المقدسة بالوجه الاول والاخص كانت موضوع
اهتمامهم وركن اعمالهم وغاية عنايتهم وقد ترقب من جماعتهم
اخوة يجولون في ممالك اوروبا لكي يتجمعوا صدقات المومنين
لاجل القيام بمصاريف جمعيتهم والتزاماتها كما كانوا يتجمعون
الداخلين من املاكهم الغنية وهذه كانت وسائط الانعام
احتياجات الحرب واسعاف البهارستانات والزوار *

ثم ان هؤلاء الضياف الغربا وخدام المرضى رهبان القديس
يوحنا الراضين في وظائفهم والحافظين شرف اسمهم اذ التزموا
بان يتركوا مدينة اورشليم غيب ان تسلمها السلطان صلاح الدين
فقد ذهبوا الى مدينة عكة بطولوماوس القديمة وتحصنوا داخل
اسوارها ولكن لما استولت الاسلام على مدينة عكة نفسها سنة ١٢٩١

قد اهتملوا بعد جهادهم العظيم وانطلقوا الى جزيرة قبرص وهناك
ضدوا مشيختهم هذه الرهبانية وحينئذ انقلب ما كان دخل
عند البعض منهم من الخبائثة والاحتشاد والزلايل الى روح اخر
من صرامة التهذيب واعمال النسك الاسد صرامة والى اعمال
القضائل الاوفر سموا ومن حيث انهم ما عادوا من هناك
يقدر ان يتموا نذرهم بمعاربة الغير مومنين في اراضى سوريا
فقد وجهوا عناية حربهم ضدهم فى البحر وكانت مراكزهم الحربية
تسافر من مين قبرص مغازية بحرب شديد كل مركب تصادفه
خاصة الاسلام ومرات كثيرة كانوا يرجعون الى قبرص سايقين امامهم
مراكب سودان مصر وعمارات السلطان ابن عثمان بجملتها اسارى
تحت سيفهم ❖

غير ان اقامة هذا المصاف الرجولى لم تثبت فى محل واحد
بل كانت تنتقل من جزيرة الى جزيرة ولكنهم دايما وجدوا
رعدة للاسلام وخوفا يوعب قلوبهم منهم رجوا ولم تزل عظيمة
اشاعة اسمهم واجهاد انتصاراتهم وشدة محاماتهم عن اخوتهم المسيحيين
على انهم اذ التزموا بان يخرجوا من جزيرة قبرص من المخايلة
وعدم الاركان بهم من قبل سلطانها قد ذهبوا الى جزيرة روضوس
فامتلكوها حرة لولايتهم وهناك داموا على اعمال حروبهم البحرية
ضد الاسلام بشجاعة غير مغلوبة فسلطين بيت عثمان اورقان
وبازيد ومحمد وسليمان قد ارسلوا ضدهم عمارات مراكب حربية
قوية جدا ولكن عنايتهم ذهبت سدى لان هذا المصاف الجهادي
كان يصمى جيدا مدينة روضوس ويعجز محاصرته واخيرا
كانت توجد قواد الاسلام مع عساكرهم مدفونين فى خنادق اسوارها ❖
ثم بعد ذلك بمدة السلطان سليمان الثانى اتى ضدهم بعمارة
كلية محترقة على مايتين وثمانين مركبا وثلاثمائة الف مقاتل

وجاءهم حصاراً على مدينة روضوس شهيراً جداً في تاريخ سنة ١٥٢٢ هـ
 هولاة الشرفا الابطال حاصروا عن ذواتهم بأنواع عجيبة من الجحادة
 والشجاعة ولكنهم أخيراً من قبل حيانة أئمة غير مظلومة التزموا
 بأن يتخسروا من هذه الجريمة بمراكبهم ومن حيث أن فيليبار
 الذي من جزيرة ادم كان هو المعلم العظيم أو الرئيس الأعلى
 لهذه الجمعية فقد نزل في مركبة تاجراً الباقي في الحياة من هولا
 للنفوس الضالعة وغب أن جال فيهم كفاية من مملكة إلى
 أخري زماناً طويلاً قد نزلهم بهم ومعهم أخيراً في جزيرة مالطة
 التي وجهم إياها كارلوس الخامس سلطان فرنسا بمنزلة مملكة
 خصوصية لهم وذلك سنة ١٥٢٠ وبعد ذلك بمدة خمسة وثلاثين
 سنة قد اتحدت مجموعة قوات الملكة العثمانية ضدهم لكي يرفعوهم
 من هذا اللجاء الأخير الذي تمكنوا فيه ولكن المصادمة التي
 بها هولاة الاشراف دافعوا بها عن ذواتهم في حصار شديد ضدهم
 مدة أربعة أشهر قد تدوّقت في تاريخ جهادهم بأوصاف غير
 معتقة والعساكر الاتراك الذين بتيوا في قيد الحياة بعد انقلاهم
 ثمانين ألف مقاتل التزموا بالرجوع عن مالطة موعبين حزناً
 من قوة رجولية الرئيس العظيم يوحنا ده لافاليت ومن شجاعة
 وهباته وأحواله وذلك سنة ١٥٦٥ *

ولكن لما كانت الحروب الصليبية كفت وكل الاممال في
 اكتساب اورشليم من جديد فقدت فتحيينذ مضاف هولاة الشرفا
 قد هذب فرائض جميعتهم وقصدوا إلى المكاملة في البحر عن
 المراكب المسحقة ضد القرصان البر الذين كانوا يبلبلون بصخر نصف
 الارض وبوامطة هذه المكاملة اضحت المراكب التجارية امينة
 من كافة الغوائل البحرية واسر المتجر فازت بالنجاح *
 فالجمعية القديمة المذكورة التي بتسمية القديس يوحنا في

اورشليم او ضياف الغربا لم تغرب من الارض تماها التي سكانها
ازمنة مديدة اختبروا حقايق اعمال اعضاء هذه الجمعية المجيدة
فاشراف مشيخة مالطة الوارثون اسم اوليك الرهبان الكريم قد
اوصلوا الى حد زماننا بالتقليد اعمالهم ذات المديح فمجرد ذكر
اسمهم الا ان ايضا يحدد تذكارات صفاتهم وكرامة جمعيتهم التي
ركنهم الاساسي كان المحبة الحارة نحو القريب والاحسان في
اسعافات الفقرا والمحتاجين وسائر افعال فضائلهم التي لم ينزل
صيتها يرت فيها بين كل المسيحيين *

اما المصاف الثاني الذي هو جمعية الهيكلين فتوسست سنة ١١١٨
من تسعة اشخاص من الشرفا الفرنساويين الذين قبعوا بغير افروا
ده بوميرن الى اورشليم فهولاء قد رقبوا اخويتهم على هذا الاساس
وهو ان يصحوا من معارضايت الاسلام وظلمهم الزوار المسيحيين
اللاتيين لاجل زيارة القبر المقدس في اورشليم فهددوا وانضم بهم
النبلا قد اقبلوا بمودجهم وانضاقوا اليهم مكتتبين في مصافهم فهذه
الجمعية المقدسة ان تايدت من الامرا والملوك وتخصصت بانعامات
ساحية من الاحبار الرومانيين قد نميت وتكاثرت في زمان قليل
وصاريت تمارس حروبا مجيدة ضد الاسلام *

وهكذا قد تصورت هي اخوية رهبانية وعسكرية معا تجت
تسمية اشراف الهيكل او هيكلين وانما لقبوا بهذه التسمية من
قبيل ان السلطان بودوين الثاني شيد لجمعيتهم مبيكنا مشاعا
بمنزلة دير فوق دثار هيكل سليمان في اورشليم وقد كانت نذورهم
الرهبانية نظير نذورات جمعية ضياف الغربا الثابتة الى الفقير
والعفة والطاعة ثم المجاماة عن الارض القديمة ضد الغير المومنين
وكان شيخهم يسمى بوميرانس او المقر الجميل مكتوب عليه هذه
الالفاظ الداودية وهي « لا لنا يارب » لا لنا « لكن لاسمك »

اعطى المصهد " فالقديس برناردوس ريس دير كلارفوكس الرئيس العام
المنذر العظيم بالحروب الصليبية الثانية قد كتب عن جمعية الهبكيين
قائلة * انهم يعيشون خلوا من انهم يملكو شيئا خصوصيا حتى
ولا ارادتهم وملابسهم بسيطة موعة من الغبار ووجوههم محترقة
سوادا من حرارة الاشعة الشمسية ومناظرهم شرسة صارمة وفي
دنوهم من معركة الحرب هم متسلحون بالايمان من داخل
وبالحديد من خارج وهذه الاسلحة الحديدية هي زينتهم الوحيدة
وهم يستخدمونها بشجاعة قوية في اعظم المخاطر بدون ان يخافوا
لا من القوة ولا من الكثرة في البر ورجاهم كله متوطد في اله
الجنود وفي محاربهم من اجله تعالى يعقدون باجتهاد اما على
نوال غلبة اكيدة واما على ميتة مقدسة مجيدة فيا لهم من اقام
في حياة ينتظر فيها الموت خلوا من خوف بل يشتهى بمسرة
ويقتبل بطمانية *

فهؤلاء الهيكليون طول ازمة الحروب الصليبية قد حفظوا صيت
اسمهم مشعشا في الانظار بمديح سام وخدموا المسيحيين بفوائد
عديمة الوصف ولكن حينما للحروب المقدسة كفت قد رجعوا
الى المغرب واقتبلوا تكريمات اعمالهم بتقريظات فضيحة غير
انه بعد ذلك بطالتهم من الاعمال وكثرة غناهم قد ارخت
عنانهم واطلمت ضياء سمعتهم وافسدت مجدهم السابق لان سعت
اموالهم صيرتهم متكبرين محبين المجد الباطل ومن دون تاخير
تقدمت الشكاوات بالحيازات والتعصبات وبما آثم فظيعة وبذنوب
اخر شنيعة وهكذا صار الاعتماد على ملاشات جمعيتهم وهذه
الملاشات وضعت بالعمل تحت ولاية سلطان فرانس فيلبس الجميل
وبحكم البابا الكهنودوس الخامس في مجمع عام التتم في مدينة
فيينا من مملكة فرانس من اقاليم دوفينه سنة ١٣١٢ *

فكل العالم عرف نهاية هؤلاء الهيكليين المحسوسة وموتهم محرقين في كيهان الخطب المتقدمة بالنار فمهما كانت ذنوبهم لا ريب في ان اعداهم بانغوا في شاعتيا وبان التهم والحسد والغيرة قد فارت بمسك البغضة وفتح عنه الحكم الدموي الذي صار اشارة في زمان تملك ابن العديس لويس سلطان فرانسا ✽

واما جمعية المصاف الثالث المسماة طوتونيكيين التي قد اعطت بلاد المانيا تكريمة واقرة فقد اتخذت ناسيسها من قبل حسن تقوى بعض العساكر المسيحيين انذين من مدن بريما ولوباك حينما كان الصليبيين سنة ١١٩٠ قد عسكروا زمانا ليس يوجيز في محاصرة مدينة عكة في فلسطين على ان البعض من الجنود الشفوقين اذ قد تحركوا من عواطف محبة التقريب والرافة على شفاء المجرحين والمرضى اخوتهم وارفاهم فقد صيروا مضاربهم نظير بهارستانات مغطاة من كل جهاتها جيذا بقلوع المراكب وكانوا ياخذون اليها هؤلاء المجرحين والمرضى ويعتنون بعلاجهم وخدمهم باهتمام بليغ بمحبة قلبية فتصرفهم هذا الحميد قد اكسبهم ميل سلطان اورشليم وبطريقها فحوم باعتبار ليس باقل مما احترمهم به ساير الامرا والاشراف ومن ثم اربعون رجلا من اشراف بلاد المانيا من اترعايا المتساويين قد اختاروا لذواتهم الدخول في هذه الاخوية كما تم وبذلك اقتبلوا اختصاصات من الامرا كافة الذين كانوا في الحرب الصليبية كما اذ بعد مدة اذ عرف الخبر الروماني سليستينوس الثالث حال هذه الجمعية قد اثبتها وملحها انعامات عظيمة فهؤلاء الرهبان الاشراف ولين كانوا متاخرين في الزمان عن رهبان القديس يوحنا المعمدان وعن الرهبان الهيكليين فمع ذلك في زمان وجيز غايروا هؤلاء واوليك في جودة التصرف واعمال الرحمة الجسدية حتى لا نقول

فأقروهم وحازوا من جميع المسيحية بالأكرام والاعتبار السامى فبعد
 ان خدموا زوار بلاد فلسطين خدمة لا مزيد عليها من الصلاح
 وظهروا من النجاحات في الحروب ما اكسبهم مجدا وميتا
 عظيمين قد دعوا الى بلاد اوروبا الشمالية لانهم اعتبروا اكفى
 من الجميع لحماية تلك البلاد من هجمات العساكر البروسية
 عليها واذ توجهوا الى هناك قد اخضعوا لسلطوتهم وشرايعهم بلاد
 بروسيا وليفونيا ويوميراتيا ولكى يحفظوا هذه المصالح التى ملكوها
 قد شيدوا على حدود البالتيك حصونا منيعة وابراجا قوية نظير
 قلعة البنيك، وماريبورك وطهورن ورانتسيك وكايبورك *
 ثم ان هذه الجمعية الرهبانية قد اتخذت تسمية رهبنة القديسة
 مريم المساوية او القديسة مريم الاورشليمية فيقول بعض المورخين
 ان الاسم المذكور لزمهم من قبيل البهارستان والكنيسة التى
 تشيدت لجمعيةهم فى اورشليم تحت اسم البتول مريم والدة الاله
 خاصة الطائفة النمساوية لاجل مرضاها فالداهية الاعظم والمصيبة
 الامر من كل ما احاق بهذه الرهبنة مما اكمد بهاء رونق اسمها
 قد كانت خروج بعض المتقدمين فيها عن الطريق الى العصاوة
 خاصة رئيسها العالم البارثوس دة براندابورك فهذا الامير ابن
 ابن السلطان البارثوس اكيلا (احد سلاطين القرنة الشمالية الصغار)
 لما انتخب سنة ١٥١١ الى وظيفة ريس عام هذه الجمعية قد
 اهل ذاك بتعاسة ان يتبع تعاليم الارتيكى لوقاروس رافضا الايمان
 الكاثوليكي خائفا فى حق الجمعية التى اختارته لهذه الوظيفة
 ثم لته اضاف بعد ذلك الى الاخوان مع سيبيز موندوس الاول
 سلطان بولونيا خاله وختم سنة ١٥٢٥ على صك به ائتم ذاك
 بان بروسيا تخضع لحاله هذا وقاديه الجزية مع ان هذه المقاطعة
 العظيمة كانت ملكة للحرميراثا غير قابل الايهاب والانقسام

صفة "دوكية" ليعيلته الرهبانية لتقوم من مدباخيلها باثقالها فتبعها" لذلك اضاعت هذه الرهبنة حقها هذا الكلي الغناء ولم يعد لها امتلاك سوي في بلاد انمسا فرتبت كرسيتها في مارجانتيم داخل فرانكونيا وهناك سنة ١٥٢٦ انتخبت لها ريس عام جديد وهو الانبا فانتة ده كرونبورك ثم بعد ذلك سقطت هذه الجمعية من مجدها وصيتها وغناها وقد تناسى اعضاؤها التزاماتهم المؤسسة على فرائضهم الاصلية ولم يعودوا يكتفوا من رسومهم الا بعض اشيا ضرورية لدوام بقاها في اعين الامرا مكرمين نوعا من حيث ان اوليك الامرا الفخام كانوا لهم سنداً قويا وهم كانوا متداخلين في امورهم كثيرا ولاجل ذلك امكنهم ان يستمروا متمتعين في المداخل النباكية لهم الى حين نهاية هذه الجمعية فيما بعد *

الفصل الحادى عشر

في سلطنة اورشليم وفي تملك غودافروا ده بولون سلطانها الاول

وفي حصار ارسور وفي مجلس قضاة اورشليم ثم في سلطنة

بودوين الاول

انه لمشهد جديد يستحضر لدينا ويستحق ملاحظتنا ليس باقل مما سبقه على ان عدداً قليلاً من الخيالة الشرفا الشجعان قد توطدوا اسياداً في ارض اي نعم انهم اكتسبوا ولكنها لم تزل مملوكة من اعدا اشدّة كثيرين جداً مما لا يحصى عددهم وبعد باقين اوليا احراراً على الاتقلم باسرة فعاكر جديدة قد اقبلت من الاوروبا الى الاسيا لكى يساعدوا اخوتهم الاولين في اثبات ما ملكوه وتاييده في ولايتهم وهذا هو صورة جديدة لمنظرنا تعطى القاري سبباً لان يتبعنا في قراة تاريخ سلطنة اورشليم المؤسسة

بالحرب الصليبية الاولى والمسلمة لعناية التايد العظيم الذى
الات تشاهد من جديد قوة اعماله ✽

فسلطنة اورشليم لم تكن وقتئذ تحتوى على شى خارج
عن هذه المدينة سوى نحو عشرين قرية قريبة البها فى ديارتها
لكنها منفصلة بمحلات اخر من البلدان التى لم تزل سناجق
الاسلام منصوبة فيها كما ان مدن صور وصيدا وعكة وقيسارية
وارسور وسائر الشطوط التى فى شمالي نهر الاردن كانت باقية
فى تملك الغير المومنين ومن ثم المسيحيون كانوا محاطين بالاعطار
خلوا من كثاف وكانوا يحامون عن موجوداتهم واعيالهم تعسفا
بجهاد متصل فلكى تتشدد الاشخاص الصليبية على المحاماة
عن ذواتهم وعن ارزاقهم بمحبة قد صدر الامر بان من منهم
كان يقطن فى بيت او فى ارض يهتم فى فلاحتها مدة سنة
واحدة ويوم فوضع يده فى هذه المدة يصير سنة تملك اختصاصى
شرعى ثابت مطلنا كما ان من كان يغيب عن بيته او ارضه
مدة سنة ويوم فكان يعدم حقه على ملكه مهما كان ✽

واما السلطان غودافروا فلكى يمكنه ان يتحصى حدود اورشليم
التى سلمت لحراسته فكان يلتزم على الدوام بان يغزى على
الاعداء الذين لم يكونوا يهجعون عنه فى الوقت الذى فيه التايد
تاكريد كان عند شطوط بحيرة جانيصارية يمتلك طباريه ومحلات
اخر من اقليم الجليل كما ان سلطان اورشليم المذكور قد رقب
جزية معينة على الاسام الامرا الذين كانوا ممتلكين قيسارية
وعكة واسكالون وكذلك صد قوة العرب عن حدود شمالي شط
الاردن وبعد هذا قد حاصر مدينة ارسور لان اهالى هذه المدينة
بعد ان قدموا الطاعة للصليبيين بمدة وجيزة قد نقصوا بالعصاة
فلما هم تضايقوا من طول مدة الحصار وشدته التجأوا الى واسطة.

غريبة وبربرية مما في محاماتهم عن ذواتهم دفعة اخيرة وهي ان احد الشرفا الصليبيين جيرارد ده افسانس قد كان قد ارسور اخذوه اسيرا وابقوه عندهم في الحيوة فاخيرا اخرجوه من الحبس وربطوه بحبل ودلوه من على السور حيث كان مفعول الحصار اشد قوة فيقول البارنوس الاكسى ان جيرارد عند نظره ذاته فلا بد مقتولا خايبا من ميتة مجيدة قد صرخ بتوجع مستحلفا صديقه غودافروا بان يحفظ له الحيوة بواسطة رجوع اختياري عن المدينة فهذا المنظر والحادث الغريب قد مزق احشاء السلطان غودافروا ولكنه لم يتحل عزمه بل ان كان هو قريبا من جيرارد اخذ يشجعه على ان يسلم ذاته للموت شهيدا ثم صرخ به قائلا انا لا افدر ان اخلصك حتى لو كان شقيقى اسطاكبيوس موضعك لما كنت اخلصه من الموت فاذا انت مت شريفا في الحرب كاحد النبلا اقرانك وكمسيحي مجاهد مت لاجل خلاص اخوتك الذين في العبودية ولاجل مجد يسوع المسيح فهذه الكلمات قد شجعت جيرارد وقوته على اقتبال الموت ثم توسل الى ارفاقه بان يقدموا فرسه وسلاحه فذرا لقبر المسيح وبان ينوسلوا لله من اجل راحة نفسه قال هذا ومن دون اعاقه قتل في رشتة عظيمة من المواد المدفوعة بالات الحرب على اسور والجميع اعطوه تسمية شهيد غير ان بعض المؤرخين اكدوا ان جيرارد لم يمت بل ان الحبل انقطع به من الحرب فسقط ووجد طريقة لخلاصه حيا واخيرا اتى الى اورشليم كمنقصر وانه مكافاة له عن فداة دمه تقديما قد اعطى له ملكا قلعة الغديس ابراهيم في جبل يهوذا

اما غودافروا فداوم الحرب بقوة ضد ارسور وحينئذ ورد اليه قصاد امرا سامرة الذين نزلوا من الجبل الى المعسكر اتين اليه

بهايا وتقديمات غنية دليلاً على طاعتهم ولكن هؤلاء القصاد قد اندهلوا من مشاهدتهم سلطان اورشليم جالسا في خيمته على التين خلوا من عسكر حراس واقفا خارجا وبدون فخرة وزينة ملكية بثوب اعتيادي الا ان الساطان اذ لحظ اندهالهم اجابهم قايلاً : لما اندهلتم : افهل الارض لا تكون لنا مجلساً مدة حياتنا مع انها ضرورة : هي تكونت مسكننا الخاص بعد موتنا ولكن هؤلاء الاسلام المتعصبون من صفاته وكلامه قد ازدادوا اندهالاً من قوته ايضاً لانه يتصورهم اتفق له انه انتفى سيفه وضرب به راس جبل ففطعه نصفين بضربة واحدة فمن ثم عند رجوعهم الى بلادهم كانوا يذبحون بما عاينوا وسمعوا مفتخمين اخلاق قايده النصاري وشجاعته وحكمته وقوته ✽

ثم ان اخيراً آلات الحرب الخشبية والبرج المكون من الاحجار هذه اسوار ارسور كلها قد احترقت من المواد النارية التي اندفعت عليها من داخل وغودافروا قطع الامل من امتك المدينة فرجع عنها المحصار ورجع الى اورشليم حيث بلغه خبر مجي عساكر غريبة جدد الامر الذي اسر قلبه لان هذه المعونات العسكرية كانت مشتتة منه لزيادة بلاده اتساعاً ومجدداً وراحة للمؤمنين ✽ ففي عيد الميلاد كان وصل الى اورشليم عدد عظيم من الزوار الايطاليانيين خاصة من اهل بيزا وجينوى برفقة ريس اساقفة بيزا دايبارتوس والاسقف اريافوس فدايبارتوس اتي الى اورشليم بصفة نايب باباوي قد امكنه ان يسيّر الامور على صالحة بانه اتفق بطريكاً على اورشليم عوض بطريركها المتوفى ارنولد ثم اتي الى هذه المدينة المقدسة بوهيموند امير انطاكية وبودوين امير المرها ورايموند دة طولوزا واثانكريد وكثيرون من القواد والروسا واما غودافروا فخرج الى ملقاة هؤلاء الزوار الشرفا مرافقاً من

الكليروس الى حد بيت لحم ومشى معهم رجوعاً الى اورشليم فيقول احد المؤرخين ان السلطان غودافروا قد قام باحتفالات عظيمة لهؤلاء الضيوف الاجلاء وعالهم مدة فصل الشتاء بانواع تليق به، وبهم من المفخرة والاكرام واعياد الفرح مسروراً بنوع خاص بمشاهدة شقيقة يودوين سلطان الرها *

ثم ان سلطان الرها هذا وسلطان انطاكية يوهيموند اتبعوا نموذج سلطان اورشليم بقبولهما ان يلبسا خلعة التملك من قبل الحبر الروماني على البلاد التي امتلكوها قبلاً (كانت الحرب المقدسة صارت من قبل قداسته) وهكذا غودافروا المحسن التقوي بعد ان اوضح ذاته تحت طاعة الكرسي الروماني فكر بان يوطد سلطنة اورشليم على اساس متين بابرارة شرايع ذات حكمة شأنها ان تضبط كلاً في حدوده وتحفظ العدل والمساواة بين شعب كان لم يزل متبللاً بسبب الحروب فقد اغتتم اذاً هو فرصة وجود الامرا المذكورين عنده فعمد جمعية احتفالية في قصره الذي في جبل صهيون بالقرب من كنيسة قبر المسيح حيث اتهم معه سلطان انطاكية وسلطان الرها والامرا والقواد وسائر الاشراف والنبلاء ومتقدمي الشعب ايضاً وهناك اوضح لهم رسوم الشرايع التي كان رتب اصولها فيها موضوعة بفطنة وقسط حقوق السلطان وحقوق ذوي الوظائف والاشراف والرعية كلاً بما ينحصر وبما يلزمه. وبما يوزر به فخير شرايع الممالك الاخر حسب الظروف الزمانية والمكانية والخصخصة *

على انه في حال كون سلطنة اورشليم مملكة بنوعها ومحاطة من اعدا كثيرين اقرباً في غير ديارهم فموضوع الشرايع وقتئذ كان ضرورياً ان يلاحظ الحرب في الرتبة الاولى فاذاً اولئك الذين كانوا ينقلون الاسلحة للمعاربة قد وجدوا الاوفر استحقاقاً

في الملك والاختصاص وكلهم أعلنوا ذوى حق على المقع بالحقوقي المدنية كابنا الموند من اي قبيلة كانوا واما نظراً الى الفلاحين واهالى القرى والموجودين في الاسر وامثالهم الذين بنوع ما يعدون فيها بين الملائكة فقد وضع الترتيب بما يلاحظهم في جودة الاعمال ولكن من حيث ان الديانة السماوية بالانعامات نحو الفقرا توجب الاعتناء الخاص بالمحتاجين فمن ثم تعينت ثلاثة دواوين سلطانية لاجراء تلك الشرايع المدنية بالعمل فحمت ابراز القسم على السلوك بموجبها فانديوان الاول كان يتراش عليه السلطان واعاوه مولفة من الاشراف وهذا يقتضى ويبرز الاحكام الملاحظة الرعايا المتقدمين بانوظايف وغيرها وانديوان الثانى اربابه مولفة من كبار المدن كل واحد من مدينة والمتراس عليه هو التقيمقام في اورشليم ويتخصه الاهتمام بالمداخيل والمصاريف والحقوقي والتدابير المدنية واما الديوان الثالث فهو ديوان القضا للشرقيين في امورهم ودعاويهم المدنية متراس عليه قاض من اهل البلاد ليتجري بموجب كتاب الشرايع حقوقهم وعوايدهم ويهتم باتمام واجباتهم فعلى هذه الصورة كل اهالى البلاد كانوا يحاكمون من انفس مثلهم وطناً ولغة مساو لهم ولكن من حيث ان صفات اهالى اوروبا ذوى الفخر والدم الحار بالحرية لم يكونوا يقدرون ان يحاكموا او يدبروا بروح العدل للمهلى فبكذا شهود ادخال عوايد بربرية في كتاب الشرايع الجديدة ملاحظة اهالى بلاد الشمال في اوروبا كالامتحان بالماء والنار والمعركة الا انه مهما كانت شرايع الاجيال المتوسطة خشنة فمع ذلك كانت توجد فيها مراسيم وقوانين واحكام تشير بكفاية الى سمو حكمة اوليك المتشرعين ونحن يلزمننا ان نقدم جزية معروفة الجميل نحو ديانة المسيح الذي احياناً كثيرة بواسطة شريعة انجيله المقدسة

كشف الحق لاوليا الامور مرشداً عقولهم البشرية الى العدل والاستقامة والانسانية الامر الذي حصل لسلطان اورشليم بمجاورته قهر المسيح لانه عادل هو ان الشرايع المولفة في وطن الاله والانسان تحتوي على ما من شانه ان يكون عذبا ملاحظا الرحمة نحو المساكين بالطبيعة البشرية فهذه الشرايع التي فيها بعد عاشت في الممالك المسيحية قد كانت ملائمة للاراضى المقدسة بل احيانا وجدت هي نموذجا لبعض ممالك اوروبا التي وقتئذ كانت لم تزل بربرية ثم بعد ان انتهت تلك الجمعية للحافلة بالقرار الاخير على كتاب الشرايع المشار اليها قد نقل الكتاب الاصلي ووضع باكرام في كنيسة القيامة وسمى مجلس اورشليم القضاء *

وبعد ذلك كل من السلاطين والامرا رجع الى حكمه كما ان تانكريد قد قوطد في امريته الجديدة طبارية فلما عرفت السلاطين غودافروا للخطر المبين الذي الم بتانكريد اخذ صعبته جافا من العساكر واسرع الى معرفته والاثنان بشجاعة غير مغلوبة مع عساكرهما فاذا بالغلبة على تلك للجيش الاسلام الذين حفظوا حيوة الباقيين منهم بالهرب الى الجبال والاحراش فاحية جبل لبنان وهكذا اوليك العساكر الكثيرة جدا الذين فكروا بان يبيدوا من شط الاردن بيارق الصليب بالكاد بقي منهم القليلون الذين رجعوا الى دمشق يتخبرون بالويل الذي حل بهم *

فسلطان اورشليم الملو من انفتخر بالغلبة قصد ان يتخضع لولايته باقى بلاد فلسطين ولكن منية الموت داهمت هذا الذي كان موضوع حب الصليبيين العزيز وعمدة رجاهم على ان هذا السلطان المعظم اعترى من مرض خطر عرف هو في سرعة زوال حياته فجمع حوله القواد والشرفا وحرصهم على اتمام واجباتهم

واخذ الجلف منهم على دوام المحاربة الشديدة مدة حياتهم من
البلاد التي امتلكوها وارصاهم وصايا ابوية تليق به، وغيب ايام
قليلة فـ ٢٨ تموز سنة ١١٠٠ رقد هو يارب رقاد الابرار بميتة
مقدسة فالجميع من روسيا وروسين حتى البعض من المسلمين
الذين اختبروا حقايق عدالته قد يكوا عليه بكاءً مرًا بتيارات
دموع من اعينهم ونشدوا اوصافه بمراثي وقصائد وحزنوا على
فقدته كحزن كل احد على موت ابيه وعلى فقد سنده
فلقد كان هذا السلطان صنع اعمالاً كثيرة عظيمة واحصى في
عدد السلاطين الاكثر شهرة في العالم لو انه فار بمدة طويلة
من الزمان في تحت اورشليم ولكن مع ذلك هو كل هامة
بتاج مثل الصفات الملوك العظماء وهي الشجاعة الصنديدية
الغريبة والحكمة السامية والتضاميل المسيحية وقد يبان ان ازمنا
هذه السعيدة نفسها لا تقدم اسماً اكر من اسمه مجداً ويمكن
لتاريخنا هذا ان يقول عنه ما قاله الكتاب المقدس عن يهوذا
الكابى وهو ان هذا هو داك الذي ضاعف مجد شعبه مشابهاً
لاحد الجبابرة الذي يتقلد بأسلحته في المعركة وسيقه كان يحمي
المعسكر جميعه ثم ان جسد هذا السلطان الاول من اللاتينيين
الفرسايين لاورشليم قد دفن باكرام حذا جبل الجلجلة في
كنيسة التيامة غير بعيد من قبر المسيح والى الان الزوار اللاتينيين
حيثما يوجدون هناك يفتخرون بان يوضعوا ايديهم على ضريحه
كعلى سلاح غير مقهور الذي انقذ قبر محاصر العالم من ايدى
الغير مومنين وبملاستهم اياه يشعرون في ذواتهم باتحاد نار الشجاعة
كما اذا مست الاسلحة النقية تحمي رونعها لزيادة مفعولها
ومن حيث ان موت هذا السلطان سبب في معسكر المسيحيين
بليلة وافرة لانه بقي جسماً بلا هامة فبطريك اورشليم دالمبارتوس

جمع انقواد وانروسا والاشراف لاجل الاعظام بلنختخاب الخليفة
لهذا التخت مقدما ذاته في الاول اليه غير ان الاشياء المذكورين
رفضوا ادعاءه او طلبه هذا فهو كتب الى بوهيموند سلطان انطاكية
مستدعيا اياه لكي يساعد على مرغوبه ولكن هذا الشريف
الذي وفتيف كان معاطا من الاسلام قد احتقر المطلوب غير موافق
لراي هذا البطريرك المتعصب للفرقة العالمية واما الاسياد اصحاب
اصوات الانتخاب فقلنا اتفق رايهم على تسليم هذا التخت
المملك باعراق حياتهم الى من هو في الامرا اكثر قوة واستحقاقا
من الجميع وهو يودوين سلطان انرها شقيق غودافوا ومن ثم
انتخبوه كلبهم الى هذا المقام فهذا الامير خلصا من غم فصل
تحت اورشليم على مملكته ونين كانت اغنى وموسع مقتولا عنها
الى ابن عمه يودوين دة جورج وحالا سافر هو من انرها اتيا
الى بلاد فلسطين لياخذ القلعة على سلطنة جديدة التي كرسيا
مدينة اورشليم وقد اصحاب معه اربعماية خيال واثق ماش
من العساكر وقد تصادف من الاسلام في مسيرة بعيدة عن بيروت
قعدة اميال من امير دمشق وامير حمص بعساكرهما ولكنه بشجاعة
وجهاد الذين معه قد ضربهم وهددهم هاربين وغب ايام قليلة
وصل الى اورشليم ودخلها احتفاليا بابتهاج شعوبها الذين كانوا
يفتخمون غودافروا في شخص اخيه يودوين سلطانهم الجديد
واثقين بان الله اختاره راسا على المسيحيين وموطدا للبلاد المملكة
حديثا *

فسكان هذه المدينة ما انشغوا في انتخابهم هذا الخليفة لان
الورخ غويليوم الصوري يصفه بكونه انسانا مستعدا فعالا جليلا
شجاعا فديها حكما في تدابير الامور الحربية وريسا امينا
نكل الصفات الحميدة المختصة بعيلته الشريفة وقد كان وضع حفا

لا كان عنده من محبة الرفعة ونفخة الكبرى ولم يعد فيه ما كنا لاحظناه من البغضة والمغايرة لتأفكريد لانه بحسب كونه شريفاً شهماً وضع في قلبه بدلاً من تلك الشوايب كمالات مسيحية تليق بمولده وقد كان في مدة ولايته على الرها اظهر حقايق جودته وحلمه وسخاه وغب ان حصل سلطاناً في كرسى داود القديم ما ظهر منه الا صفات سلطان عظيم وزمن تملكه عليه صار مجيداً ومن حيث انه اتبع نموذجات اخيه وسالفة غوادافروا فقد استحق نظيره ان يكون تمثالا حياً للامرا اللاتينيين وارثاً اقتداره وصفاته *

فقد عرف هو جيداً ان سلطنة اورشليم كان يلزم ان توجد تحت حروب متصلة وهذا الافتكار دام معه طول زمان تملكه في مدة ثمانية عشر سنة فيها لم يكف في الاهتمام بامتداد ولايته او في المحافظة الشديدة عن بلاده من هجمات الاسلام ضده لانه في كل سنة كانت سكان اورشليم تسمع قرع الناقوس الكبير انذاراً بقرب عساكر الاسلام اليهم وكان هو في معركات الحرب بحسن ايمانه ورجاه يفوز بعجايب عظيمة من عود الصليب الكريم الذي ما كان يهمله موضوعاً في الكنيسة لعبادة الشعب الا في ايام الراحة من الحرب "على انه عندما جلس هو على التخت الملكي ما توخر عن ان يمشى على راس جيش قليل ضد مدينة اسكالكون واذ لم يمكنه ان يملكها قد خرب الضيع التي حولها ورجع ثم بعد ذلك اتجه نحو مدينة حبرون (اي الخليل) واعتمد ان يدخل الى البلاد العربية " فالمرخ فولشاردة شارقراس الذي كان برفقته قد حرر هكذا متحرراً من عبارات الكتاب المقدس التي هو يذكرها قايلاً اننا قد اجتزنا الجبال القريبة من مدفن روسا الايا الذي فيه مستريحة بمسجد اعضاء جسد

ابراهيم واسحق ويعقوب ويوسف وسارة ورفقة » ثم جينا الى الوادى او السهل الذي كانت فيه مدن صادوم وعامورة المصلات الاثمة التى حركت ضدها غضب الله بالانتقام منها ومن سكانها حيثما توجد الان بحيرة لوط المسماة اسفالتيت " ونحن دايمًا مواصلون مسيرنا فبلغنا الى وادٍ مملو من الاشجار المثمرة المكان الذي فيه موسى النبى بقوة العون الالهى ضرب بعصاه تلك الصخرة الصلدة فتجرت منها المياه وفاضت الاودية فنبع الماء المذكور الى الان تخرج منه مياه غزيرة وانا نفسى استقيت منها فرسى ومن معى ثم اثنا بعد ذلك سعدنا الى جبل عال. وهناك كان يوجد مشيد على اسم القديس هارون فى المكان الذي فيه ظهر الله لموسى ولخليفته يشوع بن نون فمشاهدتنا هذه المواضع المقدسة كلها التى الى حد الوقت الحاضر ما كنا عرفناها قد اوعبتنا تعزية ومسرة" *

ثم ان المعسكر رجع الى اورشليم فى اوائل شهر كانون الاول من طريق بيت لحم حيث هو قبر راحيل وبعد ايامه ان راي بودوين البطريرك دايمبارتوس حاصه على استعدادات جيدة لحوة فقد ارتضى بان يقبل من يده المسحة الملوكية وان يتوج هامته بالكيل ملوك يهوذا ولكن هذه الاحتفالات بتكريسه وتتويجه لم تكمل فى اورشليم امام جبل الجلجلة بل فى بيت لحم على ان بودوين قد تذكر من الجهة الواحدة بان اخاه غودافرو ما امكن بان يرتضى ان يوضع على راسه تاجاً فى المدينة القاتلة الاله المتجسد الذي فيها تكل بالكيل من شوك ومن الجهة الثانية الاشرف والمتقدمون كانوا يطلبون اليه بلعاجة ان يقبل هو تاج الملك بحسب كونه وريثاً تحت ملوك يهوذا فمن ثم هو دبر ان يصير هذا الاحتفال فى بيت لحم فى مدينة

داود لثقي فيها المعيم ولد بالجسد واقتبل مسجود الراحة وهاديا
ملوك القوس *

قعد ان تردى بودوين بالبرفير الملكي ظهر اعظم واشهم واستخى
مما كان هو قبلا غير ان فانكريد الذي لم يكن تناسى بالكلية
الظلم الذي صنعه بودوين ضده تخست اسوار طرسوس وما حدث
منه هناك فند رفض ان يقبل سلطنته على اورشليم واما بودوين
فقد كان يرغب جدا اذا يضع حدا "فها" ييا لهذه الخصومة
القديمة ولكن صفة كونه سلطانا لا تسمح له بالنوطى الى التصرع
في طلب الصلح من الامير السيشيليانى المذكور المغناط منه غير
ان للمصلحة قست في مصانفة بها وجه بودوين وفانكريد معا
في صينا حيفا حيث عانق احدهما الآخر وفد توطدت حالا
بينهما صداقة وصحبة متبادنتين من الجهتين ومن حيث ان
الامير بوهيموند قد كان سقط اسيرا في ايدي الاسلام وبقي مدة
مستطيلة مقطوع الامل من رجوعه الى انطاكية التى اصبحت
خالية من وال عليها فتانكريد قد اختير سلطانا لها وهو نوجة
الى هناك اخذا التملك على هذه السلطنة تاركا امريته على
طبارية والجليل التى كانت اعطيت له من السلطان غودافروا
مكافاة عن اتعابه السابقة في الحروب *

ولما سلطان اورشليم فداوم اهتمامه في الحرب واجتاز بعسكرة
نهر الاردن وبدد قبائل العرب المتوطنين هناك واغنى موجوداتهم
الغنية جها ثم ان اجتهد هذا السلطان العديم الملل الغريب
عن العادة قد كان يصحبه خلوا من كفاف الى التقدم جيذا
بمحروب اخر ومع ان عسكرة كانت قليلة العدد فمع ذلك كانت
انقصارانه بهم عجيبة بشدة عنايته وشجاعته وقد يمكننا ان نقول
انه يمينا كانت احد القلع او احد البلدان او احد الغيغ مهمما

كانت تسقط تحت ولايته وقد كانت من ممالك أوروبا باتصال
 فاقى جماهير من المسيحيين الى اورشليم من قبل سماعهم حريقها
 وعن امتلاك البلاد التي حولها بايدي العساكر الغالبة ومن حيث
 ان عدداً وافراً من المسيحيين جاءوا من مشيخة جينوا بمسارعة
 مراكب فالسلطات بودوين قد اسهر لهم اعتماداً بان يرافقهم في
 محاربتهم الاسلام موعداً اياهم بان يعطيهم ثلث الغنائم التي
 ياخذونها من الاسلام وبانه كل بلدة يمتلكها معهم يشهر هو
 فيها طريقاً مسمى باسم اهالي جينوا فان كان استعان هو بهؤلاء
 العساكر المسيحية قد مشى معهم فامتلك مدينة ارسور كان سنة ١١٠١
 المدينة التي قبلاً نبتت غير مغلوبة من غودافروا ثم انتصر على
 مدينتي اوباتريدا وقيسارية اللتين كان هيرودس الملك شيدهما
 نكرومة لافغسطوس قيصر واخضعها لولايته ومن حيث ان اسلم
 مدينة اسكالون توجهوا ضد مدينة الرملة فبودوين قد مشى على
 راس ثلثمائة خيال وتسعمائة ماشى لمحاربة هؤلاء للجيش المصرية
 الذين كانوا اثني عشر الفا محارباً ولما حصلوا في خضر مابين
 من سيف الاسلام اخذ بودوين يشجع جنوده هؤلاء بقوله لهم
 انهم انما يقاتلون لاجل مجد يسوع المسيح صارخاً بهم هكفا
 تذكروا جيداً باذه بالهرب لا يوجد خلاص بته فمملكة فرانسا
 هي بعيدة جداً من المشرق الذي ليس فيه مكان ملجاء يمكنكم
 فيه الهاربون فان تحركوا بهذا النوع من كلمات سلطاتهم وشاهدوا
 نموذج شجاعته قد اظهروا افعالاً عجيبة من الغيرة والحمية غير
 مبالغين من ان سهل الرملة واسكالون اصبحت مدقناً لكثيرين
 منهم لانهم اخيراً صاروا شهداء على انغلاب لعدائهم امامهم
 بكثرة مهيلة لان الاسلام قد انطاحت قوتهم فادبروا بالهرب
 تاركين محاربيهم وموجوداتهم ومن ثم بودوين قد جري في اثرهم

ودخل مدينة يافا منتصرا مصحبة عساكره الابطال واقتسم الغنائم
 الفخية التي امتلكوها خارجا ودخلا من الاسلام *
 ثم ان التاريخ بايراده نجاحات السلطان بودوين يشرح في
 مدينته عن حادث شريف جليل ليس اقل انتصارا ومجدا
 له من غلبة عظيمة لو كان فاز بها على معسكر كامل من الاعداء
 وهو انه اذ كان هو سايرا بصرارة متقدمة وراء الاسلام المذكورين
 قد طرق سماء صراخ* بنحيب يهتف وراء فتوقف عن المسير
 ليفهم ما هو ذلك الصراخ فشهد امرأة مسلمة تصيح من وجع
 الطلق ولم تقدر ان تهرب من هجوم العساكر الاقية في اثره
 فقد شملته الرافة عليها وحالا امر بفرض حرام لها ورعى فوقها
 ثوبه الى ان وضعت ثم صيرها ان تحمل فوق جمل مع زوادة
 لها من الخبز والماء وغيرها واطلقها تسير بصرية الى حيثما شئت
 التوجه مع طفلها موكلا بها بعض النساء في ان يقدمنها الى
 رجلها الذي كان من المتقدمين في الاسلام وكان قطع الامل من
 ان يشاهدها حيث الا ان فرحة لم يكن ان يوصف حيثما راها
 مقبلة اليه مخدومة محملة ذخيرة وملبوسا وبدموع ستخيلة
 حينئذ حلف بانه مدة حياته كلها ما عاد ينسى الجميل الذي
 منعه معه ومع زوجته سلطات النصارى *

ثم في السنة التابعة سنة ١١٠٢ حينما عرف بودوين ان جيوشا
 مصرية التهبوا من جديد في اسكولون وخرجوا منها اتين ضد معسكر
 المسيحيين فقد اهتم هو في ان يتخرج الى مصادمتهم فعساكرة
 قد كانوا عرفوا ما حدث لتلك الجيوش العديدة التي كانت
 جاءت من اوروبا الى الاسيا وكيف انهم كانوا مقسومين ثلثة
 اقسام وكان على روسهم قواد وامراء شبيرين ومع ذلك بددتهم
 الاسلام عساكر سلطان نيقية والموصل في الاسيا الصغرى كما تقدم

شرح ذلك في الفصل العاشر من هذا المجلد ولاحظوا ان العساكر المصرية الذين خرجوا من اسكولون كانوا عشرين الفا فمع انهم كانوا اقل عدداً منهم لم يستنكفوا من محاربتهم وكان فيها بين هؤلاء الصليبيين جانب من الباقيين من الثلثة الافسام الاتية من الاسما الصغري مع عدة اشخاص من انسرفا لاسما فولف الرابع دوكا ده بافيرا وغويليوم انتاسح كونته ده يواتسير وجفروا ده باندم وهوكوز ده لويزينان واوداس دوكا ده برغونيا واستفانوس كونته ده بلواز واربين كونته ده باري فاداً قد نهاق للحرب فيها بين هؤلاء وبين العساكر المصرية بمعركة مهولة واستفانوس كونته ده بلواز واوداس دوكا ده برغونيا قتلا في الحرب والكونته ده باري وضع اسيراً بأيدي الاسلام وبعده مات اسيراً والسلطان بودوين نفسه بعد اعمال غريبة من السجاعة كاد عما قليل ان يصير طعام الموت لولا يخفى ذاته بين الاعشاب بدون ان يعرفوا لان النباتات البرية في ذلك السهل كانت نظير الحشوش ولكن من حيث ان الاسلام اضرمو النيران في تلك النباتات اليابسة فعد حصل بودوين في خطر الحريق والاختناق بالدخان والهيب فالتزم بن يخرج من هناك بقوة شديدة مدافعاً عن نفسه ضد الاسلام الى ان فاز فاجياً بهربه الى مدينة الرملة في ظلام الليل غير ان هذه المدينة في اليوم الثاني اصبحت محاصرة من الاعداء وكانت هي وقتئذ خاية من كل الوسائط اللازمة لحمايتها فمن نم بودوين حصل على كابة عظيمة وقلع كلى وكان امامه في مشهد مخيف مهيل مهيب الاسراو الموت واذا بامير من الاسلام على البدية حضر امامه قائلاً ايها السلطان ان معرفة الجميل قادتني اليك فانت اظهرت عنايتك وسخاك نحو زوجتي العزيزة لدي وقد حفظت لها حياتها وانا جيت الان لاحفظ حياتك فانت

الآن مهاط من اعدا اقويا من كل جهاتك والمدينة التي انت
الآن مهم فيها نهار غدا تؤخذ ولا يقدر احداً من سكانها ان
يهرب من الموت ولهذا اتيتك بمشورة رواسطة اقدمها بين
يديك للخلاص وهي اني اعرف طريقاً سالكة غير محصنة من
المحاصرين فلتسرع اليها لان الزمان جاز فاعتقد على كلامي
واثقاً بي وانا احلف لك بانه قبل اشراق الفجر انت تصل
الى محل الامان ✽

فلما سمع بودوين هذا الكلام حصل باطننا مسروراً بطريفة
الحجة ولكن صعب عايد جداً ان يترك عساكرة وقوادهم ويسافر
غير ان البعض من ارفافه انشرفا شرعوا يتوسلون اليه بان يقبل
المشورة لان لا فائدة لهم من بفاية معهم سوي ان يقتل نظيرهم
فمن ثم اعتقد الراي وودع اوليك بدموع منسكبة من الجهتين
وسلم ذاته ليدلاً لامانة ذلك المسلم الامير وكان برفقته اناس
خيالة قليلون قد خرجوا كل من مكان خارج السور في ضباب
العمم وصاروا الى ما قدام في الطريق التي اقادهم فيها المسلم
الى ان صاروا بعيدين عن الخطر وحينئذ ذلك الامير فارقه
راجعاً ليس من دون هطل دموع المودة واذا وصل الى معسكر
الاسلام كان بودوين اقبل نحو مدينة ارسور ليحتمى بها من الخطر ✽
خير ان هذا البطل الصنديد وجد من جديد علي روس بافي
عساكرة التي التهمت هناك فمشى بها ضد العدو فاي نعم ان
الاسلام ملكوا مدينة الرمله بعد ان كان خرج هو منها ولكنه
هجم عليهم وعلق معهم معركة مرعبة وضرب هو وعساكرة بالسيف
فيقتلوا امير اسكاون مع اربعة الف مسلم وبددوهم بنصرة قوية
عليهم وهكذا رجع بودوين بعساكرة الى اورشليم ودخلها غالباً
في الوقت انذي فيه المسيحيون كانوا ينوحون على موته الذي

اتاهم خبرة فكم كان انتقالهم من الحزن الى الفرح عظيماً بمشاهدتهم اياه راجعاً الى قخته حياً منتصراً فهذا كل احد يقدر ان يتصوره بفكرة *

واما بيهيوند وآي انطاكية فبعد ان بقى اسيراً بايدي الاسلام مدة سنتين ونصف قد تخلص منهم سنة ١١٠٣ ورجع الى انطاكية التي فانكريد كان حصنها جيداً ومن حيث ان البيزاويين والجيونايين ساعدوه فهذا الامير نفسه الذي كان يرفض ان يعرف ذاته خاضعاً لسلطان اورشليم فقد حارب الملك اليكسيوس عدة حرايات براً وبحراً ولكن هذه المعركات بينهما كانت قارة لهذا وقارة لذلك موازنة بين الغلبة والانقلاب فلكو الزمان عينه صوب هذا الامير بيهيوند متحداً مع بودوين ده بورغ امير انرها ومع جوسالين ده كورتناي ثم مع فانكريد لكي يطاربوا مدينة كاران الغنية جداً في مدن بين النهرين فقد بلغ هؤلاء الامرا الابطال مع عساكرهم الى الوقت الذي فيه كانوا يملكون هذه المدينة المعتبرة الحصينة بشدة باسهم وشجاعتهم وفي الوقت عينه وقع الاختلاف فيما بينهم لان كلا من الامرا كان يريد امتلاكها باسمه خاص حتى اتصلوا الى ان يكتارب بعضهم بعضاً ففما هم في تلك الحال واذا بعساكر اسلام كثيرين جداً اتين من الموصل ومن ماردين بقوة شديدة فضربوا منطقة عليهم من كل الجهات بغتة وشدوا ضدهم معركة مخيفة ازمعوا بها ان يبيدوهم بحد السيف غير انه يقال بالتاريخ انه حينئذ شهد خيال واحد يرمح بمفرده في عساكر الاسلام المنتصرة ويضرب بهم يميناً وشمالاً وكان يصرخ هاتفاً ان من يريد ان يتعشى معي في الفردوس فليتبعني ولكنه حالاً قد خمد من خراقة وفقد كما ان بودوين ده بورغ وقع اسيراً في ايدي الاسلام ومثله

اخذ حيا" بايديههم جوسالين ده كارتانادى واما بوهيموند وتانكريد
ففروا من الموت هاربين حتى بلغا انطاكيه مع القليلين الذين
نجوا من فم السيف بتخيؤهم بهم

غير ان بوهيموند اذ لم يعد يتدر ان يكفى ذاته من الروم
ومن الاسلام معا" كل من جهة فقد اضطر الى الهرب راجعا
الى اوروبا خلوا من احدى متخذ معه وبدون ان يوجد صلبته
لا عساكر ولا اموال فهذا الامير المتعوس قصد ان يترك اهل
المغرب الى معونته غير انه لكى يتخفى عن اعدائه هذا التدبير
الذى اضمر هو عليه بهر ويفدر ان ينفذ من انطاكيه الى اوروبا
قد صير ان يشيع عنه الخبر بانه مات ثم اختفى في مكان مجهول
وبعد ذلك نزل في مركب لابسا اثواب حزن وناشرا عمامات
ممزقة وهكذا مر من بين مراكب الملك اليكسيوس سنة ١١٠٤
فالروم سلموا عليه بصرخ وبلعنات وشايم لاجل علامات الحرب
ثم وصل الى مدينة كورفو وخرج اليها من المركب مملا رجزا
وارسل يقول الى انتايد الرومى ان يتخير ملكه اليكسيوس بان
بوهيموند قام من الموت وبانه قريبا يظهر في المعركة ثم بلغ
الى ايطاليا وانطرح على اقدام الخبر الروماني فقبل هو في رومية
ياكرام واحترام بمنزلة محام عظيم عن الايمان المسيحى لا بل
بمنزلة شهيد شجاع فانبا باسكوانه الثاني قد سلمه بيده ستحق
القديس بطرس الرسول مع الوعد باسعاف فوي له ثم توجه
من هناك الى فرانسا فصادف في البلاط الملوك استقبالا كريما
كما حصل هو على ذلك في رومية لان النواظر كلها لاحظته
بمنزلة اعظم الامرا المسيحيين للجهازة ومن ثم اوعبه المتقدمون
من دلايل الوقار والتشريف كما ان سلطان قراسا فيلبس الاول
قد ازوجه بابنته قسطنسا سنة ١١٠٦ وقد كانت تحريضاة في

موضوع مطلوبة تضرم الحرارة في قلوب سامعيه ومن دون تاخير عدد عظيم من الناس نقلوا الاسلحة ليسافروا معه وهو توجه بهم قايدا عليهم ثم اجتاز اقليم بيرينيا وحصل على عساكر جديدة من بلاد اصبانيا وقد اتى الى ايطاليا حيث كثيرون من الاشراف انصافوا اليه وبعد ان فاز بهذه الكثرة من العساكر نزل في المراكب من مدينة باري (في اقليم بوليا من مملكة نابولي) وخرج الى الارض من اقليم الليزيا الذي كان في تملك الروم تحت ولاية اليكسيوس وحالا حاصر مدينة دورالسيوس سنة ١١١١ واما جوساين ونسيبه يودوين ده بورغ اللذان اخذتهما الاسلام اسيرين في معركة حصار مدينة كاران فقد اقيدوا الى مدينة الموصل ووضعوا في السجن ثم نقلوا الى بغداد حيث بقيا في الاسر مدة خمسة سنوات وبعدها صار تدبير لاطلاقهما فرجعا الى ولايتهما مجتهدين في ان يصلحا للحراب الذي حدث في بلادهما مدة اسرها

فلنرجع الى النكلم عن السلطان يودوين الذي تركناه في اورشليم مهتما في تدبير حروب جديدة يوسع بها مملكته خاصة بلاد فلسطين التي على شط البحر لان امتلاكه هذه المدن كان امرا كلى الافادة للمسيحيين رعاية لانه على نوع ما اسعفه باسره هو بواسطة هذه المين التي منها يصير اليه الالتصاق من ممالك الغرب على ان المراكب انبيراوية والجيوناوية التي بعد الحرب الصليبية الاولى صارت نغبل اني مين سوريا قد اصبحت معونة كلية للصليبيين وقد كانت منذ مدة قريبة جاءت مراكب اخر جيوناوية الى جهة المشرق فمن ثم السلطان يودوين مشى بعساكره من اورشليم نحو مدينة عكة وحاصرها سنة ١١٠٤ والامرا الذين كان اتفق معهم على ان يعطيهم ثلث الغنائم التي تكتسب

في الحرب قد جاءوا بمراكبهم سبعين قطعة كبار وحاصروا المدينة
بالبصر من جهة الميناء فالاسلم الذين ضمن المدينة حاموا عن
ذواتهم مدة عشرين يوماً بجلادة غريبة قد التزموا بعد ذلك
بان يعملوها مع انفسهم لهذا السلطان مستبحين حلمه لخواهم وقد
رموا له مفاتيح المدينة من على الاسوار اخذين الامان بان
يتخرجوا منها بموجوداتهم فاما العساكر انذين في المراكب فاد
تاملوا عظم الغنا الذي فيها كان الاسلام يستحضره ليسافروا به
فلم يعتبروا الامان الذي اعطى لهم بل هجموا على شعوب كانوا
رموا اسلحتهم وعدمو كل واسطة للمعاماة عن ذواتهم ففتلوا
منهم كل من صادفوه امامهم وقد ذهبت سدي عناية يودوين
في ان يرد عنهم هؤلاء الزايرين كالاسد بغضب شديد ان ان
توسلته وتحريضاته حتى تهديداته اضلحت عديمة السماع خاية
من كل افادة فتصرف الغابدين هذا البري قد صير الاسلام
كافة ان يقوموا ضد المسيحيين في المدن الاخر *

ثم بعد اخذ مدينة عكة هذه التي كانت وم تزل مفتاح
لبلاذ سوريا لم تتأخر زمانا طويلا عن ان تسقط تحت ولاية
الاشراف الصليبيين ومدينة طرابلس الشام ايضا فرايموند كونته
ده طولوزا كان قبل ذلك بمدة ثلاث سنوات حاصر هذه المدينة
ولكن الموت انذي خطفه من الحياة الحاضرة قحت اسوارها قد
جعلها باقية في يد الاسلام ولين كان غويليوم جوردين نسيبه
واصل بعد وفاته الحصار فمع ذلك ارتفع عنها فيما بعد *

فاذا قد بقي محفوظا الى بارتراند ابن رايموند المجد في ان
يتحاصرها بسدة ويمتلكها بعد ان كانت في مدة سبع سنوات
حامت عن ذاتها بجلادة غير مغلوبة على ان هذا الامير الشاب
بارتراند اتى من اوروبا بعمارة مراكب قوية وافتنح اخيرا المدينة

المذكورة المعتبرة وصارت هي وارضيتها المخصصة ميراثاً له ولعيلته سنة ١١٠٩ وعلى هذه الصورة رايموند اكتسب ولو بعد موته جانباً من اراضي المشرق غنياً جداً مكافأة عن جهاده *
على ان هذا الامير رايموند الذي ترك املاكه واحكامه الواسعة في مملكة فرنسا وانذع نصيب الصليبيين قد خلف الى سلطته ميراثاً جديداً مصبوغاً بدمه وبقي لهم تذكاراً لشجاعته وشهامته وجهاده السنية الشائعة اُصِيت في جيله والدايمة الذكر بعده *
ثم ان مدناً اخر ذات مين على بحر سوريا نظير مدينة بيبلس ومدينة ساربتا ومدينة بيروت قد سقطت تحت ولاية الاشراف المسيحيين البيزاويين والجيينوآويين وقد اضيفت هذه المدن بالانتداب الى سلطة اورشليم ولكن بعد امتلاك المدن المذكورة قد رجعت الى اوربا عمارة مراكب بيزا وجينوآواقات ضمنها العساكر الذين كانوا حاربوا مع بودوين سلطان اورشليم الذي من ثم اذ اضحى خالياً من تلك العساكر فبسرهم وصعوبات وجهادات وافرة كان يصادم وثبات الاسلام المتواصلة ضده الذين قبل ببرهة اتصلوا الى ان نصبوا بيارقهم فوق جبل صهيون نفسه ولكن في هذا الاثنى تواردت اليه عساكر مسيحية جديدة فاسعفت قوته *

على ان صيت الانتصارات الصليبية قد شاعت في كل مكان حتى في البلاد الشمالية الباردة التي في افام نورفيج وجموعاً كثيرة اتوا الى الاراضي المقدسة عددهم عشرة الالف نورفيجي تحت رئاسة قايدهم وسلطانهم سيفور ابن ماينوس الثالث ضمن عمارة مولفة من ستين مركباً كبيراً التي بعد ان استقرت قايمة في البحر المحيط ثلاث سنوات قد بلغت اخيراً الى مدينة يافا سنة ١١١٠ ويودوين حالاً عرّف وصولهم ذهب لملاقاتهم

واستحلفهم بان يجاهدوا من اجل مملكة يسوع المسيح الامر الذي صار مقبولا عند سيفور سلطانهم باستجابته توسل سلطان اورشليم هذا ولم يطلب منه مكافاة اخري عن جهاده معه مجانا بشهامة سوي قطعة من صليب مخلصنا الحقيقي وحينئذ سيفور مشى مع عساكره ودخل اورشليم منتصرا دخلة مبهجة فد اندهل بها سكانها من قوة عساكر مثل هذه جاءت بعثة بخصيول عظيمة قوية بلون اشقر وبخيالة رجال ذوي قامات عالية واجسام خسنة نظير الجيايرة فاد قد فاز يودوين بهولا الاصحاب الاجلا الافويا مشى بهم الى مدينة صيدا وحاصرها مدة ستة اسابيع بمصادمة كلية الى ان افضتها وفي هذا الانتصار للجيوش اظهروا الانسانية التي هي دايماء مرافعة من الشجاعة الحقيقية فالسلطان سيفور وعساكره استوعبوا فرحا ونهילה من هذه الغلبة والمسيحيون في بلاد فلسطين املا وهم من انتفريظات والمدام الواجبة ومع انهم ما طلبوا تعويضا اخر عن جهادهم الا جزاء من خشبة الصليب المقدس فمع ذلك يودوين افتسم فيها بينه وبينهم الغنايم التي اخذوها من مدينة صيدا فعد رجح ادا السلطان سيفور الى بلاده متعزيا مبتهجا بذخيرة العود الكريم التي اخذها من اورشليم اسد ابتهاجا من جانب الغنا للجسيم الذي اصعبه معه من مدينة صيدا لان الذخيرة المقدسة المذكورة كانت تحفظ في بلاده الملكية تذكرة دائمة نزيارته الاراضى المقدسة ثم عند بلوغه الى تحتته قد وضع هذا العود الكريم في كنيسة دورقيم حيث استمر عدة اجيال موضوع عبادة المومنين العظيم التقوى ✽

فسلطنة اورشليم على هذه الصورة كانت يوما تتعظم وتمتد حدودها ولكن التهليل للحادث من جري الانتصارات

الاخيرة قد تكدر بالحزن لانه حالما رجع للسلطان يودوين الى
تحتة طرق مسامحة خبر مغم وهو ان جيرفيز كونتة ده طيباريا
قد وقع اسيرا في ايدي الاسلام فهذا الشريف كان هو احد رفقا
المسلطان غودافروا وحبيبه الخاص ولذلك شمل الحزن قلب يودوين
من خبر كذا لانه هو ايضا كان يصحب هذا الكونتة بحبة عظيمة
فبعد ذلك اتى الى يودوين رسل من قبل الاسلام طالبين
منه فدية عن الكونتة المذكور حبيبه لكي يطلقوه له وهذه
الفدية هي ان يرد اليهم مدن عكة ويافا وغيرها (لانهم افترضوا
جدا في اخذهم اسيرا قايدا مثل هذا جليل الاشك وكلى الافادة
سلطنة اورشليم) اما يودوين فرد لهم الجواب بقوله اننى بكل
طيبة خاطر ارتضى بان استغك الكونتة جيرفيز بمبلغ عظيم
من المال ادفعه لكم واما نظرا الى المدن التى انتم تطلبونها
فامضوا قولوا لاسيادكم انى لا يمكن ان اعطيها ولا فدية عن
شقيقى نفسه حتى ولا لاجل استغك الامراء المسيحيين اجمعين
اذا كانوا في الاسر فهذا الجواب صار غاية ردة للكونتة جيرفيز
وللتحالة الذين كانوا صحبته في الحبس لانه بعد ان رجع المرسلون
الى دمشق واخبروا اميادهم بجواب سلطان اورشليم المقدم ايراده
فاسيادهم حينئذ اخرجوا هؤلاء الاسرا من الحبس وصفوهم في
احدى ساحات مدينة دمشق واما توهم برشق السهام *

ثم ان خسارة اخرى موجعة اشد وجعا قد انعمت قلوب
المسيحيين بعد ذلك سرعة وهى ان تانكريد القايد العظيم والبطل
الصنديد فخر الامرا وشرف النبلا الفريد فى الصفات الحميدة
والامين بالمصانة عن المسيحيين العديم الانقلاب فى الحروب قد
فقدته بلاد سوريا التى كان هو سندها الاشد ومعصدها الاعظم
الذى كان قد اتاد من الاوربا الى المشرق الفضائل المسيحية

الاسمي بكونه لانه قط لم يكن يغلب من هبة الذات او من
 اللجج الباطل كما في الضعف والشهيد والنوابج الاشبه ثقفا
 بالافور مرارة لم تكن قذهب خائبة على الحاملين متى طلوا
 خبثته وعونه وقد اختبرت لمافته الدائمة كالذهب في الكور وكافه
 لم يوجد شى غير ممكن لشجاعته ان تقتصر عليه وان تعلم
 لولا لمة على انصاكيه عوض بوهيموند قد عرف ان يصمى هذه
 المصيفة من وفات اعدائه. الاشداء والى يوطع القريب وحسن
 المنظام في سكانها ولما اثاره مرسلون الملك ايكسيوس والذين منه
 ان يرك اليهم ونفى الاقليم للحصص اجابهم قايلا ان هبوا اعلما
 بملككم بالى لا يمكن ان تترك المدينة التى سلمت لاصاقتى
 ولو انى لمحت رجبهم اطارها اكلت شهيدا بكثرة عساكر عظيمة من
 خارج فاجزا هذا الامير الجهنزي قد مات سنة ١١١٢ فى معركة
 توجه بها اقابلة عساكر الاسم فمونه قد اوعب قلوب المسيحيين
 لجهنم حزنا عديم التقوية فى كل البلاد الشرقية وقد اعتبروه بمنزلة
 ليل ردي جدا ضد حظهم لانهم فقدوا من المدينة سيدة المشرق
 هذا الفهم مقام السلطاني الذى كان وضعه فيها بجار السيلاني
 وكيل بوهيموند والوصى على لواء وريث القخت

فسالطنة اورشليم بفنداتها هؤلاء الامراء الابطال المسعفين لها
 والمكاهمين عنها وجدت بعد ناييدها وفرجها فى خطر وخواويل
 مكروحة ممكن ان تخسف مجدها وهذا اجواق فايقه الاحصاء
 من الاسلام تولدوا من انبلاد النى حول نهري القراة والهجلة
 وادثروا بلاد اقليم الجليل كما ان الاتراك من اسكولون ومن صور
 قد خربوا المصحات التى حول مدينة نابلس واستولوا عليها فالتزم
 يودوين بان يمشى ضد معسكر عظيم كان متراشا عاصمة سلطان
 دمشق وسبلات الموصل وضربهم حدود جبل لبنان فهولاء ان

بلخهم خبر بجى عساكر جديدة من بلاد اوروبا قد خلفوا ورجعوا
الى النوازل متعددين ولكن مهبطها طيلة في اثر داهية نظمت في
احاقت بالبلاد الى ان ضبابا لبيبا اتى من ناحية السويدية
فبيس غلات الحقول والاراضى وصدر عن ذلك قهقري وخطا
مهبط ثم زلازل قوية حدثت من حدود البلاد الشمالية فهدمت
عدة مدن وبلاد من اقليم كيليكيا كهان رديم دائرة والبلدات عشرة
برجا التي حول اسوار مدينة الرها ومثلها فاعة مدينة حلب
قد اندكت مهدومة باندفاع عفيف ومدينة انطاكية الجميلة قد
لنضرت اكثر مما صواها من هذه الزلازل انهابضة (بعد ان كانت
اهالى امريات الرها وانطاكية هنوا من المجاعة المتقدمة على
هذه الزلازل) على ان برج الباب الشمالى في انطاكية مع عدة
كنائس وعمارات شاهقة قد هدمت من اساساتها وهكذا فهد
استبان ان غضب الرب حل على اولئك المساكين الصليبيين
من كل جهة لاحكام يعلمها هو تعالى ولكنهم بمواظبتهم على
الصلوات وهطل المصوع واعمال التوبة الاخر قد استعطفوا المرحم
الالهية فحوهم لان البارى تعالى اجابة لصراخهم كسب عنهم
الزلازل والمصائب الاخر الامر انذى من اجلك صنعوا عيداً عمومياً
به قدموا لله الشكر والتسابيح الواجبة معترفين بالمنة لرافقة عليهم
وهكذا يودوين سلطان اورشليم ان لاحظ راحتته من هجوم
الاسم على بدة من جهة بغداد وبدة سوريا فوجه حينئذ
اهتمامه ضد العساكر المصرية التي مرات كثيرة تطحنت بسيف
عساكره فيقول انبارنوس الاكسى ان العساكر الغير المؤمنين قد امتلأوا
بهذا المقدار خوفاً من هذا السلطان اعظم حتى انهم ما عادوا
يقدرين لا ان يصادموا ولا ان يبقوا في الحياة امام وجهه فهو
قد اجتاز السهول الغير المسلوكة على روس عساكره المنقذين

والتوجه العودة في قلب الاسلم الى حد شط النيل لانه اتصل الى انه ملك مدينة فاراسيا الكاينة على حد البصر غير بعيدة من مدينة بيلوزا ثم رجع الى اورشليم فايرا بالظفر موعبا من الامل في انه يوما ما كان يمكنه ان يشاهد ممكة مصر كلها طابعة لشرايعه غير انه في تلك المدة قد اعتراه مرض ثقيل حيث توجه الى عريش مصر في الحدود التي تنصل مملكة سوريا من المملكة المصرية وقد اشتد عليه المرض عاجلا حتى انه حصل في اليأس من حياته فالتواد والمتقدمون رفقا لانتصاره التهموا حول فراشه يدرفون الدموع وينديون بحزن شديد هذه المصيبة واما هو فمن دون خوف او انزعاج على ساير الاوجاع شرع يشجعهم وبعضهم ويرشدهم بالناظر عذبة فعالة اذالت قلق نفوسهم ثم استخلفهم اخيرا بان لا يهملوا جسده بعد موته مدفونا في ارض غريبة تصير فيما بعد كما كانت في ايدي الغير المومنين بل ينقلوه الى اورشليم ويدفنوه بكذا جسد اخيه غودافروا ثم اعطى التدابير في كنيانة دفنه لخدمته واذ ان احد الاشراف ساله عن من يريد هو ان يكون خليفته في تخت اورشليم فهو اجابة بانه قد ترك هذا التخت لشقيقه استاكبوس ان كان هذا السقيق يريد ان يرجع الي بلاد فلسطين والا فليكن خليفته يودوين ده يورغ امير الرها او غيره من الامراء ذوي الكفاية للمحاربة عن شعب الله والقلوب الغير خاضعة لا للضوف ولا للفساد وبعد ان تكلم بهذه الالفاظ يتول البارقوس الاكسى قد سلم نفسه هذا الجندي العظيم لله بيده تعالى سنة ١١١٨ م خلفا للحزن الشديد عليه في قلوب جميع المسيحيين *

فهكذا سلطان اورشليم الثاني من اللاتينيين مات في ارض غريبة فاي نعم ان هذا النبيل قد كان في السنين الاولى من

الحرب الاولى الصليبية صير ذاته مكروها من كثيرين لاجل محبته الغير مرتبة نحو الرفعة والمجد الباطل ولجل صفة كبرياه ولكن بعد ما اصبى راسه مزينا باكليل مملكة داود قد اوضح ذاته مستحفا ان يكون خليفة اخيه غودافروا بالصفات الحميدة نظيره على ان اتعابه الفعالة الفايقة التصديق وعنايته وفطنته وحكمته في حال عظمته الملوكية ما وجدت في احد الامرا الذين بعده تولوا على السلطنة لا بنوع اجود منه ولا بامانة اشد منه لان المعارك والانتصارات التي فازوها قد وجدت هذا التخت الاورشليمي وبعبايب مذهلة قد حماه هو من هجمات اعدائه الاقويا الذين مراتا كثيرة اوقعوه تحت الخطر المبين ولكن سيفه وصولجانه الذي هو رجه قد كان حصنا لهذه المدينة المقدسة فلما بلغ خبر وفاته البلاد فمسيحيا المشرق كلهم نديوه بدموع سخيية وعلى موجب تحبير البارتنوس الاكسى ان بطريرك اورشليم دايمبارتنوس قد شمله حزن شديد بهذا المقدار حتى انه ما عاد قدر ان يعيش بعد بل انه اتبع الى القبر ذات السلطان الذي بسيفه كان وطد في بلاد فلسطين هياكل الاله الحي *

ثم ان غويليوم الصورى قد شرح في الكتاب العاشر من تاريخه صورة جسم السلطان المذكور بقوله عنه ان يودوين كان ذا قامة اكثر ارتفاعا من شقيفة غودافروا نظير الملك شاوول الذي كان اطول من روس جميع الرجال الذين كانوا ذوي قامة معتدلة اعنيادية وكان شعر لحيته وراسه احمر وقد وجد فيها بينه قليل من الشعر الابيض وانه محنيا نوعا وشفته الفوقية ذات ارتفاع قليل واسنانه الداخلية قليلا مدفوعة الى جوا خلوا من انبها تظهر ذات خلل وقد كان مشيه ثقيل بالرصانة وجبهته عقدة نوعا ووشاحه النازل دايميا من على كنفية نحو الارض كان

وحيثما يشبهها بالاسافنة وكان في ركوبه الخيل اذا اعتدال مهيب
لاسيما لما يكون تقلد اسلحته الاعتيادية

الفصل الثاني عشر

وهو الاخير من هذا المجلد

في تملك برودين الثاني سلطاناً على اورشليم وفي حصار مدينة صور
وفي حالي الصليبيين للقلعنين ضمن بلاد المشرق وفي شبح المجلد
وفي قولك سلطان اورشليم وفي سلطة بودوين الثالث على
اورشليم ثم في اخذ مدينة الرها بيد الاسلام

فلاشرف مع الروسا الكنايسيين لحسن امانتهم فيما اظهر به
ارادته قبل وفاته بودوين الاول ساطك اورشليم في ان خليفته
في هذا التخصيص يكون بودوين دة بورغ قد اجتهدوا في وضع
ذلك بالعمل ومن ثم بودوين دة بورغ فمرل عن امريته على
الرها انى جوسالين دة كورنافاي او سرفا السلطنة وهو جاء من
هناك الى اورشليم وجلس على تختها اندي شرفه في كل نوع
سالفه وهكذا هو صار سلطاناً على اورشليم تحت اسم بودوين
الثاني فزمن سلطنة هذا الوالى الجديد قد كان نظير زمان سالفه
موعباً من الحروب والفتق والجهاد والانتصارات فاقامة الجبه
لحو مدينة افساكية المداهمة من خطر مبين على ان روجارده
سيسيليا اندي في زمان حدادة ابن يوهيوند وريث امرية افساكية
قد ساسها هو قد حصل في مضايقة كلية من قبل العساكر الاسلام
القوية جداً الواردة ضده من بلاد العجم ومن بلاد بين النهرين
ومن افامهم سوريا وكان فايها على روسهم انغازي امير التركمان

الذي كان تحت سلجقة ما يليف من عشرين ألف بحارب فلما نظر روجار من اعلى اسوار انطاكية ان الحقل والمصائد التي حولها تحترق لهوة قد صارت غفلة في محوقة الاسلام فلم يعد يمكنه احتمال هذا التمدد بل خرج من انطاكية ضد مشورة الروسا الذين علند ومشي ضد الاعداء وطلب معركة للحرب ولكن جميع المعسكر التي كانت علند لم يزد عددها عن سبعمائة خيل وثلاثة الاف ماضي ومن ثم مها جاهدوا بتسجاعة فد طلبتهم كثرة اعدائهم الذين قتلهم اربا وروجار نفسه وقع في ايديهم ومار ضحية لجسارته العديمة انفضة *

والاعداء الظافرون اذ كانوا يفتخرون في انتصارهم هذا وادا بغته شاهدوا ذوابهم يحاطون بعساكر مسيحية ذابرة كالاسد للندم منهم من دعا المقتولين فهولاء الجبوش كانوا تحت رياسة سلاطين اورشليم بودوين الثاني نفسه واميري الرط وطربلس الذين كلفه روجار المنكود للحظ استدعاهم لمؤنثة قبل ان يقتل فجاءا المعسكر اسلام ومسيحيون صاروا مواجهة طعن الفرقات بعضهم على بعض بمعركة صهولة مستطيلة دموية لان كل من الجهنين كانوا يلحاربون بتسجاعة وقوة غير مغلوبتين الا ان بودوين مع خياله هجموا على الجمهور الاشد والاور الخاد ففروا بضرب السيف والمسيحيون تقوت عزائمهم بنودج سلطانهم فسعوا في التطريق التي فتحها واذفوا فوق اقسام العدو التي نقرنت واذ عصرت الاسلام عن قوة المصاممة التزموا بالادبار هربا محتجلا وهكذا بودوين فاز في هذا اليوم باقتصار عظيم جدا سنة ١١٢٠ والمعسكر النصارى الذين صلبانهم على صدورهم تمتعوا بمجد الغلبة على الاسلام خاصة طغمة الرهبان الاورشليمية الذين من جمعية القديس يوحنا المعمدان المدعوين ضياف الغربا الذين منذ زمان قليل كانت

بين أعمالهم الحربية حيث اظهروا بها رجوليتهم امام سلطانهم كما ان افعالهم المتأخرة قد جعلت اسمهم شايع الصيت في العالم فلما رجع يودوين الى اورشليم وكان يظن انه ممكن له ان يرتاح مدة من الزمان من تعب تلك الحروب واذا باخبار وردت اليه منبئية عن الاسلام انهم حاربوا جوسالين امير الرها ونسيبة غاليران واقتصروا عليهما واخذوهما مكبلين بالحديد وحبسوهما في قلعة من بلاد بين النهرين فمن ثم يودوين حالا اخذ عساكر وسري بهم سرعة لاجل استنقاذهما فوصل الى الرها وعزي سكانها واهتم بطريقة بها يكسر قيود المأسورين ولكن زيادة طمعة في رجوليته وشدة حرارته في سرعة العمل قد اوقعناه ضحية في الخطر المبين الذي ما عاد امكنه الفرار منه ومن ثم قوة اعداء انتصرت عليه فاخذ هو ايضا اسيرا واضعفى رفيقا نذنيك الاميرين في السجن وذلك في سنة ١١٢٣ *

ففي تلك الحال التي من الجهة الواحدة كانت فيها نيران الحروب متقدة من كل ناحية ومن الجهة الاخرى المصائب المتنوعة الاخفاء كانت فيها ملمة بالصلبيين في الامكنة الشرقية حيث توطنوا قد حدث امر عجيب في نوعه وفريد في ظروفه وهو ان خمسين رجلا ابطلا من الارمن قد تحالفوا وبرزوا القسم اما يموتون او يتخلصوا الثلاثة الاشخاص المملوكية من الاسر الحاصل لهم بحزن شديد عند رعاياهم المتعلقين بحبهم والمكبلين جدا تحمت ثقل الكوارث من جراء ما هم به فهولاء بعد ان استدعوا معونة الله القادر على كل شى قد غيروا ملابسهم وتدخلوا ناسا بعد ناس في قلعة كارة بيار وهناك اظهروا اسلحتهم الخفية وهجموا بها على العساكر الاسلام المحافظين القلعة بفتنة هجعة واحدة

فقتلوه اجمعين وحالا" كسروا قيود الامراء المكبوسين هناك ونصبوا
 بيزن الصليب غير ان القلعة من دون فاخير تحاصرت من
 الاسلام اما جوساليم امير الرها قد امكنه الهرب مسرعا الى بين
 النصارى واشرفهم مستدعيا اياهم الى المعونة وحلف لا يمر الموس
 على وجهه بكلفة ولا يشرب خمرا ان لم يتم زيارته اورشليم
 واما الخمسون ارمينيا فقد مارسوا سجاجتهم بانواع مختلفلة لكي
 يتخلصوا سلطان اورشليم باخراجه من القلعة فلم يفوزوا به بل
 انهم سقطوا بايدي الاسلام وكلهم اميتوا تحت العذابات ولم يستوفوا
 عن جهادهم (يقول المورخ) الا اكليل الاستشهاد في انما حسنة
 عملهم فالعلمة اورداريس فيتل المورخ ان يتخير عن سفر امير الرها
 وجفروا رفيقه في تلك الظروف انتميسة قد اورد حادنا بسيطا
 لكنه يستحق الذكر قايلا ان المستعصين المذكورين ان اتخذوا طرقات
 الرجوع واجتازوا في المحدث القاطن فيها البرابرة وبلغوا الى سبيل
 الاعتياد قد وجدا رجلا من اهل البلاد راكبا مع زوجته على
 اثنان مسافرا من بلاد بين النهرين الى سوريا فمن حيث
 انهما سارا مصحبة في المحبجة فهذا الرجل قد عرف جوسالين
 وفاداه فوقف وقال له ليس هو من دعاه جوسالين الا ان الرجل
 المسلم اجابه لا تفكر اصلا انك ما انت هو جوسالين لاني
 عرفتك انك انت هو مولاي جوسالين ان انى خدمتك مرات
 عديدة وتنعمت في منزلك وانت اعصيتنى الملبوس والقوت
 وبعد مدة سنوات افرباي الاسلام طلبوني اليهم فذهبت ولكني
 الان راجع اقطن فيما بين المسيحيين لاني اختبرت بعيشتي السابقة
 معهم سعادة وراحة بما لم اجده فيما بين اهل وطني فهذا
 الكثم قد اسر جدا جوسالين ورفيغه وهكذا هو سار امامهم وهما
 وراه بملبوس متغير مثل خدامين ولكنه سلك معهما كانه انت

للقائهم الا انهما باطنا" كانا يطلبان من الله من اجل كتمانهما عند
الاخرين لخلصهما من الخطر وكانا تارة "فتارة" كل منهما يتحمل
على ذراعية ابنة الرجل التي كانت ذات ستة سنوات ويلعبها
وهكذا اجتازا البلاد والنقري غير معروفين من السكان *

فنجوساين بعد ان كان على هذه الصورة نفذ من ايدي الاسلام
وقطع نهر الفراء واجتاز بلاد سوريا كلها وبلغ الى اورشليم وهناك
بعد ان زار القبر المقدس ووضع في كنيسة القيود الحديد التي
كان هو مغلا" بها قد اخبر اهل المدينة بالمصايب المرة للحادثة
واستدعاهم لمعونة سلطانهم الباقي في الاسر الامر الذي اضرم في
قلوبهم نار الغيرة والشجاعة وحينئذ عدد عظيم منهم مع كثرة
الحيلة والاشراف حالا" سافروا من اورشليم مع امير الرها هذا
فحو تلك الجهات لاجل الجهاد في تخليص سلطانهم من الخطر
المحقق به *

فسلطان اورشليم هذا مع الذين صكبتة ضمن قلعة كارت بيار
كانوا يجاهدون في حماية ذواتهم داخل الحصن المذكور المحاصر
من الاسلام ولكن من حيث ان هؤلاء الاعداء حفروا اساسات
القلعة وهدموا جانبها عظيمًا من اسوارها بالامحال والمعاول فاضحى
المحاصرون ضمنها كائهم فيها بين كيان من الرديم وهكذا الاسلام
قبضوا على السلطان يودوين واقادوة الى قلعة شاران واماتوا ارفاقه
فيما بين العذابات وقد بلغت اخبار هذه الحوادث الى معسكر
جوسالين الاتين فحو تلك البلاد فاعبتهم حزنا" شديدا" خاصة
على اباداة حيوة الخمسين ارمينيا" الذين قدموا ذواتهم ضحية
لاجل خلاص الامرا من الاسر *

واما ارباب الدولة المصرية فلما سمعوا خبر سقوط سلطان
اورشليم اسيرا" في ايدي الاسلام قد فكروا بان ذلك هو فرصة

كلية الافادة لهم في ان يسترجعوا بلاد فلسطين تحت ولايتهم
ملاشيين منها السلطنة المسيحية ومن ثم حالاً اعتنقوا هذه الفرصة
فوجهوا عساكر قوية مقسومة الى قسمين وجاءوا فحاصروا مدينة
يافا من البحر ومن البر وضبطوا دائرة اراضى يباين الامر الذى
املاء قلوب سكان اورشليم مرارة ورعدة وحزنًا من حدوث
هذه البلايا التى لى يهدوا غضب العدل الالهى السامع بها
قصاصاً او لاحكام يعلمها هو تعالى قد مارسوا فرض صوم صارم
بهذا المقدار حتى ان الامهات منعن رضاعة اللبن عن اطفالهن
الذين فى الاسرة طول ايام هذا الصيام باعمال التوبة كما ان
الحيوانات منعت عن المراعى والقوت كما فعل اهل فينوي
فلما بلغ خبر مجي هذه العساكر المصرية وما فعلوه فد تجرد ضدهم
بجيش غير قوي اوسطاكيوس ده اغرين والى صيدا الذي كان
سمى وكيلًا لسلطان اورشليم فى حال اسره ومشى من صيدا على
الاعدا بالجيش المذكور الذي كان ثلاثة الاف شخص لا غير كما
ان غواريموند بطريرك اورشليم خرج من هذه المدينة المقدسة
حاملًا خشبة الصليب المقدس متبوعاً من الانبا بونس رئيس
دير كلونى الحامل للحربة المقدسة كما ان اسقف مدينة بيت
لحم تبعهما حاملًا بيده وعاء عجائبي كان حسب التقليد
يقال انه حاو اثر حليب مريم البتول والدة الاله *

فقد التهمت جموع المسيحيين مقابل اعداهم فى سهل ايبالين
فعاكر الاسلام الذين كانوا اربعين الفا قد ضربوا منطقة العساكر
النصاري واحاطوا بهم من كل ناحية بنوع ان ابادتهم التامة
اضحت عديمة الريب فقها هم بهذه الحال يقول المورخون واذا
باشراق ضياء ناري عظيم نظير الصاعقة قد اضطرم فى الهوا وانقض
فوق عساكر الاسلام الذين استوعبوا منه رعدة وانذهالا فانقطعت

قواهم والخوف طرحهم تحت ارجل الصليبيين الذين ابادوا منهم
بحد السيف اثني عشر الفا والباقيون ادبروا امامهم بالرهبة هاربين
كما ان المراكب في البحر اضطربت من العواصف والعساكر التي
ضمنها عرفوا انكسار الجيش الاسلامية فابتعدوا عن يافا وكل سافر
في البحر من ناحية متبذدين وهكذا العساكر المسيحية اغتصمت
موجودات المغلوبين ورجعوا بها الى اورشليم اغنياء منتصرين
واوعبوا الغنائم من اموال التراتيل الشكرية والتسابيح الضفرية
وذلك سنة ١١٢٤ *

اما مدينتا صور واسكalon المعتبرتان في مدن ومين سوريا فلم
يزالا في حوزة الاسلام لانه ومهما كان شديدا باس المسيحيين
وغريبة شجاعتهم فقلة عددهم لم تكن تسمح لهم بمحاصرة
هاتين المدينتين الكبيرتين بل محتاجين في ذلك الى عساكر
تاتيهم من بلاد اوروبا فهذه حينئذ وردت اليهم من مشيخة
البندقية وما حولها وهم استقبلوها كأنها عضد سماوي منذرا
مبشرا اياهم بغلبات جديدة ازمنت ان تكلل اعمالهم *

على ان مشيخة البندقية الخصم القوي لمسيختى بيزا وجينوا
لم تكن الى ذلك الحين اشتركت باعمال الحرب الصليبية وحوادثها
الا بشي جزئ جدا وكانت سكان البندقية منذ بعض اجيال
معمدة على المتاجر مع البلاد الشرقية غير انهم كانوا مفتشين على
ارباح اخرى مما على اديانة وعبادة نحو الاماكن المقدسة
ولذلك لم يهتموا في ان يماثلوا غاية الصليبيين وغيرتهم بل
بروح فطنة باردة لبثوا منتظرين اثمار هذه الحرب الصليبية
والانتصارات حتى انهم وقتئذ ينشرون سلجقهم ويأتون الى المشرق
خلوا من خطر فاذا حينما هم تحققوا امتلاك مدينة اورشليم
بايدي الصليبيين وتكدوا الفوائد التي حصلت عليها اهالي

مشيختى بيزا وجينوا من قبل اصحابهم واتحادهم مع الصليبيين
قد اخذتهم روح المغامرة وايقظتهم من توانيهم واحبوا ان يستغنوا
بالغناء من خزائن الاسلام فشدوا عزائمهم وجهزوا واحد وعشرين
مركبا وسافروا بها نحو بلاد المشرق وبعد ان بددوا في مسيرهم
عدة مراكب بمصرية عارضتهم قد بلغوا اخيرا شط مدينة عكة
ومن هناك الدوجا مخاييل مقدم مشيخة البندقية الذي اقاد
مصعبته هذه العمارة الحربية قد خرج بملاقات الاشراف امامه
واتى الي اورشليم بدخلة احتفالية كلية ثم قدم ذاته الى الاتحاد
مع اللاتينيين وهم بابتهاج قلبى صادقوا على قبوله معهم وهكذا
حالا استعدادا جميعا الى اعمال حربية جديدة ضد الاسلام
ففى ديوان المشورة الملتئم وقتئذ بحضور الدوجا مخاييل المذكور
وغويلوم دى باراس كونه دى طيباريا معضد سلطنة اورشليم وغيرهم
من الاشراف والامرا المسيحيين صار الاعتماد على حصار مدينة
صور او مدينة اسكلون ولكن الاراء انقسمت فى هل ان يوضع
الحصار على هذه او تلك او بالعكس على تلك قبل هذه فحسب
تقرير المؤرخين اهل الديوان المذكور ارادوا نهاية الخلف بهذه
ان طريقة الغريبة الموضحة بساطة المسيحيين فى الجيل الثانى عشر
وسداجة ديانتهم وهى انهم ارادوا ان يسالوا الله نفسه عن حقيقة
ارادته وكما يجابوهم يسلكون حسب مشيئته ومن ثم حرروا
اسم مدينة اسكلون فى ورقة وكتبوا اسم مدينة صور فى قطعة
ورقة ثانية ودرجوهما ووضعوهما فى الهيكل فوق اتمر المسيح وابتعدوا
جميعا عنه ثم اتوا بغتى صغير يتيم وقدموه الى قرب الهيكل
وطلبوا منه ان يمد يده وياخذ واحدة من الورقتين المذكورتين
بحضور الجميع ويرجع بها وان تم ذلك فوجد الانتخاب واقعا
على مدينة صور المحرر اسمها فى قطعة الورق التى اخذها الفتى

من على الهيكل وهكذا تباشر حالا" التجهيز اللازم لمحصنة هذه المدينة وبعد ان كان الدوجا مخاضيل رتب مع الامرا الشروط العائدة الى صالحه وصالح عساكره ونجاح متاجر اهل البندقية في المشرق قدم ذاته الى الذهاب معهم في الحرب برا" ومراكبه ببحرا" * فمدينة صور كما قلنا في محل اخر كانت سلطنة البحر شهيرة الاسم في التواريخ القديمة المقدسة والمدينة كانت في وسط امواج البحر حاصلة على شقة اراضى مخصصة مبهجة المنظر وقد كانت تحاصرت قارة" من يوكورونومور وقارة" من اسكندر العظيم الذي استمر بقوته مدة سبعة اشهر امام اسوارها فقد كانت في زمن هذه الحروب الصليبية لم تنزل حاصلة على جانب من رونقها القديم ومن حيث انها قبالا" كانت محصنة بركنين من جانبيها ممتدين الى باطن البحر بعماد متين جدا" بعلوم كافٍ لمنع عواصف البحر والهوا عن مينائها تلبث المراكب امينة من الخطر فكذا كانت من الجهة الاخرى الارضية محصنة بثلاثة اسوار الواحد بداخل الاخر باحتجار قوية كبيرة منقوتة وبالاجمال برا" وببحرا" كان حصنها عظيما" كانه عديم الانقلاب *

فاذا" العمارة البندقية حاصرت هذه المدينة من البحر بالمراكب والعساكر الصليبية حاصرتها من جهة البر وكان على روس هذه العساكر البرية غويليوم معضد السلطنة وبطريك اورشليم ويونص امير طرابلس الشام واما الاسلام مع المصريين المتحاصرين ضمن المدينة فقد اظهروا جهادا" قويا" في محاماتهم عن ذواتهم وعنهم غير ان الانقسام الذي كان عندهم حادثا" بين اهل المدينة والمصريين قد وافق صالح المسيحيين المتحاربين اياهم * غير انه مع ذلك قد مضى على الصليبيين زمان خمسة اشهر بدون بلوغهم النصر الاخير ولكن بعد ذلك الات الحرب امكنها

ان تهدم اسوار المدينة من الجهة الواحدة كما ان اهل المدينة تضايقوا جداً من عدم ابقى شى عندهم من ذخاير القوت ومن ثم حدثت عندهم المداولة في التسليم في الوقت الذي فيه انقسمت اراء روسا الصليبيين الامر الذي اخر امتلاكهم المدينة بمجد على ان عساكر اورشليم تشكوا بمرارة من افهم وحدهم يكابدون الشقا والخطر والاعتاب الكلية في الوقت الذي فيه العساكر البنادقة كانوا يوجدون مستريحين في مغاربهم غير مهتمين في مشاركتهم بالجهاد ونظير ذلك كانت طائفة الملاحين في المراكب كانهم متفرجين فاذا هم ايضا اهملوا اعمال الحرب والاسلام داخلا اغتفوا فرصة هذا الانقسام وابطل الحرب ضدهم مدة ايام غير انه اخيراً الدوجا مخايل اجتمع بالامرا اللاتينيين ووضح لهم انه قد اشهر ذاته الى اظهار شجاعته وحقيقته مفعول جهادة الامر الذي حينئذ اغلق افواه المتكلمين ضده واضرم حالاً حرارة المغامرة في قلوب الجميع وبمقدار ما بدات اعمال البنادقة تعلن شجاعتهم وجهادهم فباكثر من ذلك الصليبيون كانوا يجتهدون في ان يفوقوهم بالمغامرة وهكذا في ايام قليلة الاسلام داخلا ايسوا من المعونة والخلاص فاعتمدوا ان يسلموا المدينة وعلى الفور شوهدت بيارق الصليب منتشرة فوق اسوارها والمسيحيون دخلوها بسهام الغلبة والظفر وتقدمت البشائر الى اورشليم بالانتصار الامر الذي املى قلوب المسيحيين افراحاً ومسراتاً عديمة الوصف وبضرب النواقيس واصوات التراتيل احتفلوا بتذكر الغلبة وهذه المدينة المقدسة الفاقد سلطانها والمتردية بالحزن على مصيبتها قد اراد سكانها ان يبدلوا قلماً يكون وقتياً للحزن بالفرح فزيفوا المدينة باغصان الزيتون وبالنزهور وبالاتمشة الغنية وصنعوا عيداً مبهجاً لهذا الظفر الما تمل سنة ١١٢٤ *

ولما يودوين الثاني سلطان اورشليم فاذ بلغه وهو محبوس في قلعة شاران خبر هذا الانتصار قد نسي اكدارة من زيادة فرحة به وانما كان يندب سوء حظه في انه لم يكن مشتركاً مع الغالبين بهذا الظفر المجيد فقد كان مرّ زمان سنة ونصف على هذا المسكين وهو مثقل بقيود حديد بين ايدي الاسلام الا انه اخيراً اغتقم الانقسام الذي وقع بين الاسلام من جري خسراهم مدينة صور واحتسابهم من الغوايل المقبلة فتعاطى معهم امر اطلاقه بغدية مبلغ عظيم من المال يوصله اليهم بامس فرضوا معه بذلك واطلقة فنجاء الى دين المسيحيين ولكنه قبل ان ياتي الى تحت سلطنة اورشليم اراد ان يبدد من الافكار امر انقلابه السابق وسقوطه اسيراً كل تلك المدة فتجمع جانباً من العساكر واتى بهم على مدينة حلب الشهباء غير ان هذا الامتحان لم يثمر له افادة لاجل زيادة تحصين هذه المدينة ولكنه اذ اهملها واتى على انطاكية فقد فاز بمبتغاه لانه ملك امّية هذه المدينة وخلصها من الاعداء الذين كانوا ادثروا احوالها ومن حيث ان هذا السلطان باعماه هذه تجددت فيه الرجولية فلم يانف من ان يقتحم طوغتاكيس امير دمشق على معركة حربية فضربه وكسره وجرى في اثره الى حد اسوار دمشق وكذلك حاصر مدينة رافا الحصينة في مقاطعة طرابلس انشام فتفتحها بانتصار غريب ومن هناك اذ تصادف مع جيوش الاسلام الاتين ضده قد علق معهم معركة الحرب فغلبهم واخذ منهم عدداً هكذا عظيماً من الاساري حتى انه بمجرد الاموال التي اخذها من الاسلام لاجل استفكاك هؤلاء من الاسر امكنه ان يفي جميع الاموال التي ائتم بها لاجل اطلاقه مع الفداية عن كل المستأسرين لحد ذلك الوقت من المسيحيين بايدي الاسلام محبى المال وهذه

الانتصارات العجيبة فاز بها هذا السلطان المجيد في تمام سنة ١١٢٤ وفي سنة ١١٢٥ *

على ان الجيوش الرهبانية الذين من جمعية القديس يوحنا المعمدان ومن غيرها (التي تقدم لنا التخيير عنها قبلًا) قد اتبعت يودوين السلطان المعظم في الحروب كلها وظهرت حقايق مفاعيل الرجولية حتى انهم اضعوا شايين الصيت في العالم ومفتحين بمجد الغلبة كما ان الرجل الجليل فولك كونته ده الينو السامى في الحسب والنسب المشهور باعمال الفضائل والتقوي ليس باقل من افعال الشجاعة الجبهزية فهذا الذي هو ابن فولك ريشين بارتراد ده مونتفورت قد حارب مع المسيحيين في المواقع بانواع فائقة الوصف على ان هذا الرجل الشريف كان اتى الى اورشليم من فرانسا بقصد العبادة بزيارة الاماكن المقدسة ففى اقامته في مدينة اورشليم مدة سنة كاملة قد اعال بمصرفه في هذه المدة مائة رجل محارب وكان يغزو معهم في الحرب ضد الاعداء بانتصار غريب فمن ثم يودوين الثانى سلطان اورشليم اذ اختبر في هذا الشاب كل الصفات السامية الاليفة بمن يملك على الشعوب قد اختاره ان يكون خليفة له في تحت سلطنة اورشليم لان هذا السلطان لم يكن له ابن ذكر فمن ثم ازوج فولك بابنته ميليسيندا موعداً اياه بان صولجان سلطنة اورشليم هو محفوظ لاستلامه من بعده الامر الذي اوعب قلب هذا الشاب الشريف ابتهاجاً بنصيب هكذا لامح به اضعى هو سهرًا لبودوين وخليفته في تحت اورشليم *

فجموع الصليبيين او المسيحيين اللاتينيين الموجودين وقتئذٍ في المشرق من جهات اوربا كانوا مولفين اربعة امريات مكتوبة على مقاطعات وبلاد واسعة جداً وغنية في كل نوع وهى امرية

مدينة الرها وما يحيطها التي بهايتها قلعة مارتية وممتدة من جهة المشرق الى حد قاطع نهر الفراء وامرية مدينة انطاكية وما يليها المتسعة من الناحية الواحدة الى حد مدينة طرسوس ومن الجهة الاخرى الى حد قلعة مرغات وحصن مبرأكله وامرية طرابلس الشام المحفوية على الشواطىء البحرية من حد قلعة مرغات الى حد النهر الجارى فيها بين بيبلس وبيروت ثم سلطنة اورشليم الممتدة من حدود امرية طرابلس الشام الى حد الجول المقرب المقارب مدينة مصر من وراء قلعة دارون *

ثم ان سلطنة اورشليم هذه قد كان لها الاتحاد والمساعدة مع جميع المسيحيين الكائنين في المشرق ولكن اسعافها الحقيقي كان ياتيها من بلاد المغرب معونة لجميع اللاتينيين الكائنين في المشرق لان ممالك الاوربا كان اربابها يبتهجون فرحين عند ملاحظتهم ابناءهم موطنين السلطنة الجديدة حيث هو قهر فادى العالم وكلفت قلوبهم مستحرة في اسعافهم لادوام حفظها مفتخرين بمسجد هذا العمل على انه يومياً كان يصل الى بلاد سوريا من اوربا زوار بروح العبادة وبقصد ان يشاهدوا اخوتهم او افاربهم او معارفهم اللاتينيين المتوطنين في المشرق وحينما كانوا يتأملون مدينة اورشليم المقدسة قد تجددت فوق رديم عمارتها القديمة كانوا يتحركون بالغيرة انتقوية نحو حمايتها ويتناولون الاسلحة محاربين اعداها وفي تلك الازمنة كانت رهبان القديس يوحنا المعمدان وجمعية الهيكلين مزهرين بالرجولية والاعمال الحربية العجيبة حسب نذورهم وبموجب روح فرائضهم وكانوا لمدينة اورشليم بمنزلة قلعة حصينة وحصن شريف منيع كاي على الدوام تحماها مناضلاً عنها ضد اعدائها كما انهم في الوقت ذاته كانوا بمنزلة حراب حادة وسيف مرهفة لحماية جميع الزوار في جبال يهوذا

او في سهول سارون التي هي طرقات متعبة محطرة للزوار عند
نهاية اسفارهم الشاسعة من بلادهم الى الاماكن المقدسة على
ان هؤلاء الزوار بعد الضنا والمشقات من اسفارهم حينما كانوا يشاهدون
ثوب رهبان القديس يوحنا ذا اللون الاحمر المزين بالاسلحة
او ثوب الرهبان الهيكليين الابيض المقلد عليه سيف الصاميين
كانت قلوبهم تستوعب ابتهاجا وطمانينة ولكنهم يلاحظونهم كنجوم
سماوية تهديهم الى بيت لحم او كحراس ملائكة تقودهم الى
القبر الخلاصى بامان واعانة بمحبة اخوية *

فالمرحون القديما في تخاريهم يظهرون اندهالهم من شدة
المحبة المسيحية التي كانت مملكة في تلك البلاد تحت ولاية
الامراء الصليبيين (فيقول احدهم يعقوب ده فيتري هكذا) انه في
ذاك الوقت الكنيسة الشرقية ابتدأت ان تشرق وتزهر وقد شوهد
ان يكمل فيها ما كتب في سفر نشيد الانشاد ان الشتاء قد زال
والامطار كفت وشهدت الازهار منتشية في ارضها وقد جاء زمان
تطف الاثمار من على الاشجار لانه من جهات مختلفة من
الارض ومن كل الطوايف ومن سائر القبائل التي تحت السما
اناس كثيرون عابدون لله حسنوا الديانة كانوا يقبلون الى بلاد
فلسطين اجواقا وافواجا مجذوبين من رايحة عرف المدينة المقدسة
اورشليم التي عبق نشر طيبها في الافاق كلها فالكنايس القديمة
الدائرة قرصوت وتزينت وكنايس غيرها جديدة تشيدت واديرة
كثيرة توطدت وغيرها تعمرت من سحاء الامراء وصدقات المؤمنين
ولم يكن يظهر عن خدام الانجيل احتياج الى شئ بل كانوا
مكتفيين من كل نوع وكثرة من الرجال اذ كانوا يهجرون العالم
فكل منهم حسب حالة وصفته يختار لذاته الملازمة لحسن عبادته
فبعض كان يختار العيشة النسكية حول نهر الاردن الذي فيه

اعتمد مخلصنا او في القفر الذي ضمن قاطح الاردن حيث فادينا صام اربعين يوماً فيها بين الوحش وغيرهم اقتداءً بالنبي ايليا كانوا ينسكون في جبل الكرمل قاطنين في ارض صغيرة فيها بين الصخور ونظير لخل حقيقى يولفون في افواههم عسل الخشوع الروحى المملو عذوبة ثم ان هذا المورخ نفسه اذ يتكلم بعد ذلك عن اولئك الكثيرين من الغربيين المقبلين الى بلاد فلسطين كى يوطدوا فيها سكنائهم الدائمة فهو يورد في شانهم صورة اخرى قائلا ان الارض المقدسة قد ازهرت نظير فردوس ارضى ذي نعمات ماذة مشابهة الورد والزفتى والبنفسج فهى كانت تبعث الى الاماكن البعيدة نفسها عطر ذي رائحة عذبة على القلوب لان السماوات قد سكبت عليها بركاتها وهكذا الاراضى المحقة والبرية الغير مسلوكة اصبحت حقولاً وجناين مخصبة ثم ان كيمات الحجارة حيث كان ماوي للصحيات والتنانين قد شيلت من محلاتها وتعمرت والرب الذى كان قبلاً اهل هذه الارض فبرحمته الغير المتناهية قد جمع بواسطة الصليبيين فيها ابناة المتفرقين اذ ان البشر الذين بالهامه تعالى اقبلوا الى هناك من اوطانهم ووطدوا سكنائهم قد ضاعفوا عدد القاطنين فيها لانه كان يتقاطر من البلاد التى وراء البحور الى هذه الارض جموع كثيرة خاصة من بلاد المانيا ومن مشيخات البندقية وجينوا وبيزا غير ان العدد الاكثر والاتوا والاغنى قد كان يتوارد بنوع اخص من مملكة فرانس *

اما سلطنة مصر ملك الخليفة فمن حيث انها ضعفت جداً من كثرة الخسائر والكسرات التى المت بعساكرها في مواقع عديدة فالمسيحيون ما عادوا يهابونها كما كانت في المبادي مخيفة اياهم وبالتالي من حيث ان العساكر المصرية صمدت اخيراً

على الموجودين في مدينة اسكالون وحدها لاجل المصاهرة عنها فلم يعد ممكناً لهم ان يبتعدوا عنها ويقلقوا الصليبيين الذين من جهة اخرى لم يعد عندهم الخوف الا من كثرة عساكر الخليفة الذي كان في بغداد مع عساكر امراء الموصل وحلب والشام لان الشعوب الاسلامية الواطية لاملها بالنهب واخذ الغنائم الغنية من المسيحيين كانوا في كل سنة يقبلون نحو هؤلاء الامراء من قاطع جبل القوقز ومن سكان جبل طاوروس ومن خوراسان ومن شطوط نهر الدجلة من قبائل الاكراد والتركمان وامثالهم الذين كانوا ياتون الى سوريا ويقاثلون مع الاسلام وفيما بين هؤلاء القبائل الذين كانوا يحاربون الصليبيين ويصدونهم عن التقدم في امتلات البلاد لا ينبغي ان يهمل ذكر قبيلة الاسماعيليين او اللصوص الحشيشيين (من قبل استعمالهم للحشيش الذي هو نوع من النباتات يستخرج منه سم) فاصل هؤلاء هو من الفرس على ان هذه الطائفة الغير المومنة كانت في اواخر الجبل الحادي عشر انقزحت من بلاد العجم وافرادها جاؤا الى جبل لبنان وتوطدوا في مقاطعته من حد طرابلس الشام الى حد طرطوز وكان عليهم راساً وحاكماً رجلاً يسمى الشيخ او سيد الجبل فالتاريخ حفظ لنا عن هؤلاء شرحاً خصوصياً بمنزلة نموذج منه يعرف الى كم يتصل حد الشعب الذي بعناية عقل وصلابة قلب يعتقد ان الديانة تقوقف على السلطة المدنية معتبراً ان زوال هذه السلطة انما هو زوال الديانة فراس هذه القبيلة الصغيرة المعتبر عندها بمنزلة سلطانها وهو شيخ العرب لم تكن سلطنة تحتوى سوى على نحو عشرين حصن او قرية محصنة وبالكاد عدد اشخاص سكانها يحصل الستين الف نسمة ولكنها بتخبائته وحيله ومظاهرتة المصنعة كان يلقي الخوف على القبائل

الآخر ومتسلطاً على هذه الطائفة حراً كانه اقوي سلاطين المشرق بنوع خباثته وخداعه اخرى مما بقوة ثم ان من قبيل ولايته العنيفة ذات الصلف قد صور لذاته ولرعيته شيعة خصوصية من المذهب والاعتقاد وباسناعاته بالمواعيد الكاذبة وبالحيل الخداعة قد جذب الى التعلق به عسكرة والمخافين اياه بنوع ان ارادته واوامره اضحت عندهم كانهما الهية حتى ان مجرد اشاراته لهم بالاصبح كانت تجعل هولاء الجنود الشبان غير مباين ولا باعظم اخطار الموت في تلقى مشيئة اذ انهم سواء كان في الجبل او في السهل وسواء كان عاجلاً او متاخراً لا بد لهم من انهم يكونون تمموا الرسالة التي يكون شيخ الجبل امرهم بها بان يقضوها خلوا من توفير حياتهم عن تكميلها وكل من حلت به الداهية بان يهجم عليه واحد من هولاء فلا خلاص منه الا بقتله لان كل منهم متى هجم اما قاتل واما مقتول ولذلك كثيرون منهم كانوا يصيرون ضحية لجسارتهم هذه بموتهم قتلاً ولكن تري ماذا كان يهمهم ان يموتوا فيما بين العذابات اذ كان الموت عندهم ربكاً عظيماً من حيث ان اعتقادهم هو انهم بالموت يفوزون بتجملت النعيم تحت مضارب من ارجوان في بساتين تجري بين اشجارها المخصبة بالاثمار الفردوسية سواقي لبن وعسل مع باقى الملذات الجسدية بتمامها مع الحواريات ومن ثم كانوا يهجمون على اخطار الموت بهذا افتكار بخوف لا بل كانوا يوجدون فيما بين ايدي اعداهم اذا سقطوا تحتها بوجوه باشة ويتقبلون منهم العذابات والموت خلواً من مبالاة كى يذهبوا حالاً الى جنان النعيم ثم حينما كانت الامراء المجاورون ولاية شيخ الجبل يمثلون رجلاً من اعمال هولاء اللصوص الحشيشيين ومن غزواتهم المصرة جداً يرسلون معتمدين من قبلهم الى هذا الشيخ متشكيين من

اعمال عساكرة السمايين فيدايس المصافين اياه ويتهدونه بالحرب ضده ان لم يكفهم عن الغزوات فكان هو يجمع حوله جوقاً من هولاء الفيدايس ويعطى لواحد منهم اشارة "ما فكلالا" هذا يصعد الى اعلى احد الابراج وي طرح ذاته الى اسفل فيموت ولنغيره اشارة اخرى وهذا حالاً يقتل ذاته بسلاحه عينه ثم كان الشيف يلفتفت نحو المعتمدين قايلاً لهم اذهبوا اخبروا سيدكم مرسلكم بما شاهدتم وافهموه انه عندي مثل هولاء من الخدام الوف كثيرون وكلهم يطيعوني حتى الموت كما فظرتكم *

ثم ان المسيحيين في بصر سنة ١١٣١ قد نديوا بكزن شديد فقداهم محاميهم الاشد وسندهم الاعظم وهو جوسايم ده كورتاناي امير الرها المتقدم في السن الذي دام ازمته "مديدة" موعبا قلوب الاسلام الذين في قاطع شطوط الفرة خوفاً ورعدة من باس وقوة اعمانه الحربية على ان هذا البطل الصديد حينما كان محاصراً احد القلاع التي بالقرب من مدينة حلب قد هدم احد ابراجهم فاصابة من حجارة الرديم ما اضاها جداً فرجع الى الرها وهناك بلغه مسعود امير مدينة ايقونية اتى بعساكرة وحاصر احد الحصون التي تحت ولاية الرها فهو استدعى اليه ابنه وامره بات ياخذ العساكر ويذهب يكتارب هذا العدو اما ابنة فاجابة مظهر كم كان يوجد من التباين فيما بين عدد عساكرة القليلة وبين عدد عساكر العدو الكثيرة جداً فعند سماعه هذا الكلام قد غضب وومض ابنة على ندالته (لانه هو ما كان اعتاد اصلاً ان يضاف من الكثرة) وقد اراد ان يعطى بذاته الى اخر حياثة نموذجات الشجاعة والرجولية فامر بان يكملوه على عربانة وسار بها على روس عساكرة ولكن قبل ان يصل الى المدينة المحاصرة قد اتاه الخبر بان مسعود امير ايقونية لا سمح بمصيبة قد رفع عنها الحصار

ورجع بعساكرة الى محله فصينذ هو اي جوسالم امر بتوقيف
العبادة عن المسير ورفع عينيه الى السما وسلم روحه بيد الله
مايتا بين ايدي عساكرة *

فجسم هذا الامير للجيل قد نقل من هناك الى مدينة الرها
ومسير العساكر به طول شطوط نهر الفراء قد كان منظرا مهزنا
في الغاية لان الجنود طول هذه المسافة كانوا يندبون قايدهم واباهم
والسكان كانوا يشاركونهم بالبكا على اميرهم الشجاع والجميع لاسها
اهالي مدينة الرها قد خرجوا الى ملاقاته مرافقين احتفال دخلته
بالقصيد المكنزة والمراثي والندب والعريل وهولاء واوليك اجمعون
في حال شدة مراد قلوبهم على فقدهم سيدهم وسندهم كانوا
يمزجون الحزن مع زينات التكريم له كانوا صانعون عيد اقتصاره
الاخير الذي فيه انتقل من هذه الحياة غير مغلوب بل غالب
اعداه *

ثم انه في هذه السنة عينها سنة ١١٣١ بودوين الثاني سلطان
اورشليم باين الارض والسلطنة معا فهذا الامير الحسن العبادة
حيثما لاحظ دنو الساعة الاخيرة من حياته صير ان ينقلوه الي
حذاء قبر مختص العالم وهناك اسلم روحه بيد الله بين ذراعي
ابنته ميليسيدة وصهره زوجها فولك ده انجو الذي اقتبل منه
الوصية الاخيرة في ان يحفظ مجد القشت الذي هو خلفه له
فخبر وفاته اقام حزنا عاما عند الصليبيين اجمعين الذين كانوا
يكرمون في شخصه الرفيق الاخير من الامرا الذين اتوا من
المغرب صحبة غودافروا فهذا السلطان كان ملك على امرية الرها
مدة ثمانية عشر سنة وجلس في قشت سلطنة اورشليم اثني
عشر سنة وقد كان هو مزيئا بروح الاستقامة وبنفس شجاعة
عالية ويتصرف عذب عديم التقلب وكانت له عناية وافرة

جداً في تهذيب امور السلطنة الداخلة فضلاً عن الخارجة وكان يلاحظ احوال الشعب العتيقة ويسبق ويدبر احتياجاتهم قبل حينها ومن ثم الغلات من كل الانواع كانت تنوجد بكثرة في اورشليم من حيث انه كان خطأ سمح للروم والأرمن وسكان سورية حتى الاسلام انفسهم بان ينقلوا الى هذه المدينة المقدسة الخنطة وسائر انواع الحبوب والخمر وسائر اجناس الماكل والمشارب خلوا من ان يفوا شيئاً عليها من اموال ميرية بقة ثم نظراً الى شجاعته في الحروب فقد تقدم عنها الشرح بكفاية في الموقعات التي هو بها حارب اعداءه لا بل ان زيادة هذه الشجاعة احياناً ما اوقعته في الخسران لانه مرتين سقط في ايدي اعدائه اسيراً وفي مدة السبع سنوات التي هو فيها ابتعد عن رفقاء الصليبيين ما اخذ سيف المحاربة الا احياناً قليلاً بمجد الامرية حسب الاحتياج (فيقول المورخ غويليوم الصوري) عن هذا السلطان الذي لقب باكيلون أي مهازحاد قد كان حسن الديانة مملواً من خوف الله وقد صير ذاته معروفاً بحفظ الأمانة في كل ما كان يعد به ويتفق عليه خلوا من رجوع عنه او خيانة به وكان جزيل الكفاية في صنعة الحرب وتدبير العساكر فقد وجد هو ذو قامته مرتفعة وذو صورة جميلة محبوبة وقد ازيح فخر مدبخته في حلمه ورافته واذنانيته المشفقة وكانت عادته اللجئ الدائم ركوعاً حين صلواته وحضوره في الاحتفالات الكنايسية حتى ان جلد ركبتيه قد صار كالقمل اليابس وحيثما تقدم في السن قد استمر حاراً جداً في ممارسة الاعمال السلطانية كل مرة وفي كل شئ متعلق بوظيفته *

فعب وفاة هذا السلطان الجليل صهرة فولك ده انجيو المعين منه خليفة له قد تنوج سلطاناً على اورشليم وفويليوم الصوري

نفسه يشرح عنه بأنه كان عذبا بشوشا صالحا وقد تميز عن
الأمم الأخرى بعبادته التقوية وبسخاء يده الوافر وقد
كان قابض الكفاية في الأمور للحربية التي اتعابه بها كانت عديمة
الخلل والزلل فهذا السلطان الجديد قد كان تقدم في السن حين
جلبه في قنصل أورشليم والسلطنة التي سلمت لأمانة محاطة
قد كانت وقتئذ قوية جدا غير أن هذا الأمير الشيع قد تهاون
أحيانا في الاهتمام للحار وفي العملية الفعالة الضرورية لحفظها
منهضة وصودق في زمان ولايته روح الأقام الإشراف خاصة
بالانقسام وفي مدة الأربع عشر سنة التي هو استمر حيا بعد
استلامه صرلجان الملك قاصليبيون بقعاسة مالوا إلى الهبوط
على أنه غب صوده إلى كرسى داود قد مشى على رأس
جانب من العساكر نحو انطاكية لكي يدير أمور هذه الأمرية
الكافة حينئذ في حال يرثى إليها من العبللة الشديدة من
حيث أن راييموند الشاب الذي من بعد وفاة أبيه أقبل من
بغداد العرب إلى انطاكية ليتسلم هذه الوراثة فد قتل في معركة
حاربه بها الأعداء في أراضى كيليكيا وزوجته اليزا ابنة بودوين
الثاني إذ كرملت منه لم تتأخر عن أن تنشر داتها وريثة له
غير تاركه حقا عن هذه الأمرية ولذلك استدعت إلى معوقها
المسيحيين المتوطنين في المشرق اجمعين ومن جهة أخرى روجا
في سيبيليا كاهن بهذا العساكر إلى احزاب مختلفة فلما كان سلطان
أورشليم ذاهبا نحو انطاكية فامير تراپلس الشام برقص الذي كان
محبوبا مع الاميرة اليزا أراد أن يصحبه هذا السلطان عن المسير
إلى ما قدام وهكذا سهل بلاد فينيكيا اضحى مشهدا لمعركة للحرب
فيها بين اميرين مسيحيين ومن حيث أن سلطان أورشليم اقتصر
على برقص قد لاقى بعد ذلك الانقسامات بأعضائه عريسا

لاسطنسا الشابة ابنة يوهيوند وليزا الرجل اشريف رابموند ده
بواقيار اخى غويليوم ده اكيدان وهذا النبيل قد كلف الى ان
يقبل نحو سوربة فترك فرانس مع بيارق الصليب واتى لهلك
في باب المشرق مع عروسته ابنة يوهيوند *

غير انه في الوقت الذي فيه سلطان اورشليم يدد الانقسام
من بين الخارجين عن حدود سلطانه قد دخل الانقسام ضمن
سلطنته عينها على ان مصادمة وجود الملك يوحنا كومنينوس
ابن الملك اليكسيوس وخليفته في مملكة الروم هناك قد اصدرت
بليلة جديدة ومعركة حربية فلو ان الروم واللاتينيون وقتيذ
كانوا يتحدون بصلح والمصبة وتصير للجبهات واحدة ضد الاسلام
لكانوا ابادوهم لا محالة من فلك الجبهات ولكن اختلاف الاراء
وتباين الارواح المضر قد وجد دائما بالانقسام المرفها بين
هاتين الطائفتين لان الافرنج لم يريدوا اصلا ان يزيحوا من
قلوبهم عدم الثقة ونقص الاركان ضد شعب قد اظهر بعملية
حمايق روحه المصحب المتخاتلة والخداع والغش *

اما الحوادث الاكثر شهرة من غيرة من الحوادث التي مجدت
اسم سلطان اورشليم في زمان ولايته فقد كان امتلاكه مدينة
بانياس التي تحت زيل جبل لبنان غير بعيدة جدا عن نبع
نهر الاردن حاصرها مدة ايام وافتتحها مستوليا عليها وهذه
المدينة كانت حينئذ معبرة في نوعها والموقعة الحربية المذكورة
كانت هي الاخيرة من حروب هذا السلطان الشيع الذي مات
بعد ذلك بايام ليست كثيرة في سهل مدينة عكة يسقطه
من على ظهر حصانه الذي شمس فيه غايرا واحداث ميتته
سنة ١١٤٢ فقد ترك يوفاته ابيه مع زوجته ميليسيدة لهما
فالأكبر فيهما اسمه يودوين وبالتالي كان الملك محقا للأكبر

يودوين فهذا الوريث لسلطنة اورشليم الذي دُعي يودوين الثالث لم يكلله من العمر حين جلوسه في التخت المذكور سوى ثلاثة عشر سنة (فيقول غوينيوم الصوري) ان هذا الامير قد كان ذا طبع جليل موطداً فيه امل عظيم عند من عرفه وقد تفاضل على الامرا الآخرين لجمال صورته وبمواهب الطبيعة الجسدية وبجودة عقله وحرارة لبه وبباهته وفصاحة كلامه قد كانت مجموعة في اقنومه كل الصفات السامية اللايقة بسلطان عظيم وقد كان لطيفاً عذباً انيساً راوفاً سخياً وقط ما تعدى على احد لا من الكنايسيين ولا من الرعايا وكان دارساً بارعاً اكثر جداً من اخيه اموري وكان بهذا المقدار مرتشداً جيداً بمعرفة احوال المملكة وعوايدها وحسن تدبيرها حتى ان الانام المتقدمين جداً في السن كانوا يستمدون مشورته في اتمام واجبات وظيفهم ✽

ثم ان والدته السلطنة ميليسيدة قد افهمت عايمه وصياً ووكيلة في السلطنة الى حين السن المعين بالترايح للملك ولكن في هذا الزمان قد نوطد الانقسام فيما بين الاحزاب المصادة وازمع ان توجد السلطنة في خطر مبين طول مدة وكالة السلطنة غير انه حالما بلغ يودوين الثالث الى سن حرية الرجولية اى تمام الاربعة عشر سنة صير ان ينادي به سلطاناً واد وضع على راسه تاج ابيه وتقلد بسيفه اخذ عساكره ومشى بها وقد اظهر شجاعته الغريبة في موقعة حربية ضد اعدائه في فاطح عبر الاردن بها امتلك المحل المسمى وادي موسى الا ان قلة صهر هذا الامير الساب عن التقدم الى ما قدام بالفروسية واكتساب الغلبة كما ان عدم سقوطه في مكروه يتعلم منه الفطنة الواجبة في معاطات الحروب قد جذباه الى ان يظهر حرباً غير عادلة

ضد امير دمشق الذي كان اتحد قبالا بالنص مع امير المسيحيين على انه في هذا الزمن رجل ارمنى من ذوى القتال كان متوليا حكومة مدينة 'يسري' راس بلاد حوران من قبل الاسلام قد جاء الى اورشليم موعدا سلطانها بان يملكه هذه المدينة 'يسري' فكثيرون من الاشراف وارباب ديوان المشورة لم يريدوا الاعتماد على هذا الراي والتوجه الى بلاد مجهولة منهم سندا على كلام رجل خاين في حق سلطانه او ربما انه عدو قاصد جذبهم الى بلاد لم يكونوا يعرفوها ولكن الرغبة في الاشراف الاخرين في ان يشاهدوا اراضى وبلدانا جديدة كان ذلك الارمنى يعشقهم الى ما بها من المذهلات والطمع في امتلاك محلات اخر خاصة اشواق الشاب يودوين الثالث نحو اتساع ملكه قد جذبهم الى الاعتماد على اخذ 'يسري' وما حولها وهكذا العساكر والنواد مع سلطانهم مملوون املا وفصحفة قد خرجوا من اورشليم متجهين نحو بلاد حوران *

فاما اجتازوا الجبال المتصلة بلفائف ونزلوا الى سهول حوران ابتدوا يشعرون بالاضامة والمشقات واضحى مسيرهم عديم الامكان بالاسراع ومملوا من الاخطار فحرارة الشمس في تلك الاراضى المفصلة كانت محرقة في سهول خالية من المياه النقية الممكنة ان تبرد غليل ظماهم وكانوا محاطين من اصقاع الاعداء ومرات كثيرة نبال الاسلام كانت ترشق عليهم من كل جهة بنوع انهم لا نهائيا ولا ليلا كان ممكنا لهم ان يجدوا قليلا من الراحة واخيرا بعد سير مستطيل ومخطر وموعب من الشدايد العديدة الوصف قد شاهدوا عن بعد مدينة 'يسري' الغنية التى كان املمهم بالدخول اليها يعدهم بان يوجدوا فيها الراحة ونعويض الاضرار التى اصابتهم ولكن فيما كانوا يدنون من هذه المدينة واذا

فظهر مذهل ومحرن معاً على الفور شاع في المعسكر وأوعبهم
 كثيراً لا مزيد عليه وهو ان زوجة الحاكم حينما عرفت خيافة
 رجلها في حق سيده بانقياده العساكر الصليبية ليسلمهم المدينة
 قد المقت الصوت على جميع الرجال الذين فيها ونفلتهم
 الاسلحة وسكروا باب المدينة وباشروا المعاماة عنها بقوة شديدة
 فالاشراف والروسا حينما تحققوا ذلك ولاحظوا الخطر العظيم الذي
 سقطوا فيه شرعوا يتسلسلون الى يهودين ويستحلفونه بان يبنعد
 عنهم آخذاً صهيته جانب من الخيانة مع الصليب المقدس
 وراجعاً الى اورشليم لهفوز بنفسه ويتحبي مدينته غير ان هذا
 السلطان النسيم الروح ما اراد ان يفارق احبائه وجنوده بل
 اترغى بان يشاركهم في الاخطار والالام المضنكة حينما لم يكن
 ممكناً ان يشاركهم في مجد امتلاك البلاد فبقى معهم وجميعاً
 التزموا بالرجوع بمشقات جديدة اشد من الاولى الى نحو اورشليم
 خائبين من املمهم ولكن في هذا الرجوع اتخذوا التدابير الضرورية
 لمخاطبتهم وتدرعوا بالاشجاعة للمعاماة عن ذواتهم موطين اجوافهم
 بصرف متعده حافضين الصمت والهدوء عن القعقة ضابطين
 السيف بايديهم مستلة حاملين معهم امواتهم ومجاريهم بدون
 ان يهلوا احداً في الارض فالاعدا اضرمو النار في تلك السهول
 وادركوا الصليبيين برمي السهام واما هؤلاء الشجعان فلم يبالوا
 لا من النار ولا من الدخان الخالك ولا من شى اخر بل
 كانوا يسبرون في تلك الطرقات ببجد وترتيب واتحاد حتى
 اضلعوا كالحبش من سواد النار والدخان رافعين اعينهم نحو السما
 ملتصقون خلاصهم بمعونة الهية اما الاسلام الساعون في اثرهم بدون
 ان يعبدوا منهم احداً لا مفترقا عنهم ولا ميتاً في الطريق
 ولا مجهولاً متأخراً عن الجري مع انهم هم انفسهم كلوا من

التعب ومن النار والسخا فشرعوا يقولون انما نسعى في
 اثر بشر لا من لحم بل من حديد ولكن حينما الصليبيون
 وجدوا كذبهم في اخر جهادهم من شدايد الهائل التي التت بهم
 فوقتية اسقف الناصرة الحامل صليب المسيح الحقيقي رضع صوته
 نحو السما صارخا بدموع يارب ارحم عبيدك واشفق برافتك
 ضرمهم (فيقول المورخ غويليوم الصوري) انه عند ذلك حالا النار
 والدخالة بقوة ريمع شديدة منعا عن المسيحيين وضر بالاسلام
 وهكذا جميعا ساروا بدون اعدا قتلهم وخلصوا من مانع حتى
 وصلوا الى اورشليم سالمين *

فلنعود نحو بلاد الرها التي نشاهدها تحت عاصف زوبعة
 مهلكة على ان اميرها جوسالين الذي سلم هذه الامرية لابنه
 غب ان منح له عظة شريفة وانما سلمها لمن لم يكن يماثله
 لا بالقوة ولا بالشجاعة ولا بصحن التدابير وبالحقيقة ان هذه
 الامرية التي كانت هي الاولى الموطدة من الصليبيين في الاسيا
 قد وجدت كل تلك المدة سفدا عظيما لمسيحي المشرق وكانت
 مزهرة في كل نوع فاذا حينما كان سكان الرها يحزنون على موت
 اميرهم وابيهم جوسالين الشيع غير مفكرين سوي بمصيبة فقد
 وادنا على الفور شاهدوا زانكوي امير الموصل وحلب اقبا عليهم
 بعساكر قوية وعديدة جدا *

على ان هذا الامير المسلم زانكوي للموسس دولة الاطباكيين
 الماهري في صقعة الحرب والعظيم في التدابير المدنية قد كان في
 مدة وجيزة من الزمان استولى على البلاد من الموصل الى حدود
 امورية دمشق وجهادة لم يكن يعرف قبا او مللا وقد فرضته
 القلاريغ العربية بنحمت سامية الى المستعصم بصانته وجودته
 علته وجهه انصهرة وقد كان هذا المجد ينفو فيه دائما بالهلبات

المقاصلة التي كان هو يفوز بها ويوسع مملكته ومنذ زمن سابق قد كان مضمرًا على ملاشاة تملك اللاتينيين من المشرق ولكن بنوع اخص كان حبة المجد الباطل يجذبها الى امتلاك مدينة الرها ولذلك وجه قبل كل شى قوة بطشه ضد هذه المدينة فمشى نحوها وبلغ الى حذاء اسوارها واما اميرها الجديد جوسالين الثانى فان لم يكن مفتكرًا بالتزامه فى ان يحافظ عليها من احد ظنا منه. بالا ياتى ضدها عدو مثل هذا فقد كان ابتعد هو عنها الى حصن طورباسال مع الاكثريين من المحاربين ابناء جنسه واما زانكوى فان كان اجتهداه حارًا فى ان يمتلك هذه المدينة قبل ان يرجع اليها العساكر مع جوسالين فقد شدد الحصار ضدها بقوة غريبة مدة ثمانية عشر يومًا سنة ١١٤٤ *

فنظرًا الى المدينة المذكورة قد كانت محصنة جدًا بسور عال يصوطها ويعدد وافر من الابراج وبقلعة متينة فى وسطها غير انه كان ينقصها وجود قائد حكيم يعرف ان يستخدم شجاعة سكانها فى المصامة عنها على ان رجال هذه المدينة مع اكليروسها وrehبانها قد تمكنوا فوق اسوارها والنساء والاولاد طفقوا ينقلون اليهم لوازم الحرب والقوت والماء ومن حيث ان املهم اجمعين كان فى انهم بدون اعاقه مزعمون ان يفوزوا بالمعونة من خارج فهذا الرجا كان يشدد شجاعتهم ولكن هذه المعونة لم تاتهم فى حينها بل ان يحى اميرهم جوسالين لمعاودة كرسيه هذا ان توخر جدًا فاضحى عديم الفائدة لهم لان زانكوى قد ضاعف قوة الحصار بنوع غريب بواسطة الآلات الحربية القوية جدًا التي اصحبها معه من مدينة حلب ومن جملتها ابراج خشب قوية اعلى من اسوار الرها. ومن ثم بهذه الآلات العظيمة كان هدم الى الارض عدة من ابراجها الى حد اساساتها ومن حيث ان عساكر الاسلام

على هذه الصورة هياؤها لذواتهم مدخلا واسعا اليها ليدخلوا منه الى باطنها في الوقت الذي فيه على البديعة زانكوي اعطى اشارة عدم الحرب وحتم على السكان بان يسلموا ذواتهم لعبوديته ولكن لما اجابوا كلهم بانهم بالاحري يفضلون الموت على التسليم فهذا القايد المملوا رجزا رسم على عساكرة بهدم البرج الذي كانوا حوطوا نقض اساساته وهذا البرج اندك مهدوما بزلزلة من شدة سقوطه والاسلام دخلوا المدينة بسيوفهم المجردة بايديهم وفتكوا بالمسيحيين بمقتلة مهولة واهانة عظيمة ونفقات جسيمة ضد الكنايس وهكذا شعب المسيح الذين نجوا من ضرب السيف اخذوا اسارى وابيعوا في الاسواق نظير البهايم (فهنا يقول احد الكتبة العربيين) اواه ترى اى فم لا ينبكم واية يد لا ترتجف اذا اريد ان يتخبر او يكتب ما حدث من الضر في مدة الثلث ساعات التي فيها امتلكت مدينة الرها فسيوف الاسلام قد غاصت في دماء الشبان والشيوخ والنساء والكهنة والرهبان والبتولات والعرايس فيا لتعاسة اللحظ البشري فالابا تجرعوا عدم الرافة على قتل اولادهم والابنا على فقد ابايهم والامهات اضحين عديمات اللبس والشفقة على اثمار احشاهن لان كل احد ترك اعز ما كان عنده من الاقربا وهرب الى الجبل المشيدة عليه قلعة المدينة والكهنة الشيوخ ذوي الشعور البياضا اذ كانوا حاملين ذخاير الشهدا حينما شاهدوا هذه الحال وتحققوا انه يوم الغضب قد وقفوا في محلهم خلوا من ان يكفوا عن رفع اصواتهم بالتصرعات لله الى ان ضربوا بسيوف الاسلام وفيها بعد وجدت جثثهم المتردية بالاثواب الكهنوتية مغموسة بدمائهم وقد صودف البعض من النساء محتضنات اولادهن حولهن نظير الدجاجة التي تجمع افراخها تحت جناحيها وكن منتظرات سيوف الاسلام بالوصول اليهن

لوقتلوهنَّ جملةً مع اولادهنَّ او قلما يكون يفترن بالوا يوخذن
 بالهوية مع الاولاد الى السوق المشاع ليبيعنَّ او يقدنَّ اساري *
 فصالحا شاعت اخبار امتلاك الرها فالعالم المحمدى امتلى
 فرحاً لا يوصف وابتهاجا لا ينعت لانهم اعتبروا اخذ هذه
 المدينة بقوة باس زانكوي وشدة بطشه تفهقرا بليغا للامراء
 اللاتينيين واعتدوا ذلك علامةً للانتصارات العظيمة ازمعت ان
 تكون على النصارى لآبادة تملكهم الكاملة من اراضى الاسيا
 واما زانكوي فبعد ما صنعه فى الرها قد ترك فيها جانباً من
 عساكره لاجل محافظتها وابتعد عنها وباقى جيوشه غائراً على
 الفوز بانتصارات جديدة ولكن حينما حاصر هو قلعة جيا بار
 الغير بعيدة من نهر الفراء قد وثب عليه هناك عبيدة فمقتلوه
 فيها بين ايجاده حيث قال عنه احد المؤرخين العرب ان الموت
 قد امدده على القرب والترب اعطاه السكنى فى ذاته ثم ان
 النصارى عند سماعهم خبر موت هذا الاسد الذي اضحى سنداً
 عظيماً للإسلام ولذهابهم قد استوعبوا تعزيةً بذواله عن مصرتهم
 غير ان داهيةً جديدةً ازمعت ان تحل بهم على ان نور الدين
 الذي هو الابن الثانى لزانكوي قد تغلغل بسيف ابيه وهسى على
 روس عساكره بنوع ان المستعدين حينما راوه قد لاحظوا ان المنتصر
 على الرها ما نزل الى القبر تماماً بل عاش بائنه هذا *
 فزانكوي بعد اخذه الرها اذ اندهش من جمال عمارتها
 وزيناتها اراد بالآخرى عمارها باجود نوع ولذلك جميع الاسارى
 الذين كان اخذهم من اهلها قد اطلقهم فرجعوا اليها ولكن
 هولاء مع باقى سكانها النصارى غب موت زانكوى ارادوا ان
 يطرحوا من اعد مهم نير الاسلام وجوساين اخذ عساكره الباقية
 واقبل نحو هذه المدينة ودخلها فى ظلام الليل بواسطة سلم من

حبال قلب بها هو وجماعته من على السور وبغثة ساروا
ضمن ساحاتها وابادوا بحد السيف كل عساكر الاسلام الذين
تركهم فيها زانكوي لمحافظة وحالا جوساين كتب الى كافة
الامراء الصليبيين الذين في اقاليم سورية متوسلا اليهم ومستحثا
اياهم بان ياتوا الي معرفته ليخلصوا من ايادي الاعداء هذه الامرية
الجميلة التي كانت هي الاولى للمسيحيين في الاسيا فسان الرها
الذين حاصروا ضمنها متوقعين قدوم الاسعافات من الامراء
المذكورين واذا بهم من على الاسوار شاهدوا عن بعد معسكرا
عظيما تلمع اسلحته في الاسعة الشمسية اتيا نحو مدينتهم ولكن
ظنهم بهذه العساكر انها من اصحابهم واخواتهم قد خب حالا
لانهم تحققوا ان نور الدين زانكوي هو الغادم بها للانعام منهم
فلما زال امنهم بنقيضة وشاهدوا ذواتهم معدومين الوسايط
الضرورية لحماية انفسهم من هذا الامير المخيف فجوساين والاشراف
الذين معه قد فازوا بذواتهم هاربين من المدينة نيا ولكن
حيثما اسرق ضياء النهار وعساكر نور الدين عرفوا امر هربهم قد
اسرعوا في اندهم فادركوهم عن قرب واوثروا فسيهم راشيقنهم
بسكابة من النبال (فهنا المورخ ابو الفرج يصرخ من شدة
اضامته هاتفا) يا لها من سكابة رجز ويا له من يوم غضب
ويا لها من ليلة الموت ويا لاركون الجحيم على الارض ويا ليوم
موعب تعاسة على الساكنين سكان الرها المدينة التي قبل هنية
كانت مستحقة للحياة العديمة الموت لان جماهير اهلها وفوا في
ايدي اعدائهم وهولاء ابادوهم بالسيف كما ان النار تبديد التبن
ثم بعد ان الاسلام كلوا من المقتلة جمعوا الباقين من اهل الرها
في الحيوة وربطوهم في الحبال وجروهم وراء خيولهم مشاة رجالا
ونساء فلانزلون الفاء من الرها قتلوا في المرين الاولى والثانية

اللتين بها الاسلام استولوا على المدينة المذكورة وستة عشر الف منهم قد اخذوا اسارى والمدينة اصبحت غريقة بالدماء الجارية من ابنائها خالية من السكان النصاري وموعبة من جثث المقتولين وهذا حدث سنة ١١٤٥ فعلى هذه الصورة رجعت الى تملك ايدى الاسلام امرية انرها الجميلة التي كان يودوين اسسها في اراضي الاسيا بروجوليتة وضرباته وبطشه وهو الخليفة بعد ذلك لاختيه الدائم الذكر غودافروا في سلطنة اورشليم فاخبار هذه الحوادث قد احزنت قلوب جميع الصليبيين المتوطنين في المشرق واقلقت ارواحهم وازعجت افكارهم ومزقت احشاهم مرارة وقد لاحظوا تعاسة الامور العتيدة كانها غيوم حالكة موعبة امطار الشدايد الفاسية والاختطار المهيلة المزمنة ان تهبط فوق رؤسهم ومن ثم بادت منهم شجاعتهم واعتراهم الخوف والترعدة لانه استبان لهم زوال هذه الامرية الغنية من ايديهم ان السما قصدت لمكاربتهم وان الصاعقة تهبأت لان تنقّص فوق جبل صهيون وعلى كنيسة القيامة ثم لقد ظهر الحُجْم ابو ذئب بصورة مخيفة امام اعينهم وهذه العلامة حسب قول الصليبيين كانت عندهم دليل لحوادث تعيسة ردية جدا عتيدة ان تلم بهم فاذا الحافظهم قد انخفضت نحو الارض بافيدة مملوءة حزنا وغما وقلوبهم خفقت بابادة كل نوع من الشجاعة منها وكل صفة من الرجا فيها بكافة مرة جدا ثم ان هذه الاخبار المكدرية في الغاية قد بلغت الى ممالك الاوروبا واقعت التالم والحزن في الباب للجميع وجعلتهم في حال الانذهال والبؤس معا وحركت غيرتهم واشفاقهم الى ان يتناولوا الاسلحة بعدد وافر منهم ويسرعوا لاعانة اخوتهم وانقاذهم من الخطر المبين *

* تم المجلد الاول *

المجلد الثاني

من تاريخ الحروب المقدسة
في المشرق المدعوة حرب الصليب

المؤلف بموجب تاريخ الازمنة المعاصرة

مرتباً من العلامة مكسيموس مونروفند

المطبوع فرنساويًا سنة ١٨٤٠ في مدينة باريس ولبون
وقد استخرجه عن اصله الفرنساوي الى اللغة العربية

قدس السيد كيريو كيريو

مكسيموس مظلوم

البطريك الانطاكي والاسكندري والاورشليمي

وساير المشرق الروم الملكى الكاثوليكي الكلى

الطوبى في شهر ايار سنة ١٨٤١ حينما كان

غبطته موجوداً في مدينة باريس

باورشليم



طبع

في دير الرهبان الفرنسيسكانيين سنة ١٨٦٥

فهرس

المقدمة في شان مدينة اورشليم والحروب المقدسة وجة

من اجلها ١

الفصل ١ في الحرب الصليبية الثانية وفي شان القديس

برنردوس وفيما يلاحظ السلطان لويس السابع

وبخصوص الملك كونراد وفي الجمعية الملتمة

ضمن فيزالاى ثم في سفر العساكر الصليبية

الجدد ٢٦

الفصل ٢ فيما يلاحظ ملك الروم عمانوئيل كومنينوس

وفيما يحدث من تبديد عساكر الملك كونراد

وفي معركة الحرب التي حدثت عند حدود

مياندرا وفي حصار مدينة دمشق وفي رجوع

الامرا الصليبيين الى المغرب ثم في نهاية

هذه الحرب الصليبية الثانية ٤٣

الفصل ٣ في حصار مدينة اسكولون وفي اموري الوريث

وفي بودويى الرابع سلطان اورشليم وفيما

يلاحظ امير الاسلام صلاح الدين وفي الحرب

للحادثة عند طبارية ثم في سقوط مدينة

اورشليم تحت ولاية صلاح الدين ٦٥

الفصل ٤ عن الحرب الصليبية الثالثة المقدسة في الانذار

بالحرب الثالثة وعن ريكارد ذي القلب

الاسدي وفيما يلاحظ السلطان فيلبس افغوسطوس

ثم في الجيوش التي ارسلها في هذه الحرب

الملك فريديريكوس الاول الملقب بذئب وجه

الصليبية الحمراء ٩٧

الفصل ٥ في الحرب المصنوعة من السلطان صلاح الدين

وفي حصار مدينة عكة ثم في وجود السلطانين

فيلبس وريكارد في بلاد فلسطين . . ١١٨

الفصل ٦

في سفر سلطان فرنسا راجعا الى مملكته وفي

سير سلطان الانكليز ضمن بلاد فلسطين وفي

حراة مدينة ارسور وفي رجوع ريكارد السلطان

المذكور الى اوروبا ثم في الامور التعيسة التي

حدثت له وسقوطه في الاسر . . . ١٤٢

الفصل ٧

عن الحرب المقدسة الرابعة في الحرب الصليبية

المصنوعة من الملك انريكوس السادس وفي

حصار قلعة ثورون ثم في نهاية هذه للحروب : ١٦٩

الفصل ٨

في الحرب الصليبية الخامسة في الاعمال البابارية

نحو الحرب المقدسة وفيها يلاحظ فولك نوبلي

وفي اتحاد الصليبيين مع المشيخة البندقية

وفيها يتعلق بشان انريكوس داندولو وفي

حرب مدينة زارا وفي سفر الجيوش نحو

القسطنطينية ثم في حصار المدينة المذكورة

المرّة الاولى وكل هذه الامور حدثت من

سنة ١٢٠١ الى سنة ١٢٠٤ ١٨٠

الفصل ٩

في حدوث الاضطراب ضمن القسطنطينية وفي

المناداة بصفة ملك لمورزولا وفي حصار

هذه المدينة مرّة ثانية من اللاتينيين وامتلاكهم

اياها ثم في تاسيس مملكة جديدة على

المشرق وجه ٢١٢

الفصل ١٠ حرب صليبية سادسة في الصليبيين الفتيان
وفيها يلاحظ يوحنا دة بريانا وفي شان سلطان
اورشليم ثم فيها يخص المجمع العام الذي
صنعه البابا اينوشانسيوس الثالث في رومية
وعن سلطان هونكريا اندراوس الثاني وفي
حصار قلعة جبل ثابور ثم في ارسال للجيش
الى البر المصري وفي حصار مدينة دمياط
وفي مسير الصليبيين نحو مدينة مصر ثم في
اعاقتهم ضمن المنصورة وذلك جميعه حدث

من سنة ١٢١٥ الى سنة ١٢١٩ . . ٢٣٧

الفصل ١١ في الجيوش الصليبية المختصة بالملك فريداريكوس
الثاني وحرّم هذا الملك ثم في استخلاص
اورشليم لولاية المسيحيين وفي صليبيين
اخرين خاصة الامير تيبولت كوفته دة شامبانيا
ثم في الغزوات الحاصلة في الاراضي المقدسة
من العساكر الكاريزميانيين وذلك من

سنة ١٢٢٠ الي سنة ١٢٤٥ ٢٦٨

الفصل ١٢ في الحرب الصليبية السابعة المختصة بالقديس
لويس سلطان فرانسوا وفيها يلاحظ السلطان
المذكور لويس التاسع وفي نوع صورته وفي
اتخاذ الصليب مسافرا بحرا نحو المشرق
ثم في امتلاكه مدينة دمياط وفي الحراية
للجنادة في المنصورة وفي الشدايد التي
آلمت بالصليبيين ثم في سقوط القديس

٢٩٥ لويس نفسه اسيراً بأيدي الاسلام . وجه
 الفصل ١٣ وهو الاخير في الحرب الصليبية الثامنة والاخيرة
 عن احوال القديس لويس ضمن مملكته
 وفي الشدايد الملمة بالمسيحيين في المشرق
 ثم في المرسلة الثانية للحربية التي مارسها
 سلطان فرانسوا المذكور وفي وصول المعسكر
 الصليبي امام مدينة تونس ثم في مرض
 القديس لويس ووفاته وتكريم ضريحه . ٣٤١
 خاتمة الكتاب والتاريخ الحاضر في ملاحظة قالى الثمان
 للحروب المقدسة في الاجيال المتأخرة وفي
 ختام هذا التاريخ ٣٦٥



بسم الاب والابن والروح القدس الاله الواحد امين

سندى بعون الله تعالى وحسن توفيقه بكتابة المجلد التالى من تاريخ
الحروب المقدسة فى المشرق الدعوة حرب الصليب المولف مموحد
تاريخ الازمنة المعاصرة مرتباً من العلامة مكسيموس مونت روبرت
من محلدين المطوع اصله العرساوى سنة ١٨٤٠
فى مدينة باريس وليون مختبر هذا المجلد التالى
على مقدمة وثلاثة عشر فصلاً وخاتمه

المقدمة

* فى شان مدينة اورشليم والحروب المقدسة من اجلها *

انه عند اواخر حدود اراضى سوريه فى افليم كان معلوماً من
الخصب واما الان فهو حضيض مقفل عديم اسم توجب مدينة
مسيحة فوق تلال مختلفة فمجرد ذكر اسم هذه المدينة ينعش
فى قلوب المسيحيين عواطف تقوية لانه منذ ثمانين عشر جيلاً
الى الان عدد وافر من بلاد العالم جميعه ينحاطرون بصفة زوار
الى هذه المدينة المقدسة بنوع انهم حالما يشاهدون عن بعد
اسوارها تنحدر دموع الخشوع من اعينهم بابتهاج قلوبهم وبهذا
المنظر يتناسون اتعاب اسفارهم الشاقة واضامانها فى المسافات

الشاسعة وعند دخولهم اياها يجدون ذاك الضريح المقدس الذي هو غاية زيارتهم ومقصد اسفارهم فيقدمون لديه صلواتهم وتضرعاتهم فايزين بتعزية قلبية عديمة الوصف واذ يتمون على هذه الصورة زيارتهم المقدسة ياخذون بالرجوع الى اوطانهم ولكنهم لا ينسون اصلاً يوم زيارتهم هذا السعيد بل ان الابا يتخبرون به ابنائهم معتبرينه كانه سعادة ابدية في مدة حياتهم على الارض وتفكرهم اياه فيفيض كلفه في مجاري ايامهم الباقية من الحياة نوعاً من السلام الباطن العذب وتنبعث عنه رائحة طيب الرجا السماوي ✽

فهذه المدينة القديمة انما هي المقدسة في المدن سلطنة يهوذا الاصلية مسكن الانبيا الارض التي وطاها المسيح بقدميه اي مدينة اورشليم وفيها كايون ذاك الضريح الخالصي قبر ابن الله الاله المتجسد الذي بسفك دمه ضمن اسوار هذه المدينة قد افتدي الطبيعة البشرية ✽

فذكر اسم اورشليم وحده كم ينعش في قلوب سامعيه من الموضوعات لان الحوادث العامة التي جرت فيها تستحضر بازاء اعياننا وقارة فتارة تتجدد في مخيلتنا وافكارنا تلك البدايع التي صنعها الاله الازلي هناك بعدله واحكامه الرهيبة ثم نتصور ذواتنا كأننا حاضرون ومشاهدون الاعمال العجيبة التي اوضحها في تلك الجهات قدرة رب الجيوش واجماده ومحبه للبشر الغير المتناهية العديمة الوصف واستقامة عدله ✽

ثم يحضر امام ذهننا تاريخ متسلسل ملجذب عن مدينة داود وسليمان هذه القديمة عما اراد الله حدوثه حيناً فحيناً نحو مدينة قد تلاما ذكر اسمها المسجيد بنوع لا شبيه له اصلاً في التواريخ الملاحظة العالم وشعوبه اجمعين ✽

فمدينة اورشليم قد تأسست سنة ٢٠٢٣ للخليقة من الكاهن
الاعظم ملسيه اداق وقد سماها هو مدينة ساليم اى سلم فبعد
تشبيدها بمدة نصف جيل قد امتلكها الجديبوسيانين او اليايرسين
الذارلون من جيبوس او دايوس بن كناعن وهؤلاء وسعوا اسوارها
وعمرها فوق جبل صهيون قلعة ولقبوها بتسمية جيبوس او دايوس
ابيهم وحينئذ المدينة دعت اورشليم اى روى السلم *

ثم ان يشوع بن نون احد قادة اسراييل اذ انصر على السلطات
دوفيداداق فى يوم غابون قد استولى على مدينة اورشليم الواطية
غير ان اليايرسين استحووا مستولين على مدينة اورشليم العالية
وهتملكين قلعة دايوس ونم يطردهم عنها الا داود الملك بعد ان
كانوا نملكوا المدينة وانزلوا مدة ٨٢٤ سنة بالتسلسل شب ملسيه اداق
موسس اورشليم *

فالقديس النبى والملك داود قد اختار اورشليم قحقا لمملكة
يهودا وراسا لجميع مدن هذه السلطنة وقد ضاعف عمارات قلعة
دايوس واعطاها اسمه نفسه ثم شيد قصرا ملكيا ومظلة فوق
جبل صهيون لى يضع هناك تابوت العهد *

ثم ان سليمان بن داود قد وسع عمارات اورشليم المدينة
المتدسة وزينها معيرا اياها الاجمل والابهى من ساير مدن
المشرق واقام فيها ذات الهيكل العظيم المعبد الذي الكتاب المقدس
ويوسيفوس المورخ يفتحصان عن عماراته العجيبة *

الا انه سنة ٣٠٣ للخليقة سغطت اورشليم تحت ولاية سيدناك
سلطان مصر فى زمان الملك روباعام خليفة سايان ولكن سلطان
مصر الذى ملكها منتصرا قد صودف حلما فذوعا لانه اكتفى
باخذ الخزاين التى كانت فى بيت الملك وانانى راجعا غير
انه بعد مدة مائة وخمسين سنة فى عهد اماسيا قد استولى على

هذه المدينة يواس ملك اسرائيل ونهبها مطلقاً*
 كما ان هذه المدينة اخذت بالغلبة من الاسيريين في عهد
 ملكها منسى الذي افيد اسيراً الى بابل وقد تعمرت فيها بعد
 اسوارها في ازمة ملوكها يواكيم ويوخانيا وصادوقيا ثلث مرات بعد
 ان كان بختنصر هدمها ثلث مرات قبله ولكن هذا الامير المنافق
 قد كان في المرة الثالثة الاخيرة هدم المدينة المقدسة ونقضها
 حتى اساساتها وحرق هيكل سليمان وضرب سكانها بسيف
 والذين منهم بقوا احيا قد استاقهم الى بابل ليتكبدوا مراير
 ذاك السبي الشهير*

الا ان هذا الشعب الاسرائيلي بعد احتماله الاسر مدة سبعين
 سنة قد رجعوا الى اورشليم بانعام الملك قورش وهكذا المدينة
 والهيكل المذكوران قد تشيدا جديداً سنة ٣٤٦٨ للمخلقة ولكن
 اورشليم بعد ذلك بسنين ليست كثيرة قد سقطت تحت ولاية
 الملك انتيوخوس سلطان سورية المدعو ابيفانيوس ايضاً الذي
 بانتصاره عليها قد اباد بسيف عساكره من سكانها ثمانين الف
 شخصاً واقاد الباقين في الحيوة اساري ثم وضع هذا السلطان
 المنافق في هيكل اورشليم صنم جوبيتار او ليمبيان*

غير ان المكابيين الشجعان قد انقذوا بلادهم من السبي وحرروها
 من الاسر بمعركت الحروب الشديدة التي مارسوها ضد سلاطين
 الاسيا*

ولكن الانقسام والغايرة التي حدثت فيما بين الاخويين
 هيركان وارسطوبول قد جذبت اخيراً العساكر الرومانيين الى
 تحت اسوار اورشليم لان يومبيو الكبير بعد ان انتصر على ميترية
 قد جاء بعساكره ضد المدينة المقدسة وحاصرها شديداً وامتلك
 هيكلها كما ان كراسوس قايداً اخر رومانياً بعد ذلك لم يتاخر

عن ان ياخذ من اورشليم الاشيا المقدسة المعتبرة النى كان يومبيو اعفى ذاته عن نهبها *

ثم ان هيركان تحت حماية الملك الرومانى قيصر قد فاز بالولاية على اورشليم تحت شرط اهمال صفة تسمية سلطانا بل واليا فقط . حافظا لقباً وهى المصطفى الاعظم الا ان انتيفونا ابن المتوفى لرسطوبول قد اسندعى الى معونته البارتيين واشهر للحرب ضد عمه هيركان ومن ثم جاء البارتيون الى اليهودية وحاصروا اورشليم وامتلكوها وقيدوا هيركان بالسلاسل واخذوه اسيراً *

ولكن هيرودس الكبير الذي فى ايامه ولد مخلص العالم فى بيت لحم قد حصل مستونيا على اليهودية باستناده على الرومانيين وفوانه منهم المعونة والحماية الزمنية *

فهيرودس حاصر اورشليم وسكانها بعد ان حاموا عنها بجلادة قوية مدة خمسة اشهر قد سقطوا اخيراً تحت سيفه وانتقامه منهم بنفاق مهيل وقساوة بربرية مارسها ضمن المدينة بانتصاره هذا *

وعلى هذه الصورة المدينة قاتلة الانبيا وراجمة المرسلين اليها ابتدأت ان تحتبر فى ذاتها امتداد يد الاله الازلى عليها بالانتقام لاطهار عدله بقصاصات ظاهرة ليرد بها شعبه الى طريق الخلاص بواسطة القوبة لنوال النعمة ولكن الشعب اليهودي القاسى القلب لم يستفد من عناية الله ومن وسايط الخلاص لانهم كما لم يقبلوا المرسلين المتقدمين امام وجه المسيح ليسهلوا طريق الرب كذلك لم يقبلوا المسيح نفسه لا بل انهم اضافوا الى ما اثمهم السابقة اثماً اعظم منها بما لا يحصى وهو قتلهم المسيح عينه الاله المتانس *

على ان ابن الله اذ قد ولد بالجسد بعد خلخته العالم باربعة الاف سنة موعداً بمجيئه مخلصاً فى بيت لحم المدينة الصغيرة

في يهوذا التي تسرفت بهذا الموند العظيم . فمدينة اورشليم قد افتخرت بعد ذلك بابلغ نوع بحضوره الألهي فيها مرات عديدة متقطرا ضمن اسوارها معلدا داخل هيكلها منذرا في باطن جدرانها نظير باقى الامكنة التى فيها اشهر شريعة النعمة للتخلص ثم ان هذا الفادي كان يحب اورشليم وكان يرغب ان يتوفر عنها القصاص المعد لها وذلك كان ينبهها هاقتفا : يا اورشليم يا اورشليم يا فاقلة الانبيا وراجمة المرسلين انيها كم من مرة اردت ان اجمع بنيك فيك كما تجمع اندجاجة افراخها تحت جناحيها فلم تريدى : ومرة اخرى اذ رمق تعالى هذه المدينة بعواطف رافة قد بكى عليها بتنبيه عن خرابها صارخا : آواه لو انك تعلمين قلما يكون في هذا اليوم ما لك فيه من انسلم ولكن هذا جميعه قد خفى عن عينيك لانه سيانى عليك ذاك اليوم التعتيس الذي فيه تستدير اعداؤك حولك ويضيقون عليك من كل ناحية ويهدم ذلك تماما انت وبنيك فيك ولا يتركون فيك حجرا على حجر لانك لم تعرفى مراعى زمن افتنادك هذا انذي انا فيه زرتك *

فهذه الذبرات الالهية قد كملت لان اورشليم الانيمة بقتل الاله المتانس قد اضعفت فيما بعد المشهد الاعظم شهرة لانتقام يد الله الصابطة الكل وهوذا النوع انذي به وضع باعمل تهديد انه اسرا يبل المتقدم الايعاذ به ضد هذه المدينة *

على ان بلاد اليهودية قد صارت كانها مقاطعة من مملكة الرومانيين فاليهود اذ شعروا بثقل ولاية للحكام الذين كانوا يرسلون اليهم من رومية وبمفاعيل تصرفاتهم البربرية قد ارادوا ان يطرحوا من اعناقهم نير السلطه الرومانية فتناءوا الاسلحة ونشروا بيرق : انعصاوة وهكذا خرابهم قد دنى لان فسادسيانوس قيصر وابنه نيطنس

قد تقدمنا الى الانتقام من العصاة واذ حاصر تيطس اورشليم قد امتلئها غير ان التواريخ بايرادها اخبار محاصرات عديدة عن مدن كثيرات جدا وعن دثار شعوبها بشدايد واضامات مختلفة الانواع قضا لم تكن محتوية على اخبار تشابه ما اورده يوسينوس اليهودى المورخ عن حصار اورشليم هذا المصيف وعن توابعه المهيلة وعن ظروفه المرجئة المناهل لان مايتى الف يهودى ماتوا ضمن اورشليم فى مسافة مدة هذا الحصار من شدة الجوع اى انه منذ ١٤ نيسان الى ازل تموز سنة ٧١ لمسيح قد اخرج من باب واحد من ابواب مدينة اورشليم مائة وخمسة عشر الفا وثمانماية وثمانون جثة من جثث هولاء الموتى ثم ان كل ما يمكن لتصور البشرى ان يتامله من الامور المعزنة وكل ما يستطيع يتخيله العقل من الحوادث المهيلة قد صودف فى هذا الحصار بانواع اشد رهبة وكرها لان الجوع فيه قد اوصل السكان الى الخروج عن حدود الطبيعة حتى ان احدى النساء هناك ذبحت ابنها واكلت لحماضه والباقيون فى الحيرة اذ ارادوا ان ينفذوا من المدينة بوعدهم للعساكر الرومانية باعطا كميات من ائذعب فبولا العساكر اخذوها منهم كمواعيد اضطرابية وذبحوهم وشققوا احشاهم لعلمهم يتجدون كميات اخر مبتلعة من هذا المعدن المكسوب منهم وهكذا احد عشر مائة الف من اليهود بادوا داخل اورشليم بانسيف وانزديم وتسعة وتسعون الفا اقتيدوا احيا اسارى ماخودين بالسلسل الى مدينة رومية عمة لانتصار تيطس قيصر وصاروا مسهدا فى مكان المعترجات لتغزة الشعب الرومانى واما نساء هولاء اليهود واولادهم فقد ابيعوا فى الاسواق بالوزاد باثمان دقية جدا (لعدم وجود من يشتري) حتى انه ابيع منهم كل ثنتين شتخما بدينار واحد من النفضة فى هذه المدينة

التي فيها قبل ذلك بمدة ثمانى وثلاثين سنة قد ابيع ثمن دم المثلث الزكى بثلاثين من النضة والشعب اليهودي في ذاك الوقت بروح البغضة والحسد صرخ امام بيلاطس ضد المسيح قائلين دمه علينا وعلى اولادنا فالاله الازلى على هذه الصورة اقتبل النذر المذكور من ذاك الشعب الذي خرج عن الحدود الانسانية عينها ولكن نذرهم هذا ان وضع بالعمل فنواظر الاحياء منهم رمقت وطفنهم فاذا به مذكوكا مهدوما خاليا منهم وقد اختار الله له شعبا جديدا ليسكن فيه ويسجد لعزته الالهية عوضا عنهم ✽

فبواقى طائفة اليهود في بلاد فلسطين استمروا دائما في عبودية الرومانيين غير ان عمارة جديدة ظهرت منهم فيها بعد فنجذبت ضدهم للجيش الرومانية تحت ولاية ادرينانوس قيصر الذي وقتلهم اعتمد ان يبديد من الوجود اولئك اليهود الذين كان تيطس تركهم في بلدان اليهودية على ان هولاء للجيش الرومانية انتصروا على اليهود واضرموا النيران في بلادهم بنوع هكذا مهيل وشديد حتى ان تسماية وخمسة وثمانين كفرا وضبعة ومزرعة مع خمسين حصنا وقاعة قد احالتها لهايب النيران الى رماد وتلوي تراب ورديم ونحو ستمائة انف من اليهود قد محتهم من الحياة سيرف هولاء العساكر المنتصرة عليهم وعدد وافر من الباقين منهم قد استبقوا اسارى ومدينة اورشليم التي قد كانت بعد حصارها من تيطس ابتدأت قليلا ان تقوم من دثارها قد خسرت في هذه الحرب الثانية اسمها القديم ولقبت باسم الامير ايليا كايوطولينا وادرينانوس قيصر نصب فوق جبل الجبلجلة صم الظهرة وفوق جبل الزيتون مكان صعود المسيح من القبر صم المستري ووضع فوق باب المدينة المودي الى بيت لحم حجرا

من الرخام منقوشة فيه اوامره ثم حرم على اليهود الدخول الى المدينة المقدسة فحمت قصاص الموت لا بل تحرم عليهم ان ينظروا اليها ولو عن بعد. واذا كان غيب ذلك 'سمح لهم بالتبويض الدخول اليها مرة واحدة فقط في السنة بقوة المال والذهب المدفوع منهم على تلك المرة فكانوا يغرقون الارض ضمن اسوارها بالدموع المنسكبة من عيونهم على فقدانهم اياها فمدينة ايليا هذه قد اصبحت مسكن عباد الاصنام واستمرت هكذا الى جيل الكنيسة الرابع الذي فيه ظهرت هي وطناً لعباد الاله الحقيقي وذلك فحمت ولاية الملك قسطنطين الكبير الحسن الديانة واهتمام والدته القديسة هيلانه لانه بايدي المسيحيين قد انسحقت الاصنام من الامكنة المقدسة وتشيد عوضها عند قبر المسيح كنيسة القياصة انشبيرة بغناء ملوكي كما تشاهدها الزوار لحد الان باعين تقوية وحينئذ هذه المدينة المقدسة اخذت من جديد تسميتها القديمة اورشليم ومن جميع اقاصي الارض شرعت تتوارد اليها ابناء الايمان المسيحي يمرغون جباههم بالدموع من الفرح عند قبر مخلص العالم بحسن عبادتهم *

فاني نعم ان الملك يوليانيوس العاصي بعزمه المنافق اجتهد في ان يكذب النبوة الالهية الثابتة عن هيكل سليمان انه 'يهدم ولا 'يعمر ابداً ومن ثم هذا المجاهد ابذل كل اقتداره في تشييد الهيكل المذكور من جديد ولكن معلوم هو في انقوارينخ الصادقة كم من العجايب الالهية صنعها الله لملاشاة قوة هذا العمل الاثيم وكيف ان كرات فارية خرجت من اساسات هيكل سليمان بعد نقضها وحرقت مواد البناء وبددت الفعلة والمقامين على اعمار بتخزي عظيم لهم وهكذا قد بطل ما شرعوا به وبقي الهيكل منقوضاً حتى اساساته *

فمنذ ذاك الحين الى عهد الملك هرقل مدينة اورشليم اعتزرت
بالاكثر في اعين المسيحيين وقد تمتعت بسلم سعيده وبكسرية
كاملة والمؤمنون في تلك المدة لم يفتروا عن التقاطر من كل
جهة الى بلاد فلسطين لزيارة قبر المسيح بعدد متوافر جداً عن
ذي قبل حتى ان البعض من علماء الكنيسة واباها قد اعلنوا
تشكيكهم من هذه الزيارة الخارجة عن النصاب التي اتصلت
الى الاضرار ولكن من دون فائدة لانه لم يكن شئ من الاشيا
قادراً ان يبدد حرارة المسيحيين وغيرتهم في هذا الشأن اذ انهم
كانوا يصفون ذبعا من قلة الايمان وفقر المذبة نحو الله المتأخرون
عن زيارة الاماكن المقدسة فالسندس ايرونيوس انذي كان
مفرداً بالنفس في مغارة بيت لحم وكان يشاهد مارين من
امامه اجواق الزوار قد ترك لنا في احدي رسائله كيف ان
حول انبهر الخصى كان يسمع من افواه الجموع الغفيرة تراتيل
التسابيح الانهية بلغات مختلفة ككثرة اختلاف اشخاص الطوائف
المتقين هناك ثم ان قواد الزوار الى اورشليم لم يتفانص حينما
بعد ذلك احاق اليلء بالملك الرومانية التي ادثرتها الشعوب
البربر السونيون والاونيون والفنديون لا بل انه عندما مدينة
رومية سيدة العالم ستطعت مضموكة الى انكف بايدي هؤلاء
الشعوب انبذارة فعيت سامية بالسرف حين هربهم من وطنهم
اروماني اندائر ود جاوا معتدين لذواتهم على مقر امين حول
قبر المسيح وقد كان وقتئذ منظرًا جميلة مشاهدة قلاميذ الرب
المضطرودين بسبب زوبعة اشدايد والحروب متبادرين الى اورشليم
نكى يتصنوا داخل اسوارها كأنهم تحت سجن مفسد ساكنين
بهديوم نام فيما بين ضغطات اعانه لانهم كانوا فيها فقط يبعدون
فوتاً من ذات السلام انذي ابن الله مات بالجد في هذه

المدينة ليهبه للعالم اذ هو اله' السلام ✽
غير انه نحو سنة ٦١٣ في زمان ولاية الملك هرقل قد قتل
سدم اورشليم التي حاربها وملكها جوزروا سلاط العجم الذي
نقل الى بلاد فارس ثروة المسيحيين وخزائن اورشليم واوانيسها
المقدسة خاصة صليب المسيح الحقيقي المقدس الذي كان محفوظا
في كنيسة انقيامة ✽

ولكن حينما ملك هرقل فاز بالانتصار العجيب على سلطان
العجم المذكور سنة ٦٢٧ قد استرجع عود الصليب الكريم واتي
به الى اورشليم ونصبه حيثما كان قد بتوفير يليق بهذه الخشبة
المقدسة انتمى عليها مخلص العالم مات متكبداً الامة الاخيرة ✽
الا انه بعد ذلك بعدة تسعة سنوات فقط جاء ضد اورشليم
الامام عمر احد خلفاء محمد بن عبد الله وحاصرها مدة اربعة
اشهر وامتلكها ونفي هذه المدينة المقدسة بلاد فلسطين واقالهم
سوريا والبر المصري قد سقطت تحت ولاية الاسلم ✽

ومنذ تلك الاوقات الى حد نهاية جيل الكنيسة للحادي
عشر مدينة اورشليم وابناء الايمان بالمسيح بوجوه متجهة نحو الارض
بذل واهانة كانوا ياتوا تحت نير العبودية الاسد قساسة متكبدين
انشاء والضر وانقار واعذابات والانعاب خاصة بسبب الانقسامات
والاحزاب الاسمية والحروب فيما بينهم من قبيل كثرة الدعيين
بالخلافة المسمدة الذين كان احدهم يتحارب الاخر وتنتقل
الولاية من منتصر الى منتصر عليه وهكذا مدينة اورشليم وجدت
مرات كثيرة محاصرة وماخوذة ومنهوبة ومسترجعة باختلاف الولاة
عليها من دون اختلاف دوامها تحت رن العبودية والنير الاسمي
الحديدي الذي لم يزل مطوقا عنقها والمسيحيون قاطنوها كانوا
في احوال يرثى لها من الظلم والتعدي والافترا والاهانة والذل

العديمة ان توصف وكانوا يمزجون دموعهم مع دموع الزوار الاتين الى اورشليم بتجارة كلية حسب تقليداتهم القديمة وهذه البلايا استدامت تحت ولاية الخلفاء الفاطميين ايضا وهكذا المؤمنون في اقاليم سورية استمروا يختبرون في ذواتهم اثار هذه الاضطهادات والامور الرديئة والعبودية المرة ازمنة مستطيلة الى قرب نهاية الجيل الحادى عشر الذي فيه ابارى تعالى انصطف بالرحمة لحو قبول قضرعاتهم وارسل اليهم العساكر الصليبية لاسعافهم وانقاذهم وتخليص الاراضى المقدسة من ففاقات الامم الغريبة *

فنحن عند ملاحظتنا الانتقام والقصاصات الملمة بمدينة اورشليم بالانواع المشار اليها اجيالاً عديدة باتصال يلزمنا ان نسجد لاحكام الله العادلة بصمت وخضوع متاملين فى ان ذنب سكان هذه المدينة الاسرائيليين العديمى الشبه بقتلهم الاله المتانس لم يكن الانتقام المذكور كافياً لاستيفاء العدل الالهى *

فاى نعم ان الامر الذي اتخذ الصليبيون معاطاته فى انتقاد هذه المدينة من العبودية قد كان غريباً باستسجاعة شديداً بالحرب شهماً بالمروءة قوياً بالوسايط ونكن الروح تحزن والقلب يكتيب عند التفكير بان هذا الانتقاد الذى تكلف من اجله الصليبيون الى سلك دماء هكذا وافرة والى ضحية اموال غزيرة فايقة الاحياء والى تكبد مشقات كلية عضيمة (كما قد شاهدنا فى المجلد السابق من هذا التاريخ) لم يكن مستمراً ازمنة اطول من مدة جهاداتهم وتجديد عساكرهم وبالتالى لم تكن ثمرته سواء اذاعة مجد رجوليتهم وفخر انتصاراتهم الوقتية فقد كانت ايام توليهم فى بلاد فلسطين المزوجة بافراح واحزان ومسررات وشدايد كأنها كوكب سحرى منذر بمجى شمس النهار الدايم بالراحة والحرية من العبودية ولكن قد غشى على هذا الكوكب

سريعا ضباب مظلم مشير الى غيوم حالكة تعقبها عواصف غرق شديد اذ انه بالكاد قد مرت على ابناء الايمان عدة من السنين بها شاهدوا ارض المقدس حرة من الاسر والعبادة للمسيح معتوقة من الاضطهاد والظلم والانعام الاتقيا متقاطرين من قواصي الارض بامان وحرية لزيارة الامكنة المقدسة لان مدة جيلين فقط مرت من ذاك اليوم الذي فيه ابناء يافت قد جلسوا فوق حظ سيم منتصرين ضاربين فيء خيامهم واذا بهم في حال يرثى لها التزموا بقلع مضاربهم وطويها وبالابتعاد عن اسوار اورشليم وهكذا رذالة الخراب قد رجعت داخلية في المكان المقدس وكفت ترائيل انبهجة والانتقام الالهى اخذ مجراه جديدا كما كان قديما ✽

وعذا الانتقام استدام الى يومنا هذا بنوع فايق على طور الطبيعة والبكاء المر الناتج من التقوى مع دموع الحشوع دائما تفرق حاجر قبر المسيح ومدينة اورشليم التي اخذت مرات واسترجعت دفعات وانتبهت سبعة عشر نهبة ما عادت تقدم لمنظر الغربا عوضا عن خصبها القديم الا حقولا مهملة وارضا يابسة مقلقلة ومن ثم ارميا اخر يمكنه ان يجلس فوق رديم عماراتها الساهقة بحزن قلبي وكما صنع ارميا الاول يندبها بمراتي جديدة ✽

غير ان مجد عساكرنا الصليبية الشجعان لا يمكن ان ينقص عن ان يكون عظيما دائما وافعالهم سامية سرمداء وذكرهم عدم الموت في الاحقاب اي نعم ان تذكاهم يستحق ان يصحى الى الابد في حروبهم المقدسة التي مارسوها بقوة طبيعية وروحية امكنها ان تعطف البارى عز وجل الى ان يرد قوة سهام غضبه عن تلك المدينة الاثمة ويمسك اجراء حكومته الرهيبة قلما

يكون مدة بعض اجيال عن الانتقام من ذنب مستحق الرذل
الدائم بالتصامات المتصلة فمن يعلم ان كانت هذه الحكومة
الصارمة تترك من المراحم الانهية تركاً دائماً بصغر قام بقوة
اعمال العباداة والمنحرفات وهكذا اسنين التي فيها منح الله الراحة
وحرية انديانة لابناء بيعته تحت ولاية الاشراف الصليبيين
الفردساويين تمتد من جديد وتثبت لو انهم كانوا يتحفظون
الامانة بالمواظبة على حفظ الوصايا الالهية وواجبات دعوتهم
وكانوا بقيوا الى الان تحت سلجهم المنتصب فوق اسوار اورشليم
بقوة ذات القادر على كل شئ الذي كان يلهمهم الى ذلك
ويساعدهم على اتمامه ثم من يعلم ان كانت اورشليم في هذه
الازمنة ايضاً تفوز بالحرية وترفع راسها المنحني مدة اجيال
والمسيحيون يستطيعون بامنية وحرية ان يجتازوا البحور لكي
يذهبوا يسجدوا مع اخواتهم لقبر المسيح اواه انه وقتئذ خلوا
من ريب ذكر آخر ذو تعزية اعظم يندرج في تواريف الحرب
المقدسة ويجعل اوغر مجدداً واشد فتحة راية الغلبة التي اكتسبتها
لذواتهم في اراضي سوريه انسابونا الاشراف الفردساويون القدماء
في حروبهم السابقة ✽

فعلى هذا النوع الاجيال المتأخرة عنا تتامل ابناوها بانذهال
شهامة الروح واعمال الرجولية وعبادة القلب التي حركت
سكان بلادنا الى وضع عزائمهم الصالحة بالعمل وصيروا المنوية لهم
وطيدة عند اهالي الاحقاب المقبلة على ان التاريخ قد حوا
ضمنه بكل تكريم ذكر الاعمال الجيدة التي مارستها جنود المسيح
في الحروب الصليبية السابقة لان تلاوة اخبار معركاتهم واجتهادهم
وسهرهم وعنائتهم وامتلاكهم البلاد تبهج السماع جيلاً بعد جيل
وفي ايماننا هذه نفسها يتكسب ان تكرر قراءة اعمالهم هذه الدائمة

الذكر في تواريخنا القديمة التي نحن نسر بقلوتها في اصلها
البسيطة المعاني الغير رفيع المباني بل بسادجة النص نجد
حقيقة الفتحة

فقدمية الاخبار الوثنية تظهر لنا الانواع التي كانت السعرا
اليونانيون يتفاحرون بقصايدهم التي كانت ترقل من مدينة
الى مدينة بعد املاك البلاد اليونانية بالغلبة ودثار المملكة البريامية
فهكذا بعد اكتساب مدينة اورشليم بالانتصار في ارضة الاجيال
المتوسطة قد حرر تاريخ املاكها بالحرب الصليبية كثيرون الذين
كانوا شهودا عيانين وشركا المعركة الذين عند عودتهم الى اوطانهم
قد ارادوا ان يدونوا بالخط لاهالي بلانهم اخبار اعمال اشرافنا
الصليبيين وانتصاراتهم فمن هؤلاء المؤرخين هم روبرتوس الراهب
ورايموند دة اجيلاس وفوشير دة شارتراس والبارتوس الذي من
اكسي وغوبليوم الصوري وغويدبارتوس وراول دة كائن وبرفردوس
الخازن وغيرهم كثيرون جدا وكل منهم بحسب لهجة قد كتب
حوادث اجدادنا كما ان اناسا كثيرين من الشعرا انوا في ايجاد
هؤلاء الاسراف قصايد المديح والتفخيم ونشيد النعوت الناضلة
من اخذوا من المؤرخين المومي اليهم وقرنت من هذه القصايد
عدة مختلفة في مديح استخلص قبر المسيح اي ان حذافة خطبا
اناسيين قد نشدت ايجاد الصليبيين بمدائح دايمة الذي كما
ان حزاقة خصا الهوميريين توجهت بانتقريضات المنتصرين
على هاكلور المملكين مدينة طرويا

فحينما هؤلاء المؤرخون والشعرا الذين من اهالي الاجيال المتوسطة
قد اوعبوا قاليقاتهم بحسب تصوراتهم عن اعمال الصليبيين
السعيدة لاجل ارشاد اهالي الاجيال المستقبلة ذكرا دائما لهم
قد فكروا في ان يبرروا لدى اعين الاحتباب العتيقة انواع

الغيايات بسفرهم من بلادهم الى المشرق التي ظهرت لروح
بساطتهم المسيحية انها اعمال تستحق ان تكون مشهداً دائماً الذكر
امام اهالى الارض والسماء وهذا قد حفظ طول الازمنة السابقة
الى يومنا هذا وكل من الناس في جيلة كان يقرأ بروح التقوي
هذه الاخبار عما صنعه اباؤنا وبالتقليد ارباب العيلات كانوا
يشرحون لابنائهم حوادث تلك الحروب كانوا فخره ومجد مختلف
لهم عن اجدادهم الشرفا ويتذكرون بسمات التعزية اسما اوليك
الذين من اجل المسيح سفكوا دماهم او ماتوا بكتابات اخر
تحت بيارق الصليب في تلك الحروب المقدسة *

غير انه لما ظهر الجيل الثامن عشر وفيه ظهرت الكتبة والفلسفة
المحدثون الذين استكنفوا من ان تكون آراءهم مشاهبة لآراء عموم
الناس فهولاء وجدوا الاولين في ان يصوروا امام الاعين الحروب
الصليبية بصورة مبغوضة على ان شمس الايمان التي كانت
تنير هذه الحرب المقدسة قد اتعبت بصايرهم الضعيفة وجعلتهم
ممنوعين عن ان يشاهدوا بضيائها الحى ماذا كانت المبادئ وما
هى الاثمار التي نتجت عنها فمعلوم هو ما هى الاحكام انصالة
والخسيفة المباني الذي كثرة من اشخاص الجيل الماضى المومنين
اليابسى الحذقة والقليلى الفطنة الذين كتب احدهم عن الآخر
ضد الصليبيين كما انه معلوم ايضا ما هى الاحكام التي اعطاها
منذ سنين قلائل في جيلنا الحاضر الانام العلماء عن هذه الحروب
الصليبية التقوية ومن ثم باطلاً اصبحت بالكلية البراهين التي
بعض من الارواح السامية في المعرفة التي هم يدعون بها قد
اردوها في تبرير المنتقدين بروح الصلف ان هذه البراهين
ظهرت عديمة الثمر على ان سمات المجد التي التحفت بها
هذه الحرب المقدسة من كل ناحية قد امكنها ان تمحو الشايبة

التي لطفتها بها الفلسفة المحدثون لان فايوليون يونابارته نفسه كانت
يتحارب في مصر وفي سورية بمدح مملكة فرانسبا كلها التي
حتى الان تعظم اسم غودافرد دة بيلبون ورايموند دة طولوزة وتانكريد
ولويس الشاب وقديسنا العظيم السلطان لويس وهم في قبورهم *
فالسيد دة بوفالد كان يقول وقتئذٍ هكذا ان الاعين المسقومة
بداء البغضة لا يمكنها ان تمتد بالنظر الى اتساع صورة قلبك
الحروب ورسومها بل انما حددت الملاحظة في بعض حوادث
خصوصية فقط واقفة عندها لان الروح الصغيرة اعنى روح الامور
الجزئية انما هي صفات الفلسفة الجدد فالويل للنزس وللشعوب
الذين فيها بينهم تنحارب بالمنافسة تلك الاسباب التي تحرك
المومنين انى اعتناق الحرب الصليبية او تشوه عورتها الجميلة
بالضد بواسطة اقيسة سفسطية *

غير اننا نشكر الله على ان زمان هولاء المناقضين عبر وجعلنا
الحاضر في هذه القضية وفي غيرها مما لا يكفى عدداً قد فاز
بالانام الذين عرفوا في ان ينفضوا في هوا تعاليمهم الصحيحة غبار
التحفظات الباطلة التي تمسك بها سلفاؤهم ولذلك الان في
مملكة فرانسبا تذكارات الصليبيين انما هي سمات الشرف لها
الاشد جمالا لدي سكانها وازمنة تلك الحروب المقدسة السامية
في الكرامة هي التي انفرنساويون اضحوا بها شرسين بعدلٍ وحقٍ
فمملكة فرانسبا التي منذ سنين قليلة قد حيتت بالسلام خلاص
بلاد الروم من نير العبودية وقرظته باعوات البهجة وبقلوب
سخرية قد اجتهدت في امر راحة سكان بلاد الله المساكين فهي
الان تلاحظ عن بعد بتأملات عطوفة ذات حب ومدح بل
ذات معرفة الجميل اعمال الصليبيين القديمة الجيدة الملوحة من
ابائنا لانها قد عرفت اخيراً ان تكشف بالروح ماذا كان حرك

رجال ذاك الدهر الى تناول الاسلحة والسفر بها من المغرب الى الشرق وفهمت نيتهم الشهمة في خير الانسانية وصالح اخوتهم وزكنت ظهورات الاديء الاحتفالية تحت صورة الاعمال كما انه قد 'عرفت جيدا' تحت رسوم الجمعيات الرهبانية الحربية صورة* اخري تقوية لاسعاف الغربا والاعتناء بالارامل والايتام وانقاذ كل من هو بهذه الحيرة ضمن تلك الافانهم حاصل على اضافة او ضر او ظلم ✽

فاد انا لا ادخل في دورى بالمكاشفات عن الصليبيين وتبريرهم مما قد نطعنهم به السفسطيون بعد ان فصاحة شاطوريان ده يونان قد قلاوات فيها كتبه محاميا* عنهم ومثله كتبة اخرون اجلاً قد اظهروا في تاليفاتهم هذا التبرير العادل ولكننا نروم ان نوضح بتامل وجيز لاولئك الذين لحد الان يرتابون بتحقيق القوايد العظيمة التى فاز بها انصليديون وبعد الة المبادئ التى من اجلها هم باستقامة وحق مارسوا تلك للحرب المقدسة ان ريبهم هو باطل ✽

فسكان بلاد فلسطين واسيا الصغرى وسورية ومصر قد كانوا بوجه العموم مسيحيين وشرايع الانجيل المقدس هى كانت شرايع تلك الافاليم في الوقت الذي فيه العرب بتغلباتهم الضلعة اقوا الى هذه البلاد الجليلة المخصبة واختطفوها ونصبوا فيها بيارق المدعى منهم فبيهم فوق هياكل عباد الاله للتحقيقى المكرسة باسمه وحينئذ دماء المومنين كانت تجرى كسواقى بسيف هولاء الشعوب ✽

فان كان في مدة اربعة اجيال منذ حدوث هذا الظلم الى حين بلوغ الصليبيين الاولين بلاد المشرق قد فاز المسيحيون في تلك الاقاليم ببعض انواع من الراحة* الوقتية فغير العبودية القاسى المملو مرارة* لم يكن خف عن ان يطوق اعناقهم بثقل

غير محتمل ثم ان الزوار الذين كانوا من امكنة شاسعة ياتون
 ليسجدوا لقبر المسيح قد كانوا خاضعين الى الوف انواع من المخاطر
 والتعدى والظلم والاهانة والافتراء والانسار والذين منهم كانوا
 يتكلمون ذلك جميعه في اسفارهم ويبلغون اخيرا الى الاراضي
 المقدسة كانوا يسجدون ذواتهم منقائين بشروع جديدة من قبل
 اليهود العتاة البرابرة وكانوا يغسلون بدموعهم حتجر قبر المسيح
 المهان بفناقات شنيعة ويمزجونها مع دموع المسيحيين المهملين
 بشراسة اوليائهم اظلمت خلوا من محارم عنهم والموصوفين لمغاييل
 قساوة اعدائهم هؤلاء الشقاسة فادى عدد رحيم اولئك الزوار
 اللقينيين الى بلاد المغرب من سناجهم هذه وتخبيرهم اهالى
 اوطانهم بثلث الاحوال قد كان اناسامعون دلتهم ببحرارة الغيرة
 وبهذه الصورة وامثالها تجهزت المستعدادات الى الحرب الصليبية
 ثم ان هذه الخاتمة المكنزة لم تكن وتقيذ شاملة شعوب
 المشرق البعيدين وحدهم بل ان شعوب بلاد اوربا ايضا كانوا
 تحت خطر مبين من ان يصيروا مثلهم حيثما انصليبيون حصلوا
 الاسلحة وتوجهوا بها نحو الاسيا على ان الاسلم بعد ان كانوا
 اختطفوا جانباً وسعاً من افانيم الاسيا واستعبدوا سكانها المسيحيين
 قد كانوا امتدوا الى بلاد اصبانيا ايضا ومن جهة اخرى صاروا
 قريبين الى ايواب انقسطينية ومدرا نظرهم الى حدود البلاد
 اليونانية والايطاليانية ايضا الجميلة باعين غدارة غير قابلة انشبع
 من النهب والسبى قاعدين اتساع ولايتهم الى ممالك اوربا
 الاخر اهل اذا كان لازماً ان يتركوا على تلك الحال من سرعة
 الامتداد ولا يصير الاهتاق في وضع حد منيع لصادمة عزائمهم
 وغزواتهم ولمنع اضرارهم والحفظ الاوروبا من خطر دثار هكذا عظيم
 او ليس بالاحري كان ضرورياً اتحد جمهائر من كل طوائف

للغرب تحت سلجق الصليب لمصادمة هؤلاء البربر اذا لم تكن
 حينئذ طائفة واحدة بمفردها من طوايف الاوروبا قادرة على
 صد جري سيفهم : فيقول السيد شاطوبريان : ان كان رعايا الامام
 عمر وتابعوه بعد اخذهم اورشليم قد استولوا على بلاد افريقية ثم
 اتقدفوا بقوتهم على سيشيليا وعلى اعباتيا لا بل على فرنسا نفسها
 في عهد سلطانها كارلوس مارتال الذي افناهم من حدودها فلماذا
 رعايا فيلبس الاول بتخروجهم من فرنسا لا يتحدفون بقوتهم
 الى الاسيا لكي ينتصروا على خلفا الامام عمر الى حد مدينة
 اورشليم فمسهد عظيم بئر يرب ان هذين العسكريين اللذين
 من اوروبا ومن اسيا يسيران براى مضاد حول بحر نصف الدنيا
 وكل منهما تحت سلجق ديانته يحارب محمد والمسيح فهما
 بين عبادها فلا يوجد عند الصليبيين شى اخر سوى زوار
 متسلحين الذين يلجرون لكي يستخلصوا في بلاد فلسطين قبر
 المسيح الامر المشروح في تاريخ الحرب المقدسة والحال ان ذكر
 هذه القضية وحدها يبان انه امر جزئي ولكن الحقيقة على
 انهم لم يكونوا يهتموا في استئصال انتهر المقدس وحده بل ان الشى
 العظيم لكي يعرف هل انه يلزم ان تستولى على بلاد اوروبا
 المسيحية وعلى باقى انبلا المتدنة وتملك على الارض تلك
 الملة الاعجمية مع ديانتها المستجدة التى لم تكن متصفة بخواصل
 "لخر الا بالقوة الاغتصابية فهذا الاغتصاب قد صير مسيحيى المغرب
 ان ينتهبوا من غلقتهم ويسرعوا باسلحتهم للمكامة عن ذواتهم
 ضد هذا الامتداد الغريب فمن تراه يتجرا بعد ذلك على ان
 يقول ان الحرب الصليبية المتدسة لم تكن حاصلة على اسباب
 عادلة مستقيمة واجبة او انها حرب غير عادلة *
 على ان الصليبيين بحروبهم قد اضعنوا قوة الاسلام ضمن

اقائم اسيا نفسها ومنعهم بذلك عن انهم يقدر ان يمتدوا
 ضد فرنسا وضد غيرها من طوايف الاوروبا التي لولا هذه الحروب
 لكانت هي في خطر مبين بان تستط تحت سيوف العرب
 والأتراك ثم ان الحرب المقدسة قد خلصت بلاد اوروبا من
 داهية اخرى وهي الانقسامات والمعاربات الجنسية التي كانت
 حادثة فيها بين كاثوليك من الامرا والاشراف الغربيين اذ ان
 انصليبيين باهتمامهم في الحرب الشرقية كنوا عن ان يحارب
 بعضهم بعضا ثم ان الحرب الصليبية قد لاشت رق العبودية
 عن شعوب كثيرين كانوا مستخدمين من امراهم كاساري بقوة
 المراسيم الملكية التي جولا الامرا كانوا فانوها على مقاطعات كانت
 ملكا حرا لبعض انستطين فاوهبهم اياها وبهذا الايهاب اصحى
 سكان تلك المقاطعات خاضعين لهم بدون واسطة كالى اسيا
 حقيقيين فهذه مع اختصاصات اخر سلطانية ومراسم مهيلة
 جعلت اوليك المساكين الفححين وغيرهم مستاسرين تحت
 ولاية اسياهم فبواسطة الحرب المقدسة تم نجوا من تلك العبودية
 وكذلك الحرب الصليبية قد فتحت لاهالى الاجيال المتوسطة
 الذين ارواحهم كانت ماسورة لمكبدة الخصومات والمعاربات
 والفتن بالانتقارات الجنسية سبية لاعمال حربية عادلة شريفة
 ذات ذكر مخلد بالديم وبالنوع نفسه ان اوليك الاشخاص
 انصليبين من الاعمال اما لاستغنائهم واما بذيلة البطالة قرمة
 الشرور الذين بمكبدة الفضول او برغبة تحصيل العاش بدون كد
 قد كانوا مرات كثيرة علة للبلبات وسببا لاضرار مختلفة فكم
 اشهرت الحرب المقدسة اندرجوا فيها بكل سهولة وارتاحت
 هملاهم من اعمالهم المبللة وهكذا بادان كثيرة غب سفر العساكر
 الصليبية منها حصلت على حرية وسلام وراحة من حوادث

كثيرة مضرّة ناجية من "لذين سافروا منها مع الصليبيين" *
 واما نظراً الى "نوايد الاخر الحاصلة من الحروب المقدسة
 فاهانى جيلنا الحاضر قد عرفوا جيداً ان الحرب الصليبية قد
 اصبحت منيعة جداً نلعلوم ايضاً و"نجح المتأخر و"لتهذيب
 الانسانى عينه على ان هذه الحرب قد اعطت بلاد اوروبا معرفة
 اشيا كثيرة عمومية وادابية قد كانت محتاجة اليها اذ صيرتهم
 ان يتخذوا العناية باعمال اشد قوة واعلى سماء وقد اقتضتهم
 من غفلة الجهل وعن ظلمة الاوهام وجعلتهم ان يفتقروا اعينهم
 نحو المشرق الذي كانت مرهزة فيه العلوم والصناعات فمن مزاحمة
 جهنم العنم الغربية بالسرقية كمزاحمة الصوان مع الحديد المسقى
 قد صدرت شرارات "لغيره الحارة التى لمعت في عقول ذوي
 الغرب وسكنحت فتورهم وعن ذلك نتجت اختراعات عديدة
 جديدة منيعة وقد شهدهت بعد "يام الحروب الصليبية انواع
 المتأجر البحرية مزجزة والاسرار "الحية متواصلة بمركب متناثرة
 وصنعة الهندسة والحجة وهذا "لعات الشرقية وجدت ممتدة في
 الغرب يوفروا معسوقة من كذابين كما ان العلوم والصناعات الاخر
 صودفت في "لاروبا بنجاح كلى وكذلك العوايد والتعديبات
 واصطلاحات الشعوب قد ازاحت من شعوب كثيرين خشونتهم
 السابقة بنوايد وفترة *

واما ان كان الان احد* يعترينا ببعض حوادث جرت من
 الصليبيين نظير انتقامات وجدت فيما بين البعض من روسايهم
 وكبعض امور ذات قساوة تنيق بانبربر وامثال ذلك مما قل شرفهم
 وشرة جمال سمعتهم وان هذه الحروب تكلفت على المسيحيين
 سفك دماء الوف وريوات وكرات عديدة منهم بنوع ان مجرد
 التفكير في خسارتهم يتحرك الى البكا كما ان مدناً وبلدات وحقولاً

قد دثرت فاقدة ثرواتها الغنية بالذهب والحرق مع امور اخر
من الشرور التي حدثت منهم وبسببهم فكمن عن هذه فجيب
باننا نفديها كما نذهب المدمنون الذين كانوا العلة النعالة للحرب
المتدسة التي نتجت عنها امور كذا اعتيادية ان تحدث في
حروب فوية ومستطيلة مثل هذه جارية من شعوب طوايف
مختلفة وفيما بين شعوب ممالك متعددة ثم اننا مع الكنيسة
ومع القديسين ومع البشر اجمعين نستجب تصرف الصليبيين
في الاشيا المنافسة الغاية المقدسة التي هم من اجلها قتلوا
الاسلحة وثلوم بمرارة ما صنع احيناً منهم بالقساوة الغير مفيدة
وبالانقسامات التي صدرت بعض الاوقات وببلية معسكرهم ولكن
حيث يوجد ذلك بالمقابلة اني الامور المجيدة والنتائج الثمينة
الكلية النوايد لتعوب وطوايف عديدة من الارباح الادبية والعلمية
والتهذيبية وغيرها اهل يلتفت بها ان نأخذق نظراً نحو الشرور
فقط التي الت بكثيرين فيما بين تلك الحروب وكان حدوثها
ليس بغريب من اذس استولى على قلوبهم روح الصلف وصحة
التعاب ولا نميل للحظنا نحو الخيرات النافعة الاحصاء والغير
ممكناً ان تقيم قيمتها التي نتجت لممالك اوربا مع الابعاد
دات المذكر المتخذ اني لا حقاب نكيا من اعمال الصليبيين المجيدة
فهذه هي المتحصات التي فذلنا اني التكلّم عنها في هذه
المقدمة في الوقت الذي فب اتخذنا صفة مورخ حقير كي فخر
في دورنا تبعاً لأمورخين القدماء عن اعمال ابدينا الممعة بالمجد
الذين ساروا بمنزلة زوار متسلحين لاجل استنقاذ قبر مخلص
انعامه من ايدي الالام ومن حيث ان قاريخنا هذا انما هو
الاخير فيما بين قوارض الحروب الصليبية فانما نحن اغتفنا به
اثواب المتقدمين عنا واتخذناه عن اولئك الكتبة الذين بقي

ذكرهم عندنا ولقبهم فيما بيننا بمورخي الصليبيين ولكن يلزم ان نسميه مغسوساً ذلك اندي يظن ان تاريخنا هذا انما هو مختصر بسيط ماخوذ من مجرد العلم ميشو والحال اننا باقصال عقد تدويننا للتاريخ الحاضر قد سعيانا نحو ايتا بيع الاصلية والدليل على ذلك هو اننا مرات كثيرة ذكرنا اسماء المورخين انعدما واحياناً الفاظهم نفسها لكي نستخدم بافصن نوع الانوان الاصلية التي بها اوليك قدموا لنا صور الحوادث التاريخية ففي الحقل الكلي الاتساع المكتوي على اخبار الصليبيين كلها توجد امكنة مختلفة لاعمال مشكله الاثنا والاخيرة من هذا التاريخ انما نسير خلواً من تعلق بغيرها وامراً اكيداً هو انه دائماً تصادف عند كل خزائن جديدة من الافوال الصادقة ✽

ثم ان ملاحظة اخرى قد صيرتنا مجتهدين باهتمام وبثبات عزم في عملنا هذا وهي اننا في درسه منذ ايام قريبة بمكتبة في حوادث تات الارمنه الملبدة المختصة بتاريخنا حيث ان محلاً عديم ان يغلب قد كان يصيف الى التعموي قلوب اناس شجعان مثلاً عظيم من الجرفة والرجوية فقد اسذبت لنا ان تحبيراً بسيطاً عن مجرد ستر اباينا نحو بد المسوق كحكاية عارية من كل اضافة ذاتية للمعنى اننا يظهر ايراداً خراجاً عن المرغوب او ما يهه فنية التاريخين ان يقتلوه ولا يثيم مقصود النظر المسيحي فنكون بان توافق طريعه كتبة دهرنا الحاضر وبان فعلى شبان زماننا ارشادات خلاصية وتعاليم ثميدة انقحة فمن ثم لاجلهم بنوع اخص قد اقتطفنا عن الاصول تاريخنا الحاضر لانه قري اي شى من التذكرات الجميلة يمكننا ان نقدم لشبان بلاد فرانساجود من اعمال ابايهم واجدادنا السامية بالمجد الملقبة من الانبا غويبارقوس بتسمية اعمال الله المكتملة في

الارض بواسطة الفرنسيين واية نموذجات فاضلة نفع امام
اعينهم اعظم من شجاعة غودافروا ده بوليون ومن استقامة تانكريد
ومن قوة رايموند ار فيلبس انغسطس العديمة الانغلاب ومن
قداسة الجليل في القديسين برنردوس وفصاحته السامية ومن
حكمة سلطاننا المتديس لويس وقفاؤه وفضايله وشرف روحه
فالفنفس طبعيا قبتهم جدا عند ملاحظتها اعمالا كذا جليلة
بجيدة خاصة من اهالى جيلنا هذا ذوى شهامة الروح الذين
يشاهدون امرا حميدا مقبولا بلا ريب ان يعتنقوا الفخر
الحقيقى واعبادا الشهمة انتى اعمال نبلاينا الاجلا ذوى الاجيال
المتوسطة قد اعطتنا النماذجات فى ان نفقتيها ونفايرهم بها
فادا يستطيع بسهولة اجد انشيان انذى يقتلو هذا التاريخ
ان يذهب بروحه نحو بلاد المشرق ويستوعب قامله من الافكار
العادل عند ملاحظته العقلية اجتياز اجداننا الفرنسيين فى
تلك الاراضى وهكذا تنقد فى قلبه بعض شرارات من شرارات
لهيب اعمالهم التى وئدت انضال وحنيذ يمكنه معنا ان
يعلم بكم من اوقار يتخيل فى فكرنا فعل زيارة الامكنة المقدسة
بروح انتفوي والعبادة وباعضه احترام للايمان المقدس مع الحب
السديد نحو المسيح ابن الله الذى مات فى تلك الارض لاجل
فداء العالم حيثما ابونا ماتوا من اجل استنقاذهم قبرة الفخامة
من ايدي الامة الغريبة



❀ الفصل الاول ❀

فى الحرب الصليبية الثانية وفى شان القديس برنردوس وفيما يلاحظ
الضمان لويس السابع ومخصوص الملك نوراد وفى المجبة
المنية ذمن فيزالاى ثم فى سفر العساكر الصليبية المجدد

ان ابناء اوليك للجيش الصليبية الذين اخلوا اوطانهم وسافروا
نحو الاراضى المقدسة قد اتقدوا بكـرارة غيرة ابايهم وافتنوا
بمفوجاتهم بالاعتماد على السفر اى هناك وذلك بعد ان كانت
مضت مدة خمسة واربعين سنة منذ امتلاك اورشليم من
غودافروا وارقاة بتخليصهم قبر المسيح من عبودية الامم على انه
حيثما بلغ انى بلاد اوروبا الاخبار المحزنة عما حدث للمسيحيين
فى اقالم الاسيا قد تحركت فى قلوب انغريدين حرارة اغيرة
التقوية وتشدت عزائمهم على تجهيز عساكر جديدة مرة اخرى
لاسعاف اخوتهم وهكذا من كل جهات اوروبا صار الاعتماد على
هذا السفر فصوره الحرب الصليبية الجديدة المذكورة فى تاريخها
تستحضر امامنا اناسا غير اعتياديين ذوى اختصاصات عالية الذى
اذ فازوا من الله بانوار سماوية قد استطاعوا قدرا ان يستولوا
على دهرهم وان يتخذوه تحت شريعتهم بواسطة سمو حذافتهم
او بقوة فصاحة كلامهم ❀

فخما بين الرجال الاجلا الذين وجدوا فى مدة الاجيال المتوسطة
ومارسوا نحو اهالى تلك الفسحة من الازمنة متاعيل اعمالهم
واستماله اشعوب فخورهم وانارتهم اياهم بصياء التعاليم وارالتهم
منهم الجهلي الفظيع قد كان القديس برنردوس فى اول رتبة منهم

متقدما" بذلك عليهم لانه ان كان في التواريخ البيعية ينقص
عن انسان ذي براعة كلية في التاملات وذى تعمق عظيم في
النص عن انسان يقدمه التاريخ ككفر فايق الثمن ذى المهن
وكموضوع بايغ السمو في الانشاء للشعرا والناشدين فلا يلزمنا ان
نذهب مقتسين على مثل هذا في الاجيال القديمة جدا او
في افانيم بعيدة عنا بل ان برنردوس الناسك في دير كترنوكس
هو وحده يقدم للمنتشين معدنا واسعا من نفس حارة جدا
وروح خشوعية وحذافة شغافة ونصاحة نادرة وقد يبين امرأ سبلا
ان نلتنعم ههنا برشف اخبار اخص ما يلاحظه بوجيز من الايراد
فالتديس برنردوس ولد سنة ١٠٩١ في حصن فونطان حدا
ريتكوت فابوه سيشليوت هو من اصل عيلة كاتيلون. وامه الكسى
ابنة برنردوس سيد مونت بارد كانت نسيبة دوكا بورغونيا فالتواريخ
ترشدنا الى انه في ظهور افاس عظما في الارض التى هم مزعمون
ان يوعبوها من الامور الكلية باراعة اسمائهم فيها او بسمو احساناتهم
انها فمرات كثيرة تظهر عنهم قبلا علامات فايقة الطبيعة فهكذا
صار حين مؤد برنردوس فوالدته قبل ان تلده بمدة من الزمن
قد شاهدت في الرؤيا انبا حاملة في احشائها كلب صغير ينبع
باتتال مدة دوام الرويا. واذ اخبرت بذلك احد الرجال
العباد اجابها قائلا فرحى بهذا لان الطفل العتيد ان يتلد منك
سيكون امينا نلى حراسة بيت الرب وسيتكلم بشجاعة قوية
بالمحاماة عن الكنيسة ضد اعداء الايمان فاز وثقت هى بهذا
الكلام فبعد ان ولدت برنردوس اهتمت جدا في حسن تربيته
وتعلمه بما يوافق تقيم الوظيفة العتيد ان يتفلسفها
ثم ان الصبيعة اعطته من مواهبها ما جعله في جميع تصرفاته
ان يكون محبوبا بل معشوقا من كل العاشرين اياه والمتعاضين

معه الامور غير انه لقد ظهر عليه منذ خدائته كره من محبة
المجد الباطل ومن المدايم في تقريظ ذاته وصفاته وقد كان يشعر
هو في ذاته بالجذب باطن يدعو الى ارض غريبة عن روح
العالم ومرات كثيرة هذا الوريث لخيرات نصيب عيلته الغنية
كان يذهب منفردا في القفر القريب للصحى المختص بوالده
وهناك كان يواظب تذوؤ السحاب المقدس غايما بالناملات
في اسراره العميقة انتى وجدت هى الموضوع الاخص لرياضة
جودة عقله ولنسيان العالم بالكلية وحيثما اخرون او اخواته كانوا
يتخاطبونهم بخصوص افراح العالم وملذاته وتنعماته فهو بوجه باس
كان يرشدهم بالخلاف انى انه في هذه الارض لا يوجد من
ذلك شى حقيقى ثابت ✽

فحينما بلغ برنردوس الى السنة التاسعة عشر من عمره قد
فقد والدته الطوباوية الكسى من هذه الحياة اذ ان البارى تعالى
اراد ان يتوج فضائلها السامية باكمال المجد السماوى وهو حصل
بمحاطا من اخطار مختلفة ضد عزيمته التقوية ومن ثم اجتهد
عاجلا في افراده عن العالم ليتحد بالله باوفر سنيئة واسهي
سَم باطن ✽

فقد كان هو فايزا بنضيلة الطهارة بنوع سامى ولذلك كان
غيرا جدا على حفظ زهرة زنبقها خالية من الانثلام فيما بين
التجارب التى العدو للجهمى كان يحاربة بها بسدة الامر الذي
اعتاد هذا العدو ان يقتنص به الشبان الغير حريصين على
ذواتهم غير ان هذا الاركون للحيث الذي كان حارب بتجارب
مثل هذه ضد الطهارة للقديس انطونيوس في قفار تيبايس
وللقديس ايرونيموس في مغارة بيت لحم قد خرج مرات
مترافة في معركة بها مع برنردوس خايبا لان هذا الشاب

الظاهر قد انتصر عليه تماما بقوة الرب بجهد عنيف فلنقاتل
 الان برنردوس خارجا عن العالم لينسك عن العالم متفردا
 بالهدو الرهباني حسب تمام مرغوباته التي لم يستطيع لا اقرباه
 ولا معارفه بكل اجتهدهم ان يغيروا عزمه عنها فيا لسمو فصاحة
 هذا الشاب التي بها اقنع الجميع بمبتغاه وكان عتيذا يوما ما
 ان يستخدمها في اعمال عجيبة لانه بها غلب المتحاربين واقنع
 للمتعلمين ومن ثم كل اولئك الذين كانوا يسمعون اقواله ومواعظه
 وارشاداته كانوا يستحلونه بان يقودهم معه الى القفر واما هو
 فقد طاف بلاد بروغونيا وشامبانيا معاما طريق الرب بتويع انه
 قد كتب عنه احد المؤرخين المعاصرين قايلا * انه في حين
 اجتياز برنردوس من تلك الجهات فالامهات كانت تحفى
 اولادهن والنساء يتحجزن رجالهن والاصدفا يدون اصدفاهن
 عن مواجهته واسماع كلامه لئلا يهيجروا العالم لاحقيقته الى
 المناسك ففي مدة وجيزة من الزمن صوت برنردوس قد جذب
 حوله عددا وافرا من سامعيه والمرتدين منه والعاشقين اقواله
 كانتيام الخراف حول راعيها ولكن قبل ان يذهب بهم الى
 العيشة الرهبانية قد حول نظره المرة الاخيرة نحو العالم . فقد
 رجع الى فوتطان عند والده الشيخ لكي يستمد بركته ولكن من
 ذراه يمكنه يشرح صورة هذا المشهد الخشوعي والسامى بالفضيلة
 الملاحظ هذا الاب في وداع ابنه فهذه الشيخ الجليل حضر ليشاهد
 ابنا محبوبا منه جدا ويدعه ليس وحده بل يودع معه ثمانية
 اولاده الآخرين الذين بدون تزعزع ثبتوا عزائمهم على الذهاب
 مع اخيهم لاعتناق السيرة الملائكية وهكذا ذرية هذا الاب على
 نوع ما كلها قد خرجت عن العالم ما عدا الابن الاصغر فقط
 المدعو نيفارد الذي بقي عنده باكيا على فراق اخوته واذ قال

له أخوه الأكبر فيهم غوي لا تندب يا أخى بل سر في أدنا
جميعنا قد نزلنا لك عن موارثنا وصار غنا بيت أبينا كله
لك فهو أجابه متمهداً بقوله أواه انتم تأخذون لذواتكم ملك
السموات وما تركتم لى سياً سوى الأرض ويقال ان هذا الشاب
بعد سفر أخوته قد ترك منزل أبيه ولحقهم ليستترك بميراثهم
السموي وان الأب اذ بقي وحده فتوجه أخيراً في الطريق
المودي الى الدير الذي فيه اولاده في وادي ايسينتا وباركهم
مرة الاخيرة قبل رحيله من هذه الحياة كما قد تم ذلك ✽

اما برنردوس وأخوته ومن معهم فبعد ان افتردوا في منسكهم
الاول المدعو سيطو فد أتسلوا الى وادي كرينو المسماة وقتيذ
ايسينتا ومن حيث انهم وجدوا ذلك المكل مطابقاً لمغوبهم
بالهدو والسكينة لبثوا فيه ونلك الأرض العقيمة والمكل المكروه
المطر الذي بواسطة تعب ايديهم اصحى مخصباً ملايماً لما واهم
وهناك رجل الله برنردوس بعيشة مضكة لكنها عذبة لدي قلبه
كان يمارس تأملاته ذات الاتحاد بالله التي جعلته عديم الحس
في امور العالم موجهاً عواطفه كلها نحو المدينه السماوية ✽

وكن اضطرابات العالم الأرضي قد افلغت بعد ذلك سكينة
هذا البار من كل ناحية لان انفسهات وخصومات ثقينة ونعدي
على الحقوق كانت تزعم الكنبسة والمسيحيين الذين في بلاد فلسطين
اد سطوا من جديد فحقت نير الاسلام استدعوا أخوتهم الغربيين
الى معونتهم والحرب المقدسة نبشرت اهتمامها فحينئذ اخبر
الله لذاته رجلاً يصجري فيما بين جموع الشعوب ليستترك في
اعابهم واحرائهم ويمزج اموراً ما سماوية بأشياء أرضية فالمختار
لذلك هو برنردوس الذي خضع لصوت الله وخرج من وادي
نسكة العميق وجاء مبتدياً بمسيرة هذا الجديد حيث الامور

العجيبة كانت مزمنة ان تراقى خطواته *
 على ان اخبار سنوط مدينة ارها وما يتحوطها تحت سبول
 الاسلام قد احزنت قلوب المسيحيين اجمعين لاسيما عندما عرف
 جيدا ان الشاب الصنديد نور الدين امير المسلمين كان يرار كالاسد
 فاصدا ابادة اللاتنيين من المشرق جميعه لانه بعد افتقاره
 الغريب على امره الرها كان عارما على ترجيع احوال اها
 ملته الى ما كانت عليه قبالا باستعباد المسيحيين بفساوتهم
 البربرية وهذه كلها صيرت المومنين في اقاليم اسيا ان يهتفوا و
 عن بعد بواسطة رسايلهم مع معتدين من قلمهم الى الخبر
 الروماني مستعينين بعنايته الابودية ملتمسين المعونة في انفاذهم
 من هذا الخطر المبين فقد كان وقتيذ جانسا في السدة الرومانية
 البابا اوجانيوس الثامن الذي كان قبالا نلميذا ننديس برنودوس
 راهبا في جمعيته حينما كانت في سيطو فقد كان هذا الخبر في
 مدينة فيتارو حينما بلغ اليه المرسلون من مسيحي سورية وعند
 وقوفه على الحقائق لم يقدر ان يمسك ذاته عن البكاء المرثم
 تذكر بما كان صنعه سالفه البابا اوربانوس الثاني من الغيرة
 الرسولية وبما فاز به من ثمره الاعمال التي مارسها فبحالا
 شرع هو يغتنس على الطريفة التي بها كان يمكنه ان يحفظ
 الاماكن المقدسة من دثار عظيم قريب الحدود فقصد وجه
 برسايل الى ملوك اوربا مملوءة من التحريض والمناشد والاستحثاف
 بان ينفهوا غيرتهم لاجل نجدة اخوتهم المسيحيين الذين في المشرق *
 ففي تلك الازمنة كانت الحروب الجنسية تدثر اقاليم بلاد
 المانيا وانكلتيرا واما مملكة فرانس فكانت مزهرة جدا تحت
 ولاية سلطانها الجليل لويس السابع ابن لويس السمين وخليفته
 في التخت الملوكي وكان يلقب بلويس فلوروس او بالجميل

لاجل بهاء جمال خلقته ولكن اعتياديا قد سمي في التاريخ
لويس الشاب لويس الجديد وقد كان بواسطة زواجه بالاميرة
اليونورة ابنة غويليوم التاسع اضاف الى غنى تاجه الملوكي الامرية
الغنية جدا المدعوة اكيتينا المختصة بعروسته هذه وكان هو ممتعا
ببهجة راحة رعاية ولجاحاتهم وجمال مملكته واذا بها على
الفور مضطربة بنشر بيارق صليبية لحرب جديدة ضد الاسلام *
فلويس السابع في بداية توليته على فرنسا قد حدث فيها
بينه وبين البلاط الرسولي الروماني نوع من المغاظة ومن حيث
انه عرف ان تيمود كونه له شامبانيا قد كان العلة في ذلك
من قبل مداخله به فهذا السلطان الذي بالكاد وقتئذ بلغ
سن العشرين سنة ذو دم حار وغيظ شوبوي اراد ان ينتقم
لذاقه مع اخذ الثار من الكونته المذكور احد رعاياه فجمع عساكره
ومشى بها ضد مقاطعة هذا الكونته فادثرها ودخل مدينة فيتري
بعساكره بسيوف مجردة واذ غشي على غله فخصر انتصاره فلم
يعف يمينا ويسارا عن شى مما صادفته اسلحته الامر الذي
يصير عددا وافرا من السكان ان يهربوا الى الكنايس ودخلوا
الى احدثهم جميعا موملين ان يعبدوا فيها الامان على حياتهم
من رجزة ففى فورة هذا الغضب هو لم يرد ان يسمع الا صوت
كبرياء وحمية غيظة فاجتاز في وسط عساكره بصرخات القتل
بدون اعزاء حتى بلغ تلك الكنيسة وصير ان تضرم النار في
كل جهاتها فافناها اللهب جملة مع ما ينيف عن الف
وثلاثمائة شخص كانوا ضمنها وهكذا هو موعبا من رجز انتصاره
رجع الى مدينة باريس *

ولكن في هذه المدينة كان ينتظره عدو من جنس اخر
وهو انه حينما هذا السلطان راق من بخار نصرته وصحى من

سكرة محبته الذاتية وبردت فيه حرارة رجز قد اخذه الندم المر واستحوذ عليه قلق الضمير وجرحته اشواك خبز الذمة فانطرح عذلاً بتخطر الموت من كثرة حزنه وتأسفه على ما صدر منه وقد عرف ان رعاياه قد بغضته مما صنع ولم يعد يعلم ماذا يقدم عناءة عن ائمة فكيينيد ذي السورة خاطبوه في شأن الحرب الصليبية موردين له ان الخطاة بذنوب ثقيلة قد صادفوا الغفران بسفرهم الى بلاد فلسطين محاربين من اجل الرب مضيئين الى ذلك هذه الالفاظ وهي * ان هذه الواسطة هي الاشد فعلة في ان يهدي عنك انغضب الالهى ويكف عنك صراح الدما الزكية التى اذت سفكتها ظلماً فهذا الخطاب اقنع روح السلطان الذي من حين جلوسه في تحت المملكة كان افتكر بان يزور الاماكن المقدسة فمن ثم حالاً اعتد على تجهيز العساكر الصليبية لاجل الحرب المقدسة * ففى ذاك الحين ظهر القديس برنردوس ريس دير كلارفوكس كامبروسيعوس ثانٍ وحرر رسالة الى السلطان المذكور بها بفصاحة خشوعية ابان له اهانة الديانة للحادثة وندار الانسانية المستعمل مصوراً لديه كيف ان اورشليم موجودة فى خطر كلى بان تسقط تحت سيف الاسلام وان كنيسة المسيح محتقرة ذليلة ولكنها قائمة مع جموعها على افدام الحرب ثم اضاف الى ذلك كلامه بقوله اما انا فاني احارب من اجل الكنيسة الى الموت واما ربحى واسلحتى فافما هى تضرعاتى ودموعى امام الله فليرس السابح ان تقسح جداً من هذه الرسالة قد عتد جمعية من الرزسا الكنايسيين ومن اشرف المملكة فى مدينة بورغاس واشهر لهم بعزمه هلى اعادة الحرب المقدسة ثم انه بمشورة القديس برنردوس ارسل من قبله معتمدين الى رومية فالبابا اقبلهم بمسرة ودعى للسلطان بالنصر وارسل منشوراً رسوياً الى المؤمنين

بالمسيح اجمعين به، حرضهم على هذه الحرب ومنحهم الانعامات والاختصاصات جميعها الممنوحة من سالفه اوربانوس الثاني للصليبيين الاولين وقد كان هذا الخبر اوجانيوس يشتهي ان يحتاز الجبال الالبية ويحضر الى اراضى فرانس السعيدة كما كان صنع سالفه اوربانوس ليشدد بكلام فمه غير الفرنساويين الذين فى هذه المرة ايضا صودفوا الاولين فى نصب بيارق الحرب المقدسة ولكن من حيث انه التزم بدوام الإقامة فى رومية للمحاربة عن ولايته الحاصلة فى خطر فقد وجه نظرة الى من ينوب عنه وهو برنردوس ريسه القديم ومعلمه وصديقه الخاص فافامه راسا للصليبيين الرسولية وفوضه الانذار بهذه الحروب المقدسة على جميع طوائف المسيحيين *

فالسultan لويس السابع من ثم عقد جمعية اخري سنة ١١٤٦ فى فيتزالاى المدينة الصغيرة من اقليم بورغونيا والقديس برنردوس اسرع بالحضور فيها فاسم هذا الاتبا الشايح الصيت قد جمع حوله عددا عظيما من الاكليروس والاشراف والرجال من كل سن ورتبة ونوع وهذه الجموع الغفيرة كلهم التهموا يوم احد الشعانين فوق ديرة تلة واسع امام باب المدينة المذكورة وهناك ظهر السلطان المذكور بالزينة الملوكية وبرنردوس بثوبه الرهبانى المحتشم فيما بين هتافات الشعوب وجلسا فوق تخت منصوب لهذه الغاية ثم ان برنردوس نهض قائما وقراء بمسمع الجموع المنشور الباباوي السابق ذكره وبعد ذلك اخبر الشعوب بحوادث سقوط امرية الرها تحت ولاية الاسلام بانواعها وبغزوات هؤلاء البربر واقتصاراتهم وان كانت هذه التلاوة والاخبار وحدها حركت الجموع الى الاعتماد على تناول الاسلحة فالبار برنردوس لى يوطدهم فى هذا العزم ويصدم حرارة قلوبهم بابلغ نوع فى اسعاف

اخوتهم مسيحيين المشرق اضاف الى ما تقدم ذكره خطاباً بفصاحته العجيبة مما لا مزيد عليه من البراهين والتحريضات والفوذجات والغوايل والنتائج وما حدث لمومنى الرها والاختار المحيطة بارشليم والاهانة الحادثة للديانة وللكنيسة وصفات الشعوب الاسلامية والشكوك الحاصلة من جرى ذلك فى الاوروبا والغضب الالهى المشتد من قبل اعمال عبيدة فى المشرق تحت سيف الاعداء بايمانهم وتحت رق عبوديتهم ثم صرخ اخيراً هاتفاً اواه ايها السامعون اقوالى لا تلتسوا بعد الان بالتنهيد والدموع صلاح الله القاسا باطلاً ولا عدتم تلبسون المسوح بل تدرعوا بالاسلحة العديمة ان تغلب فتقععة الات للحرب واضامات السفر والمشقات والاضرار الزمنية ومعركت الحرب انما هى اعمال التوبة التى يرسمها الله عليكم فازهبوا افدوا خطاياكم بالانتصار واستخلصكم الاماكن المقدسة بتوطيد من الاخطار الملمة بها هى ثمن ندامتكم وتوبتكم عن زلاتكم فلو اتاكم مخبر قايلاً لكم ان الاعداء قد استولوا على مدينتكم او حصونكم او اراضيكم واختطفوا نساءكم وبناتكم للسبى ودنسوا معابدكم فمن منكم عند هذا السماع لا يركض متفانواً اسلحته للمحاربة فهذا الاشيا المذكورة كلها قد احاقمت باخوتكم وشروع اعظم منها مزمنة ان تحل على الآخرين ايضاً من اخوتكم عيلة يسوع المسيح التى هى عيلتكم فاي شى اذا انتم تنتظرون لى تصلحوا هذا المقدار العظيم من الشرور ولكى تنتقموا عن اهانات مثل هذه كلية الانواع فصيها الرب يستدعيكم الي حماية ميراثه افهل تظنون ان ذراعة الالهى اضحى الآن اقل قوة من ذى قبل واضعف اقتداراً مما سلف او هل انه تعالى لا يستطيع ان يرسل اثنى عشر طعمة من الملية او يقول كلمة واحدة بها يكرس اعداء الى

القرب وانتم ايها النبلاء الكلي شرفهم المعاصرون عن الصليب المقدس تذكروا نموذجات ابايكم الذين استنقذوا اورشليم من العبودية واسماوهم هي مكتوبة في السما فاهملوا نظيرهم الخيرات البايذة لكي تاتخذوا رايات الغلبة العديمة الفساد وتكتسبوا ملكاً عديم النهاية ✠

فصراخات الشعوب بقولهم الله يريد هذا : الله يريد هذا : كانت مرات عديدة تقطع خطاب الانبا برنردوس ونظير ما اتمر خطاب البابا اوربانوس الثاني في مجمع كلارومنت في قلوب سامعية كذلك كلام القديس برنردوس صنع في الباب هولاء الشعوب تاثيراً فعالاً من الغيرة والحرارة والخشوع وعند ما فرغ هو من خطابه فالسلطان لويس السابع انطرح على قدميه ملتصقاً منه صليب الحرب واذ نهض متردياً بملابسة الملكية المكرسة قد حرّض هرايضاً رعاياه الفرنساويين على ان يتبعوه نحو المشرق ثم ان زوجته السلطانية البيونورة هي ايضاً قد تسلمت من يد هذا القديس صليب الحرب فهوذج عظمتها الملكية قد تبع جالاً من عدد وافر من الاشخاص الابرار والنبلاء والمنقدمين في ولاية الشعب الفرنساوي وقد تلاءم فيما بين هولاء الفرنسوس كوفته دة سانت جيلاس وطولوزة ثم انريكوس بن طيبو كوفته دة شامبانيا وقياسي كوفته دة فيلاندره وغويليوم دة نافار وراوند كوفته دة طونار وانياس كوفته دة سواسون وارشامبود دة هوريون وهوكوز دة لويزينان ثم الكوفته دة دروكس اخو السلطان والكوفته دة يوريان عمه وكذلك اساقفة نويون ولانكراس واراس وايزيو واخريين كثيرين من الروسا الكنايسيين قد حلفوا على ان يشاركوا الغير المومنين وهكذا الانبا القديس كان يزرع احرى مما يعطى صلبان الحرب المقدسة وان لم توجد كافية للتوزيع

تلك الكمية الوفرة العدد التي احضرها صليبيته من الصليبان
قد قص انوابه الرهبانية كصليبان واعطاها لاولئك الباقين المتوسلين
اليه باخذها من يده ✠

فجمعية فيزاراي قد اخلت وبرزدوس موعبا من ابتهاج
الغلبة قد طاف في افانيم عديدة من ممالك فرانسا مضرما
في قلوب الجميع نيران الغيرة للذهاب الى الحرب الصليبي ونظير
بطرس السايح وجد محاطا من جماهير غفيرة الذين كانوا يبرزون
القسم على ان يتبعوه الى بلاد فلسطين ثم ان بلاد فرانسا قد
ارجمت بعدة ايات ومعجزات حدثت فيها منذرة بالذبات
وجوب هذه الحرب المعدسة ففي جمعية مولية من نبلاء المملكة
منايمة في مدينة سارتراس جميع الاشراف طلبوا ان يكونوا مع
العساكر تحت رئاسة الانبا برزودوس كقائد عام غير ان هذا
الفديس اذ تفكر بما كان حدث لبطرس السايح قد رفض مطلقا
ان يتغلب هو ايضا بالسيف ثم لحوقه من الالتزام اسرع بتحرير
رسالة الى الكبر الاعظم بها يناسده بان يعفيه من ذلك فاقاة
الجواب حسب مرغوبه ثم ان هذا الانسان الغير اعتيادي الذي
قبل ايام قليلة كان متقدما بنار تلك الغيرة جايلا في الافانيم
محاطا من الجموع الغفيرة منذرا مكرضا مباشرا الالهات مات بالحرب
قد عرف ان يمسك ذاته عن التوجه معهم الى الحرب عالما
كم هي خطيرة على العاشين في النسك والانفرا اسنا كذا
شاسعة فمواضعه قد اشعلت في افيدة المومنين لهيب المغيرة وحب
التقريب حتى انه افتر البلاد الذين اتجهوا الى الحرب كما كتب
هو للبابا اوجانيوس بقوله ان المدن والحصن اصحت قنارا من
الناس المحاربين ولم يعد فيها الا الارامل اللواتي رجالهن احيا في
المعسكر والايام الذين اباهم فيها بين الصليبيين ذاهبون الى الحرب ✠

ثم ان هذا القديس قد سافر من بلاد فرانسا الى مملكة
 النسا فلما بلغ الى هناك رسم على الراهب المدعو رودولف
 حتما بالصمت من حيث ان هذا الراهب كان يحض الشعب
 ويكرضهم على ان يبديدوا من الوجود فيقول المورخ ادون ده
 دويل: ان الانبا برنردوس داخل جسم ضعيف كانه مدنف
 على الموت كان حاويا نفس شجاعة قوية حارة وكان يحول
 في كل اقليم كارزا بالحرب الصليبية ومضاعفا عدد الزوار المتسلحين:
 ثم مضى الى سيرا حيث كان ملتما بجميع المملكة العام هناك
 بامر الملك كونراد الثالث فهذا الملك لحد ذلك الوقت كان
 قاوم مرغوبات الانبا برنردوس ورسالاته المتكررة التي كان بها
 يحرض على الاشتراك بالحرب المقدسة فيوما ما دخل القديس
 الى الكنيسة الموجود بها الملك وعظما دولته وشرع بتقديمه
 انذبة الالهية ولكنه على البدية في وسط القداس التفت نحو
 المصنر وابتدا بعضلة جليلة على الدينونة الاخيرة وصور المسيح
 حاضرا والصليب في يده مخاطبا الملك كونراد بتوبيخ صارم
 على فتوره وقلة معرفته فالملك حالا استوعب من الخجل
 والخسوع العميق وبدموع غزيرة ابرز القسم على ان يلبس ثوب
 الصليبيين مناديا بالحرب المقدسة وكذلك اشراف المملكة الحاضرون
 اذ اخذتهم الرعدة والحرارة معا قد ابرزوا هم ايضا للحلف بان
 يتناولوا الاسلحة ويحاربوا بامانة من اجل القضية المختصة
 بيسوع المسيح وتبعوا لما اورده المورخ البلجيكي ان الشعب اذ
 تقاطرت بارزدام لاستماع كلام برنردوس بفور غريب حتى
 ان الملك شاهد الانبا المذكور ادنف على الاختناق بعدم التنفس
 فقام من تحته واخذ القديس محمولا الى خارج الكنيسة ليلا يموت *
 ثم بعد ذلك بمدة وجيزة من الزمان التهمت جمعيت في

مدينة راتيسبون من روسا كفايسيين ونبل علمانيين وفيها قبلت رسائل الانبا برنردوس المحررة لهم تحريفاً على الحرب المقدسة وكلهم اكتبوا في مدرجها وقد قلات فيما بين هؤلاء اساقفة باصاف وراتيسبون وفريزيجان ومن العظماء لاديسلاس دوكا ديه يوهوميا واوداكرة امير ستيريا ورائارد كونته ديه كارينتينيا وفريداريغوس نسيب الملك كونراد الذي كان شاباً محبوباً جداً من ابيه الدوكا الذي اذ لم يكن يكتمل مفارقة ابنة الشديده العزم على الحرب ولم تقدر زيارة القديس برنردوس بمواعظه على تعزيزه فقد فارق الحيوه في كبر سنه قبل سنه ابنه ✽

فعلى هذه الصورة من كل الجهات كانت الناس تكتب في عدد الصليبيين ثم ان الانبا برنردوس رجع من المانيا الى فرنسا وبكفوره هذا تجددت الحارة في القلوب ومن حيث ان الملك كونراد باشر مهمات السفر فالمسير ما عاد يكتمل تاخيراً ولذلك السلطان لويس السابع قد اهتم بالتياام جمعية الملكة العامة في اقامبيس في شهر اشباط سنة ١١٤٧. مولفة من روسا كفايسيين ومن عظماء الدولة لاجل انتخاب قيقام مبلوكي يدبر الملكة في غيابته فقد وجد فيها بين العظماء امرا بلواز ولجارس وفلاندرنا وفافار والجميع كانوا يفتكرون مقتشين على انسان يستحق هذه الوظيفة ويقوم بواجباتها في مدة غياب سلطانهم ففي هذه الجمعية كان موجوداً الانبا سوجار ريس كنيسة القديس ديونيسيوس الرجل الطاعن في السن المملو من القضايل والحكمة وحسن التدبير الذي نبلا الملكة ومتقدموا الطائفة الفرنساوية والسلطان لويس السابع نفسه اختبروا في حوادث كثيرة قيمة تصرفاته وحذاقته وفطنته فهو قد وجد في الجمعية منعزلاً ناحية باحتشامه وتواضعه فاصوات الجميع اتجهت نحوه وباتفاق راس عام الانتخابه وكيلاً

ملوكها" ليدبر السلطنة مدة ابتعاد سلطانها عنهم وحالا" هذا الانتخاب تبنت من لويس السابع اما سوجار العارف ثقل هذه الوظيفة فقد رفض قبولها مطلقا" ونكن الطاعة للوامر الباباوية والمركبة التزمت اخيرا" بعد المانعات الكلية بان يتحنى دفعه لقبولها ✽

ثم انه اتى جمعية اقاميس قصاد" مختلفون من امرا وحكام من جملة اقاليم مقدمين عن السنة موالبهم المعونة للحرب المقدسة وفيها بين هؤلاء كانت رسل روجار سلطان بوليا وسيشيليا موعدين بان يرسلوا الى الصليبيين مراكب بحرية مع ذخاير للقوت والحرب والسلطان المذكور قرر بواسطة رسلة بان ابنه نفسه يسافر معهم في المراكب الى الاراضي المقدسة وحينئذ في تلك الجمعية سندا" على مواعيد السلطان روجار حمل الاعتماد على الطريق البتي مزعم الصليبيون ان يسيروا فيها فسفر البحر كان يظهر للجميع انه الاقرب والاسهل والافل خطرا" ولكن مع ذلك قر الاعتماد على السفر في البر فهذا الاعتماد الغليل الفطنة قد كان دايلا" على اتعاب وشور ومزعة ان تلم بالصليبيين ✽

ففي مدة تجهيزات هذه الحروب كانت مواعظ القديس برنردوس ترسل الى تحت سناجق الصليب جماهير من المحاربين لانه في البلدان التي لم يكن السفر اليها كانت رسايله متواردة خجوها وكانت تعلق على الحيطان وقتلى فوق الابواب وكان سماع عباراتها النصيحة وبراهينها القوية يجذب القلوب خلوا" من مهانة الى اعتناق ارادته: ثم ان المؤرخين يوردون عن كاهن فلماندي اسمه ارنول قد اضاف ذاته الى الانذار مع برنردوس وكان يعجول بلاد فرانسوا وانفسا وكان يجذب الناس الي الانذهال منه والى اكرامه نظرا" الى نوع ملبوسه للخصوصى ونظرا" الى

تتسقات معاشه الغريبة فقد كان برفقته في كل محل ترجمان
اسمه لامبارتيس انذى كان ينسر بلغة اهل البلد مواعظ الكائن
المذكور :-

ثم ان افاليم ايطاليا وانكليترا قد وجدت مقتنيّة بمونجات
فرنسا وانمسا فامير مونت وازنا والكومت دة موريانا خال لويس
المساج قد جمعا العساكر الصليبية واجتارا بهم الجبال الالبية وحدود
رونا ولومبارديا وبيومونت كما ان الصليبيين الانكليز قد نزلوا في
المراكب من ميلا مابيك وساروا نحو اصبانيا للسفر الى المشرق :-
فالمكان المعين لاجتماع العساكر المتساوية كان مدينة راتيسبون واما
العساكر الفرنسية فكانت ترقب اهم الايام في مدينة مايلنس ففى
مدة اشهر الطرقات المودية الى المدينتين المذكورتين وجدت دايما
مملوءة من القوافل والجموع والهايم النافذ الاخبار : فيقول المورخ
اوطون دة فريديان : انه حينما زالت صرامة الطقس الشتوى
وطراوة الفصل الربيعى ولدت في الاراضى الاعشاب وفي الاستجار
الارهار واكست الحقول بكجمال المسهد وابهجت قلوب المسافرين
فالملك كونراد قد نزل في المراكب النهرية بجتارا نهر دانوبويس
ذاهباً الى مدينة راتيسبون :-

فهذا الملك قد اتجه الى هناك لكي يتوج ابنه بتسمية سلطان
الرومانيين وترك الاهتمام بتدبير المملكة في غيابه الى عناية
الرجل الحكيم الاذا كوربى آخذاً صحبته طعمانا عديدة من
عساكره في الوقت انذى فيه جانب اخر وفير من جنوده كانوا
يسيروا في البر وفيما بين هذه الطغمت كانت واحدة منها
رجالها لابسون في روسهم الخوذات مزينة بريش الانعام والزردات
بالحديد اللامع ومزينون بالاسلحة انذهبية الامر الذي اعطاهم
اللقب بتسمية سيدات بارجل ذهب وقد كان عدد مجموع

العساكر الصليبيين وافرا بهذا المقدار حتى ان المورخ اوطون نفسه يقول ان الانهر وشطوطها بالكاد كانت تكفى لاجتيازهم والسهول اعوزت الى محلات غيرها لنزولهم *

واما السلطان لويس السابع فكان يهتئ مسيرة باستعدادات الصلوات والاعمال الصالحة وكان يزور البهارستانات مفتقدا المرضى والبائسين موزعا عليهم الصدقات يستأج ملوكى وقبل سفرة بايام قليلة توجه احتفاليا مع والدته وقرينته وعظما بلاطه الى كنيسة القديس ديونيسيوس ليتسلم السجق اترية الشايح الصيت الذي سلاطين فرانس كانوا يسرونه مرفوعا امامهم فى ذهابهم الى الحروب فالبا با اوجانيوس الثالث قد كان جاء الى فرانس وفى اليوم المذكور حضر باحتفال فى الدير الملوكى الذى فيه الكنيسة المذكورة وببده سلم السلطان لويس السجق القديم المذكور مع دبوس وغدارة عمة لسفرة فى الحرب المقدسة فتري بكم من العواطف وحركات المغايرة وحرارة العزائم تأمل هؤلاء العظما مع سلطانهم فى دائرة خوروص تلك الكنيسة مرسومة بالوان حية وصنعة متقنة صور غودافرو ده بوليون ورايموند وتانكريد مع صور المعركت النى هم فيها فازوا بالانتصار فى دوريله وانطاكيه واسكالون فاخيرا يوم سفر السلطان لويس من باريس قد تعين وهذا المعظم فى الملوك قد عانق الانبا سوجار بدموع مودعا اياه فيما كان هذا الانبا مغرقا وجنتيه بدموع اغزر وبعد ذلك اخذ قرينته السلطانية البيونورة وجانبها من متقدمى بلاطه وسافر من باريس متوجها نحو مدينة ماطس فمعسكر الجنود الفرنساوية كان مولفا من مائة الف مقاتل المصتبح فى المدينة المذكورة قد سافر منها مجتازا بلاد المانيا ذاهبا نحو مدينة القسطنطينية المحل المعين لالتيام الصليبيين اجمعين فيه فخت سناجق الحرب المقدسة لينطلقوا منه الى

مصادفة الاخطار العظيمة بامل اكتساب انتصارات جديدة *

❁ الفصل الثاني ❁

فما بلا حظ ملك الروم عمانوئيل كرونسوس وفيما حدث من تبديد

عساكر الملك كونراد وفي معركة الحرب التي حدثت عند حدود

مياندرا وفي حصار مدينة دمشق وفي رجوع الامرا

الصلبيين الى المغرب * ثم في نهاية هذه الحرب

الصلبية الثانية

فقد كان جالسا في ذلك الزمان على تخت مملكة الروم ملك شاب الذي في ظواهره كان رجلا محبوبا جذاب الميل القلبى نخوة وفي باطنه كان خبيثا مكارا موعبا من الخداعات والحيل وهو عمانوئيل كومنينوس الابن الصغير للملك اليكسيوس الاول فقوة العساكر الصليبية وشجاعتهم قد صورت في قلب عمانوئيل في حال ضعف مملكته انواعا من المخيلة والخوف فاذا هو ليس من دون قلق وانزعاج باطنين شاهد تقاطر العساكر الغربية جديدا الى مملكته ولكن لم تكن لديه اسباب ثقيلة لممانعة هؤلاء الصليبيين كما كان حدث لسالفه لان بعد انتصارات غودافروا على الاسلام فالأتراك ما عادوا تهددوا القسطنطينية كالسابق فمن ثم هو لعدم خوفه من هذا القبيل ما اهتم جدا في ان يخفى حقايق باطنه لان قلبه كان مملوا من المرارة ضد مسيحي الغرب الذى حسبا كان الراي العام الدارج على افواه الناس يظن بهم ان مرادهم امتلاك القسطنطينية * فعساكر الملك كونراد حالما دخلوا في حدود مملكة الروم قد

شعروا سجيذاً بتخبئة الملك عمانوئيل فبالخيانة انه كان مشهداً
 عضياً هو اجتماع المالكين كونراد ولويس الوارثين المملكة الرومانية
 القديمة بقوة عساكرهما تحت سناجق الصليب علامة الغلبة
 والظفر المرتفعة امام اسوار مدينة القسطنطينية رومية الجديدة
 ولكن مشهداً اخر يقدم ههنا امام اعيننا تصرف عمانوئيل على
 انه ان كان جالساً في تحت قسطنطين الكبير هذا الملك المحتال
 النبیه الموعب من قلة الاركان فقد اضر في لبه مهتماً بايجاد
 الطريقة التي بها يدثر العساكر الصليبية هولاء الجدد ومن الجهة
 الاخرى الملك كونراد خليئة القياصرة قد احتد بالغضب من
 خداعات عمانوئيل وتصرفاته ذات البغضة قد قاومها هو ايضاً
 تعسناً بالمناقضة العنيفة وهكذا مديننا فيكونبولي وادريانوبولي
 وما يحوطهما كانت المسند المحزن القتال للعساكر النمساوية
 على ان المراسلات حصلت فيما بين كونراد وعمانوئيل بواسطة
 معتمدين من الجهتين ولكن الخوف وقلة الاركان والخباثة وتدم
 الاستغامة جعلت تلك المراسلات خالية من ثمرة لان بغضة
 الروم لم تكف من اضطهاد النمساويين في مسيرهم ضمن حدود
 مملكة عمانوئيل فتدخا طوا الروم الدقيق المطحون ليبيع الى
 الصليبيين هولاء لعمل الخبز بكمية ليست بقليلة من الكلس الابيض
 الحاصل نظير الدقيق (فهذا كم من المصرة العظيمة سبب في تلف
 صحة النمساويين الكلية) والملك عمانوئيل ضرب معاملة كاذبة
 مشبهة بالذهب والنضة وعير ان يشتري بها من عساكر كونراد
 الموضوعات جميعها التي كانوا يبيعونها للروم ولما كانوا يريدون
 ان يشتروا من الروم بتلك الدراهم موضوعات لوازمهم فالروم ما
 كانوا يقبلونها منهم (كما يورد المورخ اوطون دة دويل) وقد يضاف
 الى هذه امثالها ما حدث من التفكيات الاخر للنمساويين

كما يقرر بعض المؤرخين ومن جملتها انه' حينما كانت هذه العساكر في سهل ساليڤريا غير بعيدين جدا من القسطنطينية ناصبين خيامهم قد حدث عواصف اهوية شديدة وامطار غزيرة جدا قد اضرت المعسكر بانواع مهيلة والمياه القوية التي احدثت من الجبال يرفورم غريب الى النهر الصغير الجازى في تلك السهل قد نثخته بعزم شديد فتخرج عن حدوده وغمر تلك السهل كطوفان عام حتى ان هؤلاء العساكر صودفوا غرقى يعومون كانهم في بحر وعلى هذه الصورة جيش كوندرا دثرت احوالهم بتساير كلية من الناس والموجودات قبل ان يتحاربوا اعداهم وهكذا بصعوبات فايتة الوصف وتنف عظيم امكنهم ان يبلغوا الى حدود الاسيا الصغرى ويدخلوا واما العساكر الفرنساويين الذين بعد ذلك بمدة ايام بلغوا الى نواحي القسطنطينية فتد اظهروا في مسيرهم لطفا وقناعة وفطنة وافرة ومن ثم حين مرورهم في بلاد هونكريا قد اقتبلتهم سكانها بمنزلة اخوة لهم ثم انه اذ كانت وقتئذ بلاد هونكريا متعوبة جدا بالانقسامات فكثيرون منهم جاءوا الى مضرب السلطان لويس السابع مستعدين حمايته من ظلمهم فهذا السلطان الشاب اجابهم قايلا كونوا في امان لان مسكن السلطان هو نظير كنيسة ورجلية نظير هيكل فيا لها من كلمات عجيبة لايقة استحقاقا بمن هو جد القديس لويس *

فقتضد الملك عمانوئيل اقبلوا لملاقات السلطان لويس السابع الى ابواب مدينة القسطنطينية ليوقروا قدمه وكانوا من المتقدمين في البلاط الملكي الذين احنوا باتضاع امام عزرة مقرطين اياه بالمدايح ولكن الحرارة الفرنساوية قد اتدت في قلوب كثيرين منهم ضد هذه المرايات الدنية التي ضاهاها هو غير باطنها

مطلقاً" على ان عمانوييل الحبيب كان في باطن قصرة الملوكي يرتجف ممزقاً" واما السلطان لويس الملو من الاستقامة وصفادة القلب فقد اخر مسير عساكره وتوجه من غير ان 'يكحاط بنبهة دولته وبقواد جيوشه الى القصر الملوكي في القسطنطينية وبعد ذلك الاشراف الفرنساوية تبعوه الى هذه المدينة التي مدة ايام اقامتهم فيها كانت اعياد فرح متصلة وقد شوهدهوا محاطين من عظاما البلاط الملوكي بنفخات شرعية والملك عمانوييل الامين في اتباع نمودجات اجداده للخداعة كان كل يوم يتجدد امام الصليبيين دلايل مديح واشواق القصاد مع اعمالهم الحربية من اجل المسيح (في الوقت الذي هو فيه كان يدرس الطرائق التي بها يمكنه ان يدثرهم) ولكن محافلته واكاذيبه قد انكشفت لانه قد 'عرف ان هذا الملك كان ممارساً المكاتبه لسلطان ايقونية المسلم ضدهم مبيناً له 'حقائق عزائمهم واعمالهم وما امكنه ان يفهمه عن اسرارهم فحينئذ كل ما كانت قلوب الاشراف الفرنساويين لذاك الوقت حافظته بالصمت والاحتمال من تصرفات الروم وملكهم قد انفجر بديهاً برجز قوي منهم وفي ديوان مشورتهم 'بعيداً عن انهم يعدون عمانوييل بان يهبوه المدن المزمعة التي تقع تحت ولايتهم من الداخلة في حدود مملكته القديمة قد عول رايهم على ان يمتلكوا القسطنطينية نفسها كما ان اسقف لانكراس في هذه الفرصة تكلم في الجمعية قايلاً انه لقد آن الاوان لالقاء الضربة الاخيرة ولافتتاح طريق حرة رحبة الى الاسيا فالروم الذين ما عرفوا ان يحكموا قهر المسيح من ايدي الاسلام فلا يتكلمون باجود من ذلك عن راس مملكتهم هذه بل ان ضعفهم الدني العديم الشهامة يفتح يوماً ما للاسلام طريقاً سهلة الى بلاد الغرب فلماذا الفرنساويون اذا

لا يتخضعون لولايتهم واقتدارهم مدينةً مثل هذه التي يبان ان الله نفسه يريد يسلمها بايديهم: الا انه 'ضدا' لهذه اللغة ذات البرودة في حفظ الرسوم المدنية قد جاءت لغة روح الديانة المستقيمة بما تفوه به بعض الاشراف المتقدمين في هذه الجمعية قايلاً ان الصليبيين ما تسلموا صليب الحرب المقدس بايديهم لكي يمتلكوا لذواتهم مدينة القسطنطينية بل لكي يحكموا عن مدينة اورشليم فان كان الله قد رسم على صدورهم العظمة الخلاصية المقدسة فلم يضع في ايديهم سيف عدله فهذا الخطاب قد كان نظيره بالفكوي تلى من الحميد الذكر غودافرد دة بوليون في فرصة مشابهة لهذه حين مرور الصليبيين الاولين من على القسطنطينية فاذا هذه المرة ايضا للخطاب المرقوم بلغ مفعوله في السامعين والاشراف الفرنساويون اجهدوا حرارتهم بقوة استقامتهم واهملوا اخذ بيزانصيا هذه التقديمة المشرفة باسم قسطنطين الكبير في حريتها *

واما عمانوئيل المحتال المرتجف خوفاً من الفرنساويين فقد صير ان يشيع في المدينة اخبار متواترة من كل جهة عن ان النمساويين قد انتصروا على الاسلام بظفر غريب ومشوا ضد مدينة ايقونية مع ملكهم كوزاد فتبعاً لهذه الاشاعة عساكر فرانسما عادت تحتمل ان يصدها شئ عن السفر من جهة القسطنطينية وشرعوا يلومون سلطانهم على طولة اتانته هناك متمررين من عدم اعطائه اياهم الازن بسرعة المسير الامر الذي صير لويس السابع ان يرسم بسفرهم *

فتوجه اذاً هذا السلطان بجيوشه الفرنساوية من ناحية البوصفور ودخلوا الى اقليم البينينية واذ جدوا بالمسير قد بلغوا الى ان نصبوا مضاربهم على شط بحيرة اسكافوس بالقرب من مدينة نيقية

ومن حيث اذه في وجودهم هناك حدث انكشاف الشمس
فهؤلاء العساكر اتخذوه علامة ردية عليهم فتكدرت من ثم
قلوبهم بمرارة وقد اتفق ان خوفهم هذا يصادف بالعمل وهو ان
خبرا مهرفا قد اربح في معسكرهم جميعه بغتة في ان الملك
كونراد مع عساكره المتساوية قد انكسروا امام الاسلام الذين انتصروا
على معسكرهم بمقتلة عظيمة جدا *

على ان الملك كونراد مع جيوشه ان سلموا ذواتهم (لجبلهم
الطراقات) لامانة الاشخاص الروم الذين ارسلهم اليهم الملك
عمانوئيل ليسيروا امامهم ويدلوهم على السبيل المستقيمة فالمرسلون
قد مشوا قدامهم واخرجوهم من مدينة نيقية كي يبلغهم الى
مدينة ايقونية كانه في مسافة غير بعيدة ولذلك هم اخذوا لذاتهم
ذخاير قوت قليلة سايرين نحو راس مدن ليكونيا فقد استمروا
مدة ثمانية ايام في هذه الضقات وبها نفذت من معسكرهم
ذخاير الماكل خلوا من ان يبلغوا الى الاراضى المخصصة السائرة
اقدامهم نحوها باسراع وامل وانتق وحيايذ عرفوا خيانة الدالولين
للجيشة الذين مكروا بهم واخذوهم من سبيل بعيدة المجل
غير مسلوكة عسرة وعرة عديمة السكان والموجودات فتد زافوا
بمسيرهم بها مراير الموت خامة الجوع القتال والعطش المهلك
ولكن معرفتهم هذه لخيانة متأخرا عندما الدوايل غابوا عنهم
مهمليتهم عند جبل طاروس ما عادت تديدهم شيئا فمشوا
ذقة ايام اخر فيما بين اقسام ذاك الجبل بكمال يرنى اليهم
من التعب والمساكن وعدم الاكل والشرب حتى بلغوا الى
ايواب المنون في الوقت الذي فيه الخاين عمانوئيل كان اخبر
الاسلام سرا بتدبير هذه الطريقة فكمنوا لهم فيما بين قسك
الجبل وغفلة استظهروا عليهم بالوف عديدة من المحاربين فوق

قمة احد الجبال حينما هم كانوا في الوطا وانقضوا فوقهم كالصواعق من كل ناحية فهولاء النمساويون المساكين للهاصلون في الضعف الشديد من الجوع والاعتاب والضناء ما استطاعوا ان يقاوموا هذه القوة العنيفة (فيقول المورخ اوطون ده دويل) ان العساكر النمساوية ما عاد ممكنا لهم لا ان يتقدموا الى ما قدام ولا ان يرجعوا الى الوراء فامامهم موجودة الاعداء والجوع وسلسلة الجبال المجهولة منهم وورايهم كان للجوع نفسه وخسالة الهرب فاي نعم انه من الجهة الواحدة كان يمكن لهم ان يتجدوا طريقة منها يؤمل نوع من خلاصهم الا انه استبان ان للة احكاما ازيلية في غشاوة قلوبهم عنها ومن الجهة الاخرى حصلوا منتظرين موتا لا مهرب منه من غير فائدة لمجد الله *

ففى هذه الحال المخزنة هم اعتقدوا على الهرب الى الوراء بسرعة نحو مدينة نيقية ولكن الاسلام قد سعى في اثرهم فابادوا منهم ببعد السيف العدد الاعظم وذلك في معركات متكاثرة مدة عدة ايام الى ان امكن القول ان المعسكر النمساوي دثر بجملته وحسب تقرير بعض المورخين انه من السبعين الف مقاتلا المدججين بالاسلحة الفاخرة الذين كانوا برفقة ملكهم كونراد من اخص عساكر مملكته بالكاد بقى منهم سبعة الاف فقط ومن جماهير الصليبية الاخرين النافق الاحصاء الذى تبعوه ما سلم منهم الا العشر لا غير والملك كونراد نفسه قد انجرح بسهمين وفي هربه كان يمر من على تل من القتلى مجتازا في مجاري الدماء وبعبوبة سماوية امكنه ان يفوز بالحياة واخيرا بلغ الى مدينة نيقية مرافقا من عدد قليل من الاشراف المجرحين ومن العساكر الجزئية المضنوكين من الجوع والشقا كانهم مدنفون على الموت ودخلهم المدينة المذكورة بهذه الصورة صير

اعين الناس ان تسمع الدموغ تيرات من البكاء المر *
 فاجبار هذه الكسرة التي بلغت الى معسكر الفرنسيين
 جرحت فوادهم والقت في فلوبهم الفلق والانزعاج ولويس
 السابع اسرع نحو نيقية ليشاهد شريك المقام الملوكى ويبكى
 معه على هذه المصيبة العظمى فبلغ اليه (وكقول اوطون المورخ)
 قد عانق احدهما الآخر بدرف الدموغ السخينة التي غرقت
 وجناهما واما كونراد فلم ينسب حدوث هذا الشر الهيل الا
 لذنبه هو ولخطايا عساكرة قايلة ان الله هو عادل ونحن هم المذنبون *
 ثم ان هذين الملكين قد جددا القسم بان يذهبا معا الى
 بلاد فلسطين ولكن من حيث ان كونراد حصل مقفرا من
 الموجودات وعساكرة اضعفت قليلة العدد جدا فقد ميز ذاته
 منقسما مدة عن معسكر السلطان لويس حيث رجع الى
 القسطنطينية وهناك الملك الجديد قد اقتبله بدلائل الفرح
 على سلامته بعد ان شاهده متضعا مغلوبا مقهورا ولم يمد عدة
 خوفا على ذاته من بطش هذا الملك السابق *

واما لويس السابع الاقل مصابا فقد اجتاز بعساكرة الجهة
 البحرية وتقدم بمشقات الى عبوره في مقاطعة فرينجيا القديمة
 فيما بين تلون مقتحلة وطرقات معوجة وعرة نازكا وراء ظهره
 ببحر مرمر واليسبون وهكذا الصليبيون الفرنسيون بلغوا الى اراضي
 برغامنا وازمير فمكثوا في سهول مدينة افسس اياما حيث تواردت
 الى لويس السابع قصاد الملك عمانوئيل ولكن سلطان فرنسا
 هذا اذ لم يلتفت الى مواعيد عمانوئيل كما انه لم يبالى
 من تهديداته سار بعساكرة نحو المشرق وجاء فحرب خيام معسكرة
 في وادي بالقرب من كابسترا (الوادي المدعو الان وادي الغزلان)
 ففي سهول هذا الوادي الموصوف بمدامع السعرا جدا عساكرنا

الفرنساوية نصبت مضاربها طولا وعرضا وبعد ان احتفلوا هناك بعيد ميلاد المسيح بتكسب عبادة قد ساروا بطريق المدينة اللادقية وسددو خطواتهم باسراع حتى بلغوا حدود مياندرا عند فم النهر المنحدر الى ابجر الفم المدعو ليكوس *

فهنا يستحضر امام اعيننا مشهد مجيد عن اعمال هولاء الصليبيين الثائنين فالاسلام الذين يددوا انعساكر انفساوية قد تهباءوا لكي يفاوضوا العساكر الفرنسية عند اجتيازهم هذا النهر والسهول القريبة منه وجبال ترالاس المدعوة الان باللغة التركية (كوزيل حصار) المستولية على تلك المقاطعة فالسلطان لويس ان استدرك للخطر المبين قد شجع عساكره باقوانه ونموذجاه وربهم حسنا واستعد للمعركة العظيمة ومشى بالجيش نحو المصلات المنوطدة فيها الاسلام من دون مبالاة لا بصراخات هولاء البربر ولا بالسهام التي كانوا كالطر يرشقونها على عساكره *

فشطوط نهر مياندرا الجميلة صارت شهودا على الغلبة المجددة التي فاز بها الصليبيون هناك على اعداء الايمان (فيقول اوطون ده دويل) ان للجيش الفرنسية ان صادفت اخيرا محلا فيه اجتياز النهر كان سهلا فقد دفعوا ذواتهم منه تحت رئاسة الكوفته افريكوس وقاودوريكوس ابن الكوفته ده فيلاندر فعبروا النهر تحت صرب انشاب المنحدرة عليهم من الاعداء بقوة شديدة وبلغوا باندفاع كلى الى وسط جيوش الاسلام وكذلك السلطان لويس اجتاز النهر وهجم على الاعداء بنوع انه في كل محل اما ان الاسلام كانوا يهربون من امامه وامام الجنود السجبان الذين برفقته واما انهم يسقطون تحت ارماحهم وسيوفهم وهكذا الصليبيون من كل جهة زرعوا الاراضى بجثث الاسلام الفتلة حتى بلغوا الى سلسلة الجبل *

على انه حالما الروسا والخيالة انجزوا اجتياز العساكر النهر المتعالية امواهم من الامطار وضربوا اوائل العساكر الاسلامية بالنوع المقدم شرحه فقد شملت قلوب الاسلام الملتئمين في تلك الجهات رعدة قوية وجزع الى الموت ولم يعد فيهم نوع من الجراعة والامل بالخلاص الا اولئك الذين امكنهم الهرب من سيوف الفرنساويين وهكذا تبدد معسكرهم بالقتل والادبار مفتشين على حفظ حيوة الباقيين منهم ركضا نحو الجبال فانتصار الصليبيين في هذه المعركة الدائمة الذكر قد صار كاملا وقد شهدت شطوط نهر مياندرا مغطات من جثث الاسلام المقتولين وحدهم لانه حسب تقرير احد المؤرخين المعاصرين لم يوجد فيما بين تلك الالوف العديدة المطروحة اجسامهم موتي في المصحات المذكورة ولا جسم واحد موجود على اثابة علامة الصليب الا رجل واحد من الشرفا وهو ميلون دة نوجانة الذي في هذه المصاربة قد قتل لكن لا بسبب الاسلام بل بمياه النهر حين اجتيازه فيه ثم ان الصليبيين قد سعوا في اثر الاسلام الهاربين بنوع انهم ما تركوهم ان يفوزوا بملنجا بل اضكوا متبديدين في نواحي مختلفة بعيدة وكثيرون منهم ادركوا مدينة انطاكية وبالاجمال ان هذه الغلبة التامة على الاسلام قوت قلوب الصليبيين كافة واعطتهم اموالا باثمان جديدة مجيدة لاعمالهم العتيدة في هذه الحرب المقدسة *

فاخبار هذا الانتصار قد شاعت في الامصار ووقعت الخوف الشديد في قلوب الاسلام خاصة سكان مدينة اللاذقية القريبة منهم الذين من زيادة جزعهم اخلوا المدينة وهربوا تاركينها للصليبيين مقفرة فهولاء الجيوش الفرنسية ارادوا دوام مسيرهم الغالب خلوا من تاخير ومن ثم انجسها نحو ساطاليا مجتازين

في طرقات جبل كاداموس العسرة المجال مع الجبال الاخر المخيفة
 علوا ووديانا (كما يقول المورخ اوطون عنها) انها جبال اللعنة
 فهناك كان معدا للجنود المسيحية خطر مبدئ لانه ترى كيف
 كان يمكنهم يحكموا ذواتهم في مسافة طرقات معوجة محاطة
 بصخور عظيمة وبوديان عميقة (قد وصفها المورخ اوطون نفسه
 بقوله) ان قمم تلك الجبال يظهر انها تمس السحاب والانهار
 الجارية الى وديانها يبان كأنها متحدرة الى الجحيم *
 فالعساكر الاسلامية قد ظهروا من فواحي دايرة الجبال القريبة
 وكان استعدادهم ان يندفعوا على انصليبيين من جهات مختلفة
 فالسلطان لويس عند ملاحظته هذه الصعوبات المهلكة ارسل
 امام العساكر بنجانب واخر منها عمدة الكونتنة دة موريانا مع
 جوفروا دة رانكون امير تيلامبورك ولكن هؤلاء عوضا عن ان
 يسيروا بموج ما رسمه عليهم السلطان وفتظروا وصول باقى
 العساكر اليهم تحت امر القايدى المذكورين قد مروا من دايرة
 الطرقات بين الجبال وحرروا الملك من الاعداء وضرروا خيامهم
 على حد النهر الغاطع عن الجبال فانقسام للجيوش بهذا النوع
 الى قسمين متوسط فيما بينهما الجبال صار علة لحسرتهم لان
 الاسلام اغتفوا فرصة هذه القسمة فانفضوا على الباقين في الجبل
 بصرخات مهيلة رامينهم بالنبال نظير البرد فالمساكين في هذه
 الحال التجأوا الى حماية قمة جبل تحتها وادى كلى العمق الا
 ان الاسلام ومعهم النصاري الروم قد ضايقوهم من كل ناحية
 ولذلك في كل برهة كان يتكرس من عساكرهم في ذاك الوادي
 امتعة وبهايم ورجال ايضا وكل خطوة من مسيرهم في الجبل
 كانت غير خالية من مضرة لفقد اناس منهم (فيقول المورخ
 المذكور عينة) ان مسيرهم كان بالبكاء الدائم على فقدان ارفاقهم

وهكذا ازهار اعمال الصليبيين هؤلاء قد سقطت قبل ان تعقد
اثمارها فانا نظرا الى ذاتي اقول اننى كدت اختنق من البكاء
عند كتابتى شرح هذا الحادث وصرت اندب قحت انين تفكري
به، ولكنى تعزيت عند تأملى ان ناج الاستشهاد هو مكافاة
شديدة للآخرة معدة لاسحقاق هؤلاء الصليبيين السعديى الحظ
واما السلطان لويس ففى هذا اليوم انتعيس قد اظهر شجاعته
العجيبة وسمو فضيلة تقواه كونه تناسى حياته الخصوصية لى
يسعف شعبه فى ذاك الخطر لانه هجم على جماهير الاعداء فى
وسطهم وبقوة غريبة فرق جموعهم وبذلك اعطى النسخة نغساره
بان يهربوا مخلصا كثرتهم اخيرا بهذه الطريقة الا ان هؤلاء
الصليبيين قد فازوا بانفسهم وتركوا سلطانهم مع الخيالة الاشراف
لقساوة الاعداء واما غفر العساكر الاخير فقد استحققت به خسائر
فى كل برهة وجوق العسكر الذى كان مع السلطان قد باد جميعه
الا من فاز منهم بالهرب والسلطان نفسه لم يتخلص من الموت
الا من شدة رجوليته النافذة الانغلاب لانه اد كان محاطا من
الاعداء الكثيرين ومن جثث جماعته الاعزاء جدا على قلبه
قد حفظ شجاعة لا يمكن وصفها مجاهدا محاربا بعزم غريب
فقد سلم ذاته للموت ولكن اراد ان لا يبيع حياته بثمان قليل
ومن ثم كان يعارك اعداءه كاسد كاسر الى حد نهاية النهار
ودخل الليل واخيرا بقى هو كانه وحده فصعد الى شجرة
ومنها الى صخرة كبيرة جدا ولما لحقته الاسلام الى هناك فهو
قاوم قوتهم الشديدة ساعات متحصنا بتلك الصخرة كانها برج
محميا ذاته مستترا بقرسه من رشق نبال الاعداء وبسيفه كان
يضرع الصاعدين الى الصخرة فالاسلام استوعبوا اندهالا من
صمودية هذا الانسان بشجاعة لا شاعدوا ولا سمعوا عن مثله

فاخيراً تركوه ليسعوا وراء غنيمة أكثر سهولة فبعد ذهابهم نزل
السلطان من تلك الصخرة وركب فرساً سايبة لا صاحب لها
وسار تأيها مدة ساعات غير عارف سبيل وغيب ذلك وجد
طريقاً مبلغة الى معسكة فاتبعها ولكن كم كان فرح الصليبيين
عظيماً عند مشاهدتهم سلطانهم الذي كانوا اعتدوه مقتولاً مع
الاخرين او قلما يكون اسيراً بأيدي الاعداء فهذا الفرع انساهم
وقتيذ ما اصابهم ✽

فهولاء العساكر الذين فقدوا اخس الرجال للجهاذة وهدموا
ذخاير القوت وخسروا الجانب الاكبر من موجوداتهم قد اخذوا
مسيرهم معارضة في البلاد الجبلية المتصلة المنفرة ومع ذلك
كانت الاسلام حيناً بعد حين يظهرين عليهم وهم كانوا يلتزمون
بالمحاربة عن ذواتهم ما عدا صرامة الطقس الشتوي ونقص
القوت من عندهم غير انه في هذه الحال قد فازوا اكثر من
مرة واحدة بالغلبة على الاسلام واخيراً بعد مسيرهم مدة اثني
عشر يوماً بالاعتاب والمنقبات والجوع والموانع الحطرة والمعاربات
قد بلغوا الى اسوار مدينة ساطايا الكاينة في جهة بامفيليا عند
نهر جاستينوس فالصليبيون عند مشاهدتهم هذه المدينة ظفوا
انهم بلغوا الى ما فيه يجدون راحتهم عند اخر مضراتهم غير ان
والى المدينة الرومى الحاكم هناك باسم عمانوئيل قد رفض ان
ينفتح لهم ابوابها فهولاء المساكين الذين كانت تظهر عليهم صورة
الموت من الجوع والعري والاضامات الاخر قد نظروا ذواتهم
ملتزمين بان يستمروا في البراري في حالهم الحاضرة غير ان الوالى
اذ فهم شدة القهر الصاير ضده وخشى بالصواب من ان هذه
العساكر المويسين يضرروا المدينة فقد ارسل يعد السلطان لويس
بان يهيبى هو له مراكب لينزل فيها عساكره وهى تنقلهم الى

مدينة انطاكية ولما قبل منه ذلك هم انتظروا مجي المراكب
بخمسة سبات ولكن من حيث ان المراكب وجدت غير كافية
لاخذ جميع الصليبيين فاضيف الى مصايبهم الثقيلة هذه ايضا
وهي التزامهم بان ينقسموا مفترقين ضرورة فيها بين البر والبحر
قسمين فالقسم الواحد نزل في المراكب والاخر بقى على الارض
مع السلطان على ان هذا الملك المملوك حنوا قد انزل في المراكب
جميع المرضى والفقرا قايلا نحو الاشراف انه نظرا اليينا فلحق
نضاعف في ذواتنا الشجاعة ونسير في الارض التي سلكها قبلنا
اباونا الذين ملكوا انطاكية واورشليم فطالما يوجد باقيا عندي
شي من المال والوجودات فانا اقسمة بيني وبين ارفاقي وحينها
اصير فارغا من كل شي فمن تراه منكم لا يحتمل نظيري ومعى
الفقر والاضامة *

الا انه اخيرا هو اجابة لتوسلات الاشراف المتقدمين ارتضى
بان ينزل مع الذين في المراكب وكما انه قبالا كان وزع اخص
خزنته على العساكر المعوزين كذلك في سفر البحر لم يكف عن
اجتهاده في ان يعزي المضنوكين ويشجع الضعفا ويفرج ضيق
المحتاجين الى الفضة وقد اقام الكونته ده فلاندر تيارى مع
ارشامبود ده يوربون ريسيين على العساكر الذين ساروا في البر
نحو انطاكية ثم انه دفع الى حاكم مدينة ساطاليا خمسين وزنة
من الفضة لكي يهتم في المرضى والمجروحين ويبلغ عساكر البر
الى طرسوس من طرقات كيليكيا وهكذا هو سافر في البحر مع
قرينته السلطنة وخواص دولته ليس من دون ان يردف
الدموع لاجل مفارقتها العساكر المتعوبين السائرين في البر على
شط البحر *

غير ان دواهي اخر كانت معدة لهؤلاء العساكر البرية من

جهة الروم على ان حاكم ساطاليا الملتزم كمواعيدة واخذة الاموال من السلطان لويس بان يهتم في سفرهم مرافقين بجماعة من قبله وفي تقديم الذخاير اللازمة لمعاشهم فقد خان العهد والذمة واهملهم ان يسيروا هكذا معدومين الوسايط معوزين من القوات كما ان الاكثرين من المرضى والمجروحين قد ماتوا تحت اسوار المدينة وفي طرقاتها ثم ان جانباً من العساكر قد ارادوا ان يموتوا بشهامة ويحجروا فهاجموا علي معسكر الاسلام الضارب خيامه بالقرب من تلك الجهة وحاربوهم كمؤسسين فصادفوا في المعركة ميتة اشرف ممن يموتوا في الطرقات (وقد اوضح تاريخ هذا الحرب ان الروم ذاقوا اجرة قساوتهم من دون تاخير) على ان الهوام قد فسد من فتانة الجثث التي انزعت من المساكن الموتى الصليبيين حول مدينة ساطاليا فبسبب امراضها وبأية قد افنت عدداً وافراً من سكانها وراعبتهم قلقاً وضراً عظيمين (فيقول المورخ اوطون) ان الله قد لعن مدينة ساطاليا وكردس اهلها بالموت عاجلاً حتى ان عدداً كثيراً من بيوتها اضحت فارغة من انسان والذين منهم بقوا في الحياة اذ اخذتهم الرعدة والجزع ونجوا من ذاك الحادث اهلوا المدينة ذاهبين الى محلات اخرى ثم بعد مدة عشرين يوماً بسفرهم بحرى متعب جداً بلغت المراكب الحاملة السلطان ومن معه الى قم نهر العاصى الداخل في البحر بالقرب من انطاكية الى حد اسوارها فامير انطاكية رايوننده يواتيارس قد اقتبل سلطان فرانسوا هذا باحتفالات واحترام وفرح كلى وصنع عيداً ملكياً بالسرار والابتهاج وقد تلات في ايام ذاك العيد صفات السلطان بما يليق به وتفنخمت محاضر السلطنة قرينته مع نساء اخر شريفات ذايعات الصيت حسناً ومعنى بالصفات الطبيعية والادبية وفيها بينهن قد كانت

بنوع اخص زوجة الدوكا ده بوليون اما الامير رايمود ده بواتيارس
فانه كان غيورا بان يتحد مع الفرنساويين ويكاربوا الاسلام جهة
نهرى الدجلة والفراتة فقدم الراي للسلطان لويس بان يكاصروا
جملة مدينتي حلب وكيسارية من حيث ان امتلاك هاتين
المدينتين الضميتين كان يكبد الامان والراحة والمجاحات للغربيين
المتوطنين في المشرق الى ازمة مديدة جدا ويقطع عنهم خطر
حروب جديدة ويضعف قوة نور الدين امير الاسلام غير ان فناء
الفرنساويين قليلا اعتبروا براهين رايمود كما ان سلطانهم التقى
اضحى قليل انهبر عن سرعة سفرة الى اورشليم لاتمام زيارته
دات العبدية وذلك ان هو قبل كل شي ان يسافر نحو بلاد
فلسطين ويذور الاماكن المقدسة ويستعطف الحنو الالهى نحوه بتبولة
منه ايضا نذرة امام قبر المسيح المقدس ✽

فاذا نودس السابع شب افامنه في انطاكية اياما قليلة قد
اجهد مسيره نحو اورشليم وعند ما قرب منها تقدمت اى
ملاقاه اجواق من الاكليروس والامرا والاشرف والشعوب حاملين
اغصان الزيتون هاتنين باصوت بهجة : اوصانا مبارك الاتى
باسم الرب : وهذا سلطان فرانس هذا دخل المدينة المقدسة فيما
بين هتافات المسرة واستنخيم من المسيحيين اجمعين في كل
خطوة وذلك سنة ١١٤٧ (وكقول احد المورخين) ان الفرح اوعب
قلوب الجميع وهذا السلطان استنبل كانه ملاك الله في هذه
المدينة المقدسة اتى يوما ما دخلها احتفاليا سلطان السلاطين
فتصرف الشعوب هذا الاحترامى التفوي قد انسى في ذلك
الحين لويس السابع اضمات اسفاره والشدايد والخسائر التى هو
نكبدها وافكار عذبة لذيذة حينئذ استحضرت امام مخيلته وكان
هو الاول من سلاطين فرانس الذي بلغ حتى اورشليم افهل انه

كان ممكناً ان الاله الازلى لا يبارك معسكر سلطان. قد اجتاز
البرور والبحور في مسافة هكذا شاسعة تحت اخطار واهوال
واضرار لا توعف بكفاية. كما حدث لهذا الشاب الحسن الديانة *
ثم انه نحو الزمن عينه قد اقبل الى اورشليم ملك اخر
من ملوك الاوروبا بصورة زائر بسيط وهو الملك كونراد المصاب
بالمحن مرافقاً من بعض انفار من النشرا فضلة معسكرة العظم
لانه قد كان سافر من القسطنطينية في بعض مراكب هياها له
الملك عمانوييل فهذان الملكان كونراد ونويس اجتمعوا هناك بعد
كلما لم بهما باكياً كل منهما مع الآخر عما احاق برعاياهما
الصليبيين وبهما في هذه المسافة ثم توجهوا معاً الى كنيسة
القيامة وسجدوا باتضاع عميق وحسن ديانة. لعود الصليب
الكريم محنيين عنقيهما امام دك الذي بيده نصيب الملوك
والشعوب *

فسلطان اورشليم يودوين الثالث غب ما كان قدمه من
الاكرام ودلائل المسرة بقدم هذين الملكين الى سلطنته . قد كان
شديد الرغبة في ان يبتدى بحروب جديدة ضد الاسلام ومن
ثم قد صار الاهتمام بعمل جمعية احتفالية في مدينة عكا . وفيها
حضر الملك كونراد وانسلطان لويس والسلطان يودوين واشراف
ونبل وروسا كنايسيون كثيرون وهناك تم الاعتقاد على انهم يكاصرون
مدينة دمشق الشام . لانه اذا فاز الصليبيون بان يستولوا على
هذه المدينة الغنية وايلتها المخصصة فلم يعد عليهم خوف من
حروب جديدة تتعبهم بها الاسلام وهكذا مدينة اورشليم تعود هادية
مرححة تنمو فزارتها مزهرة بدون قلق اذ تصير محمية بهذا الحصن
المنيع الذي يضحي فاصلاً فيما بينها وبين غزوات اعدائها
الاسلام فمن ثم في هذه الجمعية رسم ترتيب الامور وتجهيز الذخائر

واللوازم لهذا السفر الحربى . وفى شهر ايار سنة ١١٤٨ نفسها
مشى هؤلاء الثلاثة سلاطين بالعساكر المسيحية متقدما امامهم
البطريك حاملا الصليب الحامى الحقيقى حيث اجتمعوا كافة
فى مدينة طبارية كما ان الرهبان الهيكلين مع رهبان القديس
يوحنا المعمدان المكاربين قد جهزوا هم ايضا ذواتهم وساروا
مضافين الى هذا المعسكر ثم تقدموا الى بانياس واجتازوا جبل
الشيخ المكادد جبل لبنان واخيرا وصلوا الى سهل دمشق *
فهذه المدينة الكائنة وراء زيل جبل لبنان فيها بين قرى
وحقول محصنة بعيدة عن اورشليم مسافة خمسة واربعين ليكة
قد كانت وقتئذ الاغنى والوسع والاجمل فيها بين مدن المشرق
وكان لها الرياسة على قبائل الاسلام كلها التى فى سوريا وكانت
هى محصنة جدا حسب الاقتضاء لانه ما عدا اسوارها المنيعة
المشيذة من ناحيتى المشرق والقبلى قد كانت محاطة ببساتين
وجنائين ذات حيطان مرتفعة فاصلة بطرقات بينها عن اسوارها
ومستخدمة لزيادة قوتها وحمايتها وقد كان وقتئذ المتولى
حكم هذه المدينة راسا على عساكرها امير الاسم ايوب المكارب
الصنديد مقدم الدولة الايوبية واصلها وكان له ابن شاب اسمه
صلاح الدين محاربا تحمت تدبيره ولم يكن يوجد اشد بغضة
وافوى مغازيا ضد المسيحيين من هذا الشاب بين امراء الاسلام *
فالاسلام حينما تحققوا قدوم العساكر الصليبية الى قرب مدينتهم
هذه قد تمكنوا حالا بدائرة اسوارها وحيطاتها وبساتينها ما عدا
العساكر التى ضربت خيامها فى الجنائين وبين الحصون وهكذا
من الابراج والحيطان العالية مع الاسوار طغقت فبالهم قرشق
كالمطر ضد الصليبيين من حيث ان منافذ الاسوار والحيطان على
طول الطرقات قد كانت تعطى ميدانا سهلا لرمى شباب اهل

المدينة على محاصريها في الوقت الذي فيه هم ممانون بالحيطان والرامي فيصيبون بدون ان يصابون ولكن مع وجود هذه الموانع العظيمة كلها للجيش المسيحيون ما ضعفت شجاعتهم بل بالخلاف قد ضاعفوا شجاعتهم وجهادهم وهدموا السياجات وبض حيطان البساتين والزموا الاسلام بالهرب منها لان نموذجات الرجولية التي تمارست من لويس السابع ومن كونراد قد جذبت العساكر كلها لاقتغاياها لان هذين الملكين قد ضربا وبددا طغمة من خيالة الاسلام قد كانوا خرجوا من المدينة بقوة شديدة ليمنعوا عساكر النصاري عن ان ينصبوا متاريسهم في جهة المدينة الغربية مقابل السور الغربى فكسراهم والزماهم بالهرب راجعين داخل المدينة ثم بعد ذلك الملك كونراد في الحادث الحاضر جدد ما كان تم في احدى حرايات العساكر الصليبية الاولين اي انه اذ كان احد المقاتلين الاسلام من داخل دمشق معتزلاً بذاته وقوته وكبر جسمه كانه احد الجبابرة طلب ان ينزل في حومة الميدان ويعارك من يختاره قائد النصاري فنزل امامه الملك كونراد نفسه وعاركة فضربه بسيفه ضربة واحدة تقسمه بها قطعتين بمجندلتين في الارض الامر الذي اوقع الخوف والجزع العظمين في قلوب الاسلام بانذهال كل من شجاعة الصليبيين وقوة باسهم الغريبة وهكذا للجيش المسيحية الغالبون توطنوا ضمن البساتين والحقول بكل راحة مضايقين الحصار عنيفا ٥٥

فالصليبيين في هذه الحال اعتدوا انتصارهم اكيد والمدينة كانها اصبحت تحت حوزتهم بدون تاخير لانه من ناحية المغرب ما عاد للمدينة حماية الا ما ضعف جداً واستبان انه على اول مضايقة جديدة كان يحصل تسليم المدينة لاسيما لان الخوف قطع قلوب سكانها والاسلام التهموا في الجامع الكبير يطلبون من

الله الرحمة ولكن دمشق لم تكن وقعت تحت الجهاد الاخير
لافتتاحها بل ان خلاصها اتى من قبل الانقسام الذي صدر
فيها بين الصليبيين لان محاصرة شديدة كعرب جنسية تولدت
فيها بين روسا العساكر اللاتينيين بخصوص اخذ القلعة على
هذه المدينة المحسوبة سافطة بايديهم اى تحت ولاية من منهم
تكون ففى دوام هذه المناقشات على الفور صار الاعتماد على
راي غريب وهو نقل العسكر الى ناحية المدينة الشرقية المحل
القصل العديم الافادة ومقابل جهة المدينة الاشد حماية والافوي
حصناً بابرار عالية وباسوار متينة فقد قيل ان انتقال العسكر
الى هناك قد صار بمشورة احد الاشراف الذين من سورية
تبعاً لاتفاق سري بالبرطيل الامر الذى اقلق اعمال الصليبيين
الاولى المتقدم شرحها الكاية الفاعلية واعطى للاسلام دليلاً لخلاصهم
ثم من جهة اخرى قد جاء عشرون الف محارباً من الاكراد
والتركمات داخلية الى المدينة وتحت اسوارها مع التاكيد بان
امير حلب وامير الموصل كانا فادمين بعساكر قوية لاسعاف اهل
دمشق فهذه الاخبار اضعفت شجاعة الصليبيين جداً الذين
ضيّعوا الايام السابقة بخصوصاتهم الردية وانقسمهم الكلى الضرر
وما عاد فى ايادهم رجوع تلك الفرصة التى بها خلوا من
شك لكانوا ملكوا المدينة فبعد ان مارسوا بعض امتحانات اخر
ولكن من دون اتحاد بالقوة وبالعامل بل كل من عظماً اوربا
ومن امراء سورية كان يحارب مع جماعته فى وقت فقد اعتمدوا
اخيراً على ترك الحصار والرجوع عن دمشق كما قد تم
ففى ديوان المشورة البعض من المتقدمين ارتقوا بان تحاصر
مدينة اسكالكول ولكن تدبير هذه الحرب الجديدة ما قبل من
الجمعية لان الاتعاب والاختلافات ازلت من قلوب الصليبيين

عزائم الرجولية وكل* منهم ما عاد يفكر سوى في ان يرجع الى محله فالملك كونراد سافر عابداً الى الاوروبا وهذا الملك الذي لم يكن ذا حداقة رفيعة قد ادثر ذاته من قبل ضعف رويته وعدم كفايته في التدابير السامية ومن علة اعتداده الزايد في ذاته . واما السلطان لويس السابع المملوك من القسط وصفاوة القلب والنباهة والصفات الحميدة فقد اظهر غيظه العادل من تصرفات العظماء المسيحيين امام اسوار مدينة دمنشق واذا ان هذا السلطان الشاب الذي قد كان حقق بالعملية في احوال مصايبه المحزنة وتسليم ذاته بشجاعة للاستشهاد مع رحويته العديمة الانقلاب في معركات الحرب قد وجه اخيراً نظره نحو وطنه الذي تقرب هو عنه 'مكتناً' في نفسه الكرة من الحوادث والزلازل من الظروف فهكذا سافر نحو بلاد فرنسا غيب اقامته في اقليم فلسطين مدة نحو سنة خاصة لان رسايل وكيله الملكي الانبا سوجار كانت متواصلة اية بطلب رجوعه الى تخت سلطنته * فلما وصل هذا الملك الى باريس اظهر المديح والنعمت المجيدة لامانة وكيله وفضايكه وحسن اخلاقه وملاحظة الامور قبل حينها وحفظه في غيابه المملكة من الاشرار التي تصبها لها اعداؤها وقد ابتهم قلبه عند تأمله وجود الامان والصلح والتجارات وحسن الترتيب الذي اوجده فيها هذا الوكيل الموعب تواضعاً وحكمة الذي حينئذ هو ونبا فرنسا انطرحوا على قدمي سلطانهم هذا الجليل معترفين بافضاله عليهم ومسمين اياه بلقب مجيد وهو . اب عام الوطن والطايفة *

ولكن عندما مملكة فرنسا فتخمت بالتقريظات المجيدة تصرف الانبا سوجار الذي هو وحده كان مضاداً دائماً قضية الحرب المقدسة فترى كيف اضحى حال الانبا برنردوس المنذر

العظيم بها آوآة ان هذا الاب البار قد كان خبجلاً كايبا موعبا صارة مما حدث في هذه الحرب ومن التمرمر والتقريعات والعلامات التي اتجهت ضده من كل قطر ومن ثم هو بكل اقتضاع عميق وتضرعات حارة مع سكب الدموع كان يلتمس من الله ان يمن عليه بكشف غوامض احكامه التي من اجلها احاق بالصليبيين هذه المرة الدثار فضلا عن عدم الحصول على الغاية التي سافروا لاجلها فالباري تعالى اظهر له العلة وهي المائثم التي ارتكبها المحاملون على صدورهم الصلبان المقدسة في مسيرهم نحو بلاد فلسطين (خاصة) الامور المضادة الطهارة التي المورخون انفسهم قرروا بها الشهادة) فهذا القديس نفسه في احدى الرسائل التي كتبها تبريرا لذاته يبين ما كان محيقا به مراير الغم والكآبة وما اوعب قلبه خوفا من احكام الله الغامضة ضد الخطاة قايل هكذا "نحن نعلم ان احكام العدل الالهي هي عديمة الادراك منا وهذا هو امر كلى انعمق ومغبوط هو الانسان الذي عند تأمله آياه لا يجتنى لذاته منه شك"

ثم بعد ذلك ان ياتي هو بذكر المائثم التي دنس بها الصليبيون ذواتهم قال بصرارة ايمانه هذه الالفاظ وهي "ان الرب قد غضب مستخفا وقد مسك رحمته جانبا متخية لكيلا يسمع الا صوت عدله فقط بالانتقام لانه هو هكذا اعلن مكتوبا عن العبرانيين الذين موسى كان من قبل الله انذرهم مبشرا بان يدخلهم الى الارض التي وعدهم بان يملكهم اياها انهم جميعا قد بادوا في مسافة سفرهم من مصر اليها ولم يدخلوها لان ذنوبهم قد هانت اله اسراييل" ✽

❁ الفصل الثالث ❁

في حصار مدينة اسكاون وفي امورى الوريث وفي بودوين الرابع
سلطان اورشليم وفيما يلاحظ امير الاسلام صلاح الدين
وفي الحرب الحادثة عند طارية ثم في سقوط مدينة
اورشليم تحت ولاية صلاح الدين

انه عند ما رجع الى اوروبا كونراد والسلطان لويس السابع
بقيت الاراضى المقدسة موكولة على حماية المسيحيين المتوطنين
في المشرق خلوا من محارم اخر غيرهم ومن ثم الاخطار التى
كانت تتهددهم بالسقوط فيها اضحت يوما فيوما متعاضمة
وقريبة لان الاسلام في كل جهة ومن كل قبيلة كانوا يمارسون
اهتماماتهم في ان يلاشوا من المشرق تملك المسيحيين ولكن
فيما بين امرايهم وروسايهم لم يكن يوجد رجل مخيف مهيل
شديد لباس بغيض النصارى بمقدار ما كان الامير نور الدين
ابن زانكوى الذى كان ملك امرية الرها بالانواع الموردة في
مخلاتها فهذا الامير ورث عن ابيه جودة العقل السامية والشجاعة
الفريدة وكان هو من اعظم الرجال المولودين في الديانة المحمدية
ومن حيث انه اهتم في نجاح العلوم والبراعة في الفقه والامور
المروضة العقول واجتهد بنوع اخص في ان تزه داخل حدود
ولايته الاستقامة والعدل والامنية فمن ثم رعاياه كانوا كلهم
عابدينه لاسمها لاجل حلمة وشهامة نفسه وقناعته وسخايته
وبنوع اخص ملاحظة الاسلام فيه الغيرة المتقدمة بالمحاربة
عن ديانتهم التى هى ديانته وبالمحاربة الشديدة لكل من

هم خارجون عنها كما ان النصاري انفسهم كانوا يطنبون المديم
 بشجاعته الجهبزية وبالتالى كان هو يومياً يزداد نمواً في امتداد
 ولايته وبطشاً في قوته وكانت ملاشات نملك المسيحيين من
 الاسيا تبان انها مزمنة ان تصير هي قيمة عنايته وثمرة اقتداره *
 ثم ان اهتمامات الحبر الرومانى في تحريكه غير المومنين الغربيين
 جديداً نحو مساعدة اخوتهم الذين في المشرق قد ذهبت سدى
 لان ذكر الدثار الذي اكتنف الصليبيين في الحرب المقدسة
 الثانية المقدم شرحها كان لم يزل حياً في عقول الجميع ومن
 كون الاكليروس والاشراف كانوا بعد يانون تحت ثقل الاضرار
 التى اصابتهم من مصاريف الحرب الاخيرة المذكورة فلم يريدوا
 ان يطوحوا في اخطار الابداء جماهير جديدة من صليبيين
 اخرين عاجزين عن القيام بائقالم وكذلك القديس بنردوس
 كان رجع الى سيرته الرهبانية بالنسك ضمن ديرة وهكذا صوته
 العظيم الذي قبل زمان غير بعيد كان جذب الى مقصد انذاره
 قلوب الشعوب قد خفى وقتيذ في سكوت الغانون الرهبانى *
 فلنعود نحو بودوين الثالث سلطان اورشليم المزين بالشجاعة
 الصنديد في الحروب فهذا من قبل ملاحظته امتداد سطوة الامير
 نور الدين وتعاظم قوته قد اجتهد هو في ان يضعفه بمواصلة
 محاربه اياه وقد كانت عساكر المسيحيين في تلك المحاربات
 تارة تلجج وتارة تقسر فاخيراً اعتمد هذا السلطان على امتلاك
 مدينة اسكلون الغنية التى قبلاً حوصرت مرات ولبنت حرة
 بايدي الاسلام حصناً منيعاً لهم من جهة البر المصري ضد بلاد
 سورية ولهذا قد جمع هو قوة عساكرة من كل البلاد الخاضعة
 لولايته والجميع من الاشراف والمتقدمين كما من الاكليروس
 قد طاعوا صوته والتجوا تحت سنجقه بقوة شديدة وبطريق

اورشليم حمل صليب الرب وسار امام العسكر فامتلك هذه المدينة الذي في تاريخ الحروب المقدسة له اسم عظيم جدا قد صور امام تلك العساكر المسيحية صعوبات كثيرة شأنها ان تبعد الشجاعة الرجولية الاشد فعلا على ان مدينة اسكالون هي مشيدة باستدارة في سهل واسع على شط البحر المالح محصنة بابرار عالية وباسوار متينة جدا وقد كانت فائزة بالذخاير وبجميع المعونات والوحدات القوية لحمايتها وحفظها وكان جميع سكانها محاربين اقويا ساهرين غير موفرين شئ عما هو مفيد لزيادة وقايتها من مصادمات الاعداء وعنايتهم موازية شجاعتهم ثم لكيلا يحدث لهم ان يباغتوا من كمين في ظلام الليل قد كانوا في اعلى كل من الابراج معلقين عددا وافرا من المصابيح داخل منارات من زجاج الا ان العساكر المسيحية من جهتهم قد اجتهدوا في ان يجعلوا هذه الاستحضارات كلها خائبة من افادة للسلام ثم ان معسكر السلطان بودوين كان متبوعا من خمسة عشر مركبا حربيا اقية الى جهة اسكالون البحرية تحت رئاسة جيرارد صيدون والعساكر البرية ركبوا الات حرب فوجه امام اسوار المدينة المذكورة من كبوش ومتجنقات وبراج خشبية وفيها بينهما كان برج مركب على دواليب بعلم شاهق جدا سهل النقل من مكان الى اخر بهذا الاسوار ذو كبر عظيم كان يظهر كأنه قلعة غليظة جدا مهيلة وقد اضيف الى ذلك ان عددا وافرا من جموع صليبية تواردوا من المغرب بصرار الى مين عكة وحيفا ويافا ائين مقدمين ذواتهم لمساعدة عساكر اورشليم كما ان مراكب اخر اقبلت من اوروبا وانضافت الى العمارة الحربية التي كان تديرها بيد جيرارد صيدون *

ولكن تحصينات مدينة اسكالون الكلية صيرت جهادات الصليبيين

عصفا مدة خمسة اشهر باتعاب شاقة ان تمضى خلوا من ان يشتتوها غير انه في الوقت الذي فيه سكانها حصلوا مؤيسين من انهم يقدرون ان يثبتوا ازمته آخر بالمناضلة العديمة الفائدة عنها لحال ضعفهم بعد المدة المذكورة ولشدة قوة المحاربين النصاري براً وبحراً ففيه نفسه اقبلت الى شطهم العمارة المصرية مولفة من سبعين مركب فالاسلام عند مشاهدتهم اياها من داخل اسوار المدينة قد رجعت ارواحهم اليهم وتضاعفت شجاعتهم التي كانت تلاشت ولكن هذه القوة الجديدة التي اهبجتهم ما اثرت في قلوب الصليبيين ادنى نوع من الخوف ولا اوهت عزائمهم الرجولية بل انهم من البرج النقال المقدم ذكروا وبواسطة الات حربية اخر كانوا يرمون اهل المدينة بمواد ثقيلة مضره اياهم في الغاية فلما الاسلام استوعبوا رجزا من مضايقتهم ومن الخسائر التي آلت بهم درسوا الامتحان الاخير في دثار الجيوش المسيحية الذين كان في معسكرهم في محل موجودة فيه كمية عظيمة المقدار من الاخشاب والحطب فالاعداء ولفوا اجزاء كثيرة من المواد المحترقة واضرموا فيها النار والقوها من فوق الاسوار باندفاع شديد كلها معا فوق تلك الكميات والالات الخشبية فاتقد فيها الحريق المهول جدا الذي استدام مدة اربعة وعشرين ساعة (ولكن يقول المورخون) انه بعناية من الله تغير الهواء وتقيذ منقلبا بضد ما كان بنوع ان لهيب النار المرتفع جدا عوضا عن ان يتجه ضد البرج الخشبي العظيم وضد غيره من الات الحرب قد اتجه بانقلاب ضد المدينة بقوة الهواء وهكذا شقة واسعة من سورها فوخرت احجارها كالجير من شدة النار فاندمكت مهدومة بالقمام الى اسفل واعطت ميدانا واسعا لدخول الصليبيين منها الى المدينة ولقد كانت العساكر امتلكتها في ذاك النهار

عينه لولا يوخز الفوز بالغبلة حدوث مغامرة قوية في المعسكر المسيحي وهي ان الخيالة الذين من جمعية الهيكليين اذ قد كانوا في مدة هذا الحصار مارسوا اعمالاً سامية فعالة من الرجولية الصنيدية فقد ارادوا ان يدخلوا وحدهم الى المدينة ليس فقط بالفوز باسم الانتصار لذواتهم بل ايضاً لاكتساب الغنائم الغنية بالنهب فعند دخلتهم شاهدت الاسلام عدم كثرتهم فانقضوا عليهم كما يسين وضربوا البعض منهم طارحينهم في الارض والزمو الآخرين بالهرب خارج السور المهذوم فتصرف هؤلاء الخيالة الردي سبب انكسارهم الذي اوقع في قلوب المعسكر المسيحي كله الجزع وزوال الشجاعة ✽ فهذا الخوف والكدر اللذان اما بالصليبيين صير البعض من المتقدمين ان يرتقي برفع الحصار وبالرجوع عن المدينة غير ان الروسا مع البطريك رفضوا هذا الراي واتفق صوت ديوان المشورة على تجديد الحرب فاذا في اليوم الثاني وجدت للجيش المسيحية في المتاريسات والابراج الخشبية بشجاعة جديدة مشددين الحصار وقوة الحرب بنوع ان الاسلام اختبروا في ذواتهم ذاك اليوم مضرات عظيمة وخسائر باهظة فالتمسوا من النصاري مهلة بها يقدر ان يدفنوا موتاهم القتل فنالوها ولكن قلوبهم خفقت جزعاً وصاروا مويسين من الخلاص ومن حيث ان الاضرار التي احافت بهم الى ذاك الحين بانواع كيسة والاضرار العتيد حدوثها لهم في الايام المقبلة قد استحضرت امام عيونهم مع الظروف الاخر التي اتفعتها بان الله حكم بتسليم هذه المدينة لايدى النصاري فقد اعتمدوا اخيراً على ان يتخلوها لهم مبتعدين عنها فايزين بحفظ حياتهم وليلا يدفنوا هم ايضاً نظير ارفاقهم القتل ضمن جدرانها فمن ثم ارسلوا قصاداً من قبلهم الى المعسكر المسيحي لكي يرتبوا الشروط على تسليم المدينة

فالصليبيون اقتبلوا القصاد بكل فرح وارتضوا معهم بمنهم اياهم مهلة ثلثة ايام فقط بها يخرجون من المدينة بصرية وامان اخذين صكبتهم موجوداتهم خلوا من معارضة كما قد تم وفي اليوم الرابع حالا انتصب ببيرق الصليب فوق اسوار اسكالون والجيش المسيحية دخلوا امنيين بزياح احتفالي معترفين بان امتلاكهم اياها كان هبة خصوصية من الله لا من قبل اعمالهم وقبل كل شى كرسوا الجامع الكبير كنيسة لاله الحى على اسم القديس يولس الرسول مقدمين الشكر للعزة الالهية وذلك سنة ١١٥٣ ✽ فامتلك مدينة اسكالون هذه كان يقدم للصليبيين فوايد سامية لانه فتح لهم طريقا رحبا الى الاقليم المصري واغلق في وجه المصريين كل مجال نحو بلاد فلسطين واوجد الامان للمسيحيين من هذه الجهة التى كانت تقلقهم بانواع مختلفة ✽

اما السلطان بودوين فقد رجع بالعساكر ووجهها ضد الامير نور الدين الذى سيفه الغدار كان دائما مستلا ضد المسيحيين فتاريخ الحرب المقدسة يوضح لنا ان هذا السلطان العديم الملل من الاتعاب قد اغتصب الاسلام دفعات مختلفة بالهرب من امام مدينة بانيفاس التى هم كانوا يحاصرونها وان طردهم اخيرا بدثار قد مشى ضد مدينة قيسارية سوريه وحاصرها وفاز بالغلبة على الامير نور الدين في معركة حدثت امام المخر الملقب بتسمية يوطاها كما انه يخبرنا عن عنايته الفعالة في ايجاب الصلح وحسن الترتيب في امرية انطاكية المتعوبة قبلا باتصال من قبل الانقسامات الجنسية واخيرا يظهر لنا انه وطد الصلح والاتحاد فيما بينه وبين ملك الروم عمانوئيل كومنينوس ان تزوج بابنة اخى هذا الملك سنة ١١٥٥ وبهذه الزيجة قد جلب هو الى سلطنته الغفيرة جانبا من الغنا الكلى ✽

ثم فيها بعد قد وجد السلطان يودوين هذا في مدينة انطاكية حينما اعتراه المرض الذي ازمع ان يقوده الى القبر (فالبعض من المورخين) قد نسبوا علة مرضه الى شراب سموم قد سقاه اياه احد اطبا بلاد سورية فقد ذابت حيوة هذا السلطان من قبل حمى دقية غير شديدة متصلة فهو صير ان ينقلوه الى مدينة طرابلس ومنها بعد ذلك الى مدينة بيروت وهناك هو فارق هذه الحيو سنة ١١٦٢ فنقل جسمه الى اورشليم لكي يدفن تحت جبل الجبلجلة والمسيحيون في كل المدن والقرى التي حملوا هذا الجسم الملوكي اجتازوا بها برفقة النبلا * والعساكر كانوا يقيمون المناحة ويدفون الدموع الحسية السخينة على فقدهم هذا السلطان الجليل الذي وفاته ندبت بالاحزان في كل مكان حتى على ما قيل ان الامير نور الدين نفسه قد حزن مع الفرنسيين ولكنه اغتم هو هذه الفرصة لكي يتغلب على بلاد فلسطين وهو نفسه قال هذه الالفاظ وهي ان الله هكذا ارتضى بان اذهب اقلق شعوبا محزونين بعدل وباكين باستيهال على سلطان مثل هذا جليل وباني اختار انا الوقت الحاضر لكي اخذ غلة سلطنة لا خوف على منها بالكلية *

فقد توفي يودوين الثالث خلوا من ولد يريث تحت سلطنته ومن ثم اخوة اموري كونته ده اسكالون ويافا اضحى وريثه فتتوج سلطانا على اورشليم غير انه قبل انتخابه لهذا المقام حدثت بعض منافصات له لان اموري هذا لم تكن موجودة فيه الصفات الكريمة التي كانت في شخص اخيه لان البعض من الاشراف كانوا اختبروا في اموري رذيلة البخل الردية ضد الشعب مع رذيلة محبة المجد الباطل والاعتداد بالذات المضرة للسلطنة لاسما شراسة كبرياه وجهاء بازاء وجهه

لعمام الاشراف الفرنساويين ونبلا البلاط الملكي وبالحقيقة ان ملاحظتهم هذه التي سبقوا واستدركوها ما توخرت زماناً مديداً عن ان تكمل فعلاً *

فتعالماً جلس هذا السلطان في القنص الاورشليمي حول افكاره نحو امتلاك اراضي مصر والحال انه الى حد هذا الوقت حروب المسيحيين ما تمارست الا في اراضي سوريا وبلاد فلسطين وان كان اتفق لهم بعض احيان ان يخرجوا عن هذه الحدود فانما كان ذلك لاجل المساعدة بالحماية لامرية الرها وما امتلكوه فيما بين النهرين ولما سقطت هذه الامرية الغنية تحت ولاية الاسلام فالصليبيون الفرنساويون اكتفوا بان يستعوضوا عنها بمدينة اسكولون فاذا رغبته في ان يزيدوا امنية سلطنتهم وان يضعوا تحت امان اوكد حال تملكهم الاراضي المقدسة قد اعتمدوا ان يدوسوا اراضي بعيدة حيثما اتجهت اميالهم الى توسيع مجد رفعتهم باكتساب بلاد جديدة فاذا حيثما الخليفة في مصر رفض ان يفى الجزية المرتبة من جهة مدينة اسكولون عند ما المنتصرون اباحوا لسكانها حرية الخروج منها بموجوداتهم فالسلطان اموري مشى بعساكره ضده مجتازاً سهول البراري المقفرة وصير رعدة مسيرة ان تخيف السكان حتى الى شط النيل وبعد ان انزم المصريين بقبول الشروط صالحهم ورجع الى قنصه وبعد ذلك بمدة متاخرة هذا السلطان قلق بسبب الانقسامات الجنسية التي تواجدت بين روسا بلاده وكان يسعف احزاب المتحججين اليه * ثم انه جدد فيه روح محبة المجد الباطل بعدم فطنة رغبته في ان يمتلك اراضي مصر في الوقت الذي فيه الامير نور الدين كان في بلاد سورية ينتقل من انتصار الى انتصار ضد الامرا الغربيين باطشاً كالاسد المصيف ومدثرأ اياهم يوماً

فيوماً . فقد مارس هو اذاً الحرب ضد المصريين في بلادهم بواسطة الغير محتاج هو اليها وكانت اعمال حروبه معهم قارة تُقضى بصلحه وقارة بنخسارته خلواً من فجاز نهايى ولكن قد شوهده متصالحاً مع الخليفة والى مصر وجهاداً معه ضد القايد كيركون الذى من قبل الامير نور الدين وباسمة ازعم البر المصري ولما انتصر الخليفة على هذا القايد قد الزم ذاته بان ينفى لخرنة السلطان امورى فى كل سنة مائة الف سكوت ذهب مرتضياً بان يقبل عنده فى مصر طغمة مقيمة من عسكر امورى الذى فى رجوعه الى اورشليم قد تزوج بابنة اخى الملك عمانوييل وحينئذ اذ قد اضحى هو متغطرساً باسنادة على عضد الملك المذكور قد اشهر علانية اعتماده على امتلاك البر المصري الذى هو قد كان شاهد غناه وخصب اراضيه ففى ديوان المشورة الملتئم منه فى اورشليم لهذه الغاية الانام الاحدق عقلاً والافر فطنة خاصة ريس عام الهيكلين قد اجتهدوا بكل استطاعتهم فى ان يغيروا عزمه عن هذا الحرب الواضحة لديهم انها غير عادلة وعديمة النفعة ولكن من دون فائدة كانوا يبرهنون له عن ذلك مذكرفه بصلحه الوطيد مع الخليفة المصرى وبجودة تصرف هذا الامير نحو خير المسيحيين وما اشبه ذلك لانه سكر بمسكة الاتساع فى الملك وهكذا اخذ معه الكثيرين الذين تبعوه من الاشراف وسار على راس عساكرة فى سبيل مبتغاه المضر مسرعاً نحو البلوغ اليه وذلك سنة ١١٦٨ والحال انه وقتئذٍ الخصم اللاذ له وهو الامير نور الدين المخيف قد كان المعتمد على امتلاك الولاية المصرية غير ان السلطان امورى قد سبق عساكر هذا الامير الى هناك داخلاً فى البلاد وقد حاصر مدينة بلبيس التى عن يمين نهر النيل وافتتحها وامر بضرب السيف فى سكانها وبعد ذلك مملواً

رجل سار ضد مدينة مصر ولكن من حيث انه وعد بان ياتوه
بخطابها فهو اعطى مهلة متوقفاً عن التقدم اليها الا ان هذه
الحوازين ما ارسلت اليه اصلاً بل عوضاً عن هذه الاموال الغنية
التي هو كان ينتظرها قد شاهد كبيركون بعساكر الامير نور الدين
اقياً ضده من حيث ان الخليفة في مصر قد كان استدعاء الى
معونته فاذ لاحظ ذاته اموري عديم الكفاية لمقاومته هذه القوة
الشديدة المندفعة عليه قد رجع حالاً الى الوري بخزي وخجل
عظيمين كانه هارب الي اورشليم التي غب اقامته فيها مدة
من الزمن قد جدد العزم على محاربة المصريين موطداً امله
بعمارة المراكب التي ارسلها له الملك عماوييل فسيرها هو
من عكة نحو دمياط وهو مشى بعساكره من انهر وحاصر مدينة
دمياط براً وبحراً غير ان هذا السلطان المنحوس فقد تحت
اسوار هذه المدينة نحو نصف عساكره الذين تضوروا جوعاً وهلكوا
بسيوف الاعداء كما ان عمارة المراكب بادت بالنار وبعواصف
البحر ومن ثم بعد خمسين يوماً من ذاك الحصار اضطر السلطان
المذكور بان يرجع مع الباقيين من عساكره الى اورشليم وحينئذ
رفض من فكرة اعتماده للجسور متندماً على سوء رايه به *
فلنعودن الان الى السياق الاعتيادي بالتكلم عن الحوادث
التي يرسمها لنا التاريخ فطول مدة حرب السلطان اموري ضد
المصريين قد صودفت سهول سورية ايضاً مشهداً لعدة موقعات
حربية جرت فيها لان اسلحة الامير نور الدين قد كانت
دايماً متجهة ضد اقاليم انطاكية وطرابلس الشام والمسيحيون
الذين فيها لم يكونوا يكفوا عن ان يلتمسوا من اهالي بلاد الغرب
المعونة والاسعاف ففي قرب ذاك الحين قد بلغت الى بلاد
فلسطين جماهير جديدة صليبيون صلبة قيارى كونته ده فلاندرا

الذي مجيئه هذا كان مرة رابعة باجتيازه البحور وقدمه محاربا مع الجيوش المسيحية وكذلك اقبل الى البلاد المذكورة هوكون الاسمر وصغروا اخو دوكا ده انكوليم وتحت سلجق هؤلاء الامرا قد كان عدة اشخاص من الاشراف الابطال الذين من بلاد بواطو واكتينا وكان فيها بين مصافهم يلاحظ بنوع خاص ابنا هوكون الاسمر الشاب الشجاع ✽

ثم جفروا ده لوزلبنينا الشاب الشهير الاسم في الحروب ومثله غوي ده لوزينينا الذي يوما ما كان عتيذا ان يلمع فوق صدغه تاج سلطنة اورشليم فالمسيحيون في سوريه اذ استعانوا جدا بهذه الجيوش الجديدة قد عول رايهم على محاربة السلطان نور الدين بالقرب من مدينة طرابلس فنتيجة حربهم في هذه المرة قد وجدت ثمنا لشجاعتهم الفطاحلية غير ان سلطان دمشق الشام نور الدين نفسه بعد انكساره ففى معركة اخرى قد فاز هو ايضا بالانتصار في جهة هاران وجملة اشخاص من الامرا والاشراف سقطوا في يديه ماسورين وفيها بين هؤلاء صودف رايوند كونته طرابلس الذي الاسلام كانوا يلقبونه بشيطان الفرنج ومعه ايضا يوهيوند الثالث امير انطاكية (الذي كان جلس في كرسى انطاكية بعد الامير رانود ده شاتيليون خليفة رايوند ده بواتيبارس اذ ان رانود هذا كان تزوج بقسطنسا ارملة رايوند المذكور مملكا على انطاكية ولكن رانود المسكين كان اخذ اسيرا فطرح في السجن في مدينة حلب مدة طويلة جدا من الازمنة والى هناك اقيده ماسورا يوهيوند الذي تولي على انطاكية بعده) ✽

ولكن الموت الذي اختطف من هذا العالم حيوة السلطان نور الدين الشجاع الحكامى الصديد عن الديانة المصمدية وعضد

السلطان صلاح الدين العظيم المخوف الذي بمقدار ما صار هو شديد للبأس وكلى الاقتدار فبهتدار ذلك كان هو العدو القتال ضد المسيحيين بنوع انه قط ما وجد فيها بين امرا الاسلام احداً مثله مجاهداً في خراب الامرا الغربيين الكاينين في المشرق * فهذا الغالب الجديد ان توشح على اسم نبي الاسلام محمد بسطان الولاية العليى عليهم اجمعين فقد اتبع اثر نموذجات زانكوس ونور الدين في طريقهما بابلغ نوع ولكن حروبه الاولى التى مارسها لم يفوز هو فيها بالانتصار غير انه حينما لاحظ هو ان قوة عساكر الفرنساويين كانت اتجهت من الاراضى المقدسة نحو امزية انطاكية فقد مشى هو بعساكرة من مصر ضد بلاد فلسطين واذ شاع خبر قدومه الى جهاتها فالسلطان يودوين الرابع اخذ صكبته عسكرياً قليلاً من اورشليم ومضى الى مدينة اسكولن ليصادمه فصلاح الدين هذا نصب مضارب معسكره بالقرب من اراضى المدينة المذكورة وصير جنوده الوحشى الشراسة ان تطوف السكاري والقري وتذثرها كما صنعوا بتخريبها الى حد مدينة الرملة وجسارتهم الوقحة وروح تصرفهم الردى قد تهدد اشراف الصليبيين بالضر والوبال محتقرين اياهم بالافتراء فهولاء الاشراف قد استوعبوا شجاعة غريبة ضد معسكر العدو وعزموا على معركة جديدة فظير ما كان في تلك الارض عينها غودافروا ده يوليون فاز بالانتصار عجيب فقد اخذوا طريق شط البحر واخفوا مسيرهم السريع بكميان الرمل التى هم مروا من ورائها وغفلة طبقوا على معسكر صلاح الدين الذي قد انذهل جداً من هذه المباغثة الغير مظلونة منه ولم يمكنه ان يثبت امام هجمة الفرنساويين هذه الشديدة فقد اباح كل ما عنده من شجاعة عساكرة الحاضرين التى وهت ولكن من دون فائدة كانت ابواق الحرب تصرخ

مستدعية العساكر الآخرين المتفرقين من جنوده في الحقول
والزراع البعيدة فالاسلام مع سلطانهم هذا غلبوا تماما وجثث
المقتولين منهم بسيوف الصليبيين قد غطت اراضي اهل
الدين نفسه ركب احد الجمال وهرب مديرا مع القليلين
الباقين من جيشه ركضا تايهين في قفار تلك السهول حتى
بلغ مدينة مصر على نوع ما لاعنا ذلك اليوم الذي فيه
(حسب اصطلاح الفاظ الاسلام) انكشف مجد كوكبه مقرر ان
تعاث هذه الكسرة لا يمكن اصلا ان يمسح ذكرها من راحة
وهذا حدث سنة ١١٨٢ ✽

ثم ان هذا السلطان بعد ذلك جهز عساكر جديدة بقوة
وتوجه بها الى بلاد سوريه وفاز ضد المسيحيين بما كان ينفوز به
قبلا من ضرهم فتلك البلاد كانت وقتئذ تحت ايامه كلية
من شدة الغلا والقحط ومهلة رفع السلاح عن الحروب التي
كان حصل عليها الاتفاق فيما بين الاسلام والنصاري الى مدة
سنتين فقد فسحها الامير رائود ده شاتيليون الذي كان قبلا متوليا
على انطاكية لان هذا الشريف ذا الدم الحار الذي كان حينئذ
سيدا على الكرك وجبل رثال قد كان يظهر متلاعبا بكل
العهود ولانه كان ذابيا شوقا لمحو الارتفاع فقد مشى بجماعته
خلوا من توقف نحو اراضي مصر حيث كان موملا ان يروي
ظماء عطشه بالاستغنا بالثروة فقد شوهده هو مرات ضاربا قوافل
الحجاج الاسلام المحملة نساء واولادا وموجودات قاتلا رجالها
المحاربين ومستوليا على غنايمهم وقد اتصل هذا المغازي للجسور
الى ان يسير بعساكره خلوا من خوف الى المدينتين المقدستين
عند الاسلام وهما مكة والمدينة فتصرفه هذا المحتوي نقض العهد
بانواع داس هو بها حقوق الاسلام العزيزة لديهم قد اوعبتهم

فهم رجلاً مهلكاً وجذبت السلطان صلاح الدين الى ان يمشى
ضده بعسكرة الوافرة فادركه واقام عليه المعركة الشديدة التي بها
غلبه ظافراً به وكل ارفاقه الذين ما امكنهم الهرب معه بل
سقطوا في يدي السلطان المذكور قد حكم هذا بقتلهم كمذبذبين
فاميتوا بايديهم *

واما احوال السلطنة الاورشليمية في ازمنة هذه الحوادث فقد
كانت محزنة ردية لان هذه البلاد المؤسسة بحكمة سلطانها الاول
غودافروا والموطدة بقوة سيف يودوين اخيه لم تعد على ما كانت
عليه قبلاً لان ما اثمرته اسلحة هذين الاخوين السلطانين
العظيمين قد تبدد جميعه كون اولادهما قد ضيعوا اجسادهما وهكذا
شهدت مملكة اللاتينيين في المشرق مايلة نحو سقوطها الكايب
ومن كل الجهات المت بها المصائب والاضرار والدنار والموت *
فبلاط سلطنة يودوين الرابع صودف في ذاك الوقت مهشماً
بانقسامات دنية لان شهرة اغتنام الاموال ورغبة المجد الباطل
اثمرت ضعف قوة السلطان وعدم ثباته فالمملكة صارت مملوءة
من البغضات ومن المغايرات ومن عدم الاركان واسم السلطان
لم يعد مهاباً ولايته اضعفت صورة خايبة من جوهر وهو
فيما بين الاحزاب المتفرقة التي خربت بلاد ما عاد قادراً
لا على ان يعاقب المفتريين على عزته الملكية ولا على ان
يبدد التحزبات وكان يشاهد كثيرين من حكام المدن المكتسبة
معتقريين ولاية هذا السلطان يحاربون الاعداء او يصلحونهم على
هواهم ضد ارادة سلطانهم ويتلاعبون بشروط الصلح المختومة فيما
بينه وبين السلطان صلاح الدين ثم عقيب ذلك اذ كان السلطان
اموري العديم الفطنة عود عسكرة على الذهاب الى البر المصري
فكثيرون من الاشراف والعظماء صاروا يعتبرون الحروب بمنزلة

مهنة صناعية لاقتصاد الاموال الغنية ولم يعد يوجد فيها بين
العساكر الصليبيين ذاك الروح القديم بالشجاعة ضد المخاطر
وبلحقال الفناء في احيان الشدايد بل ان التعطش نحو اخذ
الغنائم وحده كان يجذب الجيش الى المصاربة وكان يدان عليهم
في حواندق الحرب تناسيهم شهامة الشرف ومحبة المجد الحقيقي
والغاية المقدسة المختصة بقضية يسوع المسيح *

ثم ان المسكين للسلطان يودوين الرابع اخيراً فقد بصره وصار
كفيفاً من العينين وبمن ثم قد ارتضى بات يسلم ولايته بين
يدي الشريف غوى ده لوزيانا زوج اخته سيسبيلا الثانية فهذا
الوكيل الملكي الجديد ظهر ضعيفاً عديم البؤرة حينما ركب على
راس عشرة الاف مقاتل ضد عساكر السلطان صلاح الدين الذين
كانوا يدثرون اقليم الجليل فلقد كان يمكنه ان يفوز بالعلبة على
هؤلاء العساكر الناصبة وقتيذ مضاربها فها بين جبل جلبع
وبين مدينة شيطبولي القديمة لو حارجهم هناك . ومن حيث
ان تصرفه . هذا انهض ضده الغيظ العام في كل مكان فالسلطان
يودوين عزله من الوكالة وفوض هذه الوظيفة الى راجموند كوفته
طرابلوس وفي الزمان عينه هذا السلطان تفزل عن القصر الى
ابن اخته سيسبيلا المولود لها من رجلها الاول غويليوم ده موخته
فرأنا وتوجه بدلاً منه مع انه لم يكن له من العمر سوى خمس
سنوات فهذا الفتى صعد على كرسى سلطنة اورشليم سنة ١٢٨٣
تحت تسمية يودوين الخامس وبعد سنتين توفي يودوين الرابع
التميس للحظ فيها بين الاحزاب المتقاتلين على اخذ الولاية وغب
ذلك بايام قليلة لحقه الى القبر ابن اخته يودوين الخامس
السند الضعيف جداً والعديم الرجا لخير السلطنة المسيحية وحالما
دفن هذا السلطان الفتى عند جبل الجبلجلة قد تخرج باحتفال

على كرسى الملك فى كنيسة القبر المقدس غوي دة لوزيانا مع زوجته سيبية وتسلمتا تدبير السلطنة ومن حيث ان رايموند كوفته طرابلس منع من الوكالة الملكية التى فرغت عنه فقد ذهب الى ولايته الخصوصية مدينة طبارية نادبا تعس هذه السلطنة التى تحت تدبير من ليس هو كفوا لذلك اخذت بالهبوط والخراب الاكيدى *

ففيما كانت احوال سلطنة اورشليم على هذا المنوال ذي الحزن الالىم سنة ١١٨٧ واذا بالسلطان صلاح الدين على راس حيوشة القوية جدا آت كاسدٍ ضدها لى يلاشى فضلة مناصبيه فشجاعة العساكر المسيحية فى ايام هذه الحرب التعيسة اظهرت نوعا ما من المجد الذي كان يشرق فى الصليبيين الاولين ففى بداية شهر ايار سنة ١١٨٧ نفسها بعض ميّات من الخيالة الهيكليين وضياف الغربا قد علقوا للحرب فى افليم للجليل ضد سبعة الاف خيال من عساكر الاسلام تحت رياسة ابن السلطان صلاح الدين الامير الافضل ففى هذه المعركة العديمة المساواة فيها بين عدد المحاربين فى الفريقين قد مارسة الخيالة الصليبية انواعا عجيبة غير مصدقة من الرجولية الفريدة والشجاعة الغريبة فاحد هؤلاء الذي هو يعقوب دة مالى بوظيفة قايد فى جمعية الهيكليين قد ركب حصانا ابيض ونزل فى حومة الميدان وفتك بالاعداء بنوع متفاضل عن الجميع فلما شاهدت عساكر الاسلام منه هذه الاعمال المذهلة ما توخروا عن ان يعتقدونه فى الاول بانه كان هو القديس جاورجيس البطل المضيف الذي كانوا سمعوا عنه من الصليبيين مرات كثيرة انه نزل بعض احيان من الجنة وحارب معهم وكسر اعداهم ولكن اخيرا (كالمثل الدارج ان الكثرة تغلب الرحلة) قد سقط هذا الخيال الفطصل

مقتولا" ومعه تكدست ارفاقه الشجعان اناسا" بعد اناس. نهما
بين جهاد عظيم حتى قتلوا جميعا" بدون ان يبقى منهم احد
سوي ريسهم العام الهيكلي مع اثنين فقط من خيالاته الذين
نجوا من الموت *

ثم ان اراضى الجليل هذه صارت مشهدا" بعد ذلك لخسائر اخر
مهيلة لان السلطان صلاح الدين نفسه اقبل اليها متراسا" على
معسكر مخيف مولف من ثمانين الف محارب من الاسلام وبلغ
الى مدينة طبرية فالمسيحيون عند ملاحظتهم حال الخطر المبين
الحقيق بالبلاد الفلسطينية كلها بنوع ردي جدا" فد حملوا الاسلحة
اجمعين والتيموا تحت سلجق السلطان غوي ده لوزينيانا ففى
ديوان المشورة الذي عقد فى اورشليم قد تحدد للمسيحيين كافة
ان يجتمعوا فى سهل صيفورة وهناك من دون تاخير قد التزم
خمسون الف مقاتل فالسلطان صلاح الدين كان امتلك مدينة
طبرية وحاصر قلعتها التى استقرت بعد سقوطها فى يده مقاتلة
اياها بشدة. وقتية فالروس المسيحيون حينئذ صنعوا جمعية" وفيها
كل منهم قدم رايه فرايموند كونته ده طرابلس اذ نكلم هو اخر
الكل قال انه لامر ذو حماقة ضد الفطنة ان يخطروا بعساكرهم
بمعارضة مهيلة امام جيوش صلاح الدين فى ارض قفرة وانه
هو بشهادة تضى عن مدينة طبرية مهمل اياها للعدو لكى
يتحى مع الروسا مدينة اورشليم غير ان هذا الراى المملو حكمة
ما قبل من الروسا الاخرين بل اعطى الامر للعساكر بان تمشى
وشكا ضد الاسلام *

ففى اليوم المقبل صباحا" وهو اليوم الثالث من شهر حزيران
سنة ١١٨٧ عينها خرج معسكر المسيحيين من سهل صيفورة ماشيا
الى ما قدام واما السلطان صلاح الدين فلما تحقق قرب هذه

للمساكر اليه قد ابتهم قلبيا لا يقانه بان الغلبة له عليهم اضحت
 كيدة فالجيوش المسيحية اتجهوا نحو طبارية : كقول احد المورخين
 العرب : (نظير جبال متحركة او شبه امواج البحر الزبدية). فالكونتة
 ده طرابلس مع عساكرة كان سايرا امام المعسكر وسطان اورشليم
 مع الخيالة الهيكليين وضياف الغربا كانوا وراء الجيوش بمنزلة الغفر
 الاخير وفي الوسط كان جمهور عظيم من اعيان العساكر الابطال
 مع عود الصليب الكريم المقدس الحقيقى حاملا اياه مطران عكة
 فبعد سيرهم بحصة من الزمان وصلوا جميعا الى ضيعة مارسلجيا
 البعيدة ثلاثة ابدال عن طبارية وهناك تعابلوا مع الغفر الاول
 من عساكر صلاح الدين وتعلق معهم الحرب حينما اشتدت حرارة
 النهار وشعبت احشاهم من الظمى وشرعت هكذا شجاعتهم
 تنقاص وبالحلف الاسلام المتوقعون بقلعة اصطبار الساعة التى
 فيها يعلقون المعاربة ضد النصاري (كقول احد المورخين العربيين)
 قد اجتازوا الليلة السابعة ذاك النهار ساهرين يقول احدهم
 بالخر بمسرة ها هوذا نسمة علينا طيب الهوا المنذر بانقصارنا
 فاخييرا اشرق ضياء اليوم الرابع من حزيران نهار السبت
 الذي فيه المعركة العظيمة ازمعت ان تصير وعليها كان متوقفا
 فصيب مدينة اورشليم باحد الوجهين فالغفر الاخير اسرع بالمسير
 ليدرك بتحيرة الجليل الا انه على البدية قد تعلق ضده الحرب
 من الاسلام من كل ناحية وكانت نبال العدو مرسوقة عليهم
 كالسحاب من الجهات كلها وحينئذ سلطان اورشليم دخل مضربة
 في حال الخوف وكتب افنا مايتون اجمعون والسلطنة الاورشليمية
 ضاعمت فالمصادمة الحربية اشتدت جدا بنوع مهيل والعساكر
 المحيطون بالسلطان بغوي صاروا في حال يرثى لها ومن حيث
 ان الارض في ذاك السهل كانت مكتسية بنباتات قصبان

للخنج وباعشاب قوية كلها يابسة في ذاك الفصل الصيفي فالاسلام
القوا النيران في الهيش وسببوا حريقا واسعا مخوفاً وهكذا
العساكر المسيحية الساكنين في الوقت نفسه وجدوا تحت مصايب
لهيب النيران ودخانها الحالكة وشدة حرارة النهار والجوع
والعطش وانقضاء شباب الاسلام عليهم كالطر حتى السماء وقد
اجتازوا طول الليل في حال الحزن والضيم والضر الى الصباح
الذي فيه هم اخذوا بالمسير عرضاً في التلول العالية العسرة
المجال المقاربة بحيرة الجليل واذا بالسلطان صلاح الدين قد
خرج بجيشه من طبارية واني ضدهم ورتب عساكرة فوق
احد التلول الواسع بنوع انه في اول اشارة كان هو مزمعا ان
يعطيهموها كانوا مزمعين ان ينقضوا فوق المسيحيين بدفعة واحدة
فالصليبيون عند ملاحظتهم هذا التهيى العظيم والقوة الصلاح دينية
الباطشة ثم مشاهدتهم ذواتهم محاطين بالاعداء من ساير النواحي
بعزم شديد قد شملهم الخوف واكتنفتهم الرعدة واخذتهم الباغطة
فسلطان الاسلام حالاً القى الصوت ببداية المعركة وعساكرة اندفعت
من كل جهة بصراخات مرعشة المفاصل فوقتيذ (يقول مورخ
اخر من الاسلام) ابناء الجنة واولاد النار قد شاهدوا قتالهم بصعوبة
رهيبة فالنبال متطايرة في الهوا نظير طيران العاصير محرقة بحرارتها
وماء السيوف (اي الدما) جامد في وسط المعركة ومغطي الارض
كمياه المطر فالمسيحيون قد حاصوا عن ذواتهم زماناً طويلاً برجولية
وخيالة الهيكليين وضياف الغربا نلثة مرات هجموا على صفوف
الاسلام المتقدمة فبددوهم وظفروا الى وسط معسكرهم ضاربين
بالسيوف ثم رجعوا الى محلاتهم مكدودين من قوة العساكر الاسلامية
التي صادمتهم عنيفاً وازعجتهم جداً ولكن البلبلة وخراب
الترتيب تكاثر عند الجيوش الصليبية ممتداً الى كل جهة

فلهذا جمعوا ذواتهم وقواهم الى محل واحد ملتقيين بعدم نظام
حول الصليب المقدس مقاتلين بمقدار استطاعتهم بحمايتهم اياه
او بالموت حذاه غير ان جهادهم هذا اضعى خايبا من افادة
لافة اخيرا على الفور اواه من ذلك قد اخذ عود الصليب
الكريم لايدي الاسلام العود الذي مرات عديدة كان قائدا
للمسيحيين الى الانتصارات قد سقطت تحت ولاية الغير المومنين
مقرقا بدما الاساقفة الذين كانوا حاملينه فيها بين العساكر فعند
ذلك صراخ عظيم حدث من جميع الصليبيين فبعضهم كانوا
يلقون ذواتهم فوق اسلحة الاسلام وغيرهم كانوا يطرحون اسلحتهم
في الارض معتظرين القتل فالكوننة رايحوند اد ايس من
الخلاص هجم على الاسلام بسينه ففتح له مجالا منه هرب الى
نواحي طرابلس صلبة البافيين معه من عساكر الغفر المتقدم
وحينئذ ملحمة سفك الدما صارت مهولة ثم ان الاسلام صعدوا
الى التل المنسوب فوفه سلجق سلطان اورسليم فوجدلوه وقبضوا
على كل من كان هناك من الامراء والاشراف وقيدوهم بالحديد
فهنا يقول احد المورخين العرب هكذا ان الذي كان يشاهد
كثرة عدد المقتولين لم يكن يظن انه يوجد غيرهم ماسورين
والذي كان ينظر توافر عدد الماخوذين اساري لم يكن يتخال
له انه موجود اخرون قتلى فالانرج من حينها بلغوا بلاد فلسطين
لثرة الاولى الى حد هذه الموقعة الحربية قط لم اصابهم انكسار
مثل هذا فانا نفسى في اجتيازي في حقل هذا الحرب بعد
سنة واحدة من حدوثها قد شاهدت عظام موفاهم كيمانا وفي
جهات اخر من الحقل رايت الجثث اليايسة عن اللحام
مبددت في كل ناحية هذا ما عدا تلك الجثث والعظام
التي سحبتها الوحوش والحيوانات المفترسة الى الجبال وما خلا

تلك التي ساقطها الانهر الشتوية الى الوديان (هذا ما كتبه المورخ ابن الاثير) وقد حرر عن هذه المعركة مورخ اخر مسلم : وهو عماد الدين قايل *

ان حبال الخيم باسرها لم تكف لربط الذين اخذوا من الصليبيين اساري لاني شاهدت بعيني ثلاثين او اربعين واحدا من خيالتهم مربوطين بصبل واحد كما اني نظرت قارة مائة وقارة مايتين منهم مجموعين في محل واحد تحت حراسة جندي واحد فقط من الاسلام بعد ان كانت هؤلاء العساكر قبل ذلك بقليل من الزمان يظهرون بطشا واقتدارا عظيمين فالان روسهم واطية واجسامهم لا تشير الا الى حال رجال صعاليك رذلين والمسيحيون الذين في بداية المعركة كانوا نظير الاسد فعند نهايتها صودفوا كغنم مبددة ومن الوهنم الكثيرة جدا ما بقي الا عدد قليل فازوا بالحياة وحقل المعركة الواسع وجد مغطى من القتلى ومن المجرحين المدنفين على الموت فانا عيني قد اجتزت في جبل هيتين الذي كشف لي مشهدا هائلا لاني رايت روسا مقطعة وعيوننا مقلعة واجسادا مغوسة بالتراب واعضاء مفصلة ودرعانات مجذومة وجماجم مهروسة : فيا له من طيب زكي الرابحة عبق نشرة عن هذا الانتصار المخوف *

فالمعركة الاخص في الحرب التعيسة المذكورة حدثت فوق جبل هيتين فهذا الجبل نفسه ذكر في الانجيل المقدس بتسمية جبل التطويات فيا له من عدم تقريبه للمعنى وباله من تناقض معا فيه يحزن ففوق هذا الجبل عينه ابن الله مملوا من التواضع والوداعة قد انذر البشر بديانة ذات صلح وسلامة ومحبة. انهم ان الجبل المذكور في يوم الموقعة المذكورة يتدنس بسفك دماء هكذا غزيرة بملصحة اواه ان رنت صوت الكلام

الذي خرج من الفم الالهى فى المصل المذكور ما رن بدلا منه
هناك فى يوم هذه الحركة المنكوبة للحظ الا اصبحت المسيحية
الاخيرة عند قتلهم بالاسلحة المهيلة *

فسلطان اورشليم غوي مع متقدمى بلاطه اذ وقعوا فى ايدي
الاسلام مسبيين قد نقلهم السلطان صلاح الدين الى خيامه نفسها
وقد عامل سلطان اللاتينيين هذا ببجود و لطافة وافرقتين واجلسه
بجانبه ومن حيث غوي كان مضاما من شدة العطش واطهر
ذلك فصلا " صلاح الدين امر فاتوا اليه بمشروب لذىذ مبرد
على الثلج فبعد ان شرب منه بكفاية دفع المشربة الى الامير
رانود د شاتيليون الذي كان واقفا ليشرب هو ايضا منها غير
ان صلاح الدين منعه عن ذلك حالا قايل " انه لا يلزم ان
هذا الشقى يشرب امامى (١) *

على ان صلاح الدين كان بالحقيقة قبل مرتين نذر حالفا
بان يبديد حيوة رانود د شاتيليون اذا وقع فى يده فاذا حينئذ
هو وجه خطابه ضد هذا الامير الاسير موبخا اياه شديدا
بصوت مرعب على فسحة العهد السلطانية وعلى امتحانه النفاقي
(الذي به كان فتك بالحجاج واقلق مكة والمدينة) ثم تهدده
بالموت ان كان لا يعتنق الديانة المحمدية الا ان رانود اذ لم
يرهب من هذا التهديد بل رد عليه الجواب بشجاعة مسيحية
فصلا " صلاح الدين تقدم اليه وضربه بسيفه واعطى اشارة
لواقفين بازاءه فقطعوا راسه وطرحوه تحت قدمى سلطانهم المملوك

(١) حاشية انها لعادة كانت جارية عند العرب قديما وهى
كانها امر ديانى بانهم لا يميئون احدا اصلا من محابيسهم
متنى كانوا قيلة اعطوه مشروبا او مأكولا *

رجزاً في ذلك الوقت ولكنه التفت نحو سلطان اورشليم مكرراً
له التطمين وموعداً اياه بان ينكتم ايام حياته. *

فهكذا مات راتود ده شاقيليون كشهيد حقيقي للصليب المقدس
كما ان عدداً ليمن بقليل من الاشراف والخيالة الصليبيين قد
اشتركوا معه بنوال اكليل الاستشهاد لان السلطان صلاح الدين
جلس فوق عرشه وامر بان يؤتى بالنبل من الهيكليين وضياف
الغربا وكما تقرر انه حينما الاسلام مروا بهم قدامة صرخ قائلاً
انفى اريد ان اطهر الارض من جنسى هؤلاء الاجناس ثم بعد
ذلك خيرهم اما ان يصيروا مسلمين كمعتقد الايمان المسمى
واما ان يهيو ذواتهم للموت فهؤلاء المكاربون الحسنوا الديانة
الحافظون ما حلفوا عليه قد اجابوه بانهم يفضلون الموت مسيحيين
شهدا الحق فايزين بتاج الاستشهاد على كلما سواه : فبها من
غيره حقيقية على الايمان وبها من انفس شهمة نقيية *

(يقول احد المؤرخين القدماء) ان عدداً وافراً من الصليبيين
الاعزاء الغير مختصين اصلاً بالجمعيتين الهيكلية وضياف الغربا حالاً
سمعوا خطاب صلاح الدين بالتخدير باحد النوعين المذكورين
وشاهدوا قتل الخيالة ذوي الجمعيتين المذكورتين لحقوهم باسراع
امام الجنود الاسلام معترفين نظيرهم وبفرح انتظروا موتهم بضرب
السيف ثم بعد ذلك في مدة الثلث ليالى التى فيها استمرت
جثث هؤلاء الشهداء مطروحين فى الارض (يضيف المؤرخ جفروا
كلامه الى قوله) قد كانت تظهر واضحا علانية اشعة نورانية
منحدرة من السما فوق تلك الاجساد لامعة جداً *

فانتصار صلاح الدين فى سهل طبارية المذكور قد فتح له باباً
واسعاً نحو المدن العترة التى كانت فى نملك اللاتينيين لان
الخوف والهلع اللذان اوعبا امام مسير جيوشه قلوب الجميع قد

أخضعوا لولايتهم مدن عكة وفابولوس وأريحا والرملة وقيسارية فيلبس وأرسور ويافا وببيروت ولم يعد باقياً من المدن التي على شاطئ البحر غير داخلية وقتيذ في تملكه إلا صور وطرابلس واسكالون التي لبثت تحت سلطة الأفرنج فمدينة اسكالون إذ حاصرها السلطان صلاح الدين صمدت زمناً طويلاً فحتم جهاد سكانها الغريب ولكن أخيراً سلموه إياها بحرية فحتم شرط أن يطلق من الأسر سلطانهم غوي *

ولكنه أواه أن الساعة المزعم أن يحدث فيها انكساف عظيم ودثار جسيم قد قاربت أن تفرغ نافوسها فكن فلاحظ اليوم الذي فيه توجد هذه الساعة التعيسة محضراً لدي أعيننا الصورة التي مرآة كثيرة أشار إليها الأنبياء بأن شعباً تاماً يغرب مبتعداً عن المدينة المقدسة التي أضحت للمسيحيين وطناً عزيزاً كريماً فالسلطان صلاح الدين السابر من مدينة إلى مدينة فايزاً بالانقصارات المتوالية قد بلغ أخيراً بجيوشه إلى أسوار اورشليم في سنة ١١٨٧ نفسها فهذه المدينة المترملة من الجهة الكبرى من عساكرها القديمة لم تكن حينئذ محتوية إلا على عدد جزئى من الجنود الموجودين فيها لأجل محافظتها وكانت سيدة المدن هذه باكية على أولادها المقتولين في سهل طبرية الذين لم تعد تشاهد منهم إلا بعض أنفار هاربين وعدداً قليلاً من الزوار الذين من المغرب فهذا هو الغفر جميعه الذى وقتيذ كان يحامى عن قبر المسيح فصلاح الدين باقترابه من اورشليم أرسل قاصداً من قبله إلى المتقدمين في سكان المدينة المذكورة برسالة قايلاً لهم بها هكذا * أننى أنا نظيركم أيضاً أصرف أن اورشليم هي بيت الله فانا لست أتيا لكى أدنس قداسها بسفك الدما فانتم أهملوها لى وأنا أخصمكم بقسم من خزائنى وأعطيك

اراضى بمقدار ما انتم تستطيعون ان تقوموا باعمالها *
 فسكان المدينة ردوا له' الجواب بقولهم إننا لا نقدر ان نسلمك
 مدينة" قد مات فيها الالهنا بالجسد وباكثر من ذلك نحن
 لا نقدر ان نبيعها فعند ذلك كل من الفريقين قد تهباً للصرب
 فاهل اورشليم قد اختاروا وقتيذٍ راساً للعساكر باليان ده ايبالين
 الرجل التقى الصرب في الحروب الموقر لاجل فضايله ونباهته
 وفمودجات اعماله وكان اهتمام هذا القايد في انه' قبل كل شى
 يحرص المدينة بما كان يلزمها وفي ان ياهب العساكر على
 الثبات بالمحاربة الاشد شجاعة" ولكى يمكنه ان يقوم بمصاريف
 الحرب الكلية قد اخذ زينة الكنايس والذهب والفضة المجلطة
 بهما دائرة قبر المسيح المقدس بغنا، وافر وضربها معاملة للخذ
 والعطا وهكذا شرعوا الجنود والسكان بالمحاربة القوية جداً عن
 المدينة ضد العدو وعدة مرات خرجوا اليه بالحرب والسيوف
 بايديهم وطرحوا من عساكرة قتلى عدداً ليس بقليل (وكما
 يقول المورخون) انهم هم ايضاً في المرات التى بها خرجوا اليه
 قد فقدوا كثيرين منهم تحمت اسوار اورشليم وارواح هؤلاء الشهداء
 صعدت الى اورشليم السماوية *

اما صلاح الدين فبعد ان كان نصب مضارب معسكرة في
 جهة المدينة الغربى حيثما كان رايمود ده طولوزا قبل ذلك بمدة
 قرب مائة سنة انزل عساكرة فوق هذا التل الغربى فقد غير
 محله وانتقل فوطد نزوله في ناحية المدينة الشمالى في الارض
 التى كان مارس جهادة فيها للجليل غودافروا ده يوليون وصير ان
 ينقب وجه السور من حد باب يوشافاط الى حد باب القديس
 استفانوس فاذا" كان متوقفاً هدم السور في تلك الجهة على اول
 اشارة كانت تعطى من هذا السلطان فسكان اورشليم انزعجوا

خوفاً وارْتاعوا جزعاً من ذلك والاكليروس شرعوا يدورون في طرقات المدينة بزيصات متبوعين من الشعب بالصلوات والتضرعات وسكب الدموع بكزون عام طالبين الرحمة من الله والشفقة على احوالهم هذه المرة *

ثم انه حدث وقتئذ امر اخر قد اضعف رجاء الصليبيين بنوال الخلاص من يد السلطان صلاح الدين وهو قد انكشف لهم ان الروم القاطنين في اورشليم (الذين من اهل سوريه) اذ كانوا غير محتملين مشاهدتهم اللاقيبيين فايرين بالولاية قد اضرروا الحيانة عليهم مطابقين على المدينة ان تغدق ومن ثم لم يعد للغربيين سلاح اخر للمناضلة ضد هذا الخطر المبین سوي سلاح البكا والابتهاال الى الرب بنوال حمايته لحفظ حياتهم ولذلك اعتمدوا على التسليم تحت شروط يفوزون بها من صلاح الدين وهكذا المتقدمون في المدينة مع باليان ده ايبالين خرجوا بدون اسلحة الى مواجهة السلطان المذكور وقدموا له الطاعة تحت التي كان هو نفسه قدمها لهم قبل بداية الحرب غير ان صلاح الدين مملواً رجزاً قد اجابهم قايلاً اني اصنع بكم ما صنعه المسيحيون بالاسلام حينما امتلكوا اورشليم فانا افنى الرجال بسحد السيف واقيد البقية مسبيين تحت الاسر *

فلما رجعوا جميعاً الى المدينة باليان ده ايبالين مارس كل ما امكنه مع هذا السلطان بخروجه اليه عدة امرار لكي يقيدة الى الارتضا بالتسليم على تلك الشروط الا ان هذا المقتصر لبث غير منثنى عن عزمه في اخذ المدينة بالسيف فاخيراً اذ اشتدت في القايد باليان حرارة الغيرة خاطب صلاح الدين قايلاً اعلم ايها السلطان انه لم ينقص عن اورشليم محامون فان كنا نحن لا نقدر ان ننال منك رحمة ما بالكلية وان كان

لا بد لنا من الموت فلحن حينئذ نعتمد على امر مخيف وايسنا
يملاكم اجمعين من الرعدة فهذا المبدد وهذا القصر الملوكي اللذان
تريد انت امتلاكهما ستراهما مهدومين حتى الاساسات وجميع
الحرازين والموجودات الغنية التي تشتبه انت احتشادها ستكون
قبل دخولك بادت بالحريق ثم انما نهدم جامع عمر مع الصخرة
العجيبة اليعقوبية اللذان هما موضوع ديافتك ونخيلهما الى
فراخ ومن حيث ان اورشليم هي محتوية على خمسة الاف
محبوس مأخوذة في الحروب وكلهم اسلام فهؤلاء باسرههم يهلكون
بسيوفنا قبل ان تراهم وبعد ذلك نحن انفسنا ندبح بايدينا
ناسا واولادنا لكي نوفر عنهم العار بوقوعهم في ايديكم مسبيين
تحت العبودية لكم ثم حينما نعود هذه المدينة المقدسة كيانا
من الرديم وصدفنا واسعا نحن نخرج منها بالاسلحة وبالبيران
في ايدينا متبوعين من ارواح افرباينا واصدقائنا المملوءة رجزا
ووقتئذ ولا واحد منا بموته قتلا يصعد الى الجنة قبل ان
يرسل الى جهنم عشرة من الاسلام وهكذا نحن نزال نهاية
مجيئة بالكيل لا يضمركم ولكن موتنا يستدعي عليكم لعنة من
الله ولعنة اورشليم قال هذا ورجع الى المدينة ✽

فالسلاطنة صلاح الدين امتلى خشية وانذهالا من هذا الخطاب
وجمع الامراء والعلماء ليأخذ منسورهم وهؤلاء اذ اوضحوا له ان
يجوز له خلوا من ان يتخالف النذر الذي كان ابررة والغسم
الموضوع منه ضد النصاري ان يقبل الشروط المقدمة له منهم
وبموجبها يأخذ اورشليم بالتسليم والامان لا بالسيف فهو حالا
امضى اسمه بقبول الشروط وذلك في شهر تشرين اول سنة ١١٨٧
عينا وتقرر بها الصلح مهددة متبادلة نستحق من الجهتين
بان لورشليم تسلم بيد السلطان صلاح الدين بالحال الكائنة هي

عليها وبان سكانها الذين اصلهم من اللاتينيين يمكنهم ان يخرجوا منها في مهلة اربعة ايام. وبان حياتهم التي حفظت من الموت تكون حرة" معما يتخصصهم بدون ادنى تغلب ضدهم وبان تُعطى عن كل واحد من الرجال الصليبيين عشر ربات ذهباً واما الذين لا يقدرّون على دفع هذه لفدية ذواتهم ليخرجوا احراراً بموجوداتهم فيببتون في اورشليم تحت العبودية ثم بان المحاربين اجمعين الموجودين ضمن المدينة تكون لهم الحرية والاذن بان يسافروا منها بالامان الى مدينة صور او الى مدينة طرابلس وبان مسموح للروم ولكل الذين هم من بلاد سورية ان يستمروا سكاناً في اورشليم بالامان *

فعلى هذه الصورة والشروط فتحت ابواب اورشليم للسلطان صلاح الدين وعساكره وانتشرت بيارق الاسلام فوق اسوارها وقد كان مضى زمان تسعة وثمانين سنة من حينما غدافروا وارقاها امتلكوا هذه المدينة المقدسة فاولادهم هولاء اخذوا خيامهم وخرجوا يحزنون واتعالب منها مبتعدين عنها بدون امل بالرجوع الى هذا الوطن الذي اقتنوه فيا له من مشهد يفتت الاكباد غماً وتأسفاً وهو ان المسيحيين المملوكين من الايمان وحسن الديانة يودعون هذا الدواع الاخير قبر المسيح الخلاصى وجبل الجلجلة وداعاً موبداً اواه ان التفكير في هذا الامر يوجب في القلب مرارة علقمية افهل انهم يفارقون ارضاً قد كانوا اكتسبوها بهم دماهم ودما ابائهم واجدادهم ويهملون امكنة مقدسة مرسومة بمشى اقدام يسوع المسيح ومخضبة بسفك دمه ويبتعدون عن كنيسة القيامة التي كانوا يقدمون فيها عبادتهم وصلواتهم واحسرتاه تراهم يريدون قبل خروجهم من اورشليم ان يقبلوا الارض مرة اخرى مقدسين تكريسها بدم فايدى العالم ويشتهون ان يزوروا

القبر الالهى مرة اخيرة فتعسا لهذا اليوم الذى فيه هم اضطروا بالانتزاح عن مسكنهم هذا العزيز فى الغاية لانه اذا فرض ان اورشليم قبلا لم تكن لديهم بهذا المقدار محبوبة موقرة جدا ففى يوم هذا القرب عنها كانت هى امامهم بايقة بالحب والنقمة والاعتبار على كل ما ساءها *

فقد بلغ اخيرا اليوم الرابع التعميس الذى فيه الصليبيون كان يلزمهم الخروج من اورشليم فجميع ابواب هذه المدينة اغلقت الا بابا واحدا وهو باب داود وحصر الى هناك السلطان صلاح الدين وجلس فوق العرش المرتفع المهباء له وصير ان يتجوز امامه للجموع كلها التى ذراعة المنتصر طردهم بعيدا عن وطنهم الكريم لديهم فقد خرج بطريك اللاتينيين الاورشليمى ايراكلوس قبل الكل متبوعا من الاكليروس اخذين صحتهم الاوانى المكدسة مع خزنة كنيسة قبر المسيح وسائر زينتها ثم اجنازت بعدهم السلطنة سيبيلا محتاطة من قبل اشرف الغربيين متبوعة من عدد وافر من النساء الشريقات الاخذات اطفالهن معهن فادبات بدموع هذا الخروج المكروه ثم ان هولاء النساء الحنين امام السلطان صلاح الدين متوسلات لدى قدميه بتخشوع بان ينعم عليهن لاجل الله بان يرد اليهن اولادهن ورجالهن المكبوسين بامرة ماسورين قبلا فى الحروب المتقدمة على اخذ اورشليم فهذا السلطان اعطف باشفاتى كلى نحوهم مستجيبا القاسم وصير ان تعطى هذه اكثر وفلك اقل حسبا كن يظلم ثم فيما بين الناس الذين خرجوا منفين من اورشليم عدد وافر من المسيحيين الذين عوضا عن ان يكملوا امتعتهم قيمة ويسافروا بها قد اهلوا وحملوا على ظهورهم بدلا منها افاريهم الطاعين فى السن عاجزين واصدقاهم المعوين والمرضى فهذا المشهد المكنز

حرفك جنو للسلطان صلاح الدين فشقق على هؤلاء الساكنين وسمح
للرهبان ضياف الغربا بان يسقروا باقيين في اورشليم ويقيموا
ولجبات رسومهم بالاعتنا في جميع الذين من المسيحيين لم
يكونوا قادرين على السفر مع ارفاقهم فالمئة لاهتمام للنبييل
باليان ده ايبالين الذي سبق ولحظ الظروف ودبر نوع هذا التسليم
وكذلك الفضل لشهامة مالك ادل اخى السلطان صلاح الدين
واسفاقة الذي به ساعد هؤلاء: ثم الحمد لرافة هذا السلطان
نفسه عما تراق به عليهم وقد بقى عدد قليل من المسيحيين
المسورين *

فاذا اورشليم وجدت من جديد تحت ولاية الاسلام وتنكس
الصليب المقدس الذى كان مالكا فوق هذه الامكنة المسيحية
والديانة المحمدية توطدت ثانية داخل اسوار المدينة المقدسة
عوضا عن الديانة التى ليسوع المسيح وكنايسها تحولت الى
جامع اسلامية ما عدا كنيسة القبر للخلصى وجامع الامام عمر
باصر السلطان المذكور قد فتح واصلح وغسل بماء الورد وفي نهار
الجمعة الاول بعد استلام المدينة قد التهم العساكر مع السلطان
في باطن هذا الجامع المتسع وقدموا لله التسبيح ورفعوا اصواتهم
مهلتهين صلاح الدين بتسمية راس الايمان لان الله اعطاه النصر والغلبة *

ثم في دوام تلك الايام المسيحيون المنفون طردوا من اورشليم
وجدوا سايرين في اراعى سورية كتابيين يلتمسون لذواتهم ما بجا
ما ومرت كثيرة لم يكن يعطى لهم ماوي لا بل انهم في امكنة
كثيرة قد طردوا من اخوتهم المسيحيين اعينهم بتوبيخات مرة
وتقريعات مهينة لاجل عدم معرفتهم ان يكاموا جيدا عن
قبر المسيح بدون ان يسلموه للخارجين عن الايمان ومدينة
طرابلس قد اغلقت ابوابها في وجههم وقد توجه اناس من

هؤلاء المساكين الى البر المصرى حيث احوالهم الرثى اليها حركت
قلوب الاسلام لتفسيهم الى الشفقة فحوهم وغير هؤلاء اناس اخرون
سافروا بكمرا الى الاوروبا وباعين دارفة الدموع اخبروا سكان
المغرب بالخبر المحزن الذي هو سقوط اورشليم جديده تحت
نير ولاية الاسلام فى رق العبودية ❖

❖ الفصل الرابع ❖

عن الحرب الصليبية الثالثة المقدسة

فى الانذار بالحرب الثالثة وعن ريكارد دى القلب الاسدى وفيما
يلاحظ السلطان ولبس اعسطوس ثم فى الجيوش التى
ارسلها فى هذه الحرب الملك فريداريكوس الاول
الملقب بذى اللحية الحمراء :

انه اذ كان سقوط مدينة الرها قبلا فى ايدي الاسلام الذين
اختطفوها من ايدي المسيحيين قد سبب فى ممالك اوزوبا
حزنا شديدا وتوجعا اليها قد اضرما فى قلوب سكانها فيمران
الحرب المقدسة وجذبوا العساكر الصليبية فى الحرب الثانية الى
ان يتقاطروا مدججين بالاسلحة الى اراضي الاسيا فترى ماذا
كانت مراير البابهم شديدة علمية واحزان افيدتهم مفتتة
الاكباد عندما رن فى مسامعهم تلفظ هذه الكلمات ان اورشليم
ملكها الاسلام والصليب الذهب تكدس سافطا من فوق قبة
كنيسة القيامة الى الارض والمسيحيين طردوا من المدينة المقدسة
فمح انه فى تلك الازمنة كان يستبين للمسيحيين ان حفظ الايمان
سالما وان يمد الله نفسه كانا متعلقين على حفظ مدينة اورشليم
تحت ولاية المومنين بالمسيح فاذا بالخبر الوارد الى الاوروبا بان

السلطان صلاح الدين قد امتلك لذاته مدينة اورشليم قد انهض
شغفاً وقلقاً وحزناً وندباً وغموماً عظيمة عمومية عند سكانها
فكثيرون من السلاطين والامراء لبسوا اتواب الحزن ودروا الرقاد
فوق رؤسهم واما البابا اوربانوس الثالث الذي كان قبله موجوداً
في مدينة البندقية مشدداً التحريض على سرعة تجهيز عمارة
مراكب المشيخة وارسالها الى بلاد فلسطين اسعافاً للصليبيين
قد سقط طريق القراش مريضاً ثم انتقل الى مدينة قراراً ومات
هناك محزوناً فالشعوب اذ امتلأوا من الكدر والغموم صرخوا
باصوات مؤيسة متشكيين مما حدث من التعاسة لاورشليم
معتبرينه كانه انتقام الهى واضحت ضمايرهم من ثم توبخهم
عنيفاً الامر الذي افضى بهم لاصلاح انفسهم وهكذا عدد فائق
الاحصاء من المؤمنين شرعوا يمارسون افعال توبة شاقة جداً من
الاماقات والاعمال الوفاية لكي يهدوا غضب الله المتسط ونتج
عن ذلك اثمار كايمة للخصب من التهذيب الروحي الذي
تلاءم متجدداً في السيرة المسيحية ✽

ثم ان المرابر والاحزان قد تضاعفت بتكاثر عند شعوب الاوروبا
حيثما غويليوم الصوري اي رئيس اساقفة صور اللايني الشاهد
العبانى على حال اخوته المسيحية التعيسة الذين كانوا باقين
في المشرق قد حضر بذاته الى المغرب واخبرهم لساناً عن تلك
الاحوال المكنزة وعن الاخطار القوية الملمة بهم وهكذا بتوسلاته
وتخريضاة اجتهد في جذب السلاطين والامراء الى اعانتهم على
ان البابا الجديد غرغوريوس الثامن عند ما بلغه خبر سقوط
اورشليم في ايدي الاسلام (بعد امتلاكهم اياها بمدة سبعة وعشرين
يوماً فقط) قد كان من ذلك الوقت اصدر حالاً منشوراً عاماً
لسكان المغرب فيه اوضح لهم عظم الحزن والجراح الفواد الذين

الآ به، حيثما بلغه علم هذا الحادث المهيكل والداهيّة العظمى وقد كتب لهم من جملة اقواله هكذا انه لقد جاء الزمان الذي فيه يصير الامتحان والحين الذي فيه تُستخدم 'خزائنه' الارض وكنوزها لاجل اكتساب البلاد جديداً التي فيها يسوع المسيح مات لكي يكتسب لنا بموته خزائن السما وكنوزها والاوان الذي فيه تباح الخيرات الزائلة لاجل امتلاك الخيرات العديمة الزوال * ثم ان هذا الخبر الاعظم اختتم منشورة المذكور بقوله نحوهم الالفاظ التابعة وهي *

غير انكم لا تسيروا الى هذه الحروب الصليبية باثواب فاخرة وملابس ثمينة اخذين صحتكم الطيور البواشق والكلاب للصيد بل تجنبوا كل ما يلاحظ السعة ولا يفيد سوي البذخ والمجد الباطل واحتشموا ادباً في محاميلكم اخرى مما انكم تهتمون فيها يرجع الى التصفخة والصلف ثم اظهروا باعمالكم حقايق روح التوبة والخشوع *

غير ان هذا البابا قبل ان يتم الوسايط التي هو ابتدي بممارستها لاجل هذه الحرب الصليبية الثالثة قد رقد بالرب في مدينة بيزا وانتقل تدبير الحرب المذكورة الى يد خليفته البابا اكلينفوس الثالث *

فقد فرض الخبر الاعظم المذكور الانذار بهذه الحرب المقدسة لرئيس اساقفة صور غويليم نفسه وهذا المطران التقى الغيور غب ان اسمع اصوات انذاره للقاطنين في اقاليم ايطاليا قد اسرع الى بلاد فرانساً منهضاً غيرتهم الشهيرة ثم حضر في الجمعية الملتمة بأوامر فيلبس افغوسطوس سلطان فرانساً وانريكوس الثاني سلطان الانكليز لان هذين السلطانين اللذان كانا يتحاربان بينهما احدهما ضد الآخر من اجل تملك بلد فاكسين قد تصالحا بمساعي

المطالعة المشار اليه واعظم شرفا للملكيتين قد حضروا في هذه الجمعية
وبهنا لكي تصير فيها التدابير الحقيقية في شأن صالح بلاد فلسطين
فالسيد غويليم المذكور الذي استقبله لرباب هذا الاجتماع الاحتفالي
باكرام وشدة حرارة الغيرة قد تلى على مسامعهم اجمعين ما كان حررة
تاريخيا عن كيفية سقوط مدينة اورشليم في ايدي الاسلام فخلوته
هذه الجبرية المتعيسة المتحزنة القلوب صيرت الدموع منسكبة
من اعين الحاضرين قيات وحنيذ هذا الرئيس للكنائس
اخذ يكرض المؤمنين على اخذ الصليب والتوجه الى الحرب
شارحا لهم شقاوة حال اورشليم المسكونة وقتيذ جديد من
شعب بربري منافق بالالهييات وكيف ان سيده الطوايف وراس
اقليم عديدة هي اصحقت قفى الخراج والمجزية فحقت رق العبودية
وايوابها مغلقة فحقت المظالم وسكانها المسيحيون ومنهم الصليبيون
هناك مسافون كالغنى الى بلاد الاسلام يباعون في الاسواق كالعبدة
الارقا قايلا لهم باتباع خطابه هكذا ان امريات المشرق المسيحية
بقيت صامدة على ثلثة مدن فقط وهي انطاكية وطرابلس
وصور لا غير ونحن قد شاهدنا باعينا ما كان نفوه به قايلا اشعيا
النبي بقوله ان الرب قد مد يده وضرباته بالقروح من حد
نهر الفرات الى حد فيل مصر لان سكان اربعين مدينه قد طردوا
من مساكنهم وفقدوا خيراتهم وموجوداتهم المختطفة منهم وساروا
تايهين مع اعيالهم بالشقا والضنا فيما بين شعوب لسيا خلوا
من ان يلجدا لذواتهم حنجرًا يسندوا اليه روسهم ✱
فخطاب المطران المذكور وانواع تحريضة فعلت كما كانت
اثمرت قبلا مواظ سابقية بطرس السايح والقديس برنردوس
جاذبة قلوب سامعية الى الغيرة والحرارة المنقذة اجمعين كما
ان السلطانين فيلبس اغوستوس وانريكوس الثانى اللذان قبلًا

كانا متعاديين بعداوة قتالة احدهما ضد الآخر قد عانتى بضعهما بعضاً في الجمعية المرقومة بهطل الدموع من اعينهما وتقدما قبل الجميع ونسلما صليب الحرب المقدسة وحالا تبعهما وفكاره دوكا ده غونيانا بن السلطان انريكوس ثم فيلبس كونته ده فلاندره وهوكوز دوكا ده بورغونيا واريكوس كونته ده شامبانيا وليبوت كونته ده ينواز ومنلهم فعلت امراء سواسوت وفافار وبار وفاندوم كما ان الاخوين يوسالين ومنى ده موعورانسى قد ابرزا القسم على تخليص اورشليم من ايدي الاسلام ثم ان اعضاء هذه الجمعية كلهم قد صرخوا بهتافات منراذه: هلموا نحو الصليب: فلنذهبن ورا الصليب: فالمناداة باصوات هذا الحرب قد رنّت في افاليم مملكة فرانساجميعها وفي البلدان الغريبة اليها وهكذا في كل الجهات قد تباشرت الاهتمامات والتجاهيز الى المسير في هذه الحرب الصليبية الجديدة * فيقول احد المؤرخين المعاصرين ان الغيرة بالسفر في هذه الحرب قد كانت عظيمة بهذا المقدار حتى انه ما عاد يقع السؤال من تناولوا الصلبات والاستخاص الذين رفضوا ان ياخذوا سلاحاً ما ليسافروا مع المعسكر قد كان يرسل اليهم ركةً ومغزل دليلاً على تخجيلهم من ندانتهم لا بل ان الامهات كنّ يتكرضن اولادهن والعروسات عرسانهن على الذهاب في هذه الحرب وحزنهن كافة قد كان صادراً من قبيل عدم مقدرنهن على المسير معهم ثم ان اتفاد حرارة الغيرة النقية قد امتد الى الاديرة والمناسك فاخرج منها عدداً وافراً من الرهبان والمتوحدين الذين رفعوا عن رؤسهم فلانس رؤسهم الرهبانية ولبسوا عوضها خوذات الحديد للحرب * غير ان الأموال الضرورية لحرب مثل هذا وجدت قليلة ومن ثم في ديوان المسورة الملكية أُعطى الحكم من السلطانين ومن الامراء والاشراف بان كل من لم يكن يرد او يمكنه السفر

فهم المسبكر هو ملتزم بان يدفع في المصاريف عشر مدخليله
وارباحه مع عشر ثمن موجوداته المنقولة (لا الثابتة) فهذه
الفريضة قد لُقِبت بتسمية العشور الصلحدينية وذلك لى قدكر
الناس بالروح الاثيم المذكور الذي جذب السلطان صلاح الدين
الى محاربة المسيحيين والانتصار عليهم وقد برز بالسلطان الكنايسى
لحرم الكبير مرشوقاً ضد كل من لم يقبل هذه الفريضة رافضاً
ايها بنوع انه ما اعفى احد من وضعها بالعمل ولا من
الاكليروس العلماني ولا من الاديرة الرهبانية في اكرها ان
ان الرهبان السكونيين الذين في شيطو وفي فونطافلورت مع
بهارستانات البرص وحدها قد فارت بالتقسيم من ايناء هذه
العشور التي اقيم لها اناس يتجمعونها بصرامة كلية غير ان الاموال
المجموعة من هذه العشور الصلحدينية لم توجد كافية لمصاريف
الحرب فلذلك اتجه وقتئذ النظر نحو اليهود الذي في تلك
الازمنة كانوا متمتعين بغنى كلى وسعة غير محدودة فسلطان فرانسوا
بالخصوص الزمهم بان يدفعوا الى جهة الخزنة المساعة مبلغ خمسة
الاف وزنة فضة (كل وزنة منها هي نحو مائة درهم) فقها كانت
استعدادات هذه الحرب تمارس قد مات انريكوس الثاني سلطان
الانكليز ممتهناً بالحزن ، ما كان سببه له ابنه ريكارد المتمرّد عليه
بتناوله الاسلحة ضده مناضافاً الى حزب السلطان فيلبس
انغوستوس حينما كان يصاربه فهذا الابن ريكارد الملقب بتسمية
قلب الاسد من قبيل شجاعته الفريدة ان قد ورث تاج ابيه
خليفة له في التخت الملوكي متهموماً بانه قد عجل موت
ابيه بمصاوته المتقدمة عليه فقد وجه هو حينئذ اهتمامه بأسره
في شان الحرب ضد الاسلام في بلاد فاسطين لانه ان كان هو في
حيوة والده نفسه حينما بلغه اول خبر عن سقوط مدينة اورشليم

في ايدي الغير المومنين قد نشر بريق الصليب في بلاد امريته ليذهب الى الحرب ضدهم فلما جلس هو سلطاناً بعد ابيه صنع حالاً جمعية في نورنتهامبطون من الروسا الكنايسين ومن اشراف المملكة فيها اعطى امر الانذار بالحرب المقدسة مفوضاً بيد يودوين ريس اساقفة كانطوربارى *

ثم ان هذا السلطان المحدث بالغيرة في هذه القضية لم يكتفِ بانه يتجمع اموالاً غير محصاة من مدخول العشور الصلاحيدنية وبما اخذه من اليهود مبالغ وافرة بل انه باع الولايات المملوكية التي هي منك التاج السلطاني للحر ووقع تحت المزاد المقامات العظمى قايل اني لقد كنت ابيع مدينة لوندرا عينها لكي اصرف نمنها في تجهيز العساكر وارسالها الى الاراضي المقدسة لو كنت اجد احداً يشتريها مني باموال *

فقد صودف شخصاً ريكارد قلب الاسد وفيلبس افغسطس زينة اولى جلييلة جداً في صدر معسكر هذه الحروب الصليبية الثالثة الامر الذي يوجب فينا ان نتكلم هاهنا عنهما خصوصياً ببعض ما يليق بهما فالسلطان ريكارد في حال قوة صبوته كانت تصرفاته شريفة مهذبة مرتبة ولكن حمى سرية قد كانت دايماً تزيد حرارة دمه وتشعشع في عينيه الموعبتين فاراً فلحق اذا اعتمدنا على مورخى سيرة حياته فهولاء وصفوه بانه جمع في ذاته شجاعة هاکطور الشهيرة ورجولية اكيلا الصنديدية ولم ينقصه شى عن مماثلة اسكندر ولا عن مساهمة السديد في الابطال رولاند حاوياً فضيلة سخاء تيطوس قيصر وفصاحة فيسطور وفطنة اوليسو وفي ساير الاشيا الاخر وجد هو سامياً على الانام الاخرين ولكن هو بعد من الصبوة تورط في ذنوب مختلفة اكمدت اشراق ضياء صفاته اللامعة لانه اذ اضحى متغطرساً بالكبريا محباً للتامر

مسلما" ذاته لهوا عزائم غير مروضة فلم يعد يعرف شيئا غير مستطاع لديه ولا صانعا عديم ان يغلب لسطوته فنظرا الى رجوليته الغريبة وشجاعته الفريدة لولا تكون مقررة من مورخين جادقين خاليين من التعرض لكأنت تلاوة اخبارها تظن اختراعات حكايا وهمية لا حقيقية ثم ان محبته المجد الدنياوي والرفعة العديمة للنجام قد صيرته ان يقلق بيت ابية عينه بالمقرن على والده الذي مات موجوعا من الاحزان التي هو سببها ثم فير ان الدموع التي ادرفها من مقلتيه هذا الابن المملو منه الصلف قد استبانست باستيهال غفارة ملائمة لذنبه وطايفة الإنكليز المغواة يصفات غيرته وسهره على اتمام الواجبات قد اقبلوه بايتهاج سلطانا عليهم وبرزوا له القسم بحفظ لمانته الطاعة التي ثبتوا بها دائما حتى في ازمنة الشرور الاشد قساوة التي جدت له

واما فيليبس افغوسطوس الذي جلس سلطانا في تحت مملكة فرانسبا ببعض سنوات قبل ولاية ريكارد على تحت مملكة الانكليز كان متحدا معه بالصلح فلم يوجد قبله احدا ممن جلس في كرسى الملك سلطانا على فرانسبا بعد كارلوس الكبير مماثلا له في العظمة وفاعلية الاعمال والشجاعة والسخاء والنظنة ومحبة العدل والاستقامة مملوا من الفضائل والاحترام نحو الديانة جامعا في ذاته الصفات الجليلة كلها اللايقة بالسعادة الحقيقية فقبله الانام الذين جلسوا في تحت مملكة فرانسبا ما فازوا بشئ اخر اصلا خارجا عن تسميتهم سلاطين فرانسبا وحدها واما هو اي فيليبس افغوسطوس فاذا صودف اشد قوة واوفر درابة من جميعهم فقد صير اكتسابه من جديد اقاليم نورمانديا والمخاطبات الاخر التي كانت الانكليز اختطفوها قيمة لرجوليته وبطنته

بدخولها تحت ولاية فرنسا كما انه بحكمته ودرايته جعل ايلات افارنيا وارطواز وبيكارديا ولايات اخر ان تضاف الى سلطنة فرنسا خلوا من محاربة او سفك دم ومن ثم في تواريتخا الفرنساوية قد صور هذا الجليل في الملوك جد المقديس لويس بصفات اضحى هو الاعظم بها فيما بين سلاطينا الفرنساويين ولقد كان هو ظهر في التواريخ المتاخرة عنه ذا اسم اعظم وبجد افخم لو امكن للمورخين ان يتناسوا ما حصل من الاضامات والاضرار الظالة من السلطنة فيجالبورج الامر الذي التقطع به في اخبار حياته هذا السلطان عيبا مكروها بمقامه ودائما سيكون علة لا كمداد اسراق مجده واخماد ازاعة اسمه بالمديح الذى وطنه ومملكته نخرطت به باستحقاق معترفة بجميل غيرنه واعماله العظيمة فخر خيرها

اما السلطان ريكارد الذي بحسب كونه ممتلكا اراضى نورمانديا كذوي الاملاك في املاكهم اضحى بعد ان اخضعها فيلبس افغسطس لولايتة السلطانية كاحد مروسية ذوي المقاطعات بدون فرق فلم يمكن لشراسة حميته واحتداد طبعه العديم ان يطبق رياسة ما فوق راسه ان يطيع مثل هذه الطاعة لفيلبس الغيور الطالب اداء الجزية وايفاء الحقوق العادلة بصرامة من كل الذين اخضعهم الى ولايتة وامتداده فمن ثم ظهر حالا عدم الاتفاق وسمات الغيظ ما بين هذين السلطانيين الشابين الحاري الدم الشهيرين في الرجولية الكبيرين في البطش اللذان كل منهما لم يكن يتغافل عن استلال سيفه من غمده لياخذ به الثار عن الاهانة الصادرة في حقه ولين كانا قبلا صودفا مرات مترادفة متعدين بالصلم وريكارد في حيوة والده قد تصرف في ظروف كثيرة كمروس حقيقى لفيلبس ولو انه كان وقتئذ

فيما هو 'عالي الشرف ابن' وريثا' لسلطان الانكليز *
ففي حادث الحرب الصليبية قد اجتمعا هذان السلطانان
فيلبس وريكاردي نورمانديا فقسما وبغيرتهما الشديدة على صرامة
التهديب في العساكر التي هما كانا مهتمين في ارسالهم الى المشرق
وفي ابعاد كل الرذائل من بينهم قد رتبنا شريعة ذات اوامر
سلطانية شديدة في هذا الشأن ملائمة للغاية المذكورة ومن جملة
ذلك قد تحرم على النساء مطلقا ان يسافرن مع هذه العساكر
الى الاراضي المقدسة لان وجودهن السابق في الحربين الصليبيتين
المقيمتين قد سبب البلبلة وهدم النظام بنوع ردي جدا وكذلك
قد تحرم كل نوع من لعب القمار ذي الخطر باعواضه واعطيت
الرسوم الليقة في حفظ القناعة الواجبة نظرا الى المعاش ونظرا
الى الملابس وترتبت فرائض اخر كثيرة في هذا الموضوع بنوع
انه لم يصردني تهاون في استعمال كل الوسائط التي تقود
الجيوش الصليبية الى البساطة المسيحية والى حفظ الشرايع الانجيلية
والفضائل الادبية *

فاذا فيلبس افغوسطوس وريكاردي كانا متحدين معا بالصلم
تحت سجن الصليب قد جمعا بيارق عساكرهما معا للمسير
جملة الى اراضي سوريه وقد انتهى كل من هذين السلطانين
اشغاله الخصوصية والتتقيا معا في مدينة فاسالاي الصغيرة التي
تشعشعت بكهوض الفديس برنردوس فيها وهناك تحالفا على
اتحاد موبد بينهما بالصلم والانفاق ثم تفارقا من ثم موعب
كل منهما نحو الآخر بالاحترام والاعتبار المتبادلين فريكاردي ذهب
الى مرسيليا كي ينزل في المراكب مسافرا نحو المشرق وفيلبس
بعض ان فوض تدبير المملكة الى والدته اديل والى عمه كرديفال
شامبانيا قد ترك الصولجان الملوكي وقسم عوضه من كنيسة

القديس ديونيسيوس اسلكة السفر الى الحرب المقدسة ثم سافر الى جينوا وكان الاتفاق على ان السلطانين فيلبس وريكارد يجتمعان بالمراكب في بصر ماسينا حذا جزيرة سيشيليا ✽

ثم ان ملكا ثالثا قد انجذب من مواعظ غويليوم ريس اساقفة صور فتسلم هو ايضا الصليب ليسافر به في هذه الحرب الثالثة المقدسة وهو فريداريكوس الاول ملك النمسا الملقب بالصلبية الحمراء فهذا القيصر الشجاع المتحفة رجوليته قبلا في اربعين معركة حربية قد كان حادئا فيها بينه وبين الكرسي الروماني نوع من المغايظة فهذه الحرب الصليبية قد كانت طبيعيا تقدم له واسطة للرجوع الى الالفة مع البحر الاعظم والقبول لديه فقد كان اسم هذا الملك جليئة شريفا في مدة ولايته المستطيلة بسعادة على مملكة النمسا ولكن ان كانت جميع الاشراف حكموا بان مجده كان ناقصا غير كامل بمقدار ما انه توخر عن ان يسعف للحرب المقدسة بمعونته فهو في جمعية امر بصيرورتها في ما يانص قد لبس اذا الاثواب المكوسة المختصة بهذه الحرب ومثله اقتدا بنموذجه اعظم امرا مملكته قد جهزوا ذواتهم اليها كما ان كنايس المانيا كلها ان تحركت بالغيرة من مواعظ هذا الرسول الثالث غويليوم الصوري المبعوث اليهم من بلاد فلسطين قد اندرت بניהا وحرصتهم على تناول الاسلحة والسفر الى المشرق لاعانة اخوتهم الباقيين هناك بالاحوال المحزنة التي اخبرهم عنها غويليوم شفاهما ولكي ينتقموا عن الاهانات الصادرة في حق ديانة يسوع المسيح ✽

فالملك فريداريكوس قد كان في الحرب الصليبية الثانية قبلا ذهب برفقة عمه الملك كونراد وكان شاهدا عيانا على الدثار التعيس الذي احاق بتلك المرسلة المنحوسة ومن ثم هو قد

عولس بحكمته أن يسبق ويلاحظ منع شرور جديدة ففي جمعية
عقلها في نورامبارك ورسم بعمل أمثالها في مدو آخر مختلفة
قد تولفت فريض مفيدة جدا لغايته وتمارست جميع الوسائط
الضرورية لحفظ عساكرة العديدة بصرامة التهذيب من حدوث
قلة النظام أو الضيم ولم يكن بموجبها يقبل ولا واحد من
المحاربين تحت رايته الملكية في هذا الحرب ما لم يكن موجودا
معه قلما يكون ثلاثة وزفات من النضة (أي نحو ثلثاية درهم
من فضة) فهذه الطريقة امتنع عن أن يسافر مع الصليبيين
أولئك الناس الباطونية مع الدوارين بالفضل والعديمي التهذيب
الذين في الحروب الصليبية السابقة مرات سببوا بأعمالهم ورنه يلهم
الأضرار لقضية المسيحيين *

ثم أن الملك فريداريكوس بعد أن وكل عوضا عنه في تدبير
المملكة مدة غيابه عنها ابنة أنريكوس قد سافر من راتيسبونا
على رأس معسكر اللاحع المؤلف من مائة ألف محارب سنة ١١٨٩
مجتازا بلاد هونكريا نظير الصليبيين الأولين ثم بولغاريا التي
في إقليمها العساكر النمساوية تكبدوا موانع وأهانات من سكانها
(فيقول المورخ المعاصر الرفيق فراداريكجي) إلا أن الذين كانوا يقعون
في أيدينا من هؤلاء الناس في طول مدة اجتيازنا في أراضيهم
كنا نربطهم معلقين على الأشجار منكسين رؤسهم إلى أسفل
نظير كلاب ذنسة أو نظير دياب خاطفة *

ثم أن الملك فريداريكوس قد أرسل أمامه قصادا إلى أوليا
الأمر المسيحية والإسلام الذين كان هو عتيدا أن يمر بعساكرة في
أراضيهم وقد كان أنريكوس كوفته ده أولاندا مضى إلى السلطان
صلاح الدين وأخبره من قبل الملك المذكور بسفرة من بلاده
وقهومة الية وبأن شعوب المملكة الرومانية كلها ياتون ضده أن

كان لا يرجع اورشليم للمسيحيين ويرد اليهم خشبة الصليب التي مات المسيح عليها فصلاح الدين اجابه معدداً له قواته وافتداه قايلاً "اننا بالارادة الالهية نحن املاكنا اورشليم وكل البلاد المتعلقة بها ولم يعد باقياً" في تملك النصارى سوى قلعة مدن وهم صور وطرابلس وانطاكية وهذه المدن لا يمكنها ان تلبس زماناً طويلاً بل سريعاً تخضع لشرائعنا وان كنتم انتم تشتهون الصلح ليصلوا الاوامر للقواد الذين في المدن المذكورة بان يسلموها ايها خلوا من مقاومة بعد وحينئذ نحن نرد اليكم خشبة الصليب وفي ذاك الوقت ايضاً نطلق المكابيس النصارى الموجودين تحت الاسر وهكذا نعود متصالحين معكم *

فالمعسكر النمساوي مع ملكهم قد بلغوا اراضي المملكة الرومية قبل ان السلطانين فيلبس وريكارد كانا نزلاً في المراكب للسفر الى بلاد فلسطين وقد كان حينئذ جالسا في تحت القسطنطينية الملك اسحق الملاك وقد كان هو بالخبائثة والحين الوارثها عن سلفائه حالاً بلغه مشى الجيوش النمساوية نحو بلاده اسرع وعقده الصلح مع السلطان صلاح الدين وكان اعطى الاوامر لعساكره به انتهاء لمعاربة اللاتينيين فلما وصل الملك فريداريكوسفي لى مدينة فيلبوبولى قد فحق ان تصاده مطروحين تحت السجى في القسطنطينية ووقتئذ عرف يقيناً انه عدو الذ له ذاك الذى هو كان يعتقد صديقاً معه متحداً بالصلح فغضب جداً من تصرفه هذا وعساكره شرعت تدثر بلاد الروم مدة عدة اشهر ومدن ادرىاقوبولى وديديموتيلك وسيليفريا وغايبولى وسائر السهل التى من جهة شط يوربونديا اليهينى مع هاليسيونى قد سقطت في ايديهم تحت ولايتهم والمدينة القسطنطينية بيزانصيا القديمة كادت تقع في ايدي هؤلاء الجيوش النمساوية

في الوقت الذي فيه العساكر المقبلة من البندقية ومن اتكونا ومن جينوا بمراكب عديدة عندما فهموا عداوة الملك استحقاق قد استوعبوا ضده رجاء واستعدوا الى ضرب مدينة القسطنطينية من جهة البحر فلحينئذ استحقاق امنلى خوفا ورعدة من قوة هذه الجيوش العظيمة المدبرة من ثلاثة ملوك على رؤسها فقد خمدت كبرياء وواضع وجهه خجلا امام هؤلاء القوات المتساوية والفرنساوية والانكليزية وعرف احتياجه الى ان يضع البحر فيما بينه وبينهم فاطلق المحابيس وقدم الذخاير الوافرة للصليبيين وهياء لهم الف وخمسمائة مركب وستة وعشرين غليطة للنزل العساكر المتساوية فيها ونقلها الى مين الاسيا *

وان وضع ذلك بالعمل فالعساكر المتساوية قطعت الى اراضي اسيا الصغرى وساروا في البر بعناء واضامة لكنهما ليسا بمقدار ما كانت تكبده عساكر الملك كوزاد في المرة السابقة وهكذا ملكهم فريداريكوس على رؤسهم قد اجتازوا من لامباسكا ومروا على غرائيكا وبلغوا الى ما بين جبل اولمبوس وجبل ايبا نحو مدينة فيلاديلفيا وكانت هذه المدينة وقتئذ على حدود البلاد التي في ايدي الاسلام ولذلك سكانها رفضوا ان يقدموا لهؤلاء العساكر المسيحية ذخاير القوت الامر الذي اشعل فيهم نيران الغضب وحدث فيها بين الجهتين مضاربة دموية ثم ان العساكر المتساوية اجتازوا من ميسوسيس وبعد نزولهم في محلات ردايم تريبوليس وجيروبوليس مروا في ليكوس التي هي مياندر الصغرى ودخلوا مدينة لاوديسيا حيث وجدوا ذخاير مأكولات وافرة جدا وهناك مكثوا بعض ايام ليرتاحوا من اتعابهم التي اضعفت قواهم *

ولما اخذوا بالسفر من هناك مداومين مسيرهم بجنازين كوطايا

وسط بكيرة صالينس بلاداً قفرة وارضى وحقوقاً قنحلة ففى طول هذه المسافة صادفوا فى عدة امكنة عساكر اسلامية وجموعاً هاربة الى الجبال من بلادهم عند سماعهم خبر مجى الصليبيين اليها ولكن الملك فريداريكوس قد كان حرم على جميع عساكره النهب مطلقاً ولو باي نوع كان ومن اي جنس كان وهذا المنع احترم من الجميع وحفظ بتدقيق الامر الذي اعطى نموذجاً صالحاً فى كل مكان على القناعة وحسن التهذيب ثم انه مبع احد شط بكيرة صالينس الى فياوميلينوس مدة عشرين يوماً من سفره شاق مضمهم قد توابت على هذه العساكر النمساوية الاسلام بقواصل ايناً فايناً بنوع ان الصليبيين وجدوا فى هذه المسافة كلها كانهم فى معركة دائمة ضد اعدائهم خاصة بالقرب من هذه المدينة فيلوميلينوس حيث العساكر الاسلام هجموا على النمساويين بشدة عنيفة ولكنهم اختبروا فى ذواتهم حقيقة شجاعة هؤلاء الجيوش المسيحية الذين بددوهم مدثرين واما اليم التابع تلك المعركة الذي هو يوم عيد العنصرة فقد اضحى هو يوماً شايع الذكر للعساكر النمساوية لان قائد جيوش سلطان ايقونية جاء ضدهم بمعسكر محتوي حسب تقرير بعض المورخين، على ثلثمائة الف مقاتل وهكذا القايد مالك المذكور عقد الحرب معهم فى اليوم المذكور فهولاء الحاملون الصلبان اذ وطدوا رجاهم باللة رب الجنود ما توخروا عن ان يهجموا طغماناً على باطن صفوف الاسلام ضاربين بالرماح والسيوف والحرايب يمينا وشمالاً بشجاعة مجندلين الاسلام فى الاراضى جموعاً مبددين مصافاتهم ببليلة شديدة الامر الذي افضى بالغير المومنين الى الادبار هاربين تايهين اجمعين والمسيحيون فازوا بتمام الغلبة عليهم فبعد نهاية المعركة كما قرر المورخون واحداً من الاشراف قد ابرز القسم

على إيمان سقره هذا نحو اورشليم بانه حين المعركة شاهد طغمة
 معاوية بانواب بيضاء مع القديس جاورجيوس يتحاربون الاسلام
 عضداً للصليبيين الى ان فازوا عليهم بالانتصار ✽
 ثم ان الجيوش المسيحية واصلوا مسيرهم نحو راس مدن افاليم
 ليكافنيا وهناك كان معداً لهم نوع من الشفا على ان الدالول
 الحارين الذي كان ماشياً امامهم ليريهم الطريق قد اخذهم في
 سبيل مبلغة الى قفار غير مسلوكة وارضى عديمة الماء فالعساكر
 كلهم من التعب في مسافة مستطيلة وشدة حرارة الشمس
 قد ضاعفت فيهم اللغب والظماء القتال من قوة العطش
 (فيقول المورخ فراداريجي) ان البعض منهم كانوا ينظرون فوق
 بعض جيف الخيل الساقطة في الطريق صائتة من العطش مفتشين
 في احشائها ولو على قليل من الدم الذي يمكنه ان يرطب
 في لغواهم حرارة الظما المذيب فان شاهدتهم الملك يصنعون
 هكذا فقد اخذته الشفقة فقال لهم ايها الجنود الشجعان امسكوا
 ذواتكم عن هذا الفعل اوآه ان هؤلاء المساكين لا يفتكرون في
 شى اخر الا في الموت فنحن انما جينا لمعونة اخوتنا لكيما
 يعدموا بايديهم فلا ندع ذواتنا نصير مذبحة للعدو الساعى في اثرنا ✽
 فالعساكر اذاً حلوا في ارض عقبة خالية من المرعى والبتول
 وقد صار الاهتمام في ان المضارب تنصب بحبال قليلة ليلا
 يباغتهم العدو وهناك هم اجتازوا ساعات الليل ولكن يالها
 من ليلة تميسة (يتبع المورخ المذكور قوله بكلامه) لانه عوضاً
 عن الحصول على راحة النوم ما وجد ولا صودف الا التعب
 والاضامة الموحجة بالعطش والجوع ولم يكن يسمع فيها الا البكا
 والندب والائين والبعض كانوا يفتشون على ان يخرجوا الدم من
 عروق خيولهم ليمصوها ويبردوا به ليهيب السنتهم وغيرهم كانوا

يدفعون باسنانهم بعض اخشاب ناشفة لعلهم يصبغون فيها نوعاً من الطراوة وكان يبان ان عذاب عطشهم قد انساهم عذاب جوعهم الشديد *

ففى اليوم الثانى قاموا من هناك سائرين فى الطريق قارنين فى الارض الخيول والبهايم ذات التحميل التى ما عادت قادرة على المشى وان شاهدوا عن بعد اراضى منداة بمياه قد تكو هسولة ركضوا اليها بفرح كشقوا الابل الى ينابيع المياه بعد اضافته من شدة الجرى مطروداً من الصيادين وقد صادفوا الماء المستقر هناك موحلاً منتناً ولكنهم شربوا منه مستشعرين انه احلى من ماء الزلال *

فلما كانوا هناك اتاهم من قبل سلطان ايقونية تصاداً يقولون عن لسانه انه كان يسمح لهم بالعبور فى اراضيه وبان يسيروا فيها ويخرجوا منها بتمام الحرية والامان وبان يحصلوا على ذخاير القوت خلواً من مانع بشرط ان يدفعوا اليه ثلثاينة سكوت من ذهب اما الملك فريداريكوس فاذ سمع كلامهم هذا اجابهم قائلاً . انه ليس من عادتنا ان نشتري طريق مسيرنا بقيمة الذهب بل نحن نعرف ان نفتح لنا سبيلاً بقوة حديد اسلحتنا بعد قوة معرفتنا من سيدنا يسوع المسيح الذى انما نحن جنوده فالتصااد اغتاضوا من هذا الجواب ورجعوا الى الورا قايلين كونوا باجمعكم متاكدين انه نهار غدا صباحاً سلطاننا يعلق الحرب ضدكم بكل قوته *

فالجيش المسيحى اخيراً بلغوا الى مقابل اسوار ايقونيا مضوكون جداً من الاتعاب والشقا ثم ان تهديدات الاسلام المتوافرة قد اوقعت فيها بينهم كآبة قوية الا ان الاساقفة (يقول طاجانوس المورخ) قد حرصوا الصليبيين قايلين لهم استغيثوا بحماية القديسين جاورجوس وفيقتر اللذان مرات شهدا فيما بين اجواق المليك

المرفقة ايانا والمحامدة عنا في معركت الحرب فلنستدعى اذا
لعونتنا القوة الالهية والجنود السماوية بواسطة الصلوات
والتسابيح والصوم والبكاء *

فالعساكر من ثم انقسموا الى قسمين فالدوكا ده صوابه ابن
الملك نفسه تسلم تدبير القسم الواحد في محاربة المدينة المذكورة
في الوقت الذي فيه كان الملك نفسه على رأس القسم الآخر
في الرافعة ضد الاسلام للخارج المدينة فالمرحون النمساوية هنا
يشرحون باسهاب وتفصيل جميع ظروف القتال التي تمارست
بناية الملك وابنه في الجهتين والشجاعة الغريبة التي ظهرت
من جيوشهما (فيقول الواحد من الاثنين بين المورخين الشاهدين
عيانا) انه ولين كانت عساكر الاسلام هناك من الخيالة وحدهم
نحو مايتي الف خيال فمع ذلك الملك قد بددهم والزهم
بالهرب مدبرين بقوة الاله العلى فهذا الفعل ليس هو عديم
الاستحقاق بان يتدون في سجل التاريخ لدوام ذكره لان مدينة
ايقونية هي مساهمة ذلك بالعظمة *

ثم يقول مورخ اخر (وهو طاجانوف) ان الملك الغير مغلوب
ولو انه صار وقتيذ منهوكا من شدة التعب والنصب فليس
لاجل هذا يستمر هو مجاهدا بشجاعة مضاهية رجولية المكابي
العظيم الشريفة لانه ادار رأس حصانه ضد العدو وتبعته فرسانه
الغزاة فهجم على الاسلام كالاسد واذ انهم امتلوا منه جزعا
ورهة قد ولوا من امامة هاربين خلوا من ان يعبر احد
منهم ان يرفع ذراعة للقتال وسقط منهم تحت سيوف الصليبيين
نحو عشرة الاف مقتولين فبعد هذا الانتصار دخل الملك المدينة
حيث لاقاه ابنه الذي كان دخلها قبله بملافاث الغلبة والظفر
وهكذا الغنايم التي وجدوها هناك من ذخاير القوت والموجودات

قد ازالتم عنهم الجوع والعطش وفخى لجمعون في اليوم المقبل احتفلنا باداء واجبات الشكر لله على نعمته هذه. العظيمة (انتهى كلام المورخ المذكور) ثم ان العساكر النمساوية اذ اتبعوا مسيرهم من ايقونية بلغوا الى لاندرا المدعوة الان قرمانية المدينة البعيدة عن ايقونية مسافة نحو مائة وخمسة اميال ولكن (يقول المورخ) ان الاضامات والنشديد التي تكبدها في هذه المسافة ليس فقط اللسان بالبشري بل الملايكي ايضا لم يكن كافيا لشرحها ثم ان زلزلة عظيمة حدثت وفي هدو الليل غفلة شعروا بقعة الاسلحة وصهيف الخيل كانت جيوشا باعتمهم بها عدد كلى من العساكر الخيالة فانقطعت قلوبهم خوفا ورعبة الا انهم لم يروا احدا فكان احدهم يسال الآخر عن ذلك وعن غلته فلم يوجد احد يعلم الحقيقة (غير ان المورخ يقول) ان الحكماء فيهم قد استدلوا منه متاكدين انه كان هذا علامة منذرة بحادث مهول قريب وقوعهم فيه ولكن الملك وجيوشه قد وصلوا اخيرا الى حدود الاراضى التي كانت تحت ولاية الامرا المسيحيين وهناك اتهم قصاد من قبل امراء بلاد ارمينية يقولون للملك فريداريكوس من قبلهم انهم مستعدين الى ان يقدموا له كل المعونات التي كان هو محتاجا اليها فاي نعم ان الصليبيين حينئذ قد بذوا عن ذواتهم الخوف من الاسلام الا ان مسافة مرورهم في خطوط جبل طاوروس العسرة المجال ذات العذاب المر كانت منتظرة امتحان صيرهم (قال المورخ) ان الاساقفة المرضى كانوا محمولين على تحوت والسياس الحاملين اسيادهم قد كلوا من المشقة والتعب ثم في محلات من هذا الجبل المجال ضيق معوج وعربنوع ان المتقدمين في الاكليروس والامراء والاشراف انفسهم اضطروا الى المشى بارجلهم واحيانا علي اياديهم وارجلهم معا نظير الحيوانات ذوات الاربع

فيها كان يوجد من عن يمينهم وشمالهم اودية عميقة جدا والسقوط فيها يصانف الموت لا محالة ولكنهم تكبدوا هذه المزاير والاختطار كلها بصبر وفرح لان محبتهم للمسيح كانت تسند شجاعتهم * فاخيرا الاضرار الاعظم والمهقات الامر قد جازت منتهية والتمتع بمجد قريب قد فتح اعين العساكر جنود المسيح في الوقت الذي فيه حادث مهيل وعرض محزن داهم بفتة هذه الجيوش وانهى مرسلتهم غفلة بنوع مرعب في الغاية بعد ان كان صيتهم رن في الافاق والقي الخوف في قلوب سكان الاسيا كاتمة وهنا كتبة ذاك العصر ومورخوه عنده تكلمهم عن هذا الحادث كانت تأخذهم الرجفة من غوامض احكام الله للغير المدروكة فالعساكر المسيحية كانوا مشاة على شط النهر السمي سالف وهو نهر غير كبير بداية نبعه بالقرب من مدينة لاراندا ونهايته في بحر كيليكيا فالملك فريدريكوس اما رغبة منه في ان يرطب جسمه بمياه ذاك النهر المتوجة امامه قصد ان يسبح فيها واما شهوة منه في ان يجتاز النهر سابحا الى الشط الاخر قد طلع اثوابه ونزل في المياه ولكن على الفور حالا اعتقرته قشعة شديدة وطلب الاغاثة وحالا بسرعة للخدام اختطفوه من النهر منزعا منازعا وبعد دقائق قليلة مات *

فيا ايها البحر . ايها الارض . يا سما السماوات (هنا يصرخ من شدة حزنه العلامة غوتير فينصيون) : ها هوذا مهذب الملكة الرومانية ها الملك الذي وجد دايمافاغوسطوسيا عظيما اهل يباد مختنقا بالمياه مع ان ارفاقه بنوع عجيبي حالا انتشلوه واهتموا به في شدة حزنهم : فيا ايها الرب ان احكامك هي عمق لا قرار له فمن قرأه يجسر ان يغوص في بحر مراسم عظمتك العديمة ان تدرك فانك تخيف جدا في ديوان مشورتك فيها

يلاحظ بنى البشر (هكذا هتف المورخ اثريكوس هانسليك بعد
ايراده خبرية الحوادث المقدم ذكره) *

ف وفاة الملك فريداريكوس بهذا اللوع قد صارت اعظم ضرورة
لجيوشه من انهم كانوا يخسرون معركة في الحرب بانكسارهم
فالنساويون اجمعون ادرفوا من عيونهم سواقي الدموع على قايدهم
النسباج الذي كان اضحى مرعبا للاسلام وقد عرف ان يجعل
عساكره مرثية عديدة فائزة بالغلبة على الاعداء فالحزن العظيم
والتوجع الاليم للذات استحوذا على قلوب هؤلاء الصليبيين قد
اباد منهم الشجاعة وادخلا في المعسكر البلبلة والقلق والتبديد
فقد كان في هذا المعسكر (يضيف غوتير كلامه الى قوله المتقدم)
عدة عيالات واقربا لهذا الملك مع ابنة نفسه ولكن لم يكن
يتميز حزن هؤلاء الشديد وتوجعهم القلبي المر عن احزان ومراير
الجميح لان البكا كان عاما والندب طاما وتفتيت الاكباد
بالحرن تاما على فقد ملكهم وقايدهم وسيدهم وابيهم فالبعض
منهم ما احتملوا ثقل هذه المصيبة فما امكنهم ان يعيشوا زمانا
طويلا وغيرهم اذ سلموا ذواتهم لليأس قاطعين رجاهم من بلوغ
المقصود العمومي قد اهلوا سحقت الصايب وخرجوا من المعسكر
والبقية حملوا معهم جسم ملكهم وساروا به رويدا رويدا عديمين
من التعزية في بحر من الغموم مقسومين جملة اجواق مختلفة
فبعض هذه الجموع دخلوا مدينة انطاكية ولكن هناك تلف
اكثرهم موتى بامراض وبايية بددتهم وغيرهم كنيرون ساروا نحو
مدينة حلب الا ان العساكر الاسلام ادركتهم وما فقد منهم سوي
القليل وبالاجمال هذه المائة الف عسكري التي منذ مدة
وحيزة كانت خرجت من بلاد النمسا مشرقة ببهاء الصيت
والقوة وحسن النظام بالكاد وصل منهم الى بلاد فلسطين خمسة

الاف فقط فهنا الحكمة البشرية تجعل من ذاتها وعجزها لانه يسأل بخوف ورعدة تري ما الفائدة اذا من استعدادات الملك فريدريكوس وملاحظته الامور العتيدة واستدراكه المحزورات واستخدامه كل الوسائط ذات الفطنة لكي يبلغ بها اكيدا الى غاية الاعمال التي باشرها فالجواب هو ما يقوله حسنا المورخ غوتير نفسه (الذي نحن منه اخذنا خبرية هذا الحادث التعيس مع ما قبله عما يلاحظ الملك المذكور وعساكرة) ان الانسان يرتفع الى تاملات عالية ويدخل ان امكنه الى اسرار الله الخفية وفحص احكامه تعالى التي هي اعماق غير مدرك فرارها وهناك يتجدد هو مرات ما يجعله ان يندهل ويقلق منزعا ولكنه يعرف عز وجل دائما انه هو علة الاشيا كلها وهو مبدع الامور باسرها *

❧ الفصل الخامس ❧

في الحرب المصنوعة من السلطان صلاح الدين وفي حصار

مدينة عكة ثم في وجود السلطان بليس وريكارد

في بلاد فلسطين

فالسلطان صلاح الدين المملك بالانتصارات طبارية واورشليم وما يحوطها قد مشى بعساكرة الى اراضى سورية وواقع الرعدة والجزع في قلوب جميع المسيحيين المتجه هو ضدهم والامور كلها مع الناس كانت تخضع امام اقتداره الا مدينة واحدة فقط قد ثبتت راسخة في ذاتها مقاومة قوة هذا السلطان التي جمعها كلها وقتيذرها وهي مدينة صور سيدة البحر القديمة على ان سكانها اذ تشجعوا من اقوال كوفراد ابن امير مونت فرات المغنعة قد ابرزوا القسم بانهم كانوا بالحري يموتون كلهم من

أنهم يسلمون ذواتهم لولاية الاسلام فهذا الشاب السعيد الذي
يبان ان الله ارسله اليهم ليكون مخلصاً لمدينتهم قد تسلم هو نفسه
تدبير الحرب ريساً على المقاتلين وذلك سنة ١١٨٩ فوسع خنادق
اسوار المدينة وعمقها وشيد الامكنة المهدومة وحصنها وعلم اهل
صور كيف يناضلون عنها ضد قوة العدو *

اما صلاح الدين فبعد محاصرته هذه المدينة شديداً ومشاهدته
قوة مناضلة سكانها عنها بنوع غريب قد استوعب رجلاً وفكر
بان يستعمل ضدهم واسطة خارجية فقد كان الامير كورنار الشينغ
ابو الشاب كورنار المذكور اسيراً منذ سنين عديدة مطروحاً في
حبس مدينة دمشق يتكبد السفا المر ويأت تحت قيود العبودية
فصلاح الدين ارسل فاحضرة اليه من دمشق ثم بعث يقول
لابنه الشاب الفاقد ان 'يغلب هذه الالفاظ وهي ها هوذا ابوك
الذي انا مستعد لان ارده اليك وما عدا ذلك اعدك بان
اعطيك مقاطعة غنية في سورية ملكاً لك ان كنت تفتح
لى ابواب المدينة ولكن اذا انت صررت مداوماً علي المحاربة
فاعلم اننى اصير ان يوضع والدك الشينغ امام صفوف الاسلام
لميمتوة عن المحاصرين ان ينظروا فالشاب كورنار قد رد له
الجواب بقوله اننى احتقر مشاهدة الغير المومنين فاي نعم ان
حياة والذي هي عزيزة لدي خلوا من ريب ولكن قضية
المسيحيين هي ايضاً عندي اعز واكرم فان كان السلطان صلاح
الدين هو بربرى بالقسوة الكافية لان يميت انساناً طاعناً
بالسن موعباً من الاضامات فاني افخر جداً حينئذ بكوفى
مولوداً من اب شهيد *

فعندما سمع صلاح الدين هذا الجواب وانذهل منه كثيراً قد
تناسى تهديده المذكور وصير جيوشه ان تشدد الحصار والضرب

الآمن السوريين استداموا على قوة المناضلة عن المدينة هرجولية سامية وقد تلاءم فيها بينهم الاشخاص الموجودين عندهم من جميعى الهيكليين وضياف الغربا بشجاعة فايقة الوصف اذ انهم كلوا اقوامهم من خارج جريا" ليحاطوا معهم عن مدينتهم *
واحد هؤلاء الذي عرف في التاريخ تحت تسمية : فارت الشريف : قد تقلص عن الجميع باعمال جهيزية عجيبدة من المروة والشجاعة فلما قطع رجاء صلاح الدين من انه يقدر ان يجعل ذاته سيدا" على مدينة صور هذه قد رفع اخيرا" الحصار عنها وانطلق بعساكرة ومحاصر مدينة طرابلس ولكنه هناك ايضا" صادف ما رآه حذاء صور فاحتجز من املاك طرابلس ايضا" واقتنى راجعا" ليس من دونه خجالة *

ثم ان تاريخ الحروب الصليبية يوضح لنا انه في الزمان المسمى اليه اذ كان المسلمين غوى سلطان اورشليم سابق اطلق من الامر قد شرع بمجتهدا" في ان يرجع ولاية المدينة المقدسة الى حقها الذى له حيثما ظروف اللحظة الموافقة ساعدته علي امتلاك قصده برهة" ما فهو قد جمع تحت سلجقة تسعة الاف محارب وجاء بها ناصبا" معسكرة امام اسوار مدينة عكة سنة ١١٨٩ عينا فيها يستحضر امام اعيننا حادث" هو الاكثر شهرة والادوم تذكرة" فيما بين حوادث هذه الحرب الصليبية الثالثة فالحصار ضد مدينة عكة هذا قد اضحى فرصة" لمركبات كثيرة مشرقة بالمجد والاعمال لامعة بالمديح مما جرى في معسكر الصليبيين تارة" من المصايب الشديدة التى احتبلوها بصبر وقارة" من الانتصارات التى فازوا بها على اعدائهم وفيما بين هذه وتلك نحن نصادف صورة" مفاهيمية لما كان يحدث من الامور في ازمة الحرب الصليبية الاولى بالحصارين اللذين تما هذا اسوار انطاكية واورشليم *

على ان مدينة عكة بطولوماوس القديمة هي مشيدة بصورة
 مثلثة الزوايا عند شط البحر في اخر سهول واسعة حصينة اكثر
 من ساير مدن المشرق بأسوار عالية وخنادق عميقة وبأبراج شاهقة
 قوية جداً لحمايتها من ناحية البر خاصة احد هذه الابراج
 السمي البرج الملون الذي انما لقب هكذا (كتقرير المورخ
 غوتير) لاجل انه تعمّر اخيراً ضمن جدران المدينة وبه توطدت
 الحيازة ضد اليهود سابقاً ثم بسدر من حجر مصون ميناها المصمى
 بكنصر بروج كقلعة مبنى فوق صخرة عظيمة جزيرية في وسط
 المياه البحرية فاذ كانت اذا هذه المدينة المحصنة على الصورة
 المشروحة سابقة قبلاً بأيدي المسلمين المتبرينها جداً فلا ريب
 في ان محاصراتهم ضمنها وعنهما ضد الصليبيين محاصريها يلزم ان
 تكون شديدة جداً فكسارها من البحر قد تم بواسطة مراكب
 ليست عديدة جداً من اهل بيزا الذين قطعوا عنها الوارد
 تماماً من الجهة البحرية والسلطان غوى ضرب خيام عسكرة على
 قلعة تسمى قل طورون ومارس للحرب ضدها من جهة الهر مدّة
 ثلاثة ايام بقوة ورجولية عظمتين الا انه لم تنجح عن فلك
 فائدة من قبل اساعة الخبر في المعسكر بان السلطان صلاح الدين
 كان قادماً عليهم الامر الذي اوقع الرعب في قلوبهم ولكن هذا
 الخوف زال عنهم بالمعونة التي اتتهم بغتة من اثنى عشر الف
 مقاتل بلغوا اليهم من طايفتى الفريزيين والدانيين ما عدا
 غيرهم من الصليبيين الانكليز والفلاماندين الذين جميعاً وصلوا
 بحراً الى عكة وخرجوا الى الهر متحدين مع عساكر غوي وهؤلاء
 كانوا مقاديين من ريس اساقفة كاتطورباري ومن الرجل الشريف
 يعقوب دة افسناس الفلاماندي الذي المورخ غوتير يمثله بحكمة
 نيسطور وبشجاعة ابن بيلايا وبامانة ريغولوس وحسن ديانته

فهذه السيد بين النبلا قد نصب مضارب عساكرة اصام البرج الملعون المقدم ذكره كما ان مراكب البندقية وبيزا وجينوا كانت يومياً تتوارد الى شط عكة وتخرج العساكر التي ضمنها اسعافاً للمحاصرين هذه المدينة فالمسيحيون اذ امتلأوا مسرةً وشجاعة من هذه المعونات التي اتيهم قد نبذوا عنهم الخوف من قوة صلاح الدين المهيلة الذي اقبل جرياً بجيوشه ليزيح الحصار عن عكة مملوياً من الرجز ضد المسيحيين ولما دنا بالقرب منهم نصب خيام عساكرة على قل كيزان وحول الصليبيين بكثرة وافرة قد غطت تلك الاراضي بأسرها وعلق معهم الحرب فيبعد معركت قوية ومختلفة قد صودفت فيها القوة متعادلة من الجهتين بمعاربات خصوصية فقد عول راي صلاح الدين على معركة عمومية بها ضاعف قوته وشدد عزيم عساكرة بغيرة ديانية واضرم فيران هذه الحرب العامة نهار الجمعة في الساعة التي تلتهم بها الاسلام في الجوامع مقدمين الدعا لله من اجل انتصار سلطانهم وجيوشه ففي هذا اليوم عساكر صلاح الدين ضاقت للجيوش المسيحية جداً وازاحوهم عن المحلات التي كانت بايديهم ناحية البحر وهم بلغوا الى تحت اسوار المدينة وبعد ان وطد صلاح الدين اخص اعيان عساكرة ضمن المدينة رجع الى قل كيزان ولبت هناك بعساكره *

غير ان عدداً وافراً جداً من العساكر الفرنسية والاطالمانية والتمساوية والانكليزية قد تواصلوا ورودوا من البحر واتحدوا مع الصليبيين الآخرين فزادوهم كثرةً وافتداراً وكان يوجد فيما بين هؤلاء العساكر الجديدة اساقفة وامرا وروسا اخر كفايسيون ودوكلات وكونتية واشراف اخرين نظير الكونتية ده فرارا وانسلموس امير المونتة رآه وفييس كونتية ده شاطالاروتل وحاكم برغاس مع ريس

اساقفة بيزا والكونتة ريكارد دة لاويلا واجللاه ان دة فينا ثم طيبولت
 دة بار والكونتة يوحنا دة سياز مع ارملة سلطات دانهرت المصبة
 معها اربعمائة محارب من البلاد الشمالية وراء فرائها كما ان غوي
 دة دامبيارا واسقف فيروفا وصلا مع بعض عساكر رومانية فهولاء
 الامرا والاشراف كافة قد اضافوا بيارقهم الى بيارق المسيحيين
 الواضحين المحصار على عكة التي امام اسوارها اضعى معسكر
 الصليبيين مولفا مما ينيف عن مائة الف محارب محيطة بها
 من كل جانب بمشهد مخيف وهكذا شرعوا بمداومة الحرب بنوع
 انهم مرات عديدة خرجوا من حدود متاريسهم وضايقوا الاسلام
 الذين داخل المدينة وعاركوا جيوش صلاح الدين في بعض
 موقعات خصوصية ثم ان المسيحيين جميعا في اليوم الرابع من
 شهر تشرين الاول بعد محاصرتهم المدينة مدة اربعين يوما قد
 نزلوا الى السهل ورتبوا صرة معركة منتظمة فسلطان اورشليم
 السابق غوي تقدم على روس العساكر الفرنسية وعلى الخيالة
 ذوي جمعية ضياف الغربا مسبوقا امامه باربعة خيالة حاملين
 اربع بشاير الانجيل المقدس والشاب للجيل كونراد محامي مدينة
 صور مشى ريسا على الجنود الذين من البندقية ومن لومبارديا
 ومن اهالي صور انفسهم كما ان لاندغرافا دة طورينجا قد تسلم
 تدبير العساكر المساوية والبيزلوية والانكليزية في وسط خطوط
 ميدان الحرب ثم ان الخيالة الهيكليين والدوكا دة غوالدرا مع عساكره
 فد ولفوا طغمة الغفر الحارس وراء المعسكر واما الرعاة رومسا كنايس
 رافينا وجيزا وبهزانصون وكانطورباري ويوفيس وغاميراي وعكة
 والناصرية وبيت لحم فهم ايضا تسلكوا بالخصوك والزرديات
 والارماح ونزلوا في حومة الميدان فمشهد هذا المعسكر قد كان
 مرهبا وترتيبه عظيما حتى انه احد الخيالة قد تغزل بالغرام

وعلمته، روح الصلف فاقاده الى الخروج لمن العقول فصرخ كاحمق
انه الله الان يتجرد عن الجهتين والظفر هو لنا فالحروب تعلق
بقوة وحالا في اول هجمة من الصليبيين على الاسلام فستفوا
جماهيرهم ومعسكر صلاح الدين عدم شجاعته وانفطعت اوصال
فوته من الخوف وعدد عظيم من عساكره اصطوا ظهرهم مدبرين
هاربين برعشة الى ان دخلوا طليارية ولكن انتصار المسيحيين
هذا الاول كان مزموعا ان يعقبه حادث مهول على ان
الصليبيين ان استولوا بالغلبة على معسكر الاسلام وامتلكوا غنايمه
فرجعوا بها الى مضاربهم وجلسوا يقتسمونها واذا بالاسلام الذين
طاعة لصوت سلطانهم رجعوا ملتجئين بحرارة شديدة قد اندفعوا
بنقطة على معسكر الصليبيين الملتجئين بتقميم الكسب واحاطوهم
بقوة هائلة بنوع ان الخوف نزع منهم كل شجاعة فاهملوا
سبلتهم الذي اخذته الاسلام وفروا متبذرين ولكن سيوف العدو
ادركتهم والمقتلة بهم مارت دموية جدا وعدد وافر من الخيالة
الاشراف الصناديد بعد مجاهدتهم عن ذوانهم برجولية فريدة
سقطوا اخيرا قتلى بالسلسلة الاسلام وغير هولا من الامرا والنبلا
نظير امير صور ويعقوب دة انفساس ما فازوا بالحياة الا من
قبيل امانة ارفاقهم الذين جاهدوا عنهم حتى الموت وكذلك
الخيالة الهيكليين بعد ما انهم مدة واسعة من الزمن باطلحوا
وحدهم بتجاهد غريب ضد الاسلام الا صلاح الدين فامر بقتلهم
ضمن خيمته السلطانية نفسها ثم في نهار قصبة الغير مومنين هذه
رجع الصليبيون المتبذرون الى مضاربهم ناديين فقد اوليك
الرجال الجهابزة ولكنهم لم يعدموا عزائم شجاعتهم بل جدوا بها
على اتصال محاصرة عكة *

نفى اقتراب فصل الشتاء فستجبت عساكر الاسلام الى جبل

صارون وبقيت الجيوش المسيحية في السهل وحدهم يومئذوا مقار بهم الى جميع التلول المحيطة بمدينة عكة وهناك حفرُوا خنادق واقاموا حولها طابيات كحصيان ثم ابقوا بعمل ثلاثة ابراج من اخشاب عالية نقالة على دواليب بنوع انها اصبحت راسمى علواً من اسوار المدينة وبها اوقعوا الرعدة والجزع في قلوب المحاصرين وهكذا معسكرهم الذي يوماً فيوماً كان يزيد قوتها وتحصينها قد صار منظرة كمدينة قوية حتى انه على قول احد المؤرخين العرب بالكاد طبور السما كان يمكنها النفوذ اليه واما صلاح الدين ففي اول فصل الربيع اخذ عسكرة وانحدر بها من الجبال المقدم ذكرها الى السهل وقد كانت امت اليه من بلاد بين النهرين ومن اقاليم سورية عدة من امراء الاسلام بعساكرهم وانضافوا الى جيوشه *

كما انه قد جاءه (يقول المؤرخ غوير) عدد وافر من نواحى سطوط الفراء والدجلة ومن سواحل بحر نصف الارض ومن سائر جهات افريقية واسيا من الاسلام المحاربين حتى انه بعد اجتماع هذه المعونات الجديدة قد اضحى معسكره اكثر عدداً مما كان وقتاً ما الملك داريوس جمع من العساكر ومن ثم صار الاعتماد حينئذ على موقعات قتال جديدة ففي احدي المعركت العمومية التى حدثت في هذا الفضون قد نذب الصليبيون خسارتهم الثلاثة الابراج الخشبية النقالة التى افناها لهيب النار واحالها الى رماد من قبل ما اخترعه احد الاسلام الدمشتيين من الطلقات النارية التى رُسقت من معسكر الاسلام على هذه الابراج كما انه لم يكن يعطى للمسيحيين ولا قليل من الراحة بسبب هجمات الاسلام المتواصلة ضدهم ثم ان الحرب قد تعلق في البحر ايضاً امام شط عكة فيها بين المراكب

المجوسية وفيها بين مراكب السلطان صلاح الدين وهكذا موقعة القتال بين الاسلام والنصاري براً وبحراً صارت عديدة بدون نهاية في محلات عديدة وأوقات متواصلة متوازية بالقوة فتارة كانت قفوز بالجساحات والمسررات وخصب الموجودات من القوت وغيره وتارة يحدث التفهق والاكدار والموز والجوع بالتبادل بين الفريقين ولقد كانه في عسكر الصليبيين مصنوعاً برج رفيع الملو بمنزلة عمود متوجاً جببىق ابيض في راسه صليب مركباً هذا العامود على دواليب علامة للانتصار فحين فوزهم بالغلبة كانوا يدورونه بين جيوشهم بسيمات الفرح واما العساكر الفرنسوية الذين هم اكثر شجاعة واشد تهذيباً فقد شهدوا في حوادث كثيرة مختبرين بحقيقة ابتعادهم عن مشابهة الآخرين بروح محبة الاستغنام بعيدين عن التعطش الى اخذ الغنائم وبالحلاف اذ ان سطوة روسا الطوايف الاخر عند جماعاتهم عدمت الاحترام فما عادوا الا بصعوبات كثيرة يتقدرون ان يضبطوا عساكرهم ضمن الحدود الواجبة مع ان الاسلام انفسهم تحت رياسة صلاح الدين عليهم من كل قبيلة كانوا يحترمون اوامره جداً وبذلك هو عرف ان يهيجهم وان يكبحهم وان يقدمهم وان يؤخرهم حسب درجات الاحتياج والظروف وهذا السلطان الملو رجلاً كان يستغتم فرصة بليلة المعسكر الصليبيين بعدم الاتفاق والانقياد ويباغتهم بجيوشه ظافراً بهم بجسارة وهم كانوا يتخسرون

ثم ان المورخون يقررون بان يوم عيد القديس يعقوب قد صار عند الجيوش المسيحية يوم ويل وعويل بالبكاء على ان الاخبار التي كانت شائعة عن قدوم الملك فريداريكوس بعساكرة النمساوية نحو المشرق قد اوعبت وقتل قلب السلطان صلاح الدين خشيةً وارتجافاً وحالاً اعجل هو بارسال جانب من

عساكرة لمقاومة تقدم المساويين في اراضي سورية وكذلك عدة
امرا اسلام عند سماعهم تلك الاخبار اهتموا من اسوار عكة باسراع
لحوامرياتهم لكي يحصوها من قوة بطش الملك المذكور فالصليبيون
العساكر لا ائروسا جزموا بان ينشروا في المعسكر علامة معركة عمومية
لكي يضربوا معسكر السلطان صلاح الدين الضربة الاخيرة في
الظرف الموافق لهم وربما قصدوا بهذه العجلة ان يفخوا اخذ عكة
قبل ان يصل اليهم الملك فريداريكوس ويشاركهم في فخر
اقتناحها فمن ثم صرخوا بانئشار اشارة الحرب صرخات مترددة
فالروسا اهتموا في اخماد حرارتهم هذه العديمة الفطنة ولكن
عنايتهم بذلك ذهبت سدى . لان رجزم (يقول العلامة غوتير)
قد استولى على الفطنة وجسارتهم سمت على عقولهم وكثرتهم
فاقت على ولاية روسايهم وشرعوا ينسبون قوادهم للندالة وكان
يطلب القتال ضد الاسلام بشغب وتصبات واخيرا للجماهير
اجتمعوا معا كانه بصاوة وكسروا باب حاجز المعسكر ودفعوا
ذواتهم الى السهل وطبقوا على معسكر صلاح الدين من كل
الجهات فالاسلام اذ انبغتوا وشملهم الخوف قد رجعوا الى الوراء
متبلبلين بدون ترتيب هاربين ولكن فيما كان الصليبيون دخلوا
مضارب الاسلام منشغنين في نهب الموجودات المهمة هناك
من العدو الهارب وفي تحميل ذخائر القوات المتروكة فالاسلام
جمعوا قواهم وهجموا على هؤلاء الغالبين المسغولين في اغتنام
الجزاين الغنية الكائنة في مضارب مالك ادل شقيق صلاح الدين *
فمقتلة مهيلة كانت هي الغفارة عن ذنوب اوليك الصليبيين
العاصيين روساهم والمسقومين بداء الاحتشاد (فيقول المورخون العرب)
ان اعداء الله النصاري قد تجاسروا بالدخول في معسكر اسود
الديانة المصمدية غير انهم اختبروا في ذواتهم مفعول الغضب

الالهى المخوف لانهم وقعوا تحت اسلحة الاسلام كما تقع اوراق
الاشجار في زمان الحريف بعواصف الارباح لان تسع طغسات
قتلى منهم غطت جثثهم الارض الكائنة فيما بين القل والبحر
وكل طغمة كانت مولفة من الف محارب ولكن كم كان اعظم
من ذلك جدا حزن الصليبيين الذين نجوا من المقتلة المذكورة
هاربين الى مضاربهم فوجدوها منهوبة من الاسلام الذين خرجوا
من مدينة عكة بعد ذهابهم ذي العصاة واختطفوا كلما وجدوه
في خيامهم وقيدوا النساء والاولاد لانهم تركوا بدون حماية
واخذوهم اسارى وارقدوا الى ضمن المدينة ثم ان هذا الحزن
الانهم قد استحال سريعا الى الالاس وقطع الرجا بالحجر المملو
كابة الذي بلغ اليهم عن موت الملك فريداريكوس وعن تبديد
الجيوش المتساوية التي كانت برفقته فروسا العساكر المتقدمون
اذ لم يعد بافيا فيهم اصل بالافتصار فلم يكونوا بعد يفكرون
في شى اخر سوى في امر رجوعهم الى اوطانهم في اوروبا الا
انه على البديهة اقبلت الى هناك عمارة مراكب بعدد وافر
من الصليبيين فتجددت رجاءهم *

قتلك المراكب اخرجت الى شط عكة جماهير عساكر عظيمة
فرساويين وانكليز وايطاليانيين تحت رئاسة قايدهم انريكوس
كوفته ده شمبانيا فصلاح الدين اعترقه الرعدة من هذه القوة الغربية
الجديدة فسحب عساكره وصعد بها ثانية الى جبال صارون
فالاسلام الذين داخل عكة اذ فقدوا من الجهة الواحدة اقتدار
سلطانهم الذى كان محاميا عنهم من خارج ومن الجهة الاخرى
استدت عليهم كثرة المتحاربين الاتين بصحابة ومعهم آلات حرب
جديدة قوية فلم يعد يمكنهم ان يدوموا مناضلين عن المدينة
وعن ذواتهم لان هجمات الصليبيين على الاسوار نفسها توافرت

والانتصار الكامل لهم دنى نواله غير ان هؤلاء الاسلام جاهدوا كما يسين وعدة امرار خرجوا من باب المدينة حادين ذواتهم ضد اعدائهم فارجعوهم الي البراء كما انهم بالنيران التي رشقوها من فوق الاسوار فازوا بان يحرقوا آلات الحرب الخشبية *

ثم ان تاريخ هذا الحصار المصنوي باتساع واسهاب على اخبار حوادثه مفصلة بجميع ظروفها ياتي بايراد قضية تستحق ذكرا "خصوصيا" من دلائل الشجاعة والغيرة الدينية وهي ان امرأة مسيحية قد كانت مختلطة فيها بين الصليبيين المقاتلين وبغيرة شديدة فايقة الملل من التعب المتصل كانت تنقل المواد من قراب وحجارة لاجل تمام طم خندق سور عكة فاحد الاسلام الذي كان مترفبا اياها من احد شرافات السور قد استحكم برشقه اياها بسهم قتال القها به في الارض بجرح مميت فهي في حال نزاعها من اوجاع الجرح جمعت قواها وصرخت نحو رجلها مستدعية اياه لاغايتها فاسرع اليها رجلها صلبة رجال اخرين مسيحيين الذين عند مشاهدتهم اياها في تلك الحال ندبوا مصيبتها حزنا عليها اما هي فقد حفظت لحد انفصال نفسها من جسدها شجاعة غريبة فاقدة البلق ووجهت خطابها نحو المحيطين بها قايلة لهم ايها الرفقا الاعز افنى القس منكم اتمام الالتزام الاخير بدفنى متوسلة اليكم ان ترموا جثتي في خندق السور عينه حتى ان بعد موتى ايضا اكون مفيدة في عمل حصار هذه المدينة *

ولكن الاسلام ضمن عكة قد حصلوا على اسعاف من قبل مراكب صلاح الدين التي اتت اليهم بمعونة من البحر فمن ثم الصليبيون لكي يقطعوا عن المصارين اتصال الاشيا اليهم بحرا قد اجتهدوا بقوة عظيمة في ان يمتلكوا برج الدبان المسمى

عن المينا غير ان شجاعة ليوبولدوس دوكا ده اوطريش المترلس على المحاربين هذا البرج مع العساكر البيزاوية المساعدين اياهم ببراءة في مهنة الحرب ما امكنهم ان يبلغوا الى امتلاك البرج المرقوم كما ان عساكر الهر في تلك الفرصة مارسوا العناية الكلية بهجمات محظرة على الاسوار بدون فائدة بل التزموا بالجوع الى مضاربهم لكي يكموها من الحريق والنهب المصنوعين من عساكر صلاح الدين الذي في ذاك الحين رجع بجيوشه نحو اسوار عكة ثم ان فريداريكوس دوكا ده سوابا اذ بلغ وقتيذ الى بلاد فلسطين مع العساكر الباقيين صحبتته من تلك الجيوش الجميلة التي كان ابيه ملك النمسا قبل وفاته احضرها الى المشرق فانضاف هذا الامير الجبار الشديد الباس الى الصليبيين المحاصرين عكة وهناك مع عساكره اظهر اعمالا عجيبة من الشجاعة والدرابة والقوة ولكنها جميعها ذهبت عقيمة من الثمر ثم اضيف الى ذلك الاضامة التي احاطت المعسكر في ذلك الحين من قلعة القوت واشتداد الجوع حتى شهد اناس كثيرون من الخيالة يقتاتون من لحوم خيولهم وعدد وافر من الاشراف المعتادين على تنعم العيشة كانوا يفتشون على النباتات وشلوش الحشايش لكي يفتدوا بها ومن دون اعاقه قد انفسد الهوا في سهل عكة من قبل جيف الحيوانات وجثث الموتي من الجوع فسبب في المعسكر امراضا قتالة ومن ثم احوال الاحزان وقطع الرجا استحوذت على الصليبيين اجمعين وحينيذ امام اسوار هذه المدينة شوهدت صورة ما كان حدث لعساكر الحرب المقدسة الاولى امام اسوار مدينتي انطاكية واورشليم واقام من الشرفا الالامعين في روسا الجيوش قد ماتوا بالامراض الوبائية ومن جملتهم كان الدوكا ده سوابا ابن ملك النمسا المقدم ذكره ومع كل هذه

المصايب قد قام في المعسكر الخصام على حق ميراث سلطنة اورشليم لمن كان يحق لانه ولين كان بقى اسم هذه السلطنة صفة لا غير ولقباً محضاً خايباً من حقيقة فمع ذلك كثيرون من الامرا والاشراف بمحبة المجد الباطل كانوا يرغبونه لذواتهم * فهذه كانت احوال معسكر الصليبيين امام اسوار عكة حينما كان على الفور وصلتهم الاخبار بان سلطان فرانسوا فيلبس افغوسطوس وسلطان الانكليز ريكارد كانا قريبين من البلوغ اليهم اذ انهما غب اجتماعهما معاً في مدينة مسينا (حسب الاتفاق السابق بينهما) قد انعاقا عن السير في جزيرة سيشيليا المملكت عليها وقتيذ تانكريد الذي كان ماسكاً عنده اسيرة اخت السلطان ريكارد الشابة ارملة غويليوم الثاني السلطان الاخير على سيشيليا على ان هذه الشابة انسطاسيا وريثة غويليوم الثاني قد كانت تزوجت مع اتركوس الرابع سلطان الرومانيين وولكتها بان يكامى عن ميراثها هذا الا ان تانكريد المحبوب من الشعب ومن نبل السلطنة قد نصب ذاته في تحت الملك سلطاناً على سيشيليا واحمى فعله هذا بقوة العساكر (واضعاً قسطنسا في السجن) * فالسلطان ريكارد اذ احتمى غضباً من قبل التعدي والاهانة المصنوعة ضد اخته فقد علق للحرب على اهالي سيشيليا ونصب سلجقة فوق اسوار مسينا غير ان السلطان فيلبس افغوسطوس الموجود في ذلك الوقت ضمن مسينا قد اغتاز من ان احد مروسية كما كان ريكارد ينصب سلجقة فوق راسه فامر جنوده بان يرفعوا ذلك السلجق من على السور اما ريكارد ذو اللحم الحار فلم يعد يعرف لا سيداً ولا متحداً معه بالصلم بل شوهه مستعداً الى ان يحول قوة عساكره ضد سلطان فرانسوا واما فيلبس الاكبر سناً والاوفر حكمة منه فقد عرف ان ينتصر على ذاته

ولم يرد أصلاً ان يوجه ضد اخوته المسيحيين الاسلحة التي نقلها
لجارب بها الغير مومنين بل انه نزل بعساكرة في المراكب سابقاً
رفيقه المضطرب الى نواحي المشرق *

فاذا قد بلغ هذا السلطان المجيد فيلبس افغوسطوس الى شط
عكة حيث اقتبله الصليبيون كأنه ملاك الرب وزالت عنهم
احزان اليأس والضنا عند مشاهدتهم السلجق والبيريقن التي كان
هذا السلطان تسلمها من كنيسة القديس ديونسيوس في باريس
ولم يعد عندهم ارتياح حسب معتقد تلك الازمنة بان هذه
الرايات المكرسة كانت مزمنة ان توقع الرعدة والجزع في قلوب
اعداء الايمان المسيحي ومن حيث انهم استوعبوا حرارة ورجاء
فقد طلبوا بصراخات عجاجة ان تصير الهزيمة على عكة فسلطان
فرانسا غيرة منه في ان يغتحم انتقاد نيران شجاعتهم هذه التي
اظهروها قد وافق مشتهاهم وامر بضرب ابواق الحرب في كل
المعسكر وحينئذ الصليبيون اجمعون علقوا القتال بشدة غريبة
ضد المحاصرين فجهادتهم الرجولية في هذه المرة ما ذهبت
سدى وهوذا السور قد انتقب وفتح لهم طريقاً بالدخول الى
المدينة ولكن على الفور خطر في فكر السلطان فيلبس انه كان وعد
رفيقه السلطان ريكارد بان يكون له شريكاً في حشد الانتصار في
بلاد فلسطين ومقاسماً اياه في التملك فلجل امانته على حفظ
كلمته باستقامة زائدة عنه وبشهادة غريبة قد اراد ان ينتظر
قدوم هذا الرفيق فمنع العساكر عن الدخول للمدينة صاداً شدة
حرارتهم ومع انهم كانوا نظروا باعينهم من ذاك النقب الذي
اندفعوا اليه طرقات المدينة داخلاً وفارت دماهم من اعمال
رجوليتهم هذه فمع ذلك ارادة السلطان المقتدرة قد مسكتهم
عن العبور داخلاً *

فهذه الشهامة الكلية من السلطان فيلبس المحركة فيه من روح الشرف فقط اخرى مما بروح حكمة مدنية قد كانت مضادة صالح معسكرة لان الاسلام في مدة توقيف الحرب عنهم قد اصلحوا ما هدم وحصلوا على معونات من جهة البحر وتجاسروا بالشجاعة ضد المسيحيين ظانين عدم الحرب منهم صادرا عن ضعف وعن قلة رجولية فمن ثم هم باسروا المحاماة عن ذواتهم ومدينتهم بقوة جديدة ✽

اما السلطان ريكارد فغلب ان تصالح مع خصمه فانكريد قد نزل بعسكرة في المراكب متجها نحو بلاد سورية ولكن مراكبه بعد خروجها من ميناء مسينا قد تبددت متفرقة في جهات من شدة عواصف بحرية داهمتها وثلاثة منها قد غرقت في نواحي جزيرة قبرص والمساكين الذين من العساكر سلموا من الموت الى الارض قد تكبدوا من القبرصيين اهانات وشروا كثيرة والمركب الذي كان حاملا بيرنجار امير نافرا وجونا سلطنة سيشيليا قد شوهه مطرودا عن الدخول الى ميناء ليهيسون في قبرص فالسلطان ريكارد هناك قد غضب هو نفسه والعساكر التي معه في المراكب الباقية من عمارته ضد هذه الارض العديمة ان تقبل الغربا والمظلومة وقتيذ من اسحق كومنينوس ملك الروم وان تهدده حكام الجزيرة الظالم فسلطان الانكليز ريكارد الحافظ فيما بين الصخور عينها جسارة مقتدر في الحروب قد خرج الي البر بعسكرة ومشى ضد عدوه فادركه وقتله بالسلاسل ثم اخضع لولايته واسلحة عساكرة كل مدن هذه الجزيرة قبرص وان اضحى هو على هذه الصوزة موسسا سلطنة جديدة مزمنة ان تدوم مدة ثلثماية سنة تحت سلطنة اللاتينيين قد نزل هو ثانية مع جيوشه في المراكب وبلغ الى تحت اسوار عكة بكل

علامات الانتصار التي لمنصرف شرقى *

فانصليبيون قد انبهروا من ظواهر مجد سلطان انكليزى هذه صفته وقد استقبلوه بكل انواع الابتهاج والفرح فى معسكرهم تحت مضاربهم وكانت اذاعة صيت هذه الرسالة الحربية قد صارت عزيزة على قلوب الجيوش المتحدة ثم ان خزائن سلطنة سيشيليا وولاية قبرص التى كان هذا السلطان يوزعها بستخا، بيديه المفتوحين للعطا بسعة على عساكره قد جذبت الى تحت بيارقة جنود روسا آخرين واما صلاح الدين فكالمما تحقق مجى هذين السلطانين المقتدرين بين ملوك الاوروبا انفسد رسلا الى امرا الاسلام اجمعين طالبا اعانتهم اياه وفى جوامعهم كانت الصلوات متواصلة من اجل نصرة سلطانهم وايمان كل جامع كان يحرض الاسلام مناشدا على التوجه الى الحرب ضد اعداء محمد وهؤلاء الغير مومنين اذ تحركوا بالغيرة من قبل خطب علمائهم وروسا جوامعهم قد اقبلوا اجوافا من كل جهات الاسيا الى معسكر صلاح الدين بعدد كلى *

فقد آن الاوان بان السلطانين الاعظمين بين سلاطين الاوروبا ينشران بيارقهما ويوجهان معا قوة حربهما ضد مدينة قد صمدت ازمنة مديدة مصر "مناغلة" عن ذاتها مقابل معركات وهجمات وجهادات جيوش عديدة ولكن قبل ذلك مشهدا جديد من انواع الرجولية والمجد يظهر لدى اعيننا على انه بعد حادث المغايضة التى حصلت ما بين فيلبس وريكارد فى مدينة مسينا فالمعاطات المتبادلة من احدهما مع الاخر اخذت نوعا من عدم الاركان رقلة الثقة ومن المغايضة ايضا التى استحوذت بسهولة عليهما وحركت فيهما ابصرة الكبرى وسميات الغضب ثم ان عدد عساكر ريكارد كان اوفر جدا من عدد

عساكر فيلبس وخزائنه اغنى وشجاعته ليس لها مساوٍ فنضوعه
اذاً كمروس لسلطان كان ثقيلاً على روح هذا الملّقب بلّقب
الاسد كانه وزنة لا يطاق حملها ثم من جهة اخري كبرياءه
اذ اتسعت امام عيناه سيده سلطان فرنسا من قبل اعمال
انتصاراته ومن حيثية مداخلته الزائدة ثم من قبيل خداعاته
الممارسة منه لكى يتخذ الرياسة العليا على تدبير المعسكر جميعه
فقد اغاظت هذا السلطان لاسمها لانه من دون فائدة كان يذكره
بانه تبعاً للعهد المصنوع بينهما في مدينة فيزالاى كان ينبغي
ان يكون له الحق على تملك نصف جزيرة قبرص التى امتلكها
هو اي ريكارد الذي موه عن هذا الطلب مخالفاً براهينه كما
انه احتقر تهديدات فيلبس فاذا هذه الاسباب المختلفة ذات
الخصومات كوّنت فيها بين السلطانين حقناً وفتوراً شديدين واضر
اعمال حصار عكة وسببا تاخير افتتاحها *

ثم فى الزمان نفسه فيلبس وريكارد قد انطرحا مريضين غيب
وصولهما الى بلاد فلسطين وشوهدا محكومين بان يهمل شجاعتهما
مستجونة تحت الحميم ثم فى بحر هذه المدة قد مارسا مع السلطان
صلاح الدين مراسلات مملوءة من التهذيب المدنى ومن الشجاعة
ولما ملكا صحتهما قد جمعا قواهما باتحاد مسيحى لكى يحاربوا
العدو العمومى بافادته ولكن فى زمان المهلة السابقة التعميسة
كانت الاسلام حصنت مدينة عكة وهياؤها وسايطا جديدة للمقاومة
ومن ثم حينما تقدمت الجيوش الصليبية نحو الاسوار قد اختبروا
فى ذواتهم شدة حرب اعدائهم بما لم يكونوا ظانينها فحينئذ
صار الابتداء من جديد باعمال الحصار العظيمة بهجمات ومحاربات
دموية فسهل عكة وذل النبى ومجرى النهر الشتوى المسمى
بيلوس اليايس وققيذ قد وجدت مرات متراصة مصبوغة بدما

الانام الاعظم بين العيالات الشريفة لان روطروا وتيبود ده شامبانيا والكونتة ده بلواز واستفانوس ده صانساراً وغوي ده شاتيلون وجفروا ده اوما لا وفيس كونته ده شاتالارولت وفلورانت ده الجارس وراول ده كوزي قد قتلوا كافة وسيوفهم بايديهم ثم قتل ايضاً الشاب الشريف البطل الصنديد الباريك كلامان الذي التاريخ اخبر عنه اموراً عجيبة على ان هذا الشجاع عندما شاهد بتالم فواده الجنود الفرنسية كانوا يجاهدون برجولية لهلكوا الدخول الى المدينة ولم يقدرُوا فهو صرخ هاتفاً اني انا صوت في هذا اليوم او اني بنعمة الله ادخل مدينة عكة قال هذا وحينئذٍ تعلق على سلم حتى بلغ اعلى السور وطرح بسيقه تحت ارجله عدة من الاسلام قتلى اما المحاربون الآخرون الذين ارادوا اقتباضه فقد تكرسوا من على السلم الامر الذي من اجله الاسلام هتفوا باصوات الفرح فلما بقى الباريك وحده فوق السور تكاثرت عليه الاسلام فقتلوه فمعسكر الصليبيين كله قد ندب فقد هذا الشاب الشريف الفريد في الرجولية الذي باعماله السامية السابقة قد اكتسب عند الجميع اسماً ذايح الصيت باستحقاقات فضيلة *

فغير ان الغيرة وحرارة الشجاعة كانت من الفريقين شديدة حتى ان النساء انفسهن يومياً كن يوجدن مختلطات في المعارك يساعدن بما هو في استطاعتهن كما ان اولاد الاسلام كانوا يتخرجون من المدينة ويتعاركون مع اولاد النصاري بمشاهدة عساكر الجهتين (ثم على موجب تقرير احد المؤرخين العرب) ان النصاري فكروا بان ينقلوا جبلاً قريباً من تلك الارض الى امام اسوار عكة كي يبلغوا به الى اعلى اسوار عكة ويدخلوها وباشروا هذا العمل بنقل ترابة وحجارته بقوة متداومة ولكن الاسلام من

داخل حينما رأوا هذا التل يعلو يوما فيوما اليهم قد اخترعوا طريقة جديدة بها كانوا يزيحون التراب والحجارة من العلو الى اسفل فالصليبيون خلوا من ملل كانوا يكاربون في البر عساكر صلاح الدين الممارسين للجهاد ضدهم ومعا يكاربون المحاصرين ففي احد اعمالهم الحربية قد املأوا خندق السور من جيف الخيل الميتة ومن جثث ارفاقهم المقتولين ولم يكن يتخذ حرارة شجاعتهم لا مشهد الموت ولا الموانع القوية ولا عظم التعب والكد بل في كل يوم كانوا يبحرون وراء واسطة جديدة تفيدهم البلوغ الى فوق الاسوار او الى انهدام جانب منه ثم ان العساكر الفرنسية فيما بين جميع الطوايف الاخر الموجودة في المعسكر قد تميزوا عن الكل باثقاد غيرتهم وبشدة شجاعتهم وقد كانوا موجهين جهادهم الاخص ضد البرج الملعون . واما الاسلام فقد كانوا يدرسون ويستنبطون امورا خارجية غير اعتيادية لغاية ايصالهم المسيحيين الى فقدان الصبر على ان المؤرخين يوردون عنهم انهم صيروا ان يوتى اليهم من بلاد افريقية بوحوش كواسر مفترسة وكانوا يدفعونها الى معسكر النصاري مع حيات ذوات مناظر مريعة قاصدين بهذه الاشياء ان يضعفوا شجاعتهم ومرات كثيرة كانوا يحرقون المكابيس الصليبية في اوقات المعركات ولكن فيما بين امور هذه المعركات للحرب المهيبة ياتينا التاريخ بتجربة حادثة يعلن لنا كيف ان الانسانية قد وجدت دائما بعض صفاتها عند البشر الاشد شراسة بالغضب وهو ان عددا قليلا من الاشخاص الفرنسيين قد امكنهم نقب البرج الملعون والدخول اليه فلما صاروا ضمنه وجدوا هناك عددا قليلا ايضا من الاسلام فانذهل الفريقان من هذه المصادفة وكل من الجهتين طرح اسلحته في الارض وهكذا تعاهدوا على الصلح وعدم المحاربة

فما بينهم تاركين امر نهاية القضية الى الفريقين المتحاربين
لم يكن النصر *

فسور المدينة من ناحية المشرق ابتدى ان ينفهم وطريق
انفتحت للدخول فيها وقد كانت عساكر الاسلام داخلا ضعفوا
جدا من الجوع ومن الامراض فسقطوا من جرأتهم وحينئذ
الوالي المتسلم الرياسة على العساكر والمدينة طلب ان تعمل
شروط على تسلمها فقدم الى السلطان فيلبس افغوستوس تقريره
بان يدفع اليه مفااتيح المدينة ان كان يرتضى معه بان الاسلام
يتخرجون منها امنين على حياتهم ويختارون لذواتهم مقرا يذهبون
اليه بحريتهم فهذه هي نفس الشروط التي بموجبها المسيحيون
سلموا الاسلام المدينة المذكورة قبل ذلك بمدة اربعة سنوات
اما السلطان فيلبس فبعد ان تداول عن هذا الطلب في ديوان
مشورته رد الجواب بان الاسلام لا يفوزون بحفظ حياتهم احرارا
الا بشرط ان يرجعوا الى ولاية المسيحيين مدينة اورشليم والبلدان
الآخر التي اختطفوها منهم الاسلام بعد حراية سهل طبارية
الحادث في اليوم الرابع من شهر حزيران سنة ١١٨٧ *

فالاسلام عند سماعهم هذا الجواب قد غضبوا في الاول واعتقدوا
على ان يحاربوا الى حد ما يندفونوا تحت رديم المدينة غير
ان نظرهم امتد بعد ذلك الى ملاحظة الامور الموهلة العتيقة
ان قلم بهم وبالسكان كلهم نساء واولادا عموما وخصوصا وبتهب
الموجودات وباقي الظروف فمن ثم تعاطوا التسليم بشروط جديدة
وهي انهم اوعدوا اولاً بان يردوا الى الافرنج خشبة الصليب
التي مات عليها المسيح : ثانياً بان يسلموهم الف وستمائة اسير
مسيحي كانوا عندهم عبيداً ارقا محبوسين : ثالثاً الزموا ذواتهم
بان يدفعوا للصليبيين مائتين الف ريال من ذهب لكي

يشتروا بها حياة الاسلام الذين ضمن عكة وحريقهم : رابعا بان الشعوب الكائنة في المدينة يبقون مسترهنين تحت اقتدار الصليبيين الى ان توضع بالعمل الثلاثة الشروط المتقدم ذكرها فهذه المعاطاة والشروط قد اقبلت من السلطان فيلبس ومن الآخرين . وبعد ما ينيف عن مدة سنتين حصار ضد هذه المدينة باتعاب وشدايد واعمال كلية وحروب شديدة قد دخلها المسيحيون امنين في اليوم الثالث عشر من شهر حزيران سنة ١١٩١ ونشروا بيارق الصليب فوق اسوارها : فهذه كانت نهاية حصار عكة الذابح الصيت الذي فيه سفكت دموم عظيمة المقدار والصليبيون ندبوا فيه فقدان عدد وافر من كل ذى رتبة من الانام الشجعان ضمن نحو مائة معركة حربية خصوصية وتسع حرايات عمومية عظيمة حدثت امام اسوار هذه المدينة بعساكر كانت اجواقها تحضر وتبتدي بالحرب بعد ان تكون العساكر التي قبلها قد تلاشت اما تماما او في اكثر اجزاها غب توصل المراكب العديدة التي كانت تتوارد من جميع مين بلاد المغرب حاملة طغمت من المقاتلين الذين كانوا يتقاطرون مندكين فزولا حول تل طورون وفوق ارمال بيلوس وبالاجمال انه في مدة هذا الحصار سيوف الاسلام وانواع الامراض الرديئة قد حصدت من الصليبيين نحو مائة الف مقاتل وغيره *

ثم ان امتلاك مدينة عكة تستعصر بازاء اعيننا بعض امور معتبرة بها تميز هذا الاكتساب من الاعمال الاخر التي قبلها مارسها الصليبيون في حصارات اخر ملاحظة هذا الموضع وهي ان سلطانا هاربا كان يفتش على طريقة بها يمكنه ان يرجع الى تحتة فولف ما استطاع به ان يحاصر مدينة من اقاليم فلسطين وحالا تواردت اليه من جميع الممالك المسيحية عساكر قوية اتية لكي ترجع مدينة اورشليم الى ولاية ابناء الديانة

منقذة" اياها من عبودية الاسلام فالتيموا تحت اسوار عكة . ثم في مدة سنتين اوروبا واسيا مقسومتان الى عسكريين عامين يتحاربان في بقعة ارض واحدة حيث الافكار والعقول والشجاعة كانت تمارس مفعولاتها واختراعاتها بمقتضى الام اها الى المغرب وشراة امة محمد وفيها انواع جديدة مما ينخص الحروب قد خرجت من العدم الى الوجود كما ان الانواع القديمة اتقنت والمراكب البحرية التي كانت تنقل الذخائر والعساكر الى الصليبيين قد عرفت انها اقوي واصنع من مراكب الاسلام واكثر من مرة واحدة قد صارت هذه المراكب المسيحية علة لخلاص المقاتلين وفي حادث هذا الحرب ما ظهر ولا نوع من الجليانات والمناظر العجيبة التي شوهدت في الحروب السابقة ومع ذلك شجاعة اهل المغرب ورجولية المكاربين ابناء اوروبا ما نقصت عن المكاربين الاولين ثم ان روسا عساكر الاسلام مع اشراف الصليبيين كانوا احيانا يطلقون افرادهم الى معركات خصوصية ونظير الشجعان المنعوتين من الشعرا كان يعجب بعضهم بعضا من الاهانات كما انه بعض الاوقات شدة حرارة المعركة افضت الى ما يلايم الصلح والعسكران ان كانا في برهة من الزمان يتناسيان البغضة والعداوة من كل منهما ضد الاخر فكانا يمارسان اعياد الافتخار بالفرح والمسرة ثم في حقل مخضب بدماء الرجال اللامعين بالشرف قد التهم المكاربون الاعظم شهرة من الجنسين المسيحي والاسلامي المتعاديين وفي الاعياد العسكرية قد شوهدت احيانا عساكر الافرنج يرقصون على ضرب الات الطرب العربية وعساكر الاسلام كذلك يرقصون عند سماعهم الات الطرب الغربية ثم ان معسكر الصليبيين الذي اضحى كانه حصن مشابه احدي مدن الاوروبا امام مدينة عكة كان حاصلا على اسواقه ومتاجرة المشتهرة والوان

اللزامة له والصنایع الملاحظة الات للحرب كما انه هناك ارباب العلوم والمهن مارسوا بكل حرية معاطات امورهم ومع ذلك جميعه من الاعمال اليومية فالسدايد والمصايب مع فتايجها الردية قد توجدت عدة امرار تحت خيام المسيحيين وكذلك شوهدت هناك الرذایل التي دايمًا ترافق الجموع الكثيرة ومشهد الفساد المكروه قد اختلط احيانًا ليست فادرة في الحوادث المختلفة الملاحظة المعسكر *

غير انه يلزمننا ان ننهي صورة هذا الحصار ببعض رسوم اكثر تعزية وهي انه تحت اسوار عكة تمارست اعمال انسانية ادبية قد شرفت للجهتين والمحبة نفسها ابنة السما مرات كثيرة احدثت من مسكنها الالهى الى هذا الحقل الدموي لى تنشف من اعين البعض دموعهم وتخلى للبعض مراير اوجاعهم وهذه المحبة قد ولقت بعض اخويات من الانام الذي تفرغوا باهتمامهم في اعانة المنازعين وفي دفن الموتى كما انها في مدة هذا الحصار الاخويات المذكورة قد مارسست العناية والسقاء والمعونات الموفرة للعساكر الشمالية الساكنين واعطت اساسًا لقيام الجمعية التي تلقت باخوية الطوتونيكيين (المشروح عنها الخطاب المحرر في اخر الفصل العاشر من المجلد الاول من هذا التاريخ) وفي الزمن عينه سببت هي عينها تاسيس الرهبنة الجليلة السامية في محبة القريب الدعوة رهبنة الذالوث التي غاية قانونها هي جمع الاحسان لاجل افتدا الاساري واستفكاك الذين في رق العبودية بكل نوع من العناية والسعى في خلاص المسيحيين من ايدي الغير مومنين وفي كل جهة من العالم الامر الشهير عن هذه الرهبنة المكرمة *

❦ الفصل السادس ❦

في سفر سلطان فرانس راجعاً الى مملكته وفي سير سلطان الانكليز
ضمن بلاد فلسطين وفي حراة مدينة ارسور وفي رجوع
ريكارد السلطان المذكور الى اوروبا تم في الامور
التعبئة التي حدثت له وسقوطه في الاسر

انه لما دخل السلطان فيلبس افغوسطوس والسلطان ريكارد
الى مدينة عكة مستولين عليها قد اقتسما بينهما خزائن القوت
وذخاير الحرب والوجودات الغنية جداً التي تركتها الاسلام هناك
وفازوا بصيقاتهم ثم ان سلطان فرانس قد استعمل حقوق الغلبة
والظفر بعدوثة وحسن تدبير وبالحلاف سلطان الانكليز المتصف
دايماً بالحنق واحتداد الطبع قد صودف هو موعباً من الشراسة
والرجز ضد المسيحيين انفسهم ليس باقل مما ضد الاسلام ثم ان
ليوبولدوس دوكا دة اوطريش المكارب الشجاع الذي اعماله
الرجولية السامية قد تلات في معركت عديدة في حصار عكة
قد نصب بيرقه فوق احد ابراج هذه المدينة فريكارد غضب
من ذلك وامر برفعها من هناك وطرحها في خندق السور كما
تم ذلك اما ليوبولدوس الذي قالم باطناً بشدة من هذه
الاهانة فقد كتمها في قلبه وحرّم على عساكره ان يستخدموا
اسلحتهم في الانتقام عنها قايل ان اخذ الثار الملق لها ولو
توخر زماناً ما لا يكون في وقته اقل صرامة ثم ان الجليل
كونراد محامي مدينة صور لما اختبر في ذاته ما جعله ان يشكو
جداً مما كان يدعى به ريكارد فقد انسحب من عكة راجعاً
الى صور وهكذا سلطات فرانس اذ اعتراه عاجلاً مرض ضيق الصدر

ولم يعد يحتل روح خصمه الباطن وصاحبه الخارج سلطان
الانكليز الشرس قد انذر حالا بارادته الرجوع الى مملكته واما
ريكارد فليس فقط لم يهتم في ان يقنع فيلبس افغوسطوس
بالاقامة مدة اخرى في بلاد فلسطين بل ايضا امتلا هو فرحا
من ان يبتعد عنه سلطان مثل هذا يضاد امياله المتحرنة وقد
اكتفى بان يلتبس وينال منه الوعد بانه في رجوعه الى مملكة
فرانسا لا يمارس شيئا ضد مقاطعات حكم الانكليز في غيابته
فاذا سلطان فرانسا سافر من عكة بكمرا الى مدينة صور سنة ١١٩١
عينها وترك من جيوشه الفرنسية عشرة الاف محارب فقط
تحت رئاسة الدوكا دة بورغونيا في بلاد فلسطين فلم يكن الخوف
الندلي اصلا علة سفر سلطان فرانسا من الاسيا بل فقط لانه
شعر بالصواب انه من المحال كان يمكنه ان يستمر هو والسلطان
ريكارد بالمسألة خلوا من حدوث مخاصمة شديدة تقضى بضرر
المسيحيين وبالقاء الشكوك ما بينهم امام الاعداء وقد عرف انه
في ظروف كذا المعسكر الصليبي لا يورث له مجدا لايقا باسمه
فمن ثم باشر السفر نحو الاوروا بعد ان اقتبل من السلطان
صلاح الدين هدايا كلية القيمة والاعتبار لان سلطان الاسلام هذا
قد اظهر من الصفات الجليلة والفضائل السامية الزين بها اقنوم
فيلبس افغوسطوس وقد اعلن جهارا ضمن مدينة صور ان سلطان
فرانسا هذا هو الاول والاعظم في سلاطين المغرب فبلغ فيلبس
الى مدينة رومية وزار قبور الشهداء بحسن عبادته واقتبل
باحترافات عظيمة اغصان الغلبة الملاحظة انقصاره واذ تم على
هذه الصورة سفرة الصليبي المجيد راجعا الى فرانسا قد دخل
مدينة باريس باحتفال ملوكي فيما بين هتافات الفرح من
افواه رعاياه ✽

فلنقاتلن الآن السلطان ريكارد فايزاً بمسرات قلبه معجرفاً
بكبرياه ثائراً بأكثر حرية على امتلاك محلات جديدة من
حيث ان ابتعاد السلطان فيلبس عنه بالسفر قد ترك بلاد
فلسطين كلها لشهوة ارتفاعه المستحرة بحدية طبعة فإى نعم ان
المسيحيين بعد جهادات واتعاب ومشقات واضامات مستطيلة
كانوا تمتعوا بمرغوباتهم المجيدة منتصرين ولكن غب زمان وجيز
اجتازوه بالراحة والرخا والتعزية قد نشر علامة التوجع الى
الحرب السلطان ريكارد العديدم الاصطبار عن رغبته اكتسابات
جديدة ففي اليوم العين للسفر الذي هو صباح عيد القديس
برتولوماوس . ريكارد مشى على رأس مائة الف صليبي الى
الحرب فاجتازوا رملة بيلوس على شط مينة حيفا وقد كان
سلجق الحرب الصليبية المقدسة مرتفع الوضع فوق رأس سارية
موطدة اسفلاً مركبة على اربعة دواليب مكسية بالحديد والجنود
المرضى والجرحى كانوا محمولين حول هذه المركبة لان مشاهدة هذه
العلامة المقدسة هي تعزية للعساكر المسيحية ثم بعد ستة ايام بسفر
متعبد قد وصل المعسكر الى مدينة قيسارية فيلبس لان سير
هذه الجيوش كان ذا مهل رويداً رويداً بنوع انهم في كل
يوم كانوا يمشون مسافة تسعة اميال فقط على الكثير وكان حرصهم
شديداً من ان تباغتهم الأعدا وكانوا في كل مرحلة يضربون
خيامهم ولكن قبل ساعة رقادهم ليلاً كان الجندي المنادى يصرخ
في المعسكر جميعه ثلاث مرات باعلى صوته هاتفاً (يارب ساعد
القهر المقدس) وكانت الجيوش اجمعون يكررون هذه الالفاظ
ثلاث مرات بصراخ رافعين ايديهم واعينهم نحو السما وكل يوم
عند اشراق ضياء الصبح كانت المركبة الحاملة سلجق الصليب
تجذب بالمسير صحبة الجيوش الذين كانوا يرقلون الصلوات

والمقاسييم التي كانوا الكهنة يبتديون عبادة* لله *
ثم ان المورخين قد عينوا اسماء الملحات التي اجتازوها العساكر
الصليبية في مدة الستة الايام المذكورة بمسيرهم الى قرية كفرناحوم
ومنها السبيل هي بين جبلين مشغولة بضرب البليك فالجيوش
بعد مرورهم من نهر القماسيم الملقب ايضا* بنهر كوكا قد بلغوا
اخيرا الى مدينة قيسارية التي الان هي مهدومة تماما* خالية
من السكان ولكن من دائرة اسوارها يبان مكان مقرها على شط
البحر وغيب ان مكثوا مدة ايام قليلة في الملحات القريبة من
المدينة المذكورة قاموا جديدا* للسفر غير انه* كان خطر* عظيم*
ينتظرهم على ان البلاد التي هم كانوا مزعمين ان يسيروا فيها
قد كان العدو نهبها تماما* والاراضي السهل التي على شط البحر
كانت مكسية بنباتات عالية مشوكة، مصيرة الجبال عديم. ان
يسلك من قبل غرق الارض ايضا* واما السلطان صلاح الدين
فان كان متقدما* بفار الرجز من قهل خسارة مدينة عكة فقد
جمع قوة عساكر كلها بامل ان ياخذ الثار فوجدت تحت اوامره
ماية الف محارب قد ضربت خيامها في الجبال والسهل بالقرب
من مدينة ارسور على شط نهر روكاطاليا الا ان السلطان ريكارد
ما اعتراه الخوف اصلا* عند وصوله الى هناك ومشاهدته هذا
المعسكر المروع بل رتب للجيوش الصليبية الافل عددا* جديدا*
جدا* من عساكر العدو ترتيبا* ملايما* للحرب واعقد على عمل
معركة كلية البطش بهذا العدو وذلك شهر ايلول سنة ١١٩١
عينها فالعساكر المسيحية انقسمت خمسة اقسام وكل* منها كانت
رجاله متحدة شديدا* بعضهم ببعض حتى انه (كقول احد المورخين)
لو. حذف، فوقهم شئ من الاثم فلم يكن يدرك الارض خلوا*
من ان يمس احد المشاة او أحد الخيالة *

فعلى الفور فى الساعة الثالثة من النهار جمهور عظيم من
 المساكين الاسلام هجموا بقوة عظيمة على الصليبيين صارخين باصوات
 منقلبة مرعشة وراشقين المسيحيين بهسام وغيرها كالطرب وبرة
 فبرة كانت جماهيرهم تتكاثرون وتصور منطقة حول معسكر
 النصاري (كما يقول المورخ العربى) كاستدارة الحاجب حول
 العين وحسب الفاظ افينيوف اصبحت اقسام الصليبيين كقطعان
 الغنم المهياة لتبديدها من الدياب الحافظة حتى لو انهم ارادوا
 الهرب لما امكنهم ان ينجسوا له سبيلا بل فى حال استدارة
 الاعداء حولهم هكذا ما عاد امامهم الا السماء فوقا والاسلام اسفلا
 فالنشاب محدوفة عليهم من القسي والهوا يهب بعزم وضياء
 الشمس اكمد والخيول كانت تتساقط من شدة الحراب فى السهام
 المرشوقة بكثرة هكذا وافرة (حتى انه كتقرير المورخ) لو امكن
 لاحد ان يمد يده لى يجمعها طائفة لكان فى فتلة يد
 واحدة يجمع منها عشرين سهما فخيالة جمعية ضياف الغربا
 قد جاهدوا بشجاعة سامية ضد قوة الاسلام هذه العظيمة واما
 الجيوش المسيحية كلهم فقد كان السلطان ريكارد رسم عليهم بان
 يستمروا واقفين فى امكنتهم ممارسين للحماية فقط عن ذواتهم
 خلوا من ان يسيروا الى ما قدام باندفاع الا بعد ان يسمعو
 ضرب ستة اوقات للحرب معا تصرخ فالاسلام بكل قوتهم وجهادهم
 ما قدروا ان يفسخوا الجيوش الصليبية عن التحامها الشديد
 ولذلك طفقوا يسمونهم قبيلة من حديد غير ان الاسلام اخيرا
 اهلوا قسيهم ونشابهم واستلوا سيوفهم ودفعوا ذواتهم على المسيحيين
 فالخيالة ضياف الغربا كانوا يسقطون بتكاثرت تحت ضرب السيف
 فاحدهم عند موته صرخ يا ايها القديس جاورجيوس البطل
 اهكذا انت اهلتنى ان الصليبيين قد كادوا ان يبادون اذ

انهم لم يستطيعوا ان يثبتوا امام هذه الطائفة الشرسة المفترسة *
غير ان بعضاً من الخيالة الاشراف اذ عدم صبرهم من التوقف
عن الهجمة على العدو فقد خرجوا من مصافهم وانقضوا كالمصاعقة
على الاسلام خلوا من انتظار ضرب الستة ابواق المعينة من
ريكارد فتموجهم هذا قد جذب الى اتباعه طغمات الجيوش
الاخر وهكذا صارت المعركة عمومية وحينئذ من حد قل مدينة
ارسور الى سهل مدينة الرملة ومن البحر الى الجبال قد تغطت
الاراضى من المقاتلين فالقضا كان يرن كعند من اصوات رشق
السهم ومن مزاحمة الاسلحة وضرب الحراب والسيوف المخوفة
بتجهاد مهيل من الفريقين والحقول صارت مفروشة من بيارق
واقعة ومن خوذات ساقطة ومن سيوف مرماة من ايدي القتلى
ومن ارماع مكسرة ثم بموجب تقرير شاهد عيانى ان عشرين
عربانة كبيرة لم تكن تكفى لتحميل السهام الموشوقة فى الاراضى
لو اراد احد ان يجمعها *

ففى ميدان هذه المعركة الدموية السلطان ريكارد تسامى عن
الجميع بافعال حربية عجيبة فايقة التصديق من الشجاعة
الفريدة والرجولية الجهنمية فهو كان يظهر جايلاً الى كل موضع
محتاج الى معونة بطشه وقوة ذراعه وفى اى محل شوهده هو
كانت الاسلام تفر من امامه ادباراً برعشة حال اقترابه منهم
اذ كان هو لهم كالخصاد بالنسبة الى السنبُل (كقول المورخ) لانه
كان بسيفه يرمى تحت رجلين حصانه جموعاً بجملتها من
الاسلام مبددين هاجماً فى وسط جيوشهم مرات وفى كل هجمة
كان يلتقى على الارض يمينا وشمالاً عدداً وافراً من الجنود
المشاة ومن الخيالة انفسهم وفى احدي هجماتة قد زاحم السلطان
صلاح الدين نفسه فاقعة على الحضيض وبالاجمال ايها كان هو

يرمىهم كالصاعقة قد كان يزرع الأرض حوله اجساماً مدماه ففى معسكر الاسلام الذى اجتازة هذا السلطان مرات فى هجماته قد شوهدت بعد نهاية المعركة عدة الوف قتل من الاسلام مع اثنين وعشرين اميراً من قوادهم ✽

فاذا من حيث انه لم يعد مستطاعاً لجيوش صلاح الدين ان يثبتوا اكثر امام قوة العساكر الصليبية فقد ادبروا هاربين يدوس بعضهم بعضاً واما للجيوش المسيحية فقد انهبروا من نوع انتصارهم هذا العجيب وصاروا كساهين فى محلاتهم واذا بصلاح الدين راجعاً عليهم بعشرين الف مقاتل جمعها من عساكرة المتبددة منقضا بها ضدهم بكسرة جديدة فالسلطان ريكارد جري الى معونة جيوشه صارخاً مرات يا الله اسعف القبر المقدس فمؤج هذا السلطان البطل جدد فى عساكرة حرارة الشجاعة التى كانت وهت وهكذا فازوا بالانتصار فالاسلام ثلث مرات غاروا بشدة باس متقدمة حرارتهم من حضور سلطانهم فيها بينهم وصراخاته فى تشجيعهم وكادوا يختطفون الظفر على المسيحيين ولكن فى المرات الثلاث عينها ريكارد وجنوده ردوهم الى الورا مجندين وبددوا الباقيين منهم اخذين الغلبة عليهم بهتافاتهم المتكررة الوف مرات يا الله اسعف القبر المقدس ✽

ففى معركة ارسور هذه الشايعة الصيت فى تواريخ الحروب المقدسة اكثر من ساير المعركات الاخر قد قتل من الاسلام ما ينيف عن ثمانية الاف محارب مع اثنين وثلاثين اميراً من قوادهم ولقد كان معسكر هولاء الغير المومنين تطحن بجملته بايداً لولا حصن مدينة ارسور يقتبل ضمن اسواره القرية اليهم كل الهاربين منهم محتمين فيه واما المسيحيين فندبوا فقد الف مقاتل من معسكرهم وفيها بين هولاء المقتولين قد شوهد بكسرة

شديد جسم البطل الصنديد يعقوب ده افسناس الذي اذ كان في المعركة محاطاً من اناسه ورافقه المنهوكين قتلاً من اسلحة الاسلام فلم يكن يرمى سيفه من يده محارباً برجولية عجيبه حتى وبعد ان كان فقد ذراعه ورجله واخيراً عندما هو سقط في الارض في انفاسه الاخيرة صرخ هاتفاً ياريكرد انتقم من الاعداء من موتى فتجسم هذا المصامى الشجاع عن الصليب قد نقل بعد ذلك ودفن في كنيسة مريم البتول الكلية القداسة ضمن مدينة ارسور والصليبيون حول قبرة غرقوا الارض بهطل دموعهم حزناً عليه ✠

فالحجربة المذكورة امام ارسور التي وجد فيها الانام الاكثر قوة والاشد شجاعة من طايفتي النصاري والاسلام اي من الاوربا واسيا قد كانت وتكون هي العمل الاعظم لميعاً فيما بين جميع اعمال الصليبيين الاخر الاشراف لانه لو كان السلطان صلاح الدين في هذه المعركة يفوز بالظفر لكان انتصاره لهذا انهى فتعدان الولايات المسيحية كلها الباقية في المشرق ولكان الصليب المقدس لم يعد يشاهد مرتفعاً ولا في محل واحد من بلاد سورية خلواً من اعاقه غير ان السلطان ريكرد الذي كان شجاعاً اكثر من كان ذا كناية للتدابير المدنية بالحكمة فما عرف اصلاً ان يغتلم اثمار انتصاره لانه لو كان يداوم على اعمال جهاده لكان اخذ من ايدي الاسلام جميع ما كان تحت ولايتهم في سورية ومصر ولكن يبان انه اراد يوفر الاخطار وسفك دماء الغير مومنين لانه عوضاً عن ان يسير بعد انتصاره نحو اورشليم التي كانت ابوابها اغلقت من قبل اشاعة ظفيرة المخيف ولقد كانت هذه الابواب فُتحت له عند دنوه منها فهو بالخلاف وجه اهتمامه في تعمير البلاد المهذومة ثم ان سكان مدن يافا واسكالون

وغزة قد شاهدوه مرات داخل اسوارها متوقفاً عن مواصلة
الاعمال الحربية اللازمة *

وقد حدث في مدة اقامة العساكر الصليبية في يافا ان هذا
السلطان يقع في خطر فقد حياته بسيف الاسلام ولم يسلم من
هذا الخطر المبين الا بحسن امانة احد خيالاته الاشراف ذي
الشهامة السامية على ان السلطان المذكور في احدي المرات التي
هو خرج بها الى البر متنزهاً بالصيد قد اجتاز بين حقول
صارون وجلس تحت شجرة فنام ولكنه بغتة استفاق على
صراخ ارفاقه وشاهد جوقاً من عساكر الاسلام هاجمين عليه فهو
حالاً ركب فرسه واقتضى سيفه وتهيأ للمعركة فهولاء الجنود
الاقوياء دنوا منه واستداروا حوله مضيقينه بشدة (خلوا) من
ان يعرفوا ان كان هو السلطان ام لا) وان لم يمكنه مقاومة هذه
الكثرة لقد اضحى بل ريب ساقطاً في ايديهم مقتولاً لولا
ان احد رفقاءه وهو غويليوم ديه براتراس المولود في اقليم بروفانس
في فرنسا يصرخ بلغة الاسلام العربية قائلاً اواه يا شجعان احفظوا
لى حيوتى انا هو السلطان فعلى هذا الصراخ للخيالة الاسلام هتجموا
عليه فكتفوه واخذوه اسيراً فالسلطان ريكارد نجى منهم بهذه
الطريقة التي بها خلصه من القتل احد اشراف الفرنساويين
فهرب الى يافا سالماً اما للخيالة الاسلام فقادوا غويليوم الى
دمشق وسلموه بيد سلطانهم صلاح الدين واما ريكارد فلكى بكرم
امانة خادمه هذا للجليل فقد اشترى له حريته من صلاح الدين
مستفكاً اياه من الاسر بعشرة اشخاص من امراء الاسلام كانوا
ماسوريين عنده فارسلهم الى دمشق احراراً بدلاً من غويليوم *

غير ان الكآبة والضجر والتشكى كان يوماً فيوماً يتزايد في
معسكر السلطان ريكارد لان للجيش الصليبيين قل حربهم من

عدم ذهابهم لامتلاك اورشليم وشرعوا ينسبون هذا السلطان الى الخيانة بقتاله عن قضية الديانة والصليب هذا ما عدا شكايات اخر انزلوا بها على عنقه فارملة غويليوم سلطان سيشيليا السابق السلطنة جوافا قد اعرضت على الزواج مع الامير مالك ادل اخى السلطان صلاح الدين تحت ضمانة السلطانين ريكارد وصلاح الدين نفسه بان مالك ادل وجوانا القرينين يكونان بالولاية على اورشليم مطلقين أي مالك ادل سلطانا على سكانها الاسلام وجوانا سلطنة على اهلها النصاري غير ان هذه المعاطاة الاعتمادية بالقبول بين المذكورين قد رفضت بمقاومة حارة من الاساقفة ولكن ريكارد الذى كما قيل قد كان هو فصلهم على هذا الملبوس لما شاهد ذاته مبغوضا من الصليبيين فلغيرته بان يكسب رضاهم الضروري له فى اتمام مرغوبة المتجة نحو امتلاك بلدان اخر بواسطتهم قد اظهر شراسته ضد الاسلام فقتل جميع المكابيس الذين كانوا تحت حوزته من جنودهم الماخوذين اسري فى الحرب ثم اعلن جهرا اعتماده على تخليص اورشليم من عبوديتهم وهكذا الرجا عند الجيوش المسيحية فى انهم قريبا كانوا مزعمين ان يشاهدوا كنيسة المسيح ومدينته هذه قد شدد ارواحهم وجدد فيهم الشجاعة كلها الا انه بعد ذلك على البدية قد شملهم من جديد ضعف القلب العميق وعدم الشجاعة حينما اشهر لديهم ما جزم به ديوان المشورة الملكية بانهم عوضا عن سفرهم نحو اورشليم كان يلزم ان يذهبوا الى مدينة اسكالون ويشغلون تعمير اسوارها التى قبل كان صلاح الدين هدمها الى الارض نلير ما صنع بغيرها من المدن فمن ثم نهض فى جميع المعسكر صت النذب وعويل البكا وصراخ قطع الرجا وحالا الدوكادة بورونيا مع جيوشه الفرنساوية قد خرجوا من تحت سجن

السلطان ريكارد غير انه توجهت اليهم قصاداً الذين بواسطة
توسلاتهم للحجارة اليهم قد ارجعوه الى تحت بيرق الصليب *
ولكن لما ذهب العسكر الى اسكلون فلم يشاهدوا هناك الا
كيمان للحجارة وبقايا الخراب التام فشرعوا في بنائها وكان ريكارد
دايماً دايماً حولهم منهضاً شجاعتهم وهو نفسه كان يساعد في
نقل الحجارة والمونة غير ان القرمز والنفمة كانت محيطة به
من كل جانب ثم ان عدداً وافراً من الاشراف قد علوا
الصراخ قائلين انهم ما اتوا من بلادهم الى الاسيا لكي يعصروا
مدينة بل لكي يملكوا اورشليم من ايدي الامم وكذلك الامير
ليويولدوس ده اوطريش الماكت بطالا مع عساكره النمساوية قد
اجاب وقال لريكارد : اني لست انا لا حداد ولا نجارا ولا بنا :
وهكذا الامير المذكور ابتعد عن العسكر باحتداد واسياد اخر
كثيرون اهلوا سجن هذا السلطان راجعين الى الوراء واما هو
فمع شراسته وحدة طبعه قد كان يسمع هذه الانواع من القرمز
والتشكى ضده ويشاهد خروج العساكر عن طاعته صامتاً بروح
هادي مستهزياً بهم *

ثم ان الجيوش المسيحية اجتمعوا في سهل اسكلون لكي يحتفلوا
بعيد الفصح سنة ١١٩٢ واذا بقصاد اقبلوا من بلاد الانكليز مخبرين
سلطانهم ريكارد بان اخاه يوحنا سان تارا خرب الملكة على
صالحه واستولى عليها فلما سمع هو هذا الخبر جمع اليه روسا
العساكر واعلمهم باغتمام شديد انه ملتزم بان يسافر عاجلاً نحو
الاوروبا فهولاء الروسا ان ندبوا بمرارة فوع لزوميته لهذا السفر
فاهتموا حينئذ في ان يختاروا سلطاناً ذا كفاية في ان يكافى
عن خير المسيحيين في المشرق ومن حيث ان غوي ده لوزن
الضعيف الذي كان سلطاناً حيناً ما على اورشليم وقد طرد

من ولايته وقتئذٍ تنزل عن حقه تماماً متفرغاً عن سلطنة لم يعد هو بعد مملوكاً فقم الانتخاب عوضه سلطاناً على اورشليم في شخص امير صور كونراد الشريف الذي معسكر الصليبيين عرف جيداً ان يعتبر شجاعته وكفاته . ومن قبل انه حينئذٍ كان هو مقماً في مدينة صور فأرسل قصاداً يتخبرون هذا الامير الشاب بانتخابه الشرعى لتخت سلطنة المدينة المقدسة غير ان هذا البطل الشهير الاسم في الحروب لم يكن مزعماً ان يتمتع بهذه السلطنة اصلاً لانه حينما سكان مدينة صور افاموا عيداً مشاعاً للأفراح بارتعا اميرهم هذا للجليل الى كرسى السلطنة ففى بهجة هذا العيد تدخل فيما بين الفرعانيين شابان اسماعيليان من خواص شبنج الجبل فقتلوا السلطان كونراد بضرب الخنجر هذا ولين كان وقع الظن الغير عادل في الحادث المذكور على راس السلطان ريكارد بانه هو العلة السرية لقتل المذكور فحينئذٍ انريكوس دة شامبانيا الذى عمه سلطان فرنسا وخاله سلطان الانكليز قد تزوج ارملة السلطان كونراد وصار القنزل عن امرية جزيرة قبرص المؤسسة من السلطان ريكارد الى غوى دة لوزينيان وهو اى انريكوس اقيم سلطاناً على اورشليم ثم ان السلطان ريكارد اعطى ابن اخته هذه المدن الذى امتلكها بقوة عسكرية في بلاد فلسطين وقد توجه السلطان الجديد المذكور الى مدينة عكة حيث سكانها باحتفال عظيم وفرح جسيم استقبلوا هذا الخليفة الاخير كمؤسس سلطنة اورشليم غودافروا سلطانها الاخير ❖

ثم ان قصاداً اخرين اقبلوا من اوروبا الى السلطان ريكارد فوجدوا قلقه وانزعاجه بما اخبروه عن بلبله مملكته بانواع محزنة من قبل اخيه الامير يوحنا وبان امرية نورمانديا مهددة من قبل سلطان فرنسا فيلبس افغوسطوس فاي نعم ان عزم

ريكارد كان راسخاً على الرجوع الى سلطنته ولكن من حيث انه صعب عليه ان يفارق بلاد المشرق خلواً من ان يملأها رهبةً بسمعة بطش اقتداره ضد الاسلام فقد اراد ان يمارس موقعةً شديدة الباس مع هؤلاء الغير المومنين بها يظهر افعال استطاعة ذراعة وعظم رجوليته الفريدة فاذا قد شهد هو كمنصر جايلاً بعسكره في سهل مدينة الرملة وقد امتلك بندر داروم في ناحية فلسطين القبلية واذ كان في كل آن هو متبوعاً من عساكر طايعة له وامينة في حقه قد رمح هو نحو اكتساب انتصار جديد ✽

الا انه فيما بين اعماله هذه الناجحة قد كان افكاره في امر سفره راجعاً الى الاوربا يتجمع في مخيلته غيوماً من الكدر والغم وهذه سببت له باطنياً مخاوف واسعة واستولت على روحه محذرات سودا ثم ان روسا الجيوش الصليبية قد صمموا الاعتماد الراهن للبهزي على انهم ما عادوا يرجعون اصلاً الى الورا عن مداومة معاداتهم للحرب ضد الاسلام سواء كان السلطان ريكارد يسافر عنهم او كان يبقى فيها بينهم فهذا الاعتماد عرف عند المعسكر جميعه وجلب لهم كافة فرحاً فايق الوصف عاماً ولكن حيفاً اجواق الصليبيين كانت تعلن دلائل المسرة بواسطة التراتيل والولائم واعيان البهجة فالسلطان ريكارد وحده كان يوجد كايماً في حال افئزازات عجيبة وعميقة وقاملات موضوعات مضاد بعضها بعض وبالتالي لم يكن هو مشتركاً مع الفرح العمومي فالجيوش سارت ثم نزلت تحت اسوار حبرون مكان مولد القديسة حنه ام والدة الاله كما هو رأى كثيرين وهناك ريكارد استقر مهموماً مفطباً عابساً وابتكار طبعة للحاد ابعدت عنه مشورات محببيه وتعزية اصدفاه المرفوضة منه غير انه لما كان هو يوماً ما

وحدة في خميته ساهيا بوجهه نحو الارض قد دخل اليه كاهن
اسمه غويليوم من اقليم بوطان وتقرس فيه بعينين دارفتين الدموع
صانعا له خطبة ذات براهين لكي يلزمه بان لا يفارق بلاد
فلسطين فهذا السلطان اذ اقتنع جدا من كلامه قد وعدة بالا
يسافر اصلا الى بلاد المغرب قبل الايام القصصية من السنة
التبلة فصلا خرج المندى في العسكر جميعه بان السلطان ريكارد
لا يغرب من بينهم قبل فصل الربيع الاتي وبان كل واحد
منهم يستعد للمشى نحو اورشليم فهذه البشارة اوعبت للجيش
الصليبية ابتهاجا ساميا على ما سواه وكلهم رفعوا ايديهم الى
الاسما صارخين لك الشكر ايها الاله الفادر على كل شى هوذا
الزمان ذا البركات قد دنى منا والسرور كلها التي احاقت بنا
لحد الان قد نسيناها بعد اننا منطلقون لاجل تخليص مدينة
اورشليم وبالحقيقة اتهم اجمعين ما عادوا يفكرون باتعاب او
بغيرها لان ناملهم هذا وحدة في انهم ازمعوا عن قريب ان
يساهدوا اورشليم قد جعلتهم ان يسموا بشجاعتهم على المخاطر
مهما كانت وان يستهونوا بكل المشقات وبالا يبالوا من مشقات
الحرب *

فسارت العساكر المسيحية نحو بيتانوبولى السماء الان بيت
نوبا وحلوا هناك بعيدين عن اورشليم نحو عشرين ميلا وبعد
ان لبنوا مقامين في ذلك المصل ثلاثين ذات انتظار بالباطل
قد جددوا تشكيهم وتمرمرهم قايلين بصحن وكابرة ياربنا تري
ماذا عتيد ان يحدث لنا انهل اننا ما عدنا نذهب اصلا
الى اورشليم اما السلطان ريكارد ففي الوقت الذي فيه كان يظهر
على ذائنه كانه غير سامع التمسكى والتمرمر فنيه عينه كان يستبين
عنه انه كان هو باطنا يشاركهم بالغم ويتاوه من حظه الخصوصى

(فيقول المورخ فينيصوف) ان هذا السلطان يوما ما في غزواته ضمن جبال اليهودية قد بلغ الى بركة عمواس وجري في اثر بعض عساكر الاسلام حتى الى تل مودوين الذي من فوقه يمكن ان تشاهد اورشليم فمن فطرة نحو اسوارها قطرت الدموع من عينيه عند مشاهدته هذه المدينة المقدسة التي لحد ذات الوقت هو ما كان خلصها ثم رجع فصنع ديوان مشورة مولفا من خمسة خيالة اشراف من جمعية الهيكلين ومن خمسة امرا فرانسوية ثم من خمسة نبلا من اهل سورية فدام اجتماعهم عدة ايام في جلسات متكررة فرأي الفرنسيين كان معولا على وضع الحصار بدون تاخير بثة ضد اورشليم لان الوقت كان يبان ملاميا لذلك جدا من انه كان للخبر شايعا بان اهالي بلاد بين النهرين تعصبوا ضد السلطان صلاح الدين رافضين ولائته عليهم وبان الخليفة المقيم في بغداد كان يتهدد السلطان المذكور البربري عن السلالة تهديدا شديدا بابادته (ثم يقول المورخ المذكور) ان سكان اورشليم حينئذ كانوا مملوئين رعدة وخوفا فلو كان ريكارد يمسي ضدها في ذلك الوقت بعساكرة لكانت الاسلام خرجوا منها واهملوها للنصاري لان هؤلاء الاسلام لكانوا يهرون محترقين مواعيد صلاح الدين وشجاعته بعد ان سلطانهم هذا (كما يقرر المورخ المذكور) حينما تحقق قدوم الجيوش الصليبية اخذ من هناك اجود خيولة وهرب موليا من وجه السلطان ريكارد *

ولكن اشخاص اخر من ارباب الجمعية المذكورة قدموا رأيهم بالصد مقنعين هذا السلطان بعدم امتحان حصار مثل هذا محطرا زاعمين ان الاخبار المتواردة الى المعسكر ضد صلاح الدين انما كانت شركا وحيلة منه ثم اوردوا الصعوبة في قلة المياه

في فصل الصيف في وسط اراضي ناشئة متعجلة والاختطار التي
 تلم بالصليبيين في خطوط طريق طويلة ذات جبال وعدم
 امكان الرجوع الى الورا في حادث الاحتياج اليه فهذه البراهين
 التي قبل بمدة نحو مائة سنة ما منعت اصلا ارفاق الجليل
 غودافروا عن حصار اورشليم فقد بلغت مفعولها بالقبول من
 ريكارد في ديوان مشورة ومن ثم بالاصوات الاكثر في هذا الديوان
 وقع الاعتقاد على الابتعاد عن اورشليم وعوضا عن حصارها يصير
 السفر الى بر مصر ويتم الحصار على القاهرة فهذا الاعتقاد هو
 غريب فريد مذهل مبطل وكان يلزم ان يظن مع ذلك انه
 كانت توجد اسباب اخر اشد قوة لهذا الاعتقاد قد بقيت
 خفية عن التاريخ الذي ههنا يحفظ الصمت وايراننا هذا
 الجزء من الاخبار قد بقي كانه محبو ضمن امور سرية *

اما ريكارد ففيما بين ايام المجادلة عن اختلاف الاراء المذكورة
 ما اهمل هو مواصلة جهادة ضد الاسلام فبعض من اهالي سورية
 تحمت اجرتهم منه للاستخبار اذ اتوه يوما محققين له ان قافلة
 عديدة محمولة اشيا غنية جدا كانت انية من مصر الى اورشليم
 فهذا السلطان الشرس حالا جمع اخص الجنود الابطال وامرهم
 بالذهاب معه لضرب هذه القافلة فهولاء الشجعان اهلوا العسكر
 مساء وساروا صحبته طول الليل على ضياء القمر وفي صباحه
 بلغوا الى حدود حبرون في مكان اسمته هاري حيث كانت
 القافلة حالة مع عدد وافر من العساكر المغفرة اياها فالسلطان
 ريكارد هجم بعساكره على الاسلام كالاسد وهم في الابتدا (كتقرير
 فينيصوف) قبلوا من هذه المداهمة وهربوا كالارانب من امام
 الكلاب الراكدة في اثرها فقتل من الاسلام سبعة عشر شخصا
 من الخيالة واخذت القافلة وهكذا رجع هذا السلطان ووراء

الغنمة مسكوبة وهي سبعة الاف واربع مائة جمل وعدد عظيم من الخيل واللاتن والبالغ واحمال هذه الدواب كانت بضائع متجربة من الاشيا الاكثر ثمنا واعظم قيمة من انواع متاجر الاسيا حتى ان العساكر اعترفوا بانه قط ما فاز الصليبيون قبلا ولا في نصره ما من انتصاراتهم الحربية في اعظم المعركت بغنايم مثل هذه ذات غناء غير محدود ✽

فاخبار هذه الخسارة العظيمة على الاسلام ان شاعت في اورشليم قد القت الخوف والهلع في قلوب العسكر المسلمين هناك ولكن مع هذا جميعه لم يصير الاعتماد على حصار المدينة المقدسة الا ان الصليبيين ابتدوا ان يشعروا بالشدايد المتزايدة يوميا بمقدار زيادة ابتعادهم عن جبال اليهودية ورجوعهم نحو الشطوط البحرية كما ان الاختلافات والخصومات تولدت فيما بين الفرنساويين والانكليز وكذلك تواجدت فيما بين السلطان ريكارد والدوكا دة يورغنيا المذاكرات والغيط بواسطة قسايد الهجو والاستهزاء المتبادلة من الطرفين والرجا قد زال من قلوب الصليبيين بالارتياحات والمهلت ثم في ببحر هذه المدة عساكر صلاح الدين ان تكاثرت من قبل المعونات المتواردة اليه بجيوش جديدة قد اتى هو بها ضد مدينة يافا وبعد هجمات ماء قوية قد امتلكها ولما استدعى ريكارد من سكانها المسيحيين لاعانتهم فهو على الفور نزل في المراكب مع جانب من العسكر الجياد من عكة ووافاهم عاجلا فمينا يافا كان حينئذ مملوا من العساكر الاسلام الذين لما راهم ريكارد رفع ذاته من المركب الي الارض وهجم عليهم بسيفه فتراكدوا امامه وفروا هاربين فادركهم الى المدينة وهم ادبروا منها الى خارج حيثما كان سلطانهم صلاح الدين ناصبا خيامه الذي لما راهم مكسورين هاربين قام صحتهم راكضا اما

ريكارد فلم يكن معه من الخيالة سوى ثلاثة فقط (فيقول المورخ فينيصوف) ان الازمنة القديمة قط ما وجدت شاهدة على امر عجيب مثل هذا لان صلاح الدين من جري الحادث المذكور شمله ارتعاش للجزع وبالكاد قلع خيامه وهرب نظير التغلب الخائف وريكارد سعى في اثر الاسلام مسافة ميلين خارجا عن يافا ثم رجع فنصب خيمته في المكان نفسه الذي فيه قبل بعض ساعات كان صلاح الدين موطدا مضاربة ✽

فالسultan ريكارد بعد ان سلم لامانة العساكر قلعة يافا وحصنها قد بقي صحبتته من الجيوش بالكاد الفين محارب فغب ثلاثة ايام فقط من استخلاص هذه المدينة قد اتفق جانباً من عساكر الاسلام بارتباط سرى فيما بينهم على ان يداهموا ريكارد سرا على غفلة ليل وياخذوه من خيمته ومن حيث انهم حينما قربوا من معسكر الصليبيين حدث ما بينهم اختلاف اعاقهم عن السير فعند نهايته كان تبدد ظلام الليل باسراق اول الفجر فاحد الجنود المسيحية اذ خرج من خيمته لمصلحة لحظ عن بعد هجى الاسلام ورجع صارخا : الى الاسلام : الى الاسلام : فالسultan ريكارد استفاق على الصراخ فنهض حالا ولبس خوذته متقلدا باسلكته ثم ركب جواده وهجم على الاسلام فيها لحقته خيالته سرعة نصف عراة من الملابس ومن حيث ان عساكر الاسلام ما هربوا من امامه بل اصطفوا للمعركة فهو وقتئذ رتب جنوده بصورة حراة محمضا اياهم على الجهاد في هذه الحرب الجديدة وهودا سبعة الاف مقاتل مسلم المولف منهم ذاك الجمهور قد دفعوا ذواتهم شديدا على المسيحيين الذين صمدوا مقابلتهم خلوا من خوف من هذه الهجمة القوية غير ان هذا السلطان في حال المعركة عرف ان جيوش الاسلام الاخر من وراه قد

دخلوا مدينة يافا وان دم النصاري كان يسفك بسيوفهم داخل
اسوارها ولذلك طار هو لاسعاف اخوته وتبعة عدد ليس يوافر
من الخيالة مع بعض متجنقات وعند قربه من المدينة وسماع
صوته حصل التبديد في الاسلام وهو ادركهم وكان يرميهم قتلى
بسيفه حيثما كانت نطولهم يده ثم انه صادف في احدى ساحات
المدينة ثلاثة امرا اسلام محاطين من جيشهم الغفير فهجم عليهم
ضاربا يميننا وشمالا بجندلا في الارض خيالهم ومبددا البافيين
بالهرب السريع واذ بلغ الى شط البحر وشاهد الجنود المسيحية
هاربين هناك من سيوف الاسلام الذين باغثوهم قد جمعهم
ورجع بهم الى اسعاف الصليبيين الذين فارقتهم يتحاربون مع
ذلك الجمهور الاول وحالما دنا منهم اقتض على الاسلام برجولية
عجيبة فهولاء الذين الى حد وصوله اليهم كانوا بافيين في قوة
تربيتهم الحربى لم يعد يمكنهم ان يصادموا بدون تشنيت هذا
النهر الخفاف المغرق اياهم غير انهم مارسوا اشد اهتمامهم بالقوة
والجهاد الفائق التصدين لى دنوزوا باخذة حيا او مقتولا
واما هو فخلوا من ادنى خشية فد احمى ميدان حصانه وانهدف
كالصاعقة على باطن جمهورهم الاوسط داخلا فيما بينهم بنوع
انه غاب تماما عن منظر جنوده الذين ركضوا الى كل جهة
مفتشين عليه فهو وفتيذ حصل محاطا من الوف عديدة من
الاسلام الذين كان يتحاربهم برجولية فافدة السبة حتى ان الذين
شاهدوا باعينهم اعماله هذه (يقول احد المورخين) وقفت شعورهم
في روسهم فاحد امرا الاسلام السبعان احتفى رجلا من تهديدات
هذا السلطان الجبار واعلن ذاته في حومة الميدان مريدا محاربتة
مفردا فانتظرة ريكرد واقفا ليري كيفية هجمته عليه وحالما
بلغ حد ميدانه اليه فهو استحكمه بضربة بلطة دانمركية كانت

بيده فقص بها نصف رأسه وكتفه وذراعه فالاسلام عند مشاهدتهم ذلك لبثوا مذهولين وان طلبهم ريكارد ان يتقدموا الى الميدان فهم بالخلاف ابتعدوا الى الورا واكتفوا بان يرشقوا سهامهم عليه بقدر امكانهم فعند ما شاهد ذاته هذا البطل فاجيا من تغاطر جماهيرهم امامه وحوله قد فتح لنفسه مجالا ورجع الى بين جنوده الذين ما كان باقيا فيهم امل ان يشاهده لظنهم فقدانه فخصانه كان مغطى للجسم بالدماء والغبار وهو عينه (كقول فينيصوف بسداجة الفاظ) كان منقوشا بالسهم المتعلقة باثوابه رشقا من اعدائه عن بعد نظير الطابة المغروسة بها الابر. فهنا المورخ فينيصوف نفسه يهتف قائلا (لانه كان هو شاهدا عيانا لهذه المعركة) ان الحكايات المقولة في تقرير انتيا وفي اخبار اسكندر الكبير وعن اعمال يهوذا المكابى فهذه كلها لا تقرب بالتمثيل والمسابهة اصلا لما فعله ريكارد في اليوم المذكور وروланд الشهير بالشجاعة البطولية لان هذا الاسد في الابطال في مدة المعركة المذكورة كلها لبث غير مغلوب وغير مجروح ايضا وقد وجد هو وحده كافيا لمحاربة معسكر تام وبقرة ذراعه اذثرة *

فالناس المحدثون بالكاد يمكنهم الان ان يصدقوا اعمال شجاعة ريكارد هذه العجيبة الماثلة للحوادث المذهلة اشد انذها لا الموردة في التواريخ القديمة جدا عن الازمنة المقبلة بازمنة سمو القوة الرجولية ولقد كانت احتسبت الاخبار الموردة عنه من المورخين الانكليز بانواع فايقة التعجب مبالغات كلية اجذبوا الى تعظيمها من قبل الغرض الجنسي لولا نكون اعمال سلطانهم هذا الجبهريّة المحيرة الافكار بشجاعة هكذا فريدة غريبة مسودة بمصادقة من المورخين الاخرين الغربا عن طائفة الانكليز وفيما بين هولاء الغربا المدققون في التاريخ قد وجد كثيرون الذين قرروا بان

مجرد اسم ريكارد وحده كان يلقى في قلوب الاسلام في الاسيا
رعدةً بخوفٍ عُمومي والعلامة جواتفيل يحقق بتأكيد انه هو
نفسه سمع مثلين مقالين بتكاثر في بلاد المشرق مولفين بسبب
اذاعة صيت شجاعة ريكارد موردين من احد المورخين قايلًا
ان اطفال الاسلام حينما كانوا يبتكون فامهاتهم كنَّ يقلن لكل منهم
اسكت ها هو السلطان ريكارد آتٍ ثم عندما احد خيالة الاسلام
كان يوجد راكبًا على جواد ريكيل الذي حين مشاهدته ظله
كان يتجفل راجعًا الى الوراء فكان المسلم راكبه ينهزه بالضرب
قايلًا له امش ما لك خايف اهل قطن ان السلطان ريكارد
هو في هذا الظل يصرخ بعجيبة *

غير ان مقدار هذه الاعمال العظيمة وكثرة هذه الاجتهاد كان
يلزم ان تضيع على الصليبيين لان الدوكاد بورغونيا قد كان
قبلاً انسحب ذاهبًا الى مدينة صور رافضًا دوام مسيرة في
الحرب ونظيره ليوبولدوس دوكاد اوطريش كان سافر بعساكرة
التمساوية من بلاد فلسطين والسلطان ريكارد حصل مريضًا وتخلي
لارادة كثيرين من عساكرة فلم يعد يهتم في شئ اخر سوي
في المعاطاة ما بينه وبين صلاح الدين فقد كان يستبين ان
الفرقيين ملًا من اتعاب الحروب فاذا قد صار العهد بالصلح
فهما بين السلطانين على شروط مقبولة من الجهتين وروسا المعسكر
اجمعون ابرزوا القسم فالمسيحيون على الانجيل والاسلام على القرآن
بمحافظة تلك الشروط وكل من السلطانين اثباتًا لذلك تلفظ
بكلمات العهد ودق يده ببدا قصاد الاخر بالتبادل فعهد الصلح
هذا كان منطويًا على رفع السلاح وابطال الحرب بين النصارى
والاسلام مدة ثلاثة سنين وثمانية اشهر وعلى ان المسيحيين يدومون
اولياء مطلقين على شطوط بحر سورية التي ضمنها يافا وحيفا

وعكة وصور وعلى ان يكون مسموحاً للنصاري ان يزوروا مدينة اورشليم بحرية خلواً من مانعٍ وعلى ان مدينة اسكولن التي كل من الفريقين محامٍ عن حقها بها كان يلزم ان تهدم الى الارض لاجل خصم النزاع وعلى ان غوي ده لوزيفيان الذي اسمه لم يظهر بصورة في هذا العهد كان يحفظ له التولى الحر على جزيرة قبرص في الوقت الذي فيه سلم لعناية اتركوس كونته ده شامبانيا حماية بلاد فلسطين بالعساكر التي تحت امره ✽ ثم ان الدوكا ده بورغونيا حينما ازمع ان يسافر الى فرنسا راجعاً قد توفي ونحو هذا الزمان الصليبيون توجهوا بدون اسلحة مقسومين اجوافاً بمسير ذي حسن عبادة الى اورشليم زواراً لقبر المسيح ثم بعد رجوعهم قد كان افساً منهم يلبثون داخل اسوار المدن الباقية في ايدى المسيحيين وغيرهم المشتاقون الى مشاهدة اهلهم كانوا يسافرون بحراً نحو بلاد اوروبا ✽

وهكذا السلطان ريكارد عينه نزل في مراكبه من مدينة عكة مسافراً نحو مملكته وحسب تقرير احد المؤرخين انه قبل ان يبعد هو من المينا قد سمع عند الجميع صوت الخشب بهطل الدموع من كل الاعين على فراقه طالبين له من الله البركات واللججحات وكانت مفارقتهم عموماً عن اعمال شجاعته وعن افعال سخاياه وعن فضائله متواثرة على افواههم ثم انه من قلة الريح سار مركبه كل تلك الليلة مسكوباً بالمقاديف على ضياء النجوم وعند الصباح حوله الريح نحو الشط وحينئذ هذا السلطان لمح الارض بعينين مبتلين بالدموع وقال هاتفاً بصوت كآيب متأسف هذه الكلمات هكذا اواه ايتها الاراضى المقدسة اننى اتركك تحت حماية الله فان كانت العناية الالهية تمنحنى اياماً من العمر طويلة ويكون الرب اراد انى ارجع الى هاهنا

لأجل أعانتك فارجو موملاً انك تشاهدني مرة أخرى *
 فهذه كانت حال الحرب الصليبية الثالثة التي فيها مملكة
 النمسا قد فقدت من كان الاعظم فيها بين ملوكها وخسرت معسكرها
 الاجمل بين مصافات جيوشها وفيها ممالك المغرب كلها حملت
 الاسلحة لأجل تخليص مدينة اورشليم من ايدي الاسلام فما
 فازوا بشي سوا بامتلاك مدينة عكة وبهدم مدينة اسكولون الى
 الارض ولكن قلما يكون الصليبيون في هذه الحرب الثالثة قد
 اتشعروا بمسجد الاعمال للجهادية وهكذا افعال الحرب العجيبة
 المختلطة مع تذكارات هذه الرسالة قد كفت التشكى واللامات
 التي كانت تتواجد في الاوروبا باقوال في ان اجتهادات
 عساكر الصليب هذه الجديدة لم تحصل علي فائدة ما منها *
 ثم ان هذه الحرب الثالثة قد بقيت مرسومة بصفات خصوصية
 قد دونت في التواريخ لأمور مهمة جداً على انه قد استبان
 انه بالحرب المذكورة شعوب الديانتين المسيحية والاسلامية قد نزعوا
 عن ذواتهم بعض خصال وعوايد من فضلت التوحش البربري
 القديم وفيها شوهدت ملوك عظاما من اوروبا يباشرون الحرب
 في المشرق من دون ان يكفوا عن كرامة عزتهم الذاتية ثم ان
 المسيحيين فيها مدحوا جودة بعض افعال ذات شهامة صادفوها
 في شخص السلطات صلاح الدين والاسلام قرظوا بنعوت المديح
 لصفات سلطان فرانسوا الجليلة كما انه مرات كثيرة وجدت امراء
 الاسلام على مايدة السلطان ريكارد يغتذون معه ومثل ذلك
 اشراف الصليبيين على مايدة صلاح الدين ياكلون ويشربون
 برفقته فهذه المعاشرة الاختلاطية المختلفة بالتقابل قد صارت
 علة لتغييرات سعيدة في العوايد وفي معرفة الامور وفي اكتساب
 الفضائل عيبتها وفي العهد المذكور اخذت في الاوروبا مبادئها

التصليحات التي عنها تولدت توطيدات الشرايع والصنايع والبراح في عمل آلات المهن لاسيما الملاحظة لاسفار البحرية واتقان المراكب الحربية وغيرها ومن حيث ان اكثر الصليبيين والزوار مارسوا اسفارهم من المغرب الى المشرق في البحر فصعقة السفر البحري فازس بنمو وفوائد عظيمة يوما فيوما بالمجاهات وبنتيجة المتاجر مدت ذراعها باتساع والاختراعات الصناعية اخذت اسماحتها من مبادئها القديمة من المشرق وتماست لسط احتياجات جديدة ملاحظة للحياة البشرية كما ان المهنة العسكرية وصناعة الحرب صارت مدونة في نجاحاتها المتأخرة لما اخذته عن هذه الحرب الصليبية ركنا منه وعليه شيدت اختراعاتها الجديدة الا ان الثمرة الناجمة عن هذه الحرب لافادة الاوروبا بنوع اعظم جدا من الفوائد الاخر المسار اليها انما هي الحصول على تهذيب اسد صرامة الذي عود على اطاعة للروسا والخضوع لاوليا الامور العظما كل اوليك الامرا والاشراف المقلقين ذوي التصربات التي خصوماتهم الحربية بعضهم ضد بعض قد اثيرت

مرات كثيرة اوطانهم وسببت سفك الدما البشرية *

ثم ان راس هذه للجيش الصليبية السلطان ريكارد قد كان معدا له في الاوروبا السقوط في اسر طويل المدة على ان المراكب التي كان هو مسافرا فيها قد تعطلت عند سواحل ايطاليا غرقا وتكسيرا ومن حيث هذا السلطان لم يرد الاجتياز الى كرسية برا في اراضي مملكة فرانسفا فآخذ الطريق من على اراضي النمسا وحده مختفيا بصورة احد زوار الفدس البسيطة ولكنة التزم بان يمر ضرورة في مقاطعة حكم الدوكا ليوبولدوس ده اوطريش فلهذا الدوكا عرف امر مجيء الى بلاده ووقتيذ تذكر بان بيرقه الذي كان هو نوبة فوق احد ابراج سور عكة قد رفعه ريكارد

وطرحة في الخندق الامر الذي صيره ان يعادية عداوة غير عارفة
سكنة الروح فمن ثم عند وصول ريكارد الى اراضية ارسل هو
جنوده يفتشون عليه فوجدوه ومسكوه واقوه به فالدوكا الحقن
المذكور ان تناسى حق كل الامم العمومي وسائر الصفات الانسانية
قد وضع ممسوكه هذا الشريف في حبس مظلم فحتم الارض
فممالك الاوروبا ما عرفت ماذا جري بالسلطان ريكارد ولا
طايفة الانكليز عينها الا بعد ان رجع اليها احد خدام ريكارد
الامنا واخبرهم بما حدث لسلطانهم التعيس الحظ فهذا الخادم
انما هو احد الاشخاص الشرفا الذين كانوا في خدمة السلطان
ريكارد الشريف في دارة الملكية اسمه بلونديل وهو احد شعرا
آراس فهذا عند فقدان سيده من دون ان احدا يعلم ماذا
اصابه قد خرج هو من بلاد الانكليز جايا في الاقاليم مفتشا
لعله يجد له اثرا او عنه خبرا ثم دخل الى بلاد النمسا بملبوس
وذوى انسان دقائق العود كاحد ارباب صنعة الموسيقى وبعد ان
طاف امكنة كثيرة بلغ الى امام قلعة حصينة فجلس تحت
حائطها واذا به يسمع صوت اثنين شخص ات من عمق جدارها
واذ اخذ بيده العود وضرب به ناشدا بترتيله الابيات الاولى
من قصيدة كان الفها هو وريكارد جملة وكانا معا يرتلنها في
بعض الاوقات بالانشراح والبسط سابقا فالسلطان ريكارد من
داخل الحبس المظلم الذي كان هو مطروحا فيه داخل تلك
القلعة لما سمع هذه الابيات قد رقل هو من ضمن الحبس
الابيات الثانية من القصيدة عينها فسمعها بلونديل وحالا عرف
نعمة سيده وصوته فامتلى فرحا ورجع مسرعا الى بلاد الانكليز
واخبر ارباب الحكم بهذه القضية وهكذا شاع العلم بها واما
الدوكا دوطريش فقد خاف من انكشاف القضية المذكورة

ولم يعد يريد دوام حبسه السلطان ريكارد عنده بل أسرع
بارساله اياه الى اثريكوس السادس ملك النسا الذي كان قبلاً
حدث له من قبل هذا السلطان بعض اهانات وكان يقترب
الفرصة لينتقم لذاته عنها منه فلما وصل اليه جنود ليوبولدوس
الاخذون ريكارد صحبته فهاذا الملك امر بتقييده بسلاسل حديد
وارسله هكذا الى ديوان عظماء الملكة الملتئم وقتئذ في مدينة
فورمس فهناك البغضة والحسد صورا ضد هذا السلطان عدداً وافراً
من الذنوب وطلب منه الجواب عنها واحدة فواحدة الا ان
ريكارد ذا اللب الباسل والشجاعة الغير المغلوبة المتعزي باطناً
باجساد اعماله في بلاد فلسطين والحامل دايماً على صدره الصليب
علامة شريفة لزيارته الاراضى المقدسة ما سمع بان تنقص
شجاعته تحت ثقل السلاسل الحديدية وامتنع مطلقاً عن
التشكى والتضرع نحو احد بالكلية بل رد الاجوبة الراهنة
في تبريرة من تلك الذنوب فعند فحص هذه الاجوبة وبراهينها
في الجمعية اربابها ما قدروا ان يمسكوا ذواتهم عن البكا حين
ظهور برارته والقضاة الذين حضروا هناك ليحكموا بشجبه قد
خرجوا منها غيب معرفتهم كذب الشكايات واما الملك فلم يهبج
عن عزمه الغضوب بل ترك ريكارد محبوساً تحت حمل تلك
السلاسل مدة تنيف عن سنة كاملة ✽

واما مملكة الانكليز فلم تكن تغفلت عن الاجتهاد الكلى
في امر خلاص سلطانها لاسمها لان شعوبها كانت تحبه جداً غير
ان عناية عظمائها قارة بالمكابدة والبراهين والتشكى العادل وقارة
بالمراسيل واستخدام الوسائط وحياناً بالتوسلات ولكن هذه كلها
ذهبت سدى لان رسايل امراء الملكة وتضرعاتهم لذي اثريكوس
السادس لم تغز بان تروض نفس هذا الملك الموعبة احتداداً

و"منفعة" ضد سلطانهم فلزم الامر لاجل نهاية هذه القضية استخدام
عادة لهم فابقة الطبيعة (اي الكنيسة) *

على ان السلطانة اليونورا ام ريكارد اذ اهتمت كثيرا "زمانا"
طويلا "بخلاص ابنها بافقاها رسايل متعددة للملك انريكوس
ولم تغل مرغوبها فقد التجأت بالرسايل للحبر الرومانى الذى
من قبل سمو سلطانه الكنايسى ومن قبل سهره العام قد كان
فى تلك الازمنة يصير الالتجا اليه من الشعوب ضد سلاطينهم
لذا وجدوا ظالمين او ذوى الام نفسانية ائمة فاخيرا هذه السلطانة
فازت بثمره اقاعبها بعد مدة سنة مستعملة التوسلات والوسايط
والتهديدات وغيرها ولكن الملك انريكوس ما اطلق ابنها من
القيود والحبس الا تحت مبلغ مال عظيم جدا دفعته له 'المبلغ
الذى الخزنة عجزت عن دفعة والتزمت السلطانة بان تكسر الاواني
الذهبية والفضية التى فى القصر الملوكى وتأخذ ايضا بعض اواني
مقدسة من الكنايس وتضرب الجميع معاملة وتفى بها تمام
المبلغ وهكذا اشواق هذه الام واقاعبها ومرغوبات شعوب الانكيز
كملت بقدم سلطانهم ريكارد اليهم حيث اقتبلوه بسهام
الفرح العام وبرايات الظفر الذى قاله فى بلاد فلسطين *

ولكن تري ماذا اصاب فى قاطع البحر صلاح الدين المقتدر
الذى كان هو الثانى بعد السلطان ريكارد فى جهازة الجيل الثانى
عشر الفريدين فى الشجاعة وقد كان اشغل عقول اهالى المشرق
والمغرب فى اواخر الجيل المذكور انه حينما كان السلطان ريكارد
يتكبد فى الاوروبا اضعامت اسره محبوسا فامير المسلمين السلطان
صلاح الدين مات فى دمشق سنة ١١٩٣ غنيا شعبانا من
الخزايين والاموال ومن الكرامات والانتصارات فالبعض من المؤرخين
يوردون ان هذا السلطان اذ شعر اخيرا بعدمية مجده وفساد

الاشيا البشرية فعند قرب موته استدعى اليه العظما في جوشه ورسم عليهم بان يرفعوا على راس رسم الكفن المزمع هو ان يدفن فيه مكفنا ويدوروا به في ازمة مدينة دمشق وينادوا بصوت عالي قايلين هذه الكلمات وهي : هوذا الشئ الوحيد الآخذة معه صلاح الدين المنتصر على المشرق من جميع ما قد امتلكه من الاكتسابات ✽

❦ الفصل السابع ❦

عن الحرب المقدسة الرابعة

في الحرب الصليبية المصنوعة من الملك انريكوس السادس
وفي حصار قلعة ثورون ثم في نهاية هذه الحرب

ان موت السلطان صلاح الدين قد اقام البلبلة في المملكة الاسلامية فهذا السلطان المقتدر كما يقول المؤرخون الشرقيين قد خلف سبعة عشر ابنا الذين كل منهم حصل لاذنة مقاطعة من الملك الواسع الذي خلفه ابوهم ولكن ولا واحد منهم كان متصفاً بجودة عقل ابيه ولا كان يستطيع ان يحفظ سطوة الولاية على الاقاليم الذي هو فاز به بالقسمة فاخو صلاح الدين الامير مائلك آدل الذي كان مزيناً بصفات كريمة من حسن التدبير وسمو الاقتدار واشراق السمعة باذاعة الصيد قد اغتتم فرصة الانقسامات والبلبللة الحادثة فيما بين اولاد اخيه فجمع تحت يديه البقايا المتبددة من الدولة الايوبية ✽

ثم ان روح الانقسام وعدم الشجاعة قد تداخلا وقتيذا ما بين مسيحي المشرق بعد سفر السلطان ريكارد من فلسطين وهذا الامر قد جاء على صالح مرغوبات الامير مائلك آدل لانه تحت

تدبير انريكوس كوفته ده شامبانيا الذي السلطان ريكارد قد عرفه
 واضحة بتسمية سلطان اورشليم مسلما اياه حماية بلاد فلسطين
 فالصليبيون المتوطنون هناك كانوا يوميا يسرون الى سوء حال
 ماشين نحو سقطتهم بالتقهقر فامير الاسلام سلطانهم الجديد مالك
 اذ كان يشاهد مملكته صائرة بمنزلة ملجأ الاتيين اليها من
 الطوايف الخارجة فكان يبان عليه الكدر من ذلك وشرع يضايق
 امورهم فامير انطاكية بوهيموند الثالث ومثله امراء بلاد ارمينية
 قد اشهروا الحرب ضده واما بلاد فلسطين فلم يعد باقيا من
 يصحى عنها سوي خيالة الجمعيات الرهبانية المقاتلين الذين
 لبثوا مقيمين في الاسيا من قبل حسن ديانتهم في تكريم الاراضى
 المقدسة او لاجل حفظ نذوراتهم الاحتفالية التى لكانوا خالفوها
 لو انتزحوا عن الاراضى المذكورة ثم انه كانت عذمت من
 مسيحى المشرق القوة الاقتدارية لالزام الاسلام بواسطتها على
 حفظ عهد رفع الحرب لتمام الثلاث سنين وثمانية اشهر المصنوع
 قبلا من الفريقين اذ ان الاسلام وجدوا حينئذ دايما تحت
 الاسلحة متظاهرين بعدم الصبر على احتمال وجود ولاية ما
 للمسيحيين في المشرق لانهم قاصدون بعزم وطيد ملاقاتهم من
 هناك تماما وحيثما احتياج هؤلاء المومنين الزمهم بتكرار التماسهم
 من اهالى اوروبا الاعانة في حال ظروفهم المحزنة قد استبان
 ان سكان الغرب وجدوا قليلى الاستعداد في امتحان حروب
 جديدة ضد الاسلام اما نظرا الى السلطان ريكارد فحفظ على
 الدوام صليب الحرب المقدسة معلقا على صدره دليلا على
 ثبات عزمه الراسخ على الحرب الصليبية ولكنه بعد عتقه من
 الاسر اكذى استقراره به زمانا طويلا ما عاد يفكر سوي في
 ان يصحى مملكته لخصومة وفي ان يكون متهيى لصادمة السلطان

فيلبس افغوستوس في ضرورة الاحتياج الى الحرب بينهما كما ان سلطان فرانسوا المذكور فيلبس كان يتخشى من ان ريكارد الحامى في لبه المغايرة ورغبة اخذ الثار يبلبل بلاد فرانسوا في غيابته اذا هو ابتعد عنها الى المشرق فاذا ملك النمسا اريكوس السادس ابن فريداريكوس الاول وحده قد كان في تلك الأزمنة قادرا على ان يمتحن عمل حرب جديدة ضد الاسلام فهذا الملك الذي المورخون يصورون لنا صفاته بأنه ذائب تعطشا نحو زيادة الارتفاع والبطش موعب من الصلف متفطرا بكبريا كلية واهتماماته كلها كانت متجهة نحو المجد الباطل راغبا فخره القياصرة الاولين موملا ان يقول مع اسكندر الكبير ان جميع ما تشتهى اميالى ومرغوباتى ان تمتع به هو محق لى فالبايا سيليستينوس الثالث لعرفته احوال سلطانى فرانسوا والانكليز المذكورين انفا وجهه نظره نحو هذا الملك لكى يمارس حربا صليبية جديدة في تلك الظروف *

على ان الخبر الاعظم المذكور ابذل عنايته واهتمامه جدا في ان يحرك قلوب المومنين الى هذه الحرب بغيره متقدمة ففى المنشور الرسولى الذى انفضه الى المسيحيين الذين في المغرب بفصاحة وبراهين اخبرهم به بموت السلطان صلاح الدين وكان يعرضهم على حمل الاسلحة تحت راية الصليب والذهاب الى المشرق لاسعاف اخوتهم للحاصلين دايمًا تحت الجور والظالم والمصايب المتتابعة في عبودية الاسلام ثم ارسل من قبله قصادا الى الملك اريكوس السادس (بعد ان سلطانى فرانسوا والانكليز ما امكن اعتمادهما على هذا الحرب) مذكرا اياه بواسطتهم بمؤنح والده للجيل فريداريكوس الاول ومنهضا غيرته على الاقتدا بهذا النموذج فالملك المذكور وان كان وقتئذ ساقطا في الحرم

الذي كان رشفته بهر اليابا سيديستينوس نفسه لاجل مسكة هذه المصلحات ريكارد اسيرا فمع ذلك اقتبل هو القصاد لرسوليين بكرامة وافرة واعتمد تتمم مرغوبهم وهو عينة نادي بالحرب المقدسة في جمعية عظمى للملكة الملتجئين في مدينة خوروس على ان هذا الملك الذي كان حينئذ هو يدرس في ايجاد الطرايق التي بها ممكن له ان يمتلك جزيرة سيشيليا وبلاد اليونان قد اقنع ذاته بان هذه الحرب المقدسة مفيدة له لاجل اتمام مبتغاه المذكور واشفا غليل محبته زيادة المعية والمجد فخطابه للجمعية الذي تلاه في تلك الجمعية بلغ مفعوله وعدد عظيم من اشراف الملكة المتقدمين اقتداء بمثله اخذوا صلبان هذه الحرب ومن حيث المانيا النمساويين كانوا على نوع ما وحدهم باسروا التمهيد للحرب فشعوب بلاد جرمانيا ايضا غايروهم بهكرة الديانة واكتساب المجد وهكذا من كل جهات الملكة الخاضعة لانريكوس السادس كانت الناس تتقاطر لتكتتب تحت سنجق الصليب *

فانقسم المعسكر جمعية ثلاثة اقسام وكل قسم سار في طريق مختلفة عن سبيل القسمين الاخرين فجيوش القسم الواحد كانوا تحت رئاسة الدوكا ده ساكسا والدوكا ده بربانت وسافروا بحرا من مين البحر المحيط والبالتيكو اما صاكر القسم الثاني المتراش عليهم الكونت ده لامبورك ريس اساقفة مايانص وفالارن فقد اجتازوا نهر الطونا متجهين نحو مدينة القسطنطينية واما نظرا الى الملك انريكوس فبعد ان كان هو اعتمد على انه هو بشخصه يقود المعسكر الى المشرق كما كان نادي بذلك فقد غير رايه محسبا ان دوام اقامته في الاوربا كان اشد لزوما ومن ثم تراش هو على هذا القسم الثالث من المعسكر وسافر

الى بلاد نابولي بهذه الجيوش كي يواصل الحرب للتي هو كانه
ابتدي بها ضد جزيرة سيشيليا *

فالصليبيون النمساوية وصلوا الى بلاد فلسطين واطهروا. ورتبتهم
الشديدة بمحاربة الاسلام غير ان المسيحيين المتوطنين هناك لذ
خافوا من حدوث اضرار جديدة فارادوا احترام للعهد للمنوع
بعدم الحرب الى نهاية السنة المعينة قبله ولكن هولاء العساكر
النمساوية قد غضبوا منه ان يوضع مانع لمفعول شجاعتهم وخرجوا
من مدينة عكة بالاسلحة وقبل كل شئ شرعوا في نهب اراضي الاسلام
ودثار بلادهم الا ان هولاء الغير المؤمنين قد التجموا حالا من
كل جهة وجاؤوا بالحرب الشديد فايزين بالظفر في هذه
الموقعة الاولى ثم ان السلطان مالك آدل مشى بعساكره وحاصر
مدينة يافا والحال ان هذه المدينة ذات المينا البحري لانها الاقرب
منه جميع المين الى اورشليم فقد كانت هي الاعظم لزوما وافادة
للمسيحيين لانها قفلح الطريق للصليبيين بسهولة نحو المدينة
المقدسة وتعطيلهم الوسايط بارجز مجال واجود حال لحصار اورشليم
المقصود منهم ومن ثم كان السلطان ريكارد حصن يافا جيده
ووضع ضمنها عددا عظيما من العساكر لمحافظة غير ان هذا
جميعه كان عديم الاستطاعة لمقاومة قوة شقيق صلاح الدين لان
مالك هذا المقتدر استولى على يافا اخذا اياها بالسيف وبنيف
عن عشرين الف مسيحي بادوا تحت اسلحة الاسلام *

فضمروا املاك هذه المدينة اقام الحزن الالهم والتوجع للجسم
في قلوب المسيحيين الذين في مدينة عكة اذ انضافا الى الكدر
المر والغم المفرط للذات قبل بمدة وجيزة شملهم بموت انريكوس
ده شامبانيا سلطان اورشليم بسقوطه من احداد شبابيلك قصره
الى الارض حيث توفي حالا في الوقت الذي فيه كانه هو

جهذا على السفر بالعساكر لاسعاف يافا حين حصارها ووقتئذ جيوشة عوضاً عن سيرهم السريع الى الحرب رافقوا جسد سلطانهم الى القبر الا ان المسيحيين في حال ذلك الخطر المبين ما ارادوا ان يضيعوا الزمان بافعال حزن غير مفيد لهم بقية بل خرجوا من مدينة عكة ومعهم العساكر النمساوية الذين انضافوا اليهم وزادهم قوة ثم مشىوا ضد الاسلام معتمدين على حصار مدينة بيروت المائلة صور بالفوايد نظراً الى سكنها ومينائها ومبجرتها ليس باقل مشابهة لمدينة عكة وكانوا ذاببين شوقاً نحو معركة شديدة بها ينتقمون من الاسلام عن اخذهم يافا

فالسultan مالك اسرع بجيوش غفيرة لاسعاف بيروت الكائنة تحت الخطر فالمعسكران تصادفا عند شطوط نهر الوثيرا (المدعو الان النهر الكبير) الجاري ما بين طرابلس وطرطوز فهناك اشتبك الفريقان بمعركة مهولة والصليبيون فازوا بالانكسار ثم ان السلطان مالك الذي بهذه الحراة اظهر صفات قايد شجاع حسن التدبير جداً في القتال قد جرح ولم يفز بالحياة الا بمئة شجاعة حامل سلاحه الذي خلصه فبعد انكسار جيوشه وحصول الظفر عليه للمسيحيين اكثر المدن التي على ساحل بصر سورية وهي صيدا واللاذقية وجبلية وغيرها سقطت تحت ولاية الصليبيين كما انهم امتلكوا مدينة بيروت ايضاً تسليماً بدون حرب بعد ان هربت منها عساكر الاسلام الذين كانوا يحامون عنها فجنود الصليب هولاء صادفوا في هذه المدينة اشيا غنية جداً فمن ذخاير القوت وحدها كان موجوداً ما يكفي سكانها اجمعين مدة اطول من ثلث سنوات مع كمية وافرة من الالات الحربية كافية لان توسق مركبين كبيرين غير ان الغنيمة الاعظم قيمة والاشد تعزية للغالبين هي مشاهدتهم داخل المدينة تسعة الاف

اسير من المسيحيين كانوا عبيداً ارقا من الماخوذيين في الحروب المتقدمة بايدي الاسلام متوقعين بقلعة صبره ذلك اليوم الذي فيه يفرحون باخذ ثار الاهانات والمظالم التي تكبدوها ازمة طويلة في حال الاسر ثم ان الصليبيين بعد ان قدموا لله جزية الشكر الواجب في كل المدن التي بايديهم احتفالاً بسماحة التهليل على ما انعم عليهم به تعالى ما عادوا تكلموا عن موضوع اخر الا بان يسيروا خلواً من تمهل الى تحت اسوار اورشليم *

فلتحولن الان نظراً نحو الاوروبا حيث الملك انريكوس السادس استخدم كل الاقتدار الذي سلمته اياه العساكر الصليبية بطاعتهم له بالمجى معه في ان يستولى على سلطنة نابولي وسيشيليا لان هذا الملك ان قد تزوج بالاميرة قسطنسا ابنة روجار فقد خصص ذاته بالتسمية الارثية لابنة المذكورة وهى سلطنة نورمانديا غير انه صادف هو خصماً قوياً له الامير تانكريد الابن الطبيعى (لا الشرعى ناموسيا) لروجار نفسه لاسما بعد ان اشراف جزيرة سيشيليا قد عرفوه سلطاناً عليهم (كما ذكرنا في محله) ولكن تانكريد عند موته ترك هذه السلطنة خالية من رئيس اعلى ساقطة تحت كثرة الانقسامات والتمردات ومن حيث ان انريكوس السادس انتصر بقوة عساكره على العصاة فقد استولى هذه البلاد الجميلة سلطاناً عليها غير انه استعمل في حروبه هذه سيف جلاء قاس احري من سيف محارب كما ان الخوف الشديد من عذاباته البربرية انهى خضوع الناس لشرايعه بابلغ مما لم يكن هو قادراً ان يفوز به من قبل انتصاراته *

فهذا الملك الغالب الجديد ظافراً بسيشيليا مصبوغاً بدماء المسيحيين مستمراً تحت الحرم الرشوق ضده من راس الكنيسة

المنظور فاذ لم يحتسب هو ذاته اقل من شخص صليبي امين ملتزم بحفظ الهين الذي حلفه تحت راية الصليب المقدس قد وجه اتهامه بمكاربة الاسلام بعد فوزه بالنصر في ايطاليا فمن ثم افقد اوامره الى روسيا افاليم مملكته كلها بان يستهدوا في سرعة الزام كل الذين ابرزوا القسم الصليبي بالسفر الى بلاد فلسطين وكان هو يلزم ذاته بان يستقر في الحرب المقدسة مدة سنة كاملة كما انه كان يعد بان يعطى ثلثائة درهم ذهباً لكل واحد من الصليبيين المكاريين الذين يبتون الى المنتهى على حفظ الحلف الذي صنعوه بالذهاب في هذه الحرب المقدسة غير ان هذا الملك ما وضع ذاته اصلاً قايداً للجيوش الصليبية بمخصصة بل سلم الرياسة عليهم بيد مستجل المملكة كوزداد اسقف هيد السكيم لكي يقودهم الى بلاد سورية

فهؤلاء الجيوش بلغوا اخيراً الى افليم فلسطين بصرى واعتبوا قلوب جنود الصليب في بلاد المشرق فرحاً وتسديد غيرة وحبنيذ حصل الاتهام في امر حصار اورشليم ولكن من حيث ان اوان فصل الشتاء كان دقى منهم فقر رايهم على انتظار دخول فصل الربيع القادم ليكنهم مباشرة حصار مدينة منسل هذه اضحى اوفر خطراً واشد صعوبة مما كانت حالها وقت حصارها الاول من غودافروا لان الاسلام بعد سفر السلطان ريكارد من سورية قد حصنها جداً فبلغ اخيراً الحين الذي فيه كانوا مزمعين على اخذ السرى نحو المدينة المقدسة وقد كانت وقتئذ مدن افليم فلسطين الاخر صارت تحت ولاية المسيحيين ولم يعد في عاودية الاسلام الا مدينة اورشليم غير ان امراء الصليبيين عوضاً عن انهم يجذبون ذواتهم الى نخوة جهنزية بها اخيراً تنقذ غيرهم على تخليص القبر الخلاصى من ايدى الامم قد وجهوا اتهامهم

نحو حصار قلعة ثورون الحصينة في الغاية الكافية في آخر جبل لبنات بعيدة مسافة بعض اميال عن مدينة صور فالصليبيون في حصارهم هذه القلعة قد استخدموا جميع ما امكنهم الحصول عليه وايجادة منهم وما دربتهم اليه صنعة الحرب بجهاد لا مزيد عليه ولكن نبالهم وحجارة الضرب بالات للحرب التي كانوا يصنفونها على الحصن بالكاد كانت تبلغ الى شرفات السور والى مرمى البرج في الوقت الذي فيه الاعداء من داخل القلعة حينئذ كانوا يصنفون من علو اسوارها للحجارة الغليظة قد كانت هذه بسقوطها ضد الصليبيين توعب المعسكر رعدة وارتجاجا وضرا غير انهم اضحكوا سعدا لما ساعدتهم صناع النقب الفوز لاريون الماهرون في حفر المعادن الذين بعباقة اهتموا في انهم فتحوا لهم مسالك في الجبل الذي فوقه القلعة مشيدة واذ امكنهم بهذه الطريقة لك يوصلوا الى مرمى البرج قد قوروا حيطاته فهدموا جانبه فالاسلام داخل القلعة اذ تضايقوا من ثم وكانوا معوزين من الخبايا القوي ارسلوا قنادا الى معسكر الصليبيين طالبين تسلم الحصن فتمت شروط غير ان الانقسام الردي تفادى بيل روسا الجيش وازال عنهم مجد الانتصار لان تصاد الاسلام اندخلوا الى جمعية هولاء الروسا المختبطة بين نفسانيات كثيرة واراها مختلفة والبعض من اربابها على ما قيل قد ارتشوا بمال من السلطان مالك فانفصلوا بندالة مرذولة عن ارفاقهم فلما صارت الاسلام شهودا عيانين على انقسام امراء النصارى بالصورة المشروحة نزعوا عن ذواتهم الخشية منهم وجددوا شجاعتهم وتنافسوا سقوط سور البرج ثم حلفوا بانهم يموتون احرى من ان يسلموا الحصن وفيها هم في ذلك واذ بخبر شاع في المعسكر بان السلطان مالك هو ات عليهم بعساكرة فهم حينئذ امتلكوا خوفا ولم

يعودوا ينتظرون بلوغه اليهم بل رفعوا الحصار عن القلعة راجعين نحو الساحل بجزرع وبلبلّة مذهلة ودخلوا مدينة صور صانعين بذلك مشهدا غريبا وهو ان عساكر هاربة كانتهم امام عدو منتصر عليهم مع انه لم يكن وراهم احد يطاردهم واما انقسامهم فعوضا عن زواله تزايد جدا وكل من ذوي الاحزاب كانوا يوبخون الاحزاب الاخر على هربهم بالتبادل والهيج والسخرية ويوميا كان يشتد التنافر بين العساكر النمساوية وبين الذين كانوا قبلهم في سورية حتى اتصلوا الى الانفصال عن ان يتكاثروا معا فحقت سلجق الصليب الواحد ✽

فكسر ذلك الزمن الامير امورى الذى كان خلف غوى ده لوزينيان بالولاية على جزيرة قبرص قد اصحى سلطانا على اورشليم مشتركا بهذه التسمية مع ايزابال ارملة انريكوس ده شامبايا لقبا على سلطنة وهمية ثم فى تلك الايام عينها الخيالة الصليبيون ذوى جمعية التيوطونيين قد فازوا بنصرة على الاسلام نواحى يافا فالامل بان تشهد الالفه والاتحاد بين الجيوش المسيحية قد حصل وقلوب المومنين لاجله قد طفحت فرحا عظيما ولكن هوذا حادث بغيت ورد على الفور مغيرا وجه الامور ووقفهم بكدر وحزن مرين عن مجرى اعتمادهم الاخير بخصوص اورشليم وهو انه حينما كان صائرا فرح الاحتفال بزيجة الامير امورى مع الاميرة ايزابال قد ورد على البدية خبر موت الملك انريكوس السادس فمن قبل هذه الخبرية المحزنة امراء العساكر النمساوية واشرافهم اتبعوا وزالت شجاعتهم ولم يعودوا يفتكرون سوى فى ان يرجعوا الى الاوروبا ولكن سلطان هونكريا وحده بقى امينا على القسم البرز منه ولبث مداوما على الافامة مع جماعته النيلة فى فلسطين ففى مدينة يافا قد كان

وضع جانب من العسكر الصليبيين مقبلاً لاجل حمايتها ولكن
 غلب زمان قليل من توطينهم هناك قد هتجة عليهم الاسلام
 بغتة حينما كانوا مجتمعين في يوم عيد فاحاطوهم وقتلهم اجمعين *
 فالكوفة ده مونتفورت الذي كان قبل بايام قليلة جاء بحراً
 الى سوريا بعساكرة مع الصليبيين الاخر كان في العسكر متراساً
 عليه فقد اتفق مع الاسلام على عهد جديد برفع السلاح وابطال
 الحرب بين الجهتين مدة ثلاثة سنوات وهكذا انتهت هذه الحرب
 الصليبية المصنوعة تلك المرة من طائفة واحدة وظهرت لدينا
 المشهد الغريب وهو ان حرباً مقدسة تمارس من ملك محروم
 ولكن هذه الارسالية لم تكن خالية من المجد للصليبيين لان
 انتصاراتهم بها قد صيرتهم مالكين جهات معتبرة من اقليم سورية
 الا ان الامور سريعاً تغيرت عندما قوة الجيوش المتساوية كلها
 توجهت نحو محاصرة قلعة صغيرة في نهاية جبل لبنان كما ان
 الانقسامات التي اعتقبت هذا العمل قد كدست المسيحيين
 وجعلت ان نزول مضمحلة بتعاسة تلك الاثمار كلها الناجمة
 عن اكتسابهم ما فازوا به قبلاً *



❁ الفصل الثامن ❁

في الحرب الصليبية الخامسة

في الأعمال الباباوية نحو الحرب المقدسة وفيما يلاحظ فولك نوبلي

وفي اتحاد الصليبيين مع الشيخة البندقية وفيما يتعلق بشان

انريكوس داندولو وفي حرب مدينة زانا وفي سفر الحيزش

نحو القسطنطينية ثم في حصار المدينة المذكورة المرة

الاولى وحصل هذه الامور حدثت من

سنة ١٢٠١ الى سنة ١٢٠٤

اقه فيها بين الصور المختلفة المختصة بالحروب الصليبية التي
توارى عنها تقدمها لدي اعيننا بالتتابع قد يلزم ان تلاحظ جيدا
صورة ذات عظمة موطدة دايمًا فوق الموضوع الاول وهذه الصورة
ذات المشهد النبيل تجذب قبل كل شئ الابصار بجملتها الى
ملاحظتها حسنا جذبا فاعليا وهي الرياسة الباباوية المقطرة
المتصفة بالوصاية العامة على المسيحيين المتمد وجودهم في العالم
اجمع وبالمحافظة على اربابهم العامة لان المسيح عند صعوده من
الارض الى السماء بعد ان اعطى المسكونة شريعته قد ترك هاهنا
اسفلا اقتدار سلطان منظور رابطا عليه ومعلقا به بحسب
كونه ممثلا مملكة السومدية جانبيا عظيما من ولايته الالهية
فهذا الاقتدار السلطاني ما جلّ اصلا في رسوليته المقدسة لان
الباباوية ذات الاقتدار المذكور المستحرة بالنار المقدسة المنحدرة
من السما لانارة العالم قد سهرت نهارا وليلا دايمًا كتحافظ
امين على حراسة الوديعة الالهية وعرفت ان تزيدها انوارا في

كل المرات التي في مجرى الاجيال اقتضى لها الانتشار سهرا وعرفنا اجود كثيرا من ذينك الذين اتصف بهما الكهنوت القديم الذي كان صورة لحقيقة هذه *

فمجري الولاية الباباوية في دوام اجيال الكنيسة المتوسطة قد وجد هو اوفر سوا واشد عظمة مما صودف في ازمنة اخر سابقة ومتاخرة ولكن ليس هو المكان اصلا في الفصل الحاضر لقبين الخيرات جميعها الاتية جريا وقتيذ من هذا الينبرج العجيب الفايز بسخاء مخصب الذي امواهه الخلاصية كانت تشفى في تلك الازمنة حيناً فحيناً اوجاع الشعوب والسلاطين *

بل اننا ناتي هنا الى الموضوع الذي نحن في صددته مكتفين بان نعرف قلما يكون الاعمال الباباوية فيما يلاحظ للحروب الصليبية قد وجدت عديمة ان تكحد وقط ما صردفت بطالة لانه لا ريب بتة في ان الاحبار الرومانية قد استعملوا قوة سلطانهم باسرها بالتغويضات والمشورات والتشجيعات عنها لهذه المرسلات الحربية العظيمة ولكن ان كان ينسب الى الحروب الصليبية الخير الادابي والخير المعشري الانساني الناتج منها للشعوب وكذلك الجاحات المدنية لاسها التهذيبات البشرية وان كانت هي ادثرت ام ضاعفت كثرة الشعوب في جهات المشرق فالمتسكون بعقيدة نبيهم محمد لولا هذه الحروب المقدسة اللامعة لكانوا شوهدوا الان في راس العالم المسيحي رومية العظمى نفسها واضعين راية نبيهم موضع صليب يسوع المسيح فاذا من تراه يمكنه ان يتجاسر بعد هذه الملاحظات على ملامة الاحبار الاعظمين لاجل اهتمامهم في مداومة الحروب الصليبية مدة مستطيلة من الازمنة افهل انهم لم يكونوا ملتزمين بحسب صفتهم محافظين على دوام ثبات الايمان بان يستعملوا نفخة افواههم المقدسة القوية ليردوا

بها الى البراء الريح الاسماعيلي الذي كان يتهدد بان يمتد في اراضي المغرب *

فالحروب المقدسة في مدة تنيف عن جيل ونصف قد اعتبرت بمنزلة العمل المهم جداً اعظم اهتماماً فيها سواء عند المسيحيين اجمعين باشتراك مشاع وبالتالي كان بنوع حي ذي اهتمام اشد وعناية ابلغ كائناً في المصل الاول عند راسهم الروحي العام ثم في بصر المدة المرقومة ما وجد ولا حبر روماني واحد من كل الذين جلسوا في السدة الرسولية غير مباشر اجتهاده كله واعتنايه باسره وسلطانه بجملته. وفصاحته جميعها في هذا الشأن لا بل الى حد يومنا هذا ما اخذ التامل بكفاية بقة في المناضلة الدائمة والمحاربة الغير هاجعة مطلقاً الممارستين من الكنيسة ضد الاغتصابات البربرية فكيف اذا لا تلاحظ جيداً قوة ثبات هذه الباباوية بنوع عديم الملل بالمداخلة الاساسية مدة جيل ونصف في القضية الصليبية بعزم كذا شديد القدرة وباتحاد هكذا وطيد حتى انه يمكن القول ان كرسي بطرس في دوام اكثر من مائة وخمسين سنة كان مدبراً من حبر اعظم واحد نظراً الى هذا الموضوع في الوقت نفسه الذي فيه يلاحظ بعد ذلك ان كنيسة الله من الجيل الرابع عشر الى الجيل السابع عشر دامت محامية عن المسيحيين دون كفاف ضد هجمات الاسلام ومظالمهم والباباوات في مدة تنيف عن مايتي سنة لبثوا باذنين اعز ما عندهم من الاجتهادات في ايجاد حسن التهذيب والانسانية في الاوروبا مصيرين اصواتهم بالتحريضات الفعالة المؤثرة ان ترن في اذان الشعوب والسلطين مستحلفين اياهم بمناشدة رعايية في ان يتناسوا خصوماتهم وحمية غضبهم لكي يسيروا جملة باتحاد ضد الطوايف الغريبة البربرية الذي في

سياقات اقتصاراتهم كانوا يتهددون بان يلاشوا الاسم السجى في كل جهة فترى كيف لا يعرف انه 'خلوا' من غير الاحبار الرومانيين وعناية سهرهم وصرامة قوة اوامرهم المقدسة لكانت بلاد اوروبا هذه الجميلة اضحت منهبة ومغزي لشعب معروفة لدى الجميع كيفية شرايعه المكمدية *

فالباپا القديس غريغوريوس السابع قد افتكر نحو واسط الجيل الحادى عشر بان يسافر هو نفسه من رومية على راس العساكر الصليبية وقد اجتهد كثيرا في جذب الملك فريديريكوس الى مقاصده وقد شهد كيف انه في اواخر الجيل المذكور الحبر الاعظم اوربانوس الثانى متما مرغوبات سالفه المشار اليه وقد رقد بالرب في بلاد رومية قبل نهاية الحرب الصليبية الاولى التى تلامت باعمالها في زمان حبريته ثم ان الاسقف الرومانى اوجانيوس الثالث تلميذ القديس برنردوس وصديقه ان ورث الغيرة عينها فلكو نصف الجيل الثانى عشر شهد مستحرا محرزا مفوضا القديس المذكور بالمناداة معه وعنه بتجديد حرب اخرى ضد الاسلام في المشرق كما ان الحبرين اسكندر الثالث ولوكيوس الثالث اذ خافا من الانتصارات التى فاز بها السلطان صلاح الدين قد ابذلا اهتمامهما في شان تجهيز جيوش آخرين وارسالهم ضده تحمى سنجق الصليب وهكذا اوربانوس الثالث حينما كان في البندقية وبلغه خبر اخذ الاسلام اورشليم فالحزن الشديد الذى شمله من هذا الخبر التعميس سبب له الموت وبعده البابا غريغوريوس الثامن الذى ولى لم يستمر خليفة له في الكرسي الرومانى سوى مدة شهرين فقط فهو في هذه الايام القليلة مارس عناية فائقة الوصف في امر استنقاذ الاراضى المقدسة من ايدي الغير المومنين ثم ان خليفة الحبر الاعظم الكليوئندوس

التابع. لم توجد اهتمامات اقل حرارة من سلفايف نحو ارسال
عساكر صليبية جديدة الى الشرق الامر الذي اشغل وقتية
عقول اهالى الاوربا باسرها في هذا العمل العظيم وباسمه قد
نوهي بالحرب الصليبية الثالثة من غويليوم الصورى ولخص
اثمار هذه الحرب هي ممنونة لاجتهاداته وكذلك بعد سنين قليلة
نوري البابا سيلستينوس الثالث موزعا في رومية افصان النحل
علامة الانتصار على سلطان فرانس فيلبس افغسطس وعلى عساكره
حين رجوعهم من امتلاك مدينة عكة هذا ولين كان اهتمامه
العظيم الناتج عن امتلايه من شدة حرارته الصليبية في درسه
لكلى نحو تخلص الاراضى المقدسة لم يغز بمرغوبة بواسطة السلطان
ريكارد فلحن. نتذكر توسلات هذا الحبر الرومانى بواسطة قصاده
لدى الملك انريكوس السادس لى يجتذبه الى عمل الحرب
الصليبية واخبرا رقد هو بالرب فيما بين اجتهاداته في ان العساكر
النمساوية تستمر في بلاد اسيا بعد موت ملكهم المذكور سنة ١١٩٨ *
فهذا نحن بلغنا الى الحين الاعظم مجددا من الاوقات المختصة
بازمنة الاحبار الرومانيين المقدم شرحها « ففى نهاية الجيل الثانى
عشر » (يقول الكاتب الجليل موفتالامبارت الحى في زماننا) قد
شاهد صاعدا على كاتدرا القديس بطرس الرسول انسان في
قوة السن اسمه اينوشانسيوس الثالث الذي كان يلزمه ان يحارب
بشجاعة غير مغلوبة اعدا الكنيسة والعدل كلهم وربما يعطى العالم
نموذج حبر اعظم الاكثر كمالا ومثال وكيل لل اوفر سماء
فهذا البابا الجليل قد انهض نيا بين اعماله الاخر بابلغ نوع
العمل اللامع جسدا والمقتدر في الغاية عن فعل الباباوية فيها
يلحظ الحرب الصليبية لانه اظهر حال كونه ذايبا من شدة
الحرارة الكائنة فيه بنوع فايق على غير سلفايف بعد غريغوريوس

السابع في ان يصارب لاجل الصليب المقدس *
 فقد كان مضي جيل تام غب انذار بطرس السابع الذي
 بالفاظه القوية كان انهض هذه المغيرة الصليبية التي بها الشعوب
 تكريما لايمان المسيحي ضحكوا اراضي مولدهم لاجل اراضي
 غريبة عنهم وامنياتهم في بلادهم على اخطار اسفار شاسعة فبعد
 كثرة الاضرار والشدايد التي طرت على الجيوش الصليبية لم
 تكن خمدت من قلوبهم بالكلية تلك الحرارة الاولى وقد امتد
 متزايدا يصبيا افتناع المومنين بان العساكر الباقية في المشرق
 من حاملي الصلبان على صدورهم لم تكن كافية لتخليص القبر
 المقدس من ايدي الاسلام وبانه مختص بالله وحده ان ينتصر
 للمكانة المكرسة بحضور ابنه بالجسد فيها ومع ذلك حدث التفكير
 في نهاية عساكر الملك انريكوس السادس المستحقة النذب ثم
 في ملاحظة ملاشاة الشجاعة من الجنود المذكورين وغيرهم خلوا
 من مجد فمن ثم صار الافتكار من ذلك الوقت فصاعدا
 بتخليص اورشليم كما ان الحبر الاعظم اينوشانسيوس الثالث قد
 اعتقد في قلبه النبيل بانه كان يرجى بعد انقاذ المسيحيين
 في المشرق من عبودية الاسلام *

فالحبر المذكور لم يكن له من العمر اكثر من ثلث وثلاثين
 سنة حينما ارتقى الى السدة البطرسية وحالا هو باسر العمل في
 ايقاد النار المقدسة في قلوب الجميع نحو الحرب المقدسة الصليبية
 بغيره رسولية شديدة وبنبات متداوم من عنايته الفاقدة ان تكل
 الخاصة بصفاته الذاتية لانه بواسطة رسايله المترادفة التي افندھا
 عموما وخصوصا الى الملوك والسلاطين والى الامراء والاسياد والى
 الروسا العساكر والى الاساقفة ثم الى شعوب فرانس والانكليز
 وهونكريا وسيشيليا قد اعلن لهم انه عازم مطلقا عزما رافعا

عديم التزعزع على ان يضحي اعز ما لديه وعلى ان يكسر قوة
سلطانه كلها في شان استنقاذ الاراضي المقدسة من العبودية
وقد ارسل في الوقت عينه مرسلين وسعاة الى البلاد باسرها التي
تحت الاسم المسيحي لكي ينهض بكتاباتة واقواله حرارتهم التي
وهت كما انه فوض قصادا خصومين من قبله الى اكثر جهات
الاوروبا واقاليمها لينادوا باسمه وينذروا الشعوب بالحرب المقدسة
واعظين مهتمين منفردين مرشدين الى الصلح بين المتعادين
والى اتحاد الجميح بتوجيه اسلحتهم معا ضد اعدا يسوع المسيح *
اما السلطان ريكارد فبعد نجاة من الاسر قد صودف على
نوع ما دايما مهتما في اعمال الحروب للحادثة بينه وبين
سلطان فرانس فيلبس افغوسطوس فهذان السلطانان كانا يتحاربان
بتحذوث انتصارات متبادلة لكل منهما على الاخر حيناً بعد
حين فالبابا المشار اليه وكل الكردينال بطرس في ان يتوسط
بينهما من قبله ويعقد العهد منهما على رفع السلاح وابطال
الحرب بين الجهتين الى مدة خمسة سنوات الا ان عناية هذا
الحبر الاعظم في ذلك لم تقف في المبادي باتمام مرغوبة ثم ان
احوال الاوروبا وقتئذ لم تكن ملائمة لتجهيز عساكر جديدة
تسافر نحو المشرق كما ان اوثن والى امور ساكسيا وفيلبس امير
سوابا كانا يتخاصمان امير جرمانيا وبلاد النمسا كلها كانت متداخلة
في هذه الخصومة واما البابا فكان مسك للحق بيد اوثن ثم من
جهة اخري السلطان فيلبس افغوسطوس تبعاً لزواجه بانيسيا
ده ميرانيا قد صودف تحت خطر ان يرشق بالحرم من رومية
ومملكة فرانس التي طعنت من الكرسي الرسولي بسبب زيجة
سلطانها المذكور بقصاص المنع الكنايسى لم تكن وقتئذ مفكرة
باهتمام في امر الصليبيين القاطنين في المشرق فهذه كانت

احوال البلاد التى اتجهت نحوها مواضع المنذرين بالحرب
الصليبية الخامسة *

ففى القرب من الزمن المذكور قد كان موجودا فى فرنسا
كاهن اسمه فولك خورى كنيسة نويلى سورمارنا وكان اكتسب
لذاته تعلقا كليا من الشعب نحوه نظرا الى مواظبه وخطبه
ذات الفصاحة ثم نظرا الى فضايحه والى العجايب التى كان
الله يصنعها بواسطته فهذا الخورى (الذي المورخون مثلوه بصفة
بولس اخر) المرسل من الله لارتداد شعبه اليه وطريق الخلاص
فى جيله قد املى الامكنة التى كان هو يصير فيها صوته المقتدر
مسموعا عند سكانها فصحة من صيت تقويماته واذاعة اسم
فضايحه حتى ان الواعظين الاخر الاكثر اشتهارا فى ذلك العصر
قد جعلوا افتخارهم الاخص فى ان يلقبوا ذواتهم بتسمية تلاميذ
له' ولجميع كانوا مقتنعين بان الروح القدس هو الناطق بفيه
فمن ثم كثرة الشعوب تمسكوا به تعلقا وتحركت معه بارتجاج
الملكة حتى انه اوصل الى القصور الملوكية رعد نهدياته الانجيلية
وفصاحته كانت بلهج بسيط طبيعى لكنها حية نفادة مؤثرة جدا
(فيقول عنه المعلم يعقوب ده فيتري) ان فولك قد كان يعظ مرات
كثيرة فى مدينة باريس فى ساحة اسمها شامبوز فهناك المراهبون
والنسوة الدنسات السيرة والخطاة الاكثر ما آثم كانوا ياتون الى
استماع مواظبه التى لتخشعهم منها كانوا يدفرون دموع التوبة
لحارة وينطرحون على قدميه معترفين بخطاياهم ويتمسكون بطريق
الخلاص ثم ان الرضى كانوا يكملون اليه والجموع يتواقعون على
رجليه ويقطعون قطعاً جوانب اثوابه ليتقاسموها ما بينهم بركة
منه فقد كان هو مجلدة مولى ضد الناس الشهوانيين والمنافقين
وكل المخالفين شريعة المحبة « والشعب كانوا يدعونه فديسا » وقد

فسمي اليه روح النبوة ايضا وصلح المعجزات لانه كان يقال عنه انه رد التكلم للحرس وبامرة صير عرجا يمشون متقومين وانه بارك بعض اسبلة فاعطى امواها قوة لشفى الرضى * فيقول فيلهاردوين لفاريين اقواله « اعلموا ان اذاعة اسم هذا الانسان القديس وصيت اعماله بلغت حتي شخص الحبر الرسولي اينوشانسيوس الروماني الذي ارسل اليه اقاما عقلا لكي يهتقوا في الزامة بان ينذر على اسم البابا نفسه بالصليبية المقدسة « فاذا قد اقتبل فولك التفويض من الحبر الاعظم اينوشانسيوس الثالث نظير ما سلفاءه فوضعوا قبل بطرس السامع والقديس برنردوس وغويليوم الصوري *

فقد سافر اذا فولك وصحبته رفيقه بطرس رزوني لاجل الانذار بالحرب المقدس جايلة في افاليم نورمانديا وفلانديا وبورغونيا موعبا سكان تلك المقاطعات الواسعة من مواعظه العجيبة فالجموع كلهم ارادوا استماعها متقاطرين اليه منذهلين من مشاهدتهم المعجزات طالبين منه الشفا من الامراض ومرات كثيرة كانوا يجزرون ملبوسة بالازدحام اخذين الاجزا كذخاير مكرسة ومن شدة جماهير الجموع حوله بمضايفة كان يحتاج الامر الى جنود تبعدهم عنه قليلا وتسكن الضجة وعدة امرار لم يكن هو قادرا على نوال الصمت من الكثرة الا بان يضع تحت قصاص اللعنة مسبب الهيمج « او بان يستخدم العصا التي بيده ضربا لحداتها احيانا جرحمت لبعض المضروبين بها ولكن المجرعون هكذا كانوا يقبلون دمهم بمنزلة كونه مكرسا من قبل ملاسمة عصا رجل الله هذا *

(كما يقرر فريداريحي البرخ) ففي مجري اسفار هذا الكاهن للجليل بلغ الى قلعة داكري « فصادف هناك جمعية عديدة

من الأسراف في ولية رقص ومسرات مصفوعة من تيبولت
كونته ده شامبانيا في زمان توقيف الحروب بين فرنسا والانكليز
فهذا الواعظ صير هؤلاء الأسراف ان يسمعوها بلسانه تشكي
صهيون وتغدها نادبة "اهمالها من ابناءها سماعاً محزناً"
في وسط ذلك الفرح المذني المتع به الأسراف المسمى
اليهم الذين عند سماعهم الفاضلة الفعالة قد انجذبوا الى
الخشوع والغيرة وهبة تخليص هذه المدينة ليكتسبوا لذواتهم
الكلمة "مجيدها" لا يفوز احد من الانام النبلا بتاج اشرف
منه "وحينئذ هم لم يريدوا " بل احتقروا التفكير بالمعركات
الحربية وضرب الرماح ورشق النبال وخطر الموت حتى انهم
اهملوا نساءهم وخطيباتهم الشريفات كانهن لم يوجدن ذلك
جميعاً لاجل المسيح فقد قرأس عليهم تيبولت ده شامبانيا
للمحارب الشجاع الذي بالكاد بلغ وتغذ السنة الخامسة والعشرين
من عمره دارباً جيدها بصناعة للحرب ومتفتهاً جداً في عروض
الشعر وكان تحمى لمره الف وثمانماية خيال مقاتل مختصون
بشخصه وهذا الامير العظيم هو ابن اخى سلطان فرنسا بونابرت
اخذ سلطان الانكليز واخو سلطان اورشليم انريكوس ده شامباتيا
المتوفى "وسلطان نافارا كان زوج اخته *

تمت هذه الامير حالا "اتبعة الكونت ده شارتراس والكونت
ده جلواز ولحقهما الكونت ده ساك بول وسمعان ده مونتفورت ورينفارد
وبرناردوس ده مونتيريل الاخوان والكونت غوتير والكونت يوحنا
ده بريانا ثم منسى ده ليزلا وراوند ده رابيارا ومتى ده موغورانسى
وهوكوز مع رومبارتوس ده بون والكونت ده اميانس والكونت رانوا
ده يولونيا وجفروا كونه ده براش والكونت جفروا ده خيلاهدوين
والمرشال ده شامبانيا الذى هو المورخ النقي الروح لهذه الحروب

الصليبية الخامسة الذائعة الصيت *

ثم ان اشراف امرية فلاندرا قد اقتصوا اثر المذكورين للجليل قدرهم وهؤلاء هم الكونتة بودوين الذي ابرز القسم الاحتفالي في كنيسة القديس زوفاسيانوس في بروجاز بان يحارب الاسلام وقد ارادت زوجته الشريفة ان ترافقه لزيارة الاراضي المقدسة وقد التيم تحت سنجق الصليب اوسطاكيوس وانريكوس اخو الكونتة بودوين المذكور ويعقوب ده افنسا ومحافظ قلعة بورجس ويوحنا ده نازالا وكونون ده بيتونا المشهورة شجاعته وفصاحته كما ان عددًا وافراً من الاشراف اتوا من جهات اخر واخفوا صلبان الحرب واما الرياسة العليا على هذه للجيش فقد فوضت الى تيبولت كونته ده شامبانيا نفسه بمنزلة فايد عام لهذا العسكر * فروسا للجيش المتقدمون قد اجتمعوا اولاً في مدينة سوانسوس وبعد ذلك في مدينة كومبيين واتفقوا على ان العساكر تسافر الى المشرق في البحر وعلى ان تصاداً ترسل من قبل الثلاثة الامرا العظام المتراشين على الصليبيين الى المشيخة البندقية لكي يطلبوا منها المراكب الضرورية لنقل العسكر الى الاسيا (فهؤلاء القصاد كانوا جفروا ده فيلاهردوين وميلون ده باربانن من قبل القايده العام الكونتة ده شامبانيا ثم كونون ده بيتونا والين ده ماشيكوس من قبل الكونتة ده بودوين ويوحنا ده فريزا وغوتير ده غاندوفيد من قبل الكونتة ده بلواز) فيقول فيلاهردوين : ان السنة القصاد هؤلاء سافروا هكذا وبعد ان اتفقوا معاً على الطريق استبحروا شديداً في سرعة المسير حتى انهم بلغوا البندقية في الجمعة الاولى من الصيام الكبير سنة ١٢٠٠ *

ففيها بين الثلاثة المدن البحرية في ايطاليا وهي بينا وجينوا والبندقية التي مشيخاتها في تلك الازمنة كانت مزهرة جداً

فالثالثة منها اي مشيخة البندقية كانت هي الافوى والاعظم
ازهاراً لانها قبل حبرية البابا افوشانسيس الثالث بمدة نحو
ماية سنة كانت باطشة في البحر فارباب هذه المشيخة كانوا يفتخرون
تفطرساً بالكبريا عند تذكرهم للحادث الاتي شرحه وهو ان البابا
اسكندر الثالث بعد انهم حاموا عنه ضد ملك النمسا قد سلم
بيد راس مشيختهم خاتماً قايلاً له انت تزوج البحر بهذا
لخاتم لكي تعرف البشر الانون بعدكم ان اهل البندقية قد ملكوا
سلطنة البحر بمراكبهم وان البحر خضع لهم كما تخضع العروس
لعريسها فاهل المشيخة ابتدوا من ذاك الوقت فصاعداً ان
يصنعوا تجديد هذا التذكار باحتفالات كلية مرة في كل سنة
(فيه راس المشيخة يسير في البحر مرانقاً من ارباب ديوانه
واشراف المدينة واهلها بفتخفة وحفلة ملكية الى حد معلوم
وهناك يرمى في البحر خاتماً) وهذه العملية ضاعفت فيهم قوة
المراكب والمجاهات والاسفار البحرية بالتتابع فاذاً ولين كانت
البندقية في جيلنا التاسع عشر الحاضر ضعيفة الحال (معدومة
مشيختها القديمة خاضعة لولاية ملك النمسا) فمع ذلك هذه
المدينة الشهيرة الصيت في عماراتها وقصورها وكنايسها وصنعها
حتى الان قد كانت حيثما بلغ اليها القصاد المذكورون سلطنة
البحر ومناجرتها وغناها وقوتها كانت كلية وكانت مراكبها قبل
ذلك بمدة خمسة وعشرين سنة انتصرت مرتين على مراكب
المسيختين البيزاوية والجينواوية مبددت عماراتها ذات المراكب
العديدة جداً لان الاستطاعة البحرية التي لليونانيين بالقوة قد
كانت وهت جداً وكانها تلاشت من ذي قبل واستطاعة
اهالي جزيرة سيشيليا في البحر كانت سقطت في ازمة سلاطين
نورمانديا فاذاً مشيخة البندقية وحدها وتليذ كانت مستولية

على المصالح البحرية وكانت عماراتها مرات كثيرة فخرج بمايتين
مركب تحوية وتسطو على بحر نصف الارض وكانت جيوشها تحت
بيارتها في هذه المراكب دائما تصير اصولت انصاراتها مسموعة *
فصينيد عند وصول القصاد الى هذه المدينة كان ريس
المشجعة (الذي صفة لقب وظيفته درجة) الرجل للجيل انريكوس
داندولو وكان هو في سن التسعين سنة حاويا في لبة نار الشجاعة
والعروة وفاعلية الاعمال كانه شاب ولم يكن فيه خواص الشيخوخة
الا الفضيلة والخبرة المتحنة جيدا وكان قلبه يلتهب غيرة عن
اسم وطنه ومجد مشيخته المجره اهتمامه فخرهما وديوان مشورة
للمشيخة كان يحليعه جدا وكان هو ماهرا في صنعة الحرب البحري
على العمارة بهذا المقدار من البراعة حتى انه كان يستخدمها
كممن يقرأس على جمعية في ديوانه ثم ان تعلمه ومفاوضاته
كانت تجذب الملاحين والجنود الى طاعته كانهم متقيدون بسلاسل
المجودية وكان بيرق القديس مرقس الانجيلي من عن يمينه
منقبعا سلجقا عظما وجميع روسا المراكب في مرورهم من
امامه ليأخذوا منه اوامره كانوا يركعون جاثيين على الارض
وكانت قوة الذاكرة فيه مذهلة وجودة العقل غريبة مع فطنة
وكية بهذا المقدار حتي انه بعد ان فقد بصره كاعى كان يعرف
الظروف ويعلم للحوادث ويستدرك المصدورات بابلغ من ذوي
الاعين المفتحة ثم ان اهل وطنه كانوا يضيفون الى روح حسن
التدبير في المصاريف وملاحظة حسابات الامور الممييزة اياهم عما
سواهم روح افسانية شهما وصفات تجارية بمعاطات امور كلية
جدا وكان يدان ان الدولاب المصرك اعمالهم باسرها هما شيان
نقط اي البندقية ومجدها وهذان وجدا العلة في هبوط مجد
القسططينية ودثارها *

فاذا الستة القصاد عند وصولهم الى البندقية قدموا الرسايل التى معهم من امرايهم الثلاثة الى الدوجة انريكوس المشار اليه متوسلين لى لى بان يتراف على الاراضى المقدسة ويمس على المعسكر الصليبى بان مراكبة تنقلهم الى الاسيا « فاجابهم الدوجة قايله » كيف وتحت لىة شروط انا اصنع هذا « فاجابه بقولهم » تحت الشروط التى انت تريدها وتكون مبلغة الى الغاية المقصودة « فقال الدوجة » ان المطلوب هو امر مهم « فهذه القضية تستلزم قاملات وملاحظات كثيرة فنحن ضمن ثمانية ايام فعطيكم الجواب عن ذلك » *

واذ رجعت القصاد فى اليوم الثامن الى القصر الديوانى قال لهم الدوجة ان البندقية تهيبى مراكب كافية لنقل اربعة الاف وخمسمائة خيال بتخيولهم وساير لوازمهم مع عشرين الف من المعسكر المشاة وتستطيع ان توسق ذخاير القوت لهذا المعسكر كافية لثلاثة اشهر ولكن امرا المعسكر يلتزمون بان يقوا المشيخة البندقية عند رجوعهم خمسة وثمانين الف وزنة فضة (كل وزنة مائة درهم) ثم ان الدوجة قدم للقصاد طريفة اخرى على اسم المشيخة عينها وهى ان هذه المشيخة تهيبى خمسين مركبا حربيا بعساكرها وترسلها مع الصليبيين تحت شرط ان جميع ما يمتلكه المعسكر المسيحى فى هذا الحرب من البلاد يكون نصفه خاصة المشيخة ملكا حرا لها *

فهذان النومان المحكوم بهما بديوان الدوجة ومن قبل المشيخة قد اعلنا لشعبها لاجل اثباتهما حسب رسومهم (فيقول المورخ فيلاهدوين) انه قد اجتمع من الشعب البندقي نحو عشرة الاف شخص فى كنيسة القديس مرقس الاجمل من ساير كنائس المدينة وهناك قيل لهم ان يحضروا الذبيحة الالهية حسب

الليتورجيا الملقبة بليتورجيا الروح القدس وان يتضرعوا لله لكي
يلهمهم نظراً الى المطلوب المقدم لهم ما ينبغي ان يفعلوه بحرية
رضاهم " ثم انه بعد نهاية القداس تقدم أحد الستة القصاد
وهو جفروا مرشال ده شامبانيا وخاطب الشعب الملتئم مستحلفاً
اياهم على اسم اشراف دولة فرانسسا وعساكرها بان تأخذهم الشفقة
نحو مدينة اورشليم التي تحت نير العبودية اسيرةً للإسلام " ثم
اضاف الى ذلك قائلاً " ان الامرا والنبلا مع ساير الاشراف قد
اوصونا بان نصنى نحو اقدامكم . وبان لا نفترح عنكم لحيفا
انتم تقيمون مطلوبنا " وعند هذه الكلمات القصاد جهلوا على ركبهم
مادين ايديهم كمتوسلين نحو تلك الجمعية بنوال المرغوب . واذا
بصوت كانه واحد خرج من افواه اوليك العشرة الاف الذين
صرخوا قائلين " نحن نرتضى بذلك " نحن نرتضى بذلك " ففى
اليوم الثانى قد ارسلت شروط الاتفاق المذكور الى الجهر الرومانى
لكى يثبتها فتحالما وصلت الى رومية قد اثبتتها البابا اينوشانسيوس
الثالث بمسرة قلبية غير ان هذا الجهر العظيم اذ لاحظ الظروف
المستقبلية قد حرض للجيش الصليبية بالفاظ قوية جداً على
انهم لا يتحولون اسلحتهم اصلاً ضد الشعب المسيحى فوكيل الكرسي
الرومانى كتب هكذا . ان الباباوات لا ينبغي ان ينسب اليهم
بذمة ذلك الشئ الذي الصليبيون يكونون صنعوه مما هو فى اكثر
جهاش مخالفاً للغاية التى من اجلها هم سافروا من المغرب
الى المشرق فلو ان روسا الكنيسة حصلوا على الاستطاعة والارادة
لكى يقدرؤا يصيروا قاملات الامرا والاشراف كلها فردياً وخصوصياً
مجدوبة الى الغاية الوحيدة وهى استخلاص الاراضى المقدسة
لكانت قوة المحمديين تلاشت ولما كان سفك دم بار سفكاً
عظيماً كما صار ❊

ولما رجع القصاد الستة من البندقية الى شامبانيا وجدوا الكونتة تيبولت مريضا مرضا ثقيلاً فهذا الامير قد فرح برجوعهم وعند ما فهم الشروط المضمومة بالعهد المقدم شرحة قد قبلها بمسرة هكذا وافرة حتى انه تناسي مرضه واراد انه حالا ينهض من فراشه لابساً اثوابه واسلحته ويركب حصانه كما فعل . ولكن هذا كان له ضرراً عظيماً (يقول فيلهاردوين) لانه ما استطاع ان يركب جواده الا قلك المرة فقط لان مرضه قد ازداد وقوي عليه بهذا المقدار حتى انه صنع وصيته الاخيرة . بما قرره من التقسيمات عن املاكه وموجوداته انغنية ووزع اسلحته الحربية العظيمة الكمية والقيمة على رجاله وارقائه . ثم رقد بالرب . وقد وجد هو فريداً بفوزة فيما بين رجال العالم بميتة صالحة هكذا . فالصليبيون الذين كانوا اختاروا هذا الامير العظيم قائداً على معسكرهم فدبوا خسارتهم اياه بمرارة وبكوا على فقده بشدة . ثم بعد ذلك وضعوا اعينهم على بونيفاسيوس امير مونتفرات وانتخبوه لهذا المقام راساً لجيوش هذا الحرب المقدس فهذا الامير النهم النفس والمختبر جداً باعمال الحروب والماهر كثيراً في حسن تدبير العساكر وصنعة القتال جاء الى مدينة سواسونس حيث اقتبل الصليب من يد فولك المنذر . ثم بمحضر الاكليروس والشعب في كنيسة سيدتنا مريم البتول الكلية القداسة قد نودي به قائداً عاماً لهذه الجيوش الصليبية *

وهكذا في فصل الربيع سنة ١٢٠٢ نفسها اخذت العساكر بالسفر فجازوا الجبال الالبية متوجهين نحو البندقية وكان في معسكرهم عدد عظيم من الخيالة الذين من فلاندا ومن شامبانيا وكان راساً عليهم يودوين كونته ده فلاندر مع الكونتة ده بلواز والكونتة ده سان بول والمرشال ده شامبانيا فالمشيخة البندقية اقتبلت

هؤلاء الجيوش الصليبية باكرام ومودة وقممت ما التزمت به ذاتها تقبها ذا شهامة وسخاء فالمرائب التي تهيأت لتقزيل هذه العساكر كانت ثلاث مرات زائدة بالكثرة والقوة وبالنفخاير وبالجودة وبالالات اللازمة مما كان يومئذ ولكن حينما ارباب المشيخة طلبوا من الصليبيين غب وصولهم الى هناك ببعض ايام ايفاء مبلغ الخمسة وثمانين الف وزنة فضة المعين بشروط العهد فالامرا والاشراف وجدوا وقتيذ غير قادرين على اتمام هذا الوعد ولو اعطوا كل المال النقدي الذي عندهم بل كانوا قادرين على دفع ثلث المبلغ حالا ففي ذلك الوقت الدوحة انريكوس جمع شعب البندقية ووضح لهم كيف انه غير لائق بشرف سمعة مشيختهم ان يستعملوا الصرامة مع زوار يسوع المسيح ثم اضاف الى ذلك قايلا " اما ان التدبير يصير اجود ان فلزم هؤلاء العساكر بان يساعدوا مشيختنا على اخضاع مدينة زارا لولايتها المدينة التي سلطان هونكرا اختطفها منا ودايما يظهر ذاته مستعدا ضدنا باعتماد على الحرب فالصليبيون باعانتهم ايانا على هذا الامر يصيرون خالصين من التزامهم بايفاء المطلوب لنا منهم بعد الان " فروسا للجيوش المقدمة لديهم هذه الشرطية لوفاء ما عليهم بمجرد اعانتهم المشيخة على اخذ المدينة المذكورة قبلوا خلوا من ادنى صعوبة غير ان كثيرين من الصليبيين تمرمروا متدمرين وكانوا يوضحون ان مقصدهم انما هو محاربة الغير المومنين ومن ثم رفضوا ان يحولوا اسلحتهم ضد اناس مسيحيين ثم بنوع اخص الوكيل الباباوي بطرس ده كابوا الذي كان صحتهم قد نهض مقاوما هذا الراي مسميا اياه رايا نفاقيا شانه ان يقلب غاية جنود الصليب الى ما هو ضدها واما الدوحة انريكوس فلكي يجذب هؤلاء الى رايه ويقم مرغوبة

بالانتصار على هذه المقاومة قد اعتمد انه هو نفسه يتخذ علامة الصليب كإحدى المحاربين في هذه الحرب المقدسة ثم انهم ابناؤا وطنه البنادقة بانهم هم ايضا يقتفون نموذجة باكتتابهم في سجل جنود المسيح وعلى هذه الصورة عددوا وافر من اشرف البنادقة وجموع غفيرة من شعب المسيخة اجتمعوا في كنيسة القديس مرقس في يوم عيد والدوجة سعد الى المنبر وخطب اهل البندقية قائلا انكم لقد اتحدتم برباط المحبة والاتفاق مع الانام الاسد قدرة علي الاعمال الحربية والافر شجاعة من اهل الارض كلها فانا صرت طاعنا جدا بالسُن ضعيفا فاقدا حسن الصحة كما ترونى ويلزمنى الاحتياج بان استريح ومع ذلك لا يوجد شخص ما اكثر كفاة منى في المقصد الذي اعتمدوه ان يتعاطى الامور فاذا ان كنتم تريدون انى اخذ الصليب مسافرا وان ابنى يستمر هاهنا بدلا منى فانا اذهب برفقتكم صعبة الصليبين الى الحياة والى الموت فعند نهايته هذه الكلمات الجميع صرخوا هاتفين اننا نستحلفك باسم الله العظيم فى ان تاتى صعبتنا والدوجة نزل من المنبر واجتاز فيها بين تلك الجموع المتموجة واتى الى امام الهيكل الملوكى جاثيا على ركبتيه باكيا وصير ان يعلق فى عنقه على صدره صليب كبير وحالا جماهير غفيرة من البنادقة صنعوا نظيرة فعند ما اضحى الصليب المقدس علامة للاتحاد التام فيما بين البنادقة والفرنساويين بارتباط مقدس الذي صير صالح الفريقين واحدا مختلطا غير متميز بنوع ان شعوب الطائفتين صاروا كأنهم طائفة واحدة لا غير مكيينذ اقوال الوكيل الباباوى قل سماعها واتباعها والجميع اعتمدوا الذهاب معا لاجل استخلاص مدينة زارا بكحرارة متساوية من الجهتين ولكن فى مباشرة هذا العمل

قد سمع امرٌ مذهلٌ جداً (يقول المورخ فيلهاردوين) في حادثٍ غير مؤمل غريب عما سمع قبلاً وهو ان اليكسيوس اخا ملك مدينة القسطنطينية واستحق كومنينوس (الملقب بالملك) الذي كان تمرد على الملك اخيه المذكور ومسكه فقلع عينه وطرحه في السجن مع ابنة اليكسيوس سنة ١١٩٥ فابن الملك استحق الشاب اليكسيوس هذا قد فاز بعد ذلك انه كسر السلاسل الحديد التي كان هو مقيداً بها في بيت عمه اسيراً وقد هرب من القسطنطينية في مركبٍ واتى الى مدينة انكونا ومنها ذهب الى بلاد النمسا لدى صهره الملك فيليبس دة سوابا ثم بعد ذلك توجه الى مدينة فارونا حيث هو تصادف مع عددٍ وافر من الصليبيين اتين الى البندقية لينضافوا الى المعسكر الصليبي العام فالبعض منهم خاطبوه قائلين له ايها الامير هوذا قريب منا يوجد في البندقية معسكرٌ مؤلف من اقامٍ هو الاعظم اقتداراً وشجاعةً وشرافاً من سكان العالم اجمع قاصدين الذهاب الى الحرب في المشرق فانت امضى اليهم متوسلاً لديهم بان يشفقوا على حال الملك ابيك المحزنة وشدايده المرة ويترأفوا على شتايلك لانه يمكن ان مصايبك التعيسة تحرك قلوبهم نحو الرأفة واذ تأخذهم الغيرة على صالحك فيساعدونك ويسعدونك ايها اليكسيوس فاغتنم فرصة هذه المبشورة فارسل من قبله معتمدين الي امراء الجيوش الصليبية في هذا الشأن فوصل هؤلاء القصاد الي المعسكر بالمطلوب غلب الاخبار عن احوال الاب والابن المذكورين قد اوعب روسا للجيوش انذهالاً وغيرةً وحنواً عليهما ولكن من حيث انهم كانوا في صدد السفر فحو زارا لان كل شئ كان تهيب للمسير فقد اخروا اعطاء الجواب للقصاد عن ذلك الى وقتٍ آخر اكثر ملايمة للمقصود ✽

ففى اليوم المتقدم على عيد القديس مرقينوس (يقول الـورخ المذكور) قد بلغ معسكر الصليبيين الى امام اسوار مدينة زارا فى اقلم سـكـلافونيا المدينة الحصينة الكبيرة الحاصلة على اسوار متينة شاهقة علواً التى باطلاً يقدر احد ان يتصور اجود منها مكاناً وجـمـالاً وغناً فلما شاهدها الصليبيون امتلأوا اندهالاً وافرأ وتعجبوا باهراً وشرع بعضهم يتخاطب بعضاً قائلين ترى كيف يمكن ان نبلغ الى ان نستولى على مدينة هذه صفتها ولكن خوفهم استبان زائلاً من الوسط عندما ضربوا اخياهم حول اسوارها مباشرين قوة اقتدارهم ضدها متفاوضين فيما بينهم بقولهم لاحظوا جيداً كثرة عدد الخيالة وعظم طغيات المشاة التى تخرج من الراكب الوافرة وبكم من النشاط والهمة يمدون المضارب فى الاراضى وينصبون البيارق فاذاً للجيش وطردوا مركزهم حذاً المدينة ومارسوا حالاً اعمال الحصار الشديد فهذه المدينة ما امكن لاهلها ان يقاوموا قوة اقتدار العساكر البنادقة والفرنساويين مدة مستطيلة بل انهم بعد جهاد حربى قوى جداً بالمناصلة عن ذواتهم ومدينتهم مدة اسبوعين اياماً قد سلموها لارادة الصليبيين الغالبين الذين امتلكوها بالانتصار واقتسموا غنائمها الغنية جداً بالمساواة فيما بين البنادقة والفرنساويين ومن حيث اوان فصل الشتاء قد كان داهمهم فقد اعتمدوا الاقامه فى المدينة المذكورة الى ان يدنوا منهم الفصل الملايم لنزولهم فى المراكب مسافرين بـتـحـراً غير ان اختلافاً ذا انقسام حدث فى معسكر هؤلاء الغالبين لان عدداً ليس بقليل منهم قد تذكروا الملة الواردة عليهم من الحبر الرومانى الذى لم يكن يكف عن اظهاره لهم التزامهم بصـفـيـة القسم الذى ابرزوه فملاحظتهم ان مدينة مسيحية قد سقطت تحت اقتدارهم فقد سببت لهم الكدر وقوبىخ الضمير

اذ ان البابا كان يوجب الذنب على البنادقة بانهم اعاقوا جنود
المسيح في ممارسة حرب غير عادلة ومدينة محصاة ومن ثم كان
يطلب من روسا الجيوش ان يمارسوا علانية "توبة" واصلاحاً
للضرر الذى به اضرروا سكان مدينة زارا فالبنادقة صيروا ذواتهم
اصماً عن سماع الصوت الباباوى ومارسوا اعتقادهم فعلاً بهدم
اسوار المدينة المذكورة واما اشراف العساكر القرنساوية وقوادهم
فاظهروا ذواتهم مطيعين ارادة السدة الرسولية وحالاً ارسلوا من
قبلهم قصاداً الى رومية لى يهتوا لهم بنوال الغفران عن ذنوبهم
فالباپا اينوشانسيوس الجذب من حسن طاعتهم وروح ديانتهم
ودلائل توبتهم فملحهم المغفرة والبركة بكنو ابوي وحرصهم بسرعة
السفر نحو بلاد سورية خلوا من ان ينظروا لا يميناً ولا شمالاً *
ثم ان العسكر الصليبي العام اقتبلوا في مدينة زارا قصاد الملك
فيلبس سوابا الذين عن لسانه جاءوا يترجون امراء المعسكر بان
يقعطوا الى مساعدة نسيبة الامير اليكسيوس ابن الملك اسحق
كومنينوس ثم ان هؤلاء القصاد اعلنوا قايلين ان كان الله يريد
انكم توطدون هذا الامير الساب في ميراثه تحت القسطنطينية
المسحق له خليفة لابيية يهتق هو في ان يضع مملكة الروم كلها
تحت طاعة الكنيسة الرومانية ثم يدفع اليكم مايتى الف وزنة
من الفضة متابلة لمصاريف الحرب كما انه يعطى جميع ذخاير
القوت للصليبيين كلهم وهو نفسه يرافقكم في المعسكر الى بلاد
فلسطين او اذا انتم فضلتم ان يرسل صحتكم عشرة الاف محارب
من عساكرة تحت بياركم وامركم على مصاريفه الذاتية مدة
سنة كاملة فهو يتم ذلك وما عداه ففى طول مدة حياته يضع
على مصروفه خمسمائة خيال دائمة في حدود المشرق محافظة
ليلدان المسيحيين فهذه المواعيد والشروط قد فحمت جيداً

وتلاحظت فوايدها في ديوان مشورة المعسكر فالبعض من الروسا قد انذهلوا في انه يوضع في كفة الميزان الواحدة الله وفي الكفة الثانية الامير اليكسيوس ويصير التامل في اختيار احدهما وصرخوا هاتفين انهم ما خرجوا من بلادهم مبتعدين عنها لكي يصاروا اناسا مسيحيين لكن ليقاتلوا اعدا الديانة المسيحية وانه ان كان الرغوب هو ان تصير المحاربة ضد الظلم لازالته واسعا فاما للمضنوكين في الشدايد لتخليصهم منها افهل ان الاراضى المقدسة كان ينقصها حينئذ الظلم وينقص عن سكانها المسيحيين الاحتياج لتعزياتهم من احوالهم المكزنة الا انه من الجهة الاخرى غير هؤلاء من الروسا كانوا يجادلون بالصد مبرهنين بانه اذا صار الاهتمام اولاً في تخليص الاراضى المقدسة من ايدي الاسلام فانما هم يصنعون هذا التخليص لا لذواتهم بل لفائدة المسيحيين الروم والمصريين فاذا ان كانوا هم يرفضون قبول هذا التوسل والشروط المفيدة فكمن الملامات القوية تتجه ضد الصليبيين فعلى هذه الصورة انقسمت الآراء بين روسا الجيوش غير ان ارباب المشيخة البندقية الراغبين قلبياً ان مراكبهم تجوز منتصرة في البوسفور ومينا القسطنطينية ومعبر البحر الاسود قد مارسوا اهتمامهم في انهم امالوا كفة الميزان بجذبهم الاخرين بعد جدال مستطيل الى صالح الامير اليكسيوس المستغيث بهم اجمعين وهكذا صدر الحكم من ديوان المشورة بان تقدمه هذا الامير بالشروط المرقومة قد قبلت وبان الصليبيين ينزلون في المراكب ويسافرون بها نحو القسطنطينية في اول ايام فصل الربيع *

فالبايا اينوشانسيوس حينما عرف هذا الاعتماد وجهه خطابه ضد الصليبيين بتوبيخات مرة مشبهاً اياهم حال كونهم متعرجين في مسيرهم بامرأة تلوط ثم تهددهم بحلول الغضب الالهى عليهم

الا ان ارباب المعسكر ولين شاهدوا ذواتهم معاقبين بكدر من قبيل سقوطهم من نعمة السدة البطرسية فمع ذلك داوموا اعمال تخصيراتهم للسفر المتقدم شرحه موملين انهم غلب نوالهم الانقصار غاية لما باشروه فتصينيد يفوزون برضى اب المومنين العام عليهم وبمدىحه اعمال شجاعتهم وجهادهم ويعرفهم انهم لم يزالوا جنوداً امينين ليسوع المسيح *

فغما كان الصليبيون في همة السفر من مدينة زارا قد وصل الى هناك الامير اليكسيوس وجدد تولاته انهم بشخصه ايضا في اغائته واقتبل منهم تجديد مواعيدهم له فعمارة المراكب فتمت القلوع وسافرت في اواخر شهر نيسان وبعد زمان وجيز ارسى في ميناء دوراتسيوس وفي ميناء كورفو وهناك نودي بالامير اليكسيوس ملكاً ثم رجعت للجيش الى المراكب وسافروا من جزيرة كورفو في ٢٤ ايار واقتربوا من جهات بيلوبونيسا وعبروا الى بينارا (الذى هو راس ماثابان) ووقفوا مقابل الاندروس ونكرايونت واذا نالوا ريتحا موافقا لهم قد جازوا بعد ذلك الاسبونطوس وساروا الى شطوط قروادا ففى البلاد كلها التى هم مروا عليها سكانها قد اقتبلوا ولاية ملكهم الجديد اليكسيوس وكان الزمان حينئذ ايام الحصاد والاراضى جميعها تعطى مشهد الحصب فنجودة مناخ البلاد والمسرات وشدة اشواق النور المنبثة نحو مشاهدة ملكهم الشاب وبهجة المدن العتيرة المنظر المصادفة فى السير وملاحظة بلاد ومجالات كانت مجهولة عند الصليبيين فهذه كلها كانت يومياً تضيف الى فرح هذه الجيوش وفخرة مواكبهم تنعماً وسروراً فايفت على جماعتهم زيادة الراحة والحصول على الابتغاء ثم اخيراً بلغوا الى مدخل البوسفور ورموا المراسى عند شاطئ مدينة القديس استفانوس فى ٢٣ حزيران سنة ١٢٠٣

حيث استطاعت روسا للجيش ان تشاهد عن بعد امامهم
سلطانة المدن رومية مشيدة بفتحة وعظمة فوق حافة مياه البحر
التي تلامس اسوارها وعماراتها الشاهقة (فيقول المورخ هوتر) ان
القسطنطينية هي المينا الكلى العظمة لبحرين وهي كالاماس
اللامع فيها بين امواج النسيم وبرها بالبساتين والحقول يمتوج بلون
غروسه وبقااته الاخضر كالزمرد وهي المسكن الاشد قنعا للبشر
نظرا الى طيب المناخ وانسراح الصدر والامينة فهي عديلة رومية
بالمقام وشبيهة اورشليم بتكريم كذايسها الذايعة الصيت ومثيلة
بابل في كبرها وبطشها على ان القسطنطينية في زمان هولاء
الصليبيين كانت هي المدينة الاكبر اتساعا والاقوي تحصينا
والاكثر غنا من مدن العالم جميعه فمتاجرها واعمالها ومنايعها
ومدارسها واختراعاتها وحال كونها مقرا سعيدا واما لسائر المدن
من الاوروبا ومن الاسيا كانت تجذب ضمنها واليها قبائل
ماية طائفة من المسكونة لان ثلاثة بحور ترطب هذه الارض
التي كانتها جزيرة مثلثة الزوايا القائمة فيها المدينة المذكورة
الشهيرة الاسم ثم اتى مدينتى خلكيدونيا واسكدار في شقة
البوسفور البحرية من ناحية الاسيا ومثلها الغاط في اخر الخليج
تصور بالنسبة اليها ضيعا حولها كثلثة قري عظيمة جدا ومينائها
الذي فيه مراكب جميع الشعوب ترسى كان يلقب بالرومي
بتسمية قرن الذهب او قرن الخصب وكان يظهر عمار ابراجها في
حصون اسوارها قظير برج بابل المحسوب اعجوبة العالم وخنادقها
الموعبة من مياه البحر الحية كانت تستبين عديمة الاجتياز في
حادث حصارها وبسهولة في وقت الاحتياج تمكنها ان تفصلها
عن الارض الثابتة مصيرة اياها جزيرة ولها اثنان وثلثون
بابا للدخول الى باطنها حيث النظر كان يندهل من مشاهدته

ضمنها خمسماية كنيسة التي فيها بينها كانت تتلاءم بالمسجد
والعظمة كنيسة اجيا صوفيا ومن ملاحظته خمسة قصور ملكية
كان يظهر كل منها. كانه مدينة في اتساع مجالها *
اما فظرا الى الصليبيين فامر عسر هو ان 'يشرح ماذا اعتراهم
عند مشاهدتهم هذه المدينة قارة' من الخوف والانذهال وقارة
من الابتهاج الخارج عن الحدود ففي اليوم الثاني روبا للجيش
صيروا ان تنتشر بيارقهم فوق سوارى المراكب وتفتح الفلوع
وتعبر العمارة كلها في الخليج الكبير وقد ساعدتهم الريح الى ان
المراكب جميعها صارت تحت اسوار هذه المدينة بيزانصيا القديمة
ولكن شعوب فايقة الاحماء قد املوا الاصوار علوا وشطوط البحر
اسفلا وحينئذ العساكر الصليبية قد ظهوروا بشجاعة فوق ظهور
المراكب وجردوا الاسلحة والات للحرب ضد تلك المجموع الاعداء
ولكن (يقول فيلهاردوين) لم يوجد هناك منهم احدا هكذا
جسور ولا ذو قلب لا يرتجف لانه ما اتفق لهم ان يتعاطوا
قبلا قط عملا مثل هذا عظيما في الغاية فكل واحد منهم كان
واضعا يده على سيفه كانه متحرك من الشجاعة غير انهم كانوا
يحبسون ان سكان راس مدن المملكة هذه كانوا ذوي عيشة بذخة
في ملذاتهم المفسودة ولم يكن موجودا فيهم من العساكر الا
اولئك عنايتهم قائمة في ان ياخذوا العلياف ويتجسسوا بها
ومن ثم ولين كانت هذه المدينة محصنة بثمانية برج وباقترع
متينة وتكوينها الفائق الانغلاب وبكثرة الالات الحربية المهيبة
الموجودة فيها والنار المعدة المدعوة عن تجاوز التي بكذفها ضد
العدو تدوم عديمة ان تطفئ الى ان تصير رمادا وهي شديدة
الاحراق بنوع كلى الفاعلية فع ذلك هذه جميعها كانت مزمنة
باطلا تمارس ضد مقدرة الجيش الصليبية لان الساعة التي

فيها كانت احكام الله رسمت بان بابل البوسفور و هذه تسقط
من مجدها وتزل من عظمتها قد كانت دنت وازمع لها
تهبط تحت سيوف هولاء الغالبين *

فالجيش اللاتينية من حيث انهم خرجوا من المراكب
على شط البحر من جهة الاسيا فرتبوا سكناهم في قصر المختطف
التحت الملوكي من اخيه اسحق وفي بساتينه التي هو قبلا
كان قاطنا فيها وكان عندما بلغه خبر قرب العساكر الصليبية
اليه هرب بندالة الى القسطنطينية وهناك داوم على حال
حيثه السابقة عينها بالرخاوة والبذخ وتنعيمات الحواس واعباد الرقص *
(فيقول المورخ) ان رخاوة العيشة التي استدام بها الملك قد
صيرته موضوعا غير قابل معاطات الامور حتى جعلته كضايح
الروح. فالخصيان كانوا حرسه في الجبال وفي الاحراش ليلا احد
يمارس فيها الصيد غير الملك بحرص كلى نظير ما كانت عباد
الاولئك يحرسون الاحراش المكرسة لالهتهم وكانت هذا الملك اليكسيس
نفسه ملتبيا في التنعيمات حينما اهالى المغرب للجيش كانت
مقبلة على راسه وعندما هم كانوا بكثرتهم يخطون الجبال والوديان
والسهول الوعرة فهو كان يضحك مستهزيا باستعدادات الايطاليانيين
وكان يسخر بمن يراهم موهومين منهم (ثم يستخدم هنا المورخ
نيكيطا نفسه) : الفاظا تشير بمعنى سرى الى المقصود قايلا :
تري لماذا يصير الانذهال ويقع الوهم بالخوف من الجسارة التي
الايطاليانيون كانوا يظهرونها في اعمالهم هذه للحرب فان ذلك
كان من حيث انهم قد عرفوا جيدا ان الملك كان مل من
شدة شرب الخمر غارقا في بخر لذة الحواس وان القسطنطينية
كانت موعبة من الفساد ومن البذخ ومن الاعمال الدنسة. كما
كانت هذه سيباريوس القديمة مرة ما شهيرة بالاعمال المردولة *

غير ان اليكسيوس هذا حينما شاهد الصليبيين ممتلكين قصره
وبساتينه فقد ابتداء ان يخاف منهم قليلا : ثم ارسل من قبله
فيقولوس روسي لكي يسلم على روسا هولاء العساكر ويسالهم
لماذا فتحوا ابواب المصحات التي للملك : فلما تم ذلك اجابه
كونون ده بيتونا : ببرودة دم قايلا : ان الارض التي نحن نملاها
من الناس انما هي مختصة بالملك اسحق المعزول بظلم ضد
الحق وهي ميراث مختص بابنه الملك انشاب الموجود فيها بيننا
فاذهب وقل لسيدك ان يسال ضميره وذمته ويتذكر ذنوبه كلها
فان كان هو يريد ان يلجوا من حكم عدل الله والناس فليرد
التاج الملكي الذي اختطفه عن اخيه وعن ابن اخيه ويستمد
بالتوسل رحمة الله وهذا الملك لخواه والا فاجبره باننا لختقر
وعيده ومواعيده على حد سواء وانت احرص على نفسك من
ان ترجع الى ههنا *

فبعد اعطاء هذا الجواب الذي هو اسهار حقيقي للمحرب قد
النيم ديوان مشورة روساء الصليبيين في السهل الذي هو الان
مدفن اهل اسكوتري او اسكدار وصدر القرار على ان العساكر
تجتاز الخليج الكبير منتقلة الى البر الاخر وتضع الحصار على
القسطنطينية من جهة الارض فلما دنى الوقت العين هم قدموا
لله التضارعات بطلب معرفته وصنعوا هذه النقلة واما اليكسيوس
فكان خرج بعساكره الى البر وترتبوا بصورة معركة حرب في ناحية
المدينة في المكان المدعو سيكير او بدرا فلما شاهدوا الصليبيين
مقبلين الى هناك فزوا الى حد البحر ولكن لما قربوا منهم فهم
اهملوا اسلحتهم اسفلا من شدة الخوف الذي اعتراهم وفازوا
بافسهم ركضا الى داخل المدينة من دون علم الاتين ضدهم
فالروسا والجيش بلغوا الارض وخرجوا اليها موعبين شجاعة

هاجمين للصرب بصرارة فايقة الوصف حالفين بانهم اما ينتصرون او يموتون ولكنهم باطلا كانوا يفتشون على الاعداء الذين قبل برهة كانوا شاهدهم خارج المدينة لانهم لم يروا منهم احدا ففسحوا في اثرهم ولكن نظروهم راكضين نحو المدينة وبالكاد ان تصل السهام اذا رشقوهم بها الى الآخرين منهم *

فومن الليل مسك هولاء العساكر عن اعمال انتصارهم وفي الصباح المقبل حالا علقوا للحرب ضد برج الغلطا الذي ما ثبت امام قوتهم بل ملكوه وحالا نصبوا في اعلاه سنجق الصليب كما ان بيارقهم الاخر غرسوها في الشط كله الذي من جهة المغرب ثم في الوقت عينه الذي فيه العساكر الفرنسية امتلكوا الغلطا ففية نفسة العساكر البنادقة في مراكبهم قطعوا السلسلة الحديد التي تصد المراكب عن الدخول الى المينا المدعو قرن الذهب ودخلوا بانتصار الى المينا المذكور في جوف القسطنطينية وكذلك طغمة عساكر فرنساوية نحو عشرين الف مقاتل تساعدوا من بعض مراكب البنادقة حاصروا المدينة من البر والبحر مع انه على تقرير بعض المورخين ان هذه المدينة كانت وقتئذ تحوي ضمنها مليوناً الف الف نسمة من السكان مع نحو مائتي الف رجل قادرة على نقل السلاح ولكن شجاعة الفرنسية الشديدة الباس ما كانت تعرف حساباً لعدد الاعداء من حيث ان رجوليتهم تسمو على الاعداد فلما ملكوا الغلطا والمينا قد اظهروا قوة جهادهم في امتلاك المدينة نفسها فالجيوش الفرنسية انقسموا الى ست طغيمات ووطدوا ذواتهم فيما بين قصر بلاكارناس وبين قلعة يوهيموند ثم بعد ذلك شوهدوا محاصرين احد ابواب القسطنطينية : فهذا امرٌ مذهلٌ جداً : (يقول المورخ فيلهاردوين) وهو انه مقابل كل شخص من الرجال خارجاً كان في المدينة ضده مائة محارب



ثم ان العساكر البنادقة اعلنوا بافعالهم من جهة البحر جهادا ساميا فالدوجة افريكوس الشيخ قد صير المراكب ان تقترب صفين فالصف المتقدم كان محمول مراكبه آلات حرب قوية فعلقوا للحرب ما بين العمارة والمدينة فان كانت كرات النار القريبجاواز تحذف من المدينة على المراكب فالصخور والنبال والمواد الاخر كانت من المراكب بالالات تحذف على المدينة نظير عاصفة البرد فهذه مع صراخات الجيوش القوية التي كانت ترعد من البر ومن البحر قد صورت مشهدا مخوفا مذهلا مهيبا جدا ثم ان الدوجة في مراكب الحرب المركب الذي صعد اليه قد جسر عساكره بالفاظة الفعالة المستمرة وبمؤذجة المهاب منهم وهكذا فيما بين ذاك الشغب والضجة العظيمة صرخ هو صوتا مرعبا بامرة لجنوده بان ينزلوا من المراكب الى الارض متهددا اياهم بقطع روسهم ان لم يفزلوه حالا فامرة قد اطيع لان العساكر حملوه على ايديهم واخذوا به فوقف على شط البحر وامامة واحد من اصحاب الوظائف والسجق الكبير المختص بالقديس مرقس منتشر على الرمح المحمول بيده . ثم على البدية بغتة شوهده السجق المرقوم منصوبا فوق احد ابراج السور كانه بيد غير منظورة فكينيد مراكب الحرب تقدمت نحو شط المينا والجيوش الاشد شجاعة حذفوا ذواتهم منها الى الارض حيثما كان الدوجة واقفا وعلى هذه الصورة العساكر البحرية كلهم صاروا على الارض امام السور باستواء فالابرار المقوجة بالمحاربين من داخل اتجه ضربها على العساكر الا ان هولاء حالا تعلقوا بالصعود الى المرامي بواسطة السلم وغيرها واذ هرب من امام سيوفهم الروم فالجيوش سعوا في اثرهم الى باطن المدينة واضرموا النيران في البيوت القريبة من الاسوار فيا له من مشهد يستحق الندب

(يقول المورخ نيكيطا) وهو موضوع قابل للبكا الشديد بدموع غزيرة يمكنها ان تطفي هذا الحريق المهيل الواسع جدا" الذي امتد من حد قلعة بلاكارناس الى دير ايفارجيت والى حد دافتيير * فمشاهدة الملك حينئذ راس مملكته هذه اضحت عدا" للهييب النار قد ايقظته من غفلته فتخرج من قصره مزحوما" من الشعوب مرافقا" من شبان فايرة دماهم وجيوشه المولعة من ستين طغمة" الموازية اربعة اضعاف زايدة عن عساكر اللاتينية قد خرجوا في الوقت عينه من ثلثة ابواب مختلفة من المدينة الى خارجها فروسا العساكر الصليبية مع جيوشهم المضايقين الاسوار من جهة البر عند مشاهدتهم تلك الكثرة العظيمة للخارجة من عساكر الروم الى برا قد انتظروا ليس من دون خوف اعترام حدوث معركة دموية مهيلة بين الفريقين واستعدوا لها كما ان العساكر البنادقة ايضا" من ناحية البحر قهباءوا لاتباع اعمال هؤلاء الذين في البر اخوتهم غير ان الملك عند نظره اعداه مرتبطين جيذا" للمعركة بشجاعة عزم شديد قد شمله الخوف جدا" وصير ابواق الحرب ان تنادي بالرجوع الي الورا داخلين المدينة الامر الذي جذب الصليبيين حالا" الى البحري في اثرهم منتصرين عليهم خلوا" من قتال فرجوع الروم بهذه الصورة الى المدينة- القى الرعدة والبلبلة العظيمة في اهاليها بالهرب والتبديد مع عساكرها فلما راي ذاته اليكسيوس مهما" من الجميع لم يعد يفكر سوي في ان ينقذ حياته من القتل ففي ظلام الليل ما بين شغب الشعوب نزل هو في احد المراكب مع خزائنه وسافر هاربا" مفتشا" لذاته على مقر ما من اراضي المملكة *

ففي صباح تلك الليلة وجدت المدينة في حال تمام القلق والانتعاج والاياس ولما راي سكانها ذواتهم خاليين من ملك

لأنهم علموا أمر هرب اليكسيوس فهم انفسهم حالا مضوا الى الحبس الذي كان مسجوناً فيه ملكهم السابق اسحق المسكين المفقود في حال يرثى لها ودخلوا اليه وقطعوا عنه السلاسل الحديدية واخرجوه وساروا به باحتفال عظيم الى القصر الملكي واجلسوه في العرش القيصرى فهذه التجربة الغريبة لما بلغت اذان امرا الصليبيين قد اوعبتهم من عدم الثقة بالروم : وحالا اهتموا في ترتيب جيوشهم جيذا باستعداد للحرب على اول اشارة قطعى : ثم ارسلوا من قبلهم متى دة مونمورانسى والمرشال فيلاهدويين ومعهما اثنين من اشراف البنادقة الى المدينة لكي يقفوا على حقايق الامور اي هل انه حقاً تسمى اسحق ملكاً من جديد ام لا . فلما هولاء الاربعة قصاد دخلوا المدينة والقصر الملكي قد شاهدوا حقاً اسحق جالسا على الكرسي الذهبى بصلة المجد واصحاب الوظائف وقوفاً حوله نظير ما كان قبلاً في عزة فالقصاد سلموا عليه باحترام : ثم بعد ذلك طلبوا منه ان يصادق بالتسجيل على الشروط والواعيد المقررة لهم من ابنه اليكسيوس في مدينة زارا فاستحق قد سهى منذهلاً من عظم الثمن الذي اقتضى لاكتسابه من جديد تاج الملك ولكنه كتم في باطنه عدم رضاه بهذه الشروط وظهر قبوله ان يصادق عليها فحينئذٍ مشهد عجيب موثر قد أعطى لسكان هذه المدينة العظيمة وهو انهم نظروا الدوجة راس المشيخة البندقية مع امرا الصليبيين واشرفهم محاطين من جيوشهم العظيمة داخلين في طرقات القسطنطينية باحتفال النصر والغلبة وفيها بينهم برتبة المجد كان اليكسيوس الامير ابن اسحق فالكنائس ضربت نواقيس الفرح على تراتيل الاكليروس بتسابيح الشكر وطرقات المدينة ترتد بانفجر زينة واصوات التهليل من الشعوب رقت

بهتافات المسرة طول المجال حتى دخولهم القصر الملكي حيث
استحق اعتنق ابنة اليكسيوس بدموع الفرح وهو وابنة اقجها
يقدمان الشكر والمديح بالفاظ المنة ومعرفة الجميل لروسا الصليبيين
على انفاذهما وترجييعهما الى تحت الملكة ثم بعد ذلك صنع
عيد احتفالي في البلاط الملكي وفي المدينة ابتهاجا وافراحا عامة
لهذه النهاية السعيدة وكانت اشخاص امرا اللاتينيين في هذا
العيد لامعين في اول رتبة بين عظماء الملكة بمجد سام افتخر
زينة له والروم اذ امتلوا اندهالا من اعمال الصليبيين المتحدين
على صالحهم ومن مواعيدهم الشهمة شرعوا يتخاصمون فيما بينهم
على المسابقة في تكريمهم وعلى الافتخار بان يوجدوا حولهم
في مدينتهم هذه . ثم ان الشاب الامير اليكسيوس غب دخوله
القسطنطينية ببعض ايام قد تتوج احتفاليا بالاكليلى الملكي
في كنيسة اجييا صوفيا شريفا لابيها استحق في تحت الملك
والامراء والاشراف والجيوش النبلاء من الصليبيين حضروا هذا
الاحتفال ومع الآخرين دعوا للملك الجديد بشو العز والاقبال
واخيرا الاتحاد احتفالي فيما بين الروم واللاتينيين قد أشهر وفودى
به وكان يستبين هذا الاتحاد ذا دوام مديد والقلوب كلها بعد
ذلك حصلت على السرور والرجاء بالراحة ولكن اواه انه كان
يصهل وقتيذ العتيد ان يصل على تلك المدينة المتكبرة من
العواصف المكدره عقيب الافراح المتوافرة *



الفصل التاسع

في حدوث الاضطراب ضمن العسطينية وفي المادة بصفة ملك
لوردوملا وفي حصار هذه المدينة مرة ثانية من اللاتينيين
وامتلاكهم اياها ثم في تاسيس مملكة جديدة على المشرق

فالانتصار العظيم الذي فاز به الصليبيون مما تقدم شرحه
قد شاعت اخباره في العالم المسيحي كله سرعة وفي كل الامصار
كانت المفاوضات تبجل صنيعهم المجيد ففيها كان الناس اجمعون
يلهبون بمديحتهم وتقريظاتهم فروساهم من دون النفقات الى
ذلك اجتهدوا في ان ينالوا رضى الحبر الرومانى عنهم فاعرضوا
لديه خبرية ما حدث بحقيقته مبينين لقداسته كيف ان
ذلك كان عمل يد الله لا بقوة بشرية وفضيهرهم الملك الشاب
اليكسيوس باتفاق معهم كتب للبابا اينوشانسيوس نفسه مستعظفا
فايحه الابوية نحو مسراه ومراضاته على الامرا رفقاءه في الحرب
غير ان المودة وحسن الاتفاق الجارى فيها بين العساكر اللاتينية
وبين الروم ما توخر زمانا مديدا عن ان تبرد حرارته وزمان
ايفاء الشروط الواقع عليها العهد قد دنى وطلبت من الملك
الاموال الموعود بها للصليبيين كما طلب بان ينادي بالتحاد
طايفة الروم مع الكنيسة اللاتينية فشعوب القسطنطينية العديما
الثبات والرصانة قد صيروا عدم رضاهم بهذه الاشياء معلوما
بواسطة احاديثهم وتمررهم ونميتهم الجسورة وفيها بين تصرفاتهم
القلقة وعدم ترتيبهم للحسن قد ولدوا ثانية نفور القلب والبغضة
وصيانة الارواح التى كانت اياما ما ابعدها من بينهم اشراقات
انتصار الصليبيين المجيد كما انهم اظهروا تشكيهم من ان تصليح

الامور المختصة بالملكة قد اشترى بهم هكذا ثقييل (ولكن المورخ نيكيطا يقول) ان الخزائن التي كانت جمعت من الملوك صار الابتداء بتوزيعها على مخلصى المملكة : الا ان هذه الاموال الغنية لم تكن كافية لاشباع جوع اللاتينيين نحو احتشاد الغنى فاحتاج الامر الى كسر الاواني المقدسة مع زينة الايقونات وسكها معاملة للفداء : (ثم ان المورخ المذكور) لم يرتاب في ان هذا الفعل الاثم قد جذب الى المملكة القصاص المهيل الذي احاق بها فيها بعد : ومن حيث ان امرا الصليبيين طلبوا اتمام الشرط الاخر وهو ان البطريرك القسطنطينى والاكليروس يرفضون اضافيلهم المسافية خلوا من تاخير فالبطريرك المذكور صعد الى المنبر فى كنيسة اجيا صوفيا وقرر عن ذاته وعن لسان المسيحيين الشرقيين اجمعين قائلا : انه يعترف بان البابا اينوشانسيوس الثالث هو خليفة الغديس بطرس الرسول وهو النايب الوحيد ليسوع المسيح على الارض غير ان هذا الاتحاد الاغتصابى لم يكن حقيقيا اصلا : لانه بالخلاف هذان الشعبان انفصلا بالاكثير احدهما عن الاخر فى ذلك النهار عينه المقتضى فيه الاتحادهما من حيث ان الانشقاق المتاصل فى الروم بشلوش عميقة لا تقوي على اقتلاء الملاحظات الزمنية مهما كانت فى حال اضراره على ان يهمل تولية فوق ارواحهم : ثم بعد ذلك بزمن وجيز حدث فى القسطنطينية حريق مهيل جدا احال نصف دايرتها الى رصاد وكانت بدايته من نار اشعلها البعض من العساكر الفلامنديين نحو كنيس اليهود الذى فى ميسيانا (فيقول المورخ نيكيطا عن هذا الحادث) ان النيران قد امتدت الى كل جهة طول النهار والليل التابع برجزة هكذا شديد الاضطراب حتى انه يصدق القول انه لا يمكن يشبه بمثل على ان السن الهيب قد اتحدت الى

واحد من امكنة مختلفة لكي تفنى الاشيا باشد قوة. وكانت
 قبيد العواميد الاوفر صلبة والقناطر والاروقة المزينة بها الساحة
 العامة ابادة سريعة. كان هذه المواد وجدت من تهن. وكانت
 تنبعث من جوف لهيب هذا الحريق المصروف مدة من
 الساعات كرات فارية وتحذف على البيوت البعيدة جدا وتحرقها *
 اما الصليبيون (يقول فيلهردوين) الذين صاروا شهودا عيانين
 لهذا الحادث المرعب فقد شملهم حزن عظيم وتوجع الهم واشفاق
 وسيم من جرى اضرامه الباهظة فالشعب الذين لم يعد لهم
 ماوي ولا موجودات جلسوا في الطرقات مشتكين على ان سبب
 مصيبتهم هذه العظيمة ات من اللاتينيين ومن الملكين اللذين
 جاءوا الصليبيون ليرجعوا اليهما قاج الملك ومن حيث ان
 الملك فرض على الشعب اموالا لاجل تمام ايفاء ما كان باقيا
 للصليوش الصليبية فهم ما عادوا وضعوا حدا للملماتهم وتشكيهم
 (بل كقول نيكيطا عينة) حصلوا كالبحر العجاج المختبط بشدة
 الامواج مظهرين التعصب العنيف والشغب المخيف فهذا الشعب
 الواطى العنيد في اول قومتهم بالرجز وجهوا فاعلية غضبهم ضد
 القمائل الرخام اي انهم سحقوا الشخص المجسم من مرمر الذى
 كان مثلا مينارفا سيدة العلوم وانما كسروه لاجل ان عينى هذا
 القمائل ويدية كانت معلقة الى جهة المغرب فظهر لهم كانه
 معضد اللاتينيين : فهكذا (يقول المورخ الذي وصف باسهاب
 جودة صنعة هذا القمائل الفريد) لم يعد الشعب يحتمل ان
 يوجد في هذه المدينة المملوكة تمثال الوهية متراسة على افعال
 الفطنة والشجاعة فاجتماعات الشعب كانت متراففة حول دائرة
 القمائل الذى هو شخص خنزير برى كان منصوبا في ساحة
 كاليديون في المحل المدعو ايبودروم وكانوا يملأون الفضاء من هيجيج

صراخهم وتهديداتهم فالملك استحق الشينع الضعيف المتمسك
 بالمحفظات الباطلة قد وهم ان يمنع هذا الشعب الواطى عن
 التصبات والتمرد اذا صير ان ينقل الى القصر الملوكى الذى
 فى بلاشرفاس التمثال المذكور بحسبها يشير الى صفة شعب
 احمق غصوب غير انه بعد نقلة هذا التمثال لم يهتبع الشعب
 العديد الامار ومن كل جهة برز عواصف الانقلاب كانت
 تدل على انقضا صواعق الخراب ومن ثم الملك اليكسيوس
 اذ استوعب خوفا من حدوث شى ينزع التاج عن راسه قد
 فكر بان ينترح عن سيدة الملكة القسطنطينية فى الوقت الذى
 فيه ابوه استحق كان فى اسفل قصره محاطا من السور الملاقين
 ومن المجهين متراخيا لحماقة امه فى ان يفوز بالسعادات المقبلة
 العجيبة فاخيرا هذا الشعب انتقل من التهديد الى الفعل
 فنهضوا بصورة تمرد عام متهورين من نير اللاتينيين وهتجوا
 على القصر الملوكى بصراخ مهول طالبين من الملك اسلحة لى
 يقاتلوا بها وينقذوا المدينة من ظالمها المكروهين *

فقد كان موجودا فى القسطنطينية امير شاب اسمه اليكسيوس
 من عيلة دوكلس الملوكية بالقرابة ولقبه مورزوفلا فهذا كان هو
 المحرك الاول والاخص للاضطراب المذكور وهو فايق على جميع
 اهل وطنه فى الخباثة والحيل والمرايات حاويا على قفس
 قوية مضافة الى مسراه بالملاعبات عارفا ان يتخفى تحت برقع
 الديانة والغيرة على شرف الوطن الكمين الباطل فى قلبه فخر
 هبة الإرتفاع ومن حيث انه كان شجاعا باغضا كل الطوائف
 الغربا فقد جذب الى ذاته ميل الشعب ومعا كان هو فايزا
 بانعطاف الملك استحق نحوه بزيادة ومن ثم لم يتحرك من
 جهده جهدا بان يقنع الملك فى انه يبتعد عن اللاتينيين

ولم عاداهم لكي يكتسب محبة رعاياه الروم ثم لم يكن هو يهتج
عن ان يتحرك بذاته وبواسطة الغير الروم الى مقاومة الصليبيين
والتكبر منهم ومشوراته هذه كانت مرافقة منه بعض احيان
بمؤذجة العملى لانه يوما ما جمع حوله جانيا من العسكر
واقام الصليبيين مريدا ان يعاركهم في حومة الميدان فاذا
الشعب القسطنطينى في حال تمردة المتقدم شرحه اختاروا هذا
الامير ريسا اعلى ومنقدا لهم فنصب خيمته معهم *
ففى الوقت المسمى اليه بلغ الى تحت اسوار المدينة قصادا
اتين من بلاد فلسطين كي يتوسلوا الى روسا العسكر الصليبي
من قبل مسيحي تلك البلاد بدموع سخينة في ان يعجلوا
لمعونتهم واغاثتهم الا ان هؤلاء الروسا حكموا بانه لم يكن ممكنا
لهم خلوا من خطر وخجل ان يبتعدوا عن سكان مدينة
قد اظهروا ذواتهم مستعدين الى نقض الامور وملاشاة العهد
والمواعيد بل ارسلوا الى الملك اليكسيوس رسلا يحرضونه على
حفظ القسم الذى ابرزه ولكن حينما رجعت الرسل فارغين من
الافادة فحينئذ انقطع الامل مطلقا عند الصليبيين من امكانية
حفظ الصلح بل حالا شهر الحرب فالروم ان لم يتجسروا على
معاركة اللاتينيين في موقعة برية وجها بازاء وجه احتالوا في
ان يحرقوا عمارة مراكب البندقية واما الملك اليكسيوس فقد
افصى غايصا في بحر من الجزع فيما بين شعب لم يقدر
هو على توقيفهم عند الحدود بنة وبين الصليبيين المحاربين
المدينة تحت خطر مبين على سقوطها ثانية تحت سيوفهم الا
انه التجاء اليهم مرتعدا طالبا نجدتهم متوسلا اليهم بان يدخلوا
المدينة ويسندوا تحت الملك الحاصل على حافة سقوطه موعدا
اياهم بان يسلمهم قصره الملوكى بما فيه واما الامير مورزوف فلما

توطد من حقيقة تمرد الشعب عموماً قد ذهب الى الملك اليكسيوس مجتهداً في ان يعزیه متوجعاً معه صورة من حالة المحزنة ومستحلفاً اياه بان يركن اليه بثقة ثم ان الخاين قد غطاه بثوبه الطويل بصورة ان يحجبه عن نظر الشعب واخذته الى خيمته وعما قليل (يقول نيكيطا) كاد هذا الملك السليم ان يقر له بمعرفة الجميل بالفاظ داود النبي القايل انه اخفاني في خيمته يوم ضري ولكن اواه ان تعزیه اليكسيوس بهذه الحماية كانت برهة لان مورزوفاً في تلك الخيمة غيبتها امر بان يوضع قيد الحديد في رجلى الملك اليكسيوس وبان يطرح في سجن مظلم كما تم . ثم ان هذا الخاين الظالم قد تردى هو حينئذ بالبرفير الملوكى وفي ساحة المدينة المسماة ساحة نيقولاس كانابوس قد صير ان ينادي به ملكاً اذ ان هذا الشاب الاحمق كان قبل ذلك بايام قيل له من الشعب العاصى الملتئم حوله انت لابس اثواب جيدة فكن علينا ملكاً فلما هو حصل على السلطان الاعلى خسب زعم اوهام عقله الاعوج فحسب رجح الى حيثما كان الملك اليكسيوس محبوساً واسقاه شراباً مسموماً ولكن لما رآه بعد ذلك متأخراً عن الموت قد خنقه بيديه المملوتين شراً ✽

فعمدما هذا الشقى فاز بقتل اليكسيوس قد اضمر على حيلة شيطانية بها يبيد حيوة امرا الصليبيين وروساهم المتقدمين بتخيانة سوداء الا ان الفضل لجودة انتباه الدوجة راس المشيخة البندقية الذي بالصواب لقب بافطن الفطنا الذي بمشورته خلصهم من هذا الخطر المبين وهكذا الامرا الفرنساوية امتنعوا عن الوقوع فى الحيلة الخبيثة التى كانت تدبرت لهم من عدوهم واذ عرقوا ما صنعه هذا الاثم بقتله اليكسيوس استرعبوا انذالاً

موررجا" معا" لاسمها حينما تؤكدوا ان الملك اسحق ايضا" مات في قصرة من شدة حزنه على ابنة وخوفه على ذاته فمن ثم حلفوا حالا" على حرب مهيلة ضد الغتصب الرذيل الذي صار واليا" اعلى باختلاسه التخت القسطنطيني وصرخوا بعزم وطيد اتهم غير راجعين عن ان يعاقبوا طايفة" حوت في حضنها قوة للخيانة الردية والقتل المهيل وقد اعطت هذا المنافق قاجا" ملوكيا" مكافاة" لنفاقه *

فاذا" حينما كان الحايين مورزوفلا مهتما" في تحصين الاسوار لكي يتجعل المدينة مستطبعة ان تخمى ذاتها من هجمات الجيوش الصليبية ففي الوقت عينه امر اللاتينيين شرعوا في تقييدات الاشيا الضرورية لحصار القسطنطينية ثانية" فقد رقبوا آلات جربية قوية جدا" وقد وعدوا بمبالغ غنية من المال لاوليك المحاربين الذين يكونون هم الاولين في الصعود على اسوار المدينة حين حصارها ثم اعتمدوا على ان لا يفعلوا نظير الحصار الاول بانقسام المعسكر الى جبهتين برا" وبكرا" بل ان قوة العساكر تكون متحدة معا" في ناحية الينا من البحر فاذا" في اليوم الثامن من شهر نيسان الجيوش التي كانت في البر كلهم نزلوا في المراكب وفي اليوم التاسع عند اشراق الشمس تقدمت العمارة كلها بصورة متهددة الي امام اسوار القسطنطينية ورتبوا صفوف المراكب باسرها على خط مستوي مغطية وجه البحر في مسافة ميل ونصف كما ان العدو من داخل قد تهيأ ليدافع عن المدينة ضدهم وقد نصب مورزوفلا خيامه فوق احدى السبع قلل او تلال المبنية عليها المدينة قريبا" من القصر الملكي الذي فلاشراس لان هذا التل هو الاعلى من الستة الاخر وهناك جميع عساكره كما ان مراكبه المتتلية من المحاربين قد اسطفت محامية عن السور *

فلما اعطيت اشارة للحرب قد ابتدئ الضرب من الجهتين
اذ ان الروم دوروا آلتهم ضد المراكب واللاتينيين وجها حربيهم
ضد الاسوار ففى المبادى الصليبيون بصعوبات شديدة ردوا عن
ذواتهم قوة اعمال الروم الحربية ونهبوا جدا مغلوبين (لان
فيلاهردوين يقول) ان عوارض الموقعة وخطايانا ارادت افنا بعد
نصف النهار بثلاث ساعات فرجع الى الوراء متقهقرين . لان
الروسا امروا بضرب ابواب الرجعة وهكذا توقف الضرب بين
الفريقين ولكن بعد ذلك بثلاثة ايام الصليبيون تقدموا من
جديد بالمراكب نحو المدينة متقدمين بنار غيرة أكلة فى ان
يصلحوا بغلبة مجيدة للنجمل الذى اعتراهم فى الموقعة الاولى
وتقدمهم هذا كان بمركبين مركبين بعضهم وراء بعض مملوءة جنودا
ودنوا من الاسوار بشجاعة غريبة وكل من الروسا والاشراف
كان يتميز عن الآخر بافعال رجولية عجيبة واخيرا حركت هواء
شمالى جذت فسقت اثنين من المراكب الى حد السور اسم
احدهما الزاير وثانيهما الفردوس الموجود فيهما اسقف ترويا واسقف
سواسونس فحالا مسرا ركن السور قد صعد منهما اثنان من الجنود
احدهما فرساوى اسمه اريوازا والثانى بندقى اسمه بطرس البارقي
وتعلقا على احد الابراج متبوعين من ارفافهما الشجعان ونصبا
فوق البرج بيارق الصليب الامر الذى صير للجيش الصليبية
كلهم عند مشاهدتهم بيارقهم تفرح بالهوا فى اعلى البرج ان
يصرخوا بهتافات الفرح بالغلبة ويتقاطروا ركها نحو الخروج من
المراكب والتعلق بالسلام على الاسوار ثم فتحوا من ابواب المدينة
ثلثة بقوة الهدم وهكذا الجنود اللاتينيون الباقون هجموا من
المراكب داخلين الى باطن المدينة التى منها الروم كانوا يتهاربون
متبديدين والخوف والاضطراب امليا قلوب السكان ومن حيث

ان الصليبيون القوا نار الحريق الذي لهيبه امتد واباه مضارب
 مورزوفلا فهذا المنافق هرب منها مع جماعته (فيقول المورخ نيكيطا)
 ان هذا الامير صودف راكضا في الطرقات باذلا جهده وصراخه
 في جمع عساكرة المتبددة ولكن جنوده قد كان شملها الرعب
 وقطع الرجا بهذا المقدار حتى انه ما عادت لهم اذان نسمع
 اصواته ولا عزائم تقطيع اوامره . فلما شاهد ذاته هذا الرجس
 مهمل من الجميع ارتجفت اوصاله ولم يعد يفكر سوى في ان
 يخلص حياته من الموت فخرج من الباب الملقب بالذهبي
 وصعد الى احد المراكب وسار مفتشا لذاته على ملجاء مجهول
 نحو شطوط اليسبرنطوس او في جهة تراكيا وحينئذ شابان من
 العيلة الملوكية طفقا يتخاصمان على وراثة التاج القيصري (يتبع
 نيكيطا كلامه المتقدم بهذا والاثنان جيدان شجاعان حسنا العقل
 احدهما تاودورس دوكلس وثانيهما تاودورس لاسكاريس) محاصمة
 تشبه مقاتلة اثنين من الفتوية على امتلاك مركب كسرتة
 العواصف غارقا الا ان الثاني لاسكاريس قد "اختبر مفضلا" على
 الاول غير انه لما تردى هو بالعلامات الملوكية وشرع يحضر
 الشعب والعساكر على النهوض والمحامات عنه فالنكود للحظ
 لم يصادف حوله لا اهل المدينة ولا جنودا فالتزم هو ايضا
 بان يهرب خارجا مهمل تحت الملكة للغائلة التعيسة *
 افهل اذا القسطنطينية اضكت متروكة على مفاعيل اعدا
 حاصلين في حال فورة غضبهم وشدة احتداد رجزهم اواه ان
 النفس تتوجع بمرارة والفم يصمت من عظم الغم عند التأمل
 بالحوادث المكرهة التي شوهت انتصار الصليبيين هذا بافعال
 صديري منهم وتلفت اسم مجد غلبتهم بقساوة بربرية بعيدة
 عن ان تليق بمسيحيين متسلحين لغاية تخليص قبر المسيح من

ايدي الامم على ان هولاء القوا نيراناً متعددة معلقين للحريق المهيل الذي احال الى رقاد جهات عظيمة من المدينة وحسب تقرير اشرافيهم انفسهم ان هذا الحريق قد اباد من العماير العظيمة والكثيرة الكبر والعناء والزينة اكثر مما كانت وقتئذٍ حاصلة عليه من امثال الثلث المدن الاعظم من ساير المدن الملكيتين الفرنساوية والتمساوية ثم ان الصليبيين اذ لم يجردوا ولا في جهة من اقسام المدينة احداً يصادمهم بقية بل شاهدوا الطرقات كلها امامهم خالية من محارب قد طفقوا جرياً في الازقة والاماكن باسرها بايديهم السيوف ومشاعل النار للحريق ولكن عوضاً عن انهم يرون كما كانوا يظنون اناساً يقاتلونهم قد صادفوا امامهم نساءً واولاداً وشيوخاً يبكون تابعين الاكليروس الحاملين الصليب والايقونات المقدسة فتحسينذروا روسا للجيش انعطافاً نحو توسلات هولاء المساكين ورافية على دموعهم المستخينة وصراخاتهم ابرزوا الاوامر على العساكر بان يوفرؤا حيوياً للسكان متوقفين عن سفك الدماء وبان يحترموا كرامة النساء ومن حيث انهُ اُضيف إلى اوامره هذه صراخ الاكليروس اللاتيني بالتحريضات الفعالة على الكفاف عن القتل فهكذا بطل ضرب السيف الشديد القساوة ولكن ان كانت سيوفهم توقفت حينئذٍ عن اهراق الدماء بعد ان قتلوا اعداءهم فلم يتوقف رجزهم الذي اضحى وحشياً عن شئ مما كان يقع بايديهم فهباً عمومياً خلواً من ان يوفرؤا لا الكنائس المقدسة ولا معافاة الامكنة السلامة للمشاعة ولا قصور النبلا بالغناء حتى ولا مساكن الفقرا بل ان السلب والخطف والذثار قد احاق بالجميع بدون استثناء حيثما دخلوا وايضا اجتازوا فكنيسة اجياصوفيا العظيمة قد اخذ ما كان فيها وشهدت بانواع الخراب والهيكل الشايع الصيت فيها المختص بمريم البتول الذي

كان اعظم زينة لهذه الكنيسة قد هدم واحيل الى مكسرة رديمة والزيفات التي كانت في الساحات والاروقة وامام القصور من اعظم صنایع المهندسين والمرخمين من مرمر ونحاس مذهب وامثال ذلك من اعاجيب الدنيا قد ادثرها رجز الجنود البربري واحالها الى خراب لانه لم تكن توجد وفتيذ واسطة يمكنها ان تهدي غضب هؤلاء الغالبين الذين لستخداموا اختصاص النصر بيس الاستخدام خارجا عن كل قياس فلاجل معرفة الحوادث التي رافقت هذا الانتصار بانواعها الرديئة تفصيلا تلزم مراجعة نيكيطا الشاهد العيانى عليها الذى حررها باسهاب المشابهة افعال الفنداليين وقد دنست شرف افتتاح القسطنطينية هذا بايدي الصليبيين فهناك في التاريخ المرقوم يوجد شرح خصوى مستحق الوقوف عليه مما يلاحظ اسماء الصنایع القديمة وصفات الموضوعات الفريدة التي كانت مزينة بها هذه المدينة اعجوبة الدنيا في ذاك العصر التي اذ صمدت هي قائمة في عزها بعد خراب ممالك عديدة فقد جمعت ضمنها نواجم الموجودات واخص التحف وادق الصناعات المتخلصة من غرق تلك الممالك وقد استغنت بغنائم مدن العالم كله على نوع ما « فالمرخ المذكور بعد ان يندب بمرارة علقمية خسارة هذه الموضوعات الفريدة تاخذة حمية الغضب ضد قائلها فيقول " ان اللاتينيين فتحوا قبور الملوك التي كانت مزينة بها الكنيسة العظمى واخرجوا منها ببجوع كلبى نحو احتشاد الغنى اللولو والاماس والحجارة الكريمة ثم احرقوا بلهيب النار ستر الكنيسة المذكورة الكلى القيمة المشغول من شرايط الذهب النقى والفضة المروبة المثلث بمليونات من المال وقد حلوا في اتون النار ذاببة تلك الاشجار المجسمة التي كانت من المعادن النقية وسكوها معاملة وكان الاول في

تدوين الاشخاص المذكورة ذاك التمثال المعدنى العظيم قدما
وصناعة وقبة الذي كان زينة لساحة قسطنطين الكبير واما
المرتبة المعدنية المسحوبة من اربعة روس خيل معدنية فبالكاد
امكن انتقالها الى القصر الملوكى فلجأت من الغائلة والتمثال
الكريم المسمى باريز امام التمثال الاخر المدعو افينوس الاخذ
من يده تفاحة كانت علة لخصومة مهولة قد قلبا عن مركزهما
للجليل الى الارض معدومين حتى ان رجز الجنود ما عفا ولا
عن ذاك العمود الهرامى الذي كان اطول عواميد المدينة كلها
المفرقة فى ساحاتها الذى كان مجرد النظر الى الاشيا المرسومة
فيه حفرا وتكوينا يوجب متاعليه انذهالا من براعة صناعته
وبالاجمال ان هذه وباقي الاشيا القديمة الكلية الاعتبار قد
ابيدت باسرها متلاشية فمن جعلتها كان ذاك التمثال الكبير
جدا المثل اركوله تريهيزبيروس الذى منعة عمله من مرور
قاس كانت عجيبة كلية الاعتبار فوق مركز فى كوفينوس مغطى
بجلد اسد وحال كون هذا التمثال الفريد من مادة صلدة لم
يكن يمنع (من شدة براعة صانعه) عن ان تظهر عيناه كأنهما
متحركتان بكدة الغضب وكان غلظا كبرة من علو مركزه بهذا المقدار
عظما حتى ان تخانة باهم يده كانت موازية تخانة رجل كامل
السن ونفخذه كان الخصى دايرة من طول اسمى الرجال مهما
كان واطولهم : ثم ان الصليبيين قد ابادوا بالنار تمثال الديبة
ايضا التى كانت ترضع ريموس ورومولوس الطفلين الاخوين :
اهل ترائى انسى تمثال الحصان الغير المكبوح الذى اقتصاب
اذنية وصرير اسنانه فى فم صاهل مع نط يديه ورجليه علامة
لفرحة وشدة باسه كان يشير الى الحرية بعدم الخضوع او هل
انى اهل ذكر تمثال الدبة العظيمة الكهر التى هبة رجزها كانت

تهجير إلى القوة وإلى السُراسة وماذا كان يمكنني اصف تمثال
هيلانة التي كانت اقادت الروم الى تحت اسوار مدينة ترويا
سوي اني اقول انه في المحال مطلقا ان احدا من البشر
العديد وجودهم يمكنه ان يصل الى ان يصنع تمثالا مثل هذا
مجسما او مصورا بنوع تام نظيره اواه ايته المدينة العظيمة ابنة
قيندارا اين غاب جمالك الكلي الافتدار ✽ انتهى

ثم ان البساتين والقصور الغنية المجاورة شط البوسفور ما فازت
بالبحاء من الدثار العمومي المذكور فلانها كانت املاكا للعيالات
الملوكية وللائام العظما والمتقدمين بالوظايف فهذه ايضا اصبحت
ماكلا للهييب النيران التي استطال مداها حول المدينة الا
القصر العظيم المختص بتسمية بوكوليون الذي اجتمع فيه عدد وافر
من النساء الشريقات اللواتي كن من اعظم عيالات الملكة
هاربات اليه محتميات فيه فهذا وحده العساكر عقوا عن حريقه
لان مرغرينا ابنة بيلا سلطان هونكريا ارملة الملك اسحق وانيسا
ابنة احد سلاطين فرانس عروسة وارملة ميكين جثتا على ركبهما
امام اشراف الصليبيين بالبا والتوسل فصدر امرهم بعدم حريق
القصر المذكور اشفاقا عليهما واما البطيريرث القسطنطيني فلشدة
الخوف الذي اعتراه شوهدها هاربا خارج المدينة حافي الرجلين
خلوا من عكاز مترديا بثوب دني خلوا من زفار فاقد من
المال والاشيا الاخر وبالكاد حصل لذاته اناثا ليركبه تعباً من
الجري . ففيما بين اعمال النهب والحريق والدثار المختلفة الانواع
قد صودف مشهد مضحك قصدت به العساكر الفرنساوية زيادة
اهانة الروم وهو ان كثيرين منهم غب فهبهم امتعة الروم قد
تردوا بملابسهم الثمينة وشوهدوا مزينين باثواب ذات ألوان بهية
حية او رابطين روس خيولهم بالشيلات المعتبرة الحريرية التي

كان الروم يزینون بها روضهم والبعض كانوا یجرون فی طرقات
المدینة حاملین بايديهم الدرج التي من ورق مع دوايات
الكتابة استهزأ بالروم المدعوین كتبة الدواوين *

ولكن يلزم ان ننهی الكلام عن هذه الامور المكنفة لكي
نتكلم عن مشاهد ذات موضوعات اخر نقدر ان نریع كاملنا
ايها باقل كدره وغم من المتقدم شرحها فسيده المدن القسطنطينية
ما عدا الحف الثمينة القديمة المسار اليها من القصور البهية
المنوة عنها كانت تمتلك ذخاير قديسين وايقونات مقدسة فريدة
فهذه الكنوز الروحية المكرمة بحسن عبادة ازمنة مديدة من
المسيحيين لم تكن اقل من الاموال التي اخذها الغالبون ذهباً
وفضةً وحجارةً كريمةً واقمشة غنية وملابس ثمينة حسب
خففتة الشرقيين اصحابها حركت انشغاف الصليبيين المتعطش
الى الاحتشاد نحو اخذها لذواتهم بروح العبادة ايضاً على ان
العباد الانام الاوفر تقاوةً فيما بينهم خاصةً الاكليروس اللاتيني
قد جمعوا بكثرة هذه الكنوز المقدسة الاشد اعتباراً من الصليبان
التي كانت الجنود معلقها على صدورهم مختصةً باورشليم ضمن
ثم كنائس القسطنطينية تسلمحت من هذه المواد الجليلية النادرة
الوجود خارجاً عنها الملاحظة سر الافتداء المقدس والمختصة
بالرسل القديسين والشهداء والمعترفين فقد خُطفَ اذاً من تلك
الكنائس جميع الاشياء الموصى اليها من الات مخلص العالم التي
اصامها الشعب القسطنطيني جثواً كانوا يقدمون تكريمات العبادة
ومن فضلات اجساد القديسين ابايهم والمحسنين اليهم وروسايم
التي مجرد النظر اليها كان يشفى اعلاهم ويعزيهم من الاحزان
(وفها بين هذه الذخاير كان في كنائس المدينة حسب تقرير
المورخين الحجر الذي كان يعقوب ابو الاسباط وضع راسه عليه

ونام حين ظهور الله له' وعصا موسى الذي كان هو صنع بها الايات والمعجزات وبعض من ملابس والدة الاله كثوبها وزنارها والسباني التي كان لف بها جسد المسيح في دفنه وسن من اسنانه تعالى التي بدلها في حدانته وجانب من شعر راسه وبعض اجزاء من اثواب الارجوان الذي البسه اياه هيرودس راجعا به امام بيلاطس والكيل الشوك الذي كُِّل به هامته المقدسة وغير ذلك من الذخاير الفريدة) فهذه الكنوز الروحية الفايدة الاكرام والاثمان قد نقلت الى كنائس فرنسا وايطاليا زينة سامية لها وبئوع اخص كنائس البندقية اصحت غنية بجانب كلى منها وقد اعتبرت هذه الذخاير المقدسة في تلك الاجيال ذات الامانة الحارة والهدو المسيحي كانها الثمرة الاخص والاعظم والامن من كل الاشيا التي فاز بها الصليبيون في انتصارهم هذا الذايح الصيت * فمملكة القسطنطينية سقطت تحت تملك الصليبيين في شهر نيسان سنة ١٢٠٤ والعرش الملوكى الذي للقيصرية ذوي اسما قسطنطين ولاون وكومنينوس قد هدم اخيرا بهذا الامتلاك فهكذا اجتازت منتهية خيطان حرير الشرق المزهرة (يقول الرشال فيلاهردوين بروج السداجة) والروسا والمجيش اقتسموا النهب جميعه الذي اغتفوه من المدينة المذكورة المقول عنه من فيلاهردوين نفسه انه قط منذ خلقه العالم الى ذاك الوقت نفسه ما صودفت غنيمة غنية مثل هذه (ولكن حسب تقرير بعض المورخين ان هذه الغنيمة كلها قد تمثنت وصفيت بمبلغ احد عشر مائة الف وزنة من الفضة وحين اقتسامها وجد نصيب كل واحد من الروسا والاسراف عشرين وزنة فقط وحظ كل واحد من العساكر المشاة خمس وزات لا غير) ثم بعد ذلك الصليبيون افتكروا في ان ينتخبوا شخصا مستحفا ان يتراس كملك على القسطنطينية

التي هم امتلكوها فقد أختير برضى الجميع افراداً وعموماً اثني عشر شخصاً مفوضين ملو التفويض بان ينتخبوا هذا الوالى ستة من البنادقة وستة من الاكليروس الفرنساوي واخذوا منهم الحلف الاحتفالى على الانجيل المقدس فى الكنيسة بانهم لا يمحون هذا التاج بانتخابهم الا لمن تستحقه فضايله وصفاته الجليلة فقد استبان بعد الفحص ان اصوات هؤلاء الوكلاء الاثنى عشر قد اتفق على ثلاثة اشخاص من امراء الجيوش متساويين بالاستحقاق لهذا المقام وهم انريكوس الدوجة راس المسيخة البندقية (لان هذا الشيخ للجليل قد كان فى اكثر الاعمال الحربية هو اللولب المحركها والاخص فى جودة المشورات والتدابير) وبونيفاسيوس امير مونترفرات الذى شجاعته وفطنته وجودة عقله كانت ذابغة الصيت فى الاوروبا ثم يودوين كونته دة فلاندر الشاب السعيد الذى باعمال جهاداته الحربية وبشهامته النفس والقناعة وحسن التهذيب ومحبتة الحارة نحو اعمال الديانة وفضايله الاخر السامية لاسيما العدل والاستقامة قد كان اكتسب لذاته الاعتبار وكرامة الاسم والوقار ليس عند الصليبيين فقط بل عند الروم المغلوبين ايضا انفسهم فالاثنى عشر المنتخبون استقروا فى كنيسة اجيا صوفيا يومين مغلوقا عليهم لعمل هذا الانتخاب والصليبيون كافة ملتيمون خارج ابوابها بانتظار كلى لحكمهم ونهاية الانتخاب ففى ساعة نصف الليل من اليوم الثانى فتم الباب واستقف سواسونس ظهر امام الشعوب مخاطباً اياهم بصوت عال قايلاً انه فى هذه الساعة التى فى مثلها قد ولد يسوع المسيح مخلص العالم فهو تعالى اعطى ميلاداً الى مملكة جديدة تحت العزة القادرة على كل شى فلحن قد سميناً ملكاً عليها وهو يودوين كونته دة فلاندر وهنؤ فهذه المناداة قبلت من الجموع

كلها بغاية الالتهاج وعتافات المسرة وهكذا بودوين أخذ محمولاً بالترينة الملوكية الى الكنيسة المذكورة برايات الانتصار وهناك قفوج ملكاً بموجب الرتبة اليونانية عينها حسب الطقس الرومي واذا جلس هو في العرش الذهبي قد لبس للبرفير الملوكي من يد النايب الباباوي المتعاطي حينئذٍ وظيفة بطريرك القسطنطينية واثنان من الاشراف امامه حامل احدهما رسوم وظيفة القناصل الرومانيين وثانيهما ضابط السيف الملوكي والاكليروس امام الهيكل الكبير صرخوا يونانياً " اكسيوس " (اى مستحق ان يسلك) والشعوب المجتهدون كرروا الهتاف " اكسيوس " مستاهل لذلك مستاهل لذلك " وفيه تم هذا الاحتفال في اليوم السادس من شهر ايار سنة ١٢٠٤ نفسها *

فهذا الملك بودوين بالحقيقة كان هو المستحق اكثر من الصليبيين اجمعين ان يجلس في القنصت القسطنطينية لانه كان مولوداً من اصل الملك كارلوس الكبير دموياً بتسلسل شرعى وكان متحداً بالصلح والمصبة الودية مع ملوك الاروبا الاعظم اقتداراً وكان هو موضوعاً قابلاً بالكفاية لان يحفظ مقام التاج القيصري وشرقة وفي الوقت الذي كان هو في عزة عزيزاً محبوباً من جيوشه فقيه عينه كالت مدافع اعدائه تفرط صفاته الجليلة مقرر من بانه فيما بين ضغطات امتلاك القسطنطينية وما حدث فيها قد حفظ ذاته طاهراً شريفاً بعيداً عن كل ما زل به الاخرون محامياً عن الضعفا سندا للفقرا محباً خاصاً للحق والعدل موعباً من حسن العبادة نحو الديانة خليلاً ومفتخماً للكمما جامعاً في ذاته صفات ملك سلمي هادي مضافة الى صفات ملك كلى الشجاعة في الحروب وتدابيرها للفوز بالغلبات ومن ثم ارتقاعه الى العرش القسطنطيني اعطى

سكان هذه المدينة رجاءً وافراً بان ولايته تكون سعيدة مستطيلة
وطايفة الروم التي اعتادت على سرعة تغيير الملوك قد اقتبلت
هذا الملك الجديد بالرضى والياء عليهم واضافوا افراحهم به الى
افراح الفرنساويين والبنادقة *

ثم ان وظائف البلاط القيصري العليى قد توزعت على اشرف
الصليبيين فالدرجة افرىكوس سمي امير الرومانيين وفيلاهردوس
دعى مرشال بلاد رومانيا والكونت دة سان بول اقيم يوظيفة ساري
عسكر قايد عام للجيش وكونت دة بيتونا اختيار كريس اعلى
لحراس الامتعة الملكية ثم بعد ذلك في ديوان مشورة مولف
من اثني عشر شخصا ستة فرنساوية وستة بنادقة قد صارت
القسمة مناصفة لاراضى المملكة الرومية ومدنها وبلدانها وجزايرها
وكل ما هو مختص بها فيما بين طايفتى فرنساوية والبنادقة
فاقاليم البتينية وتراكيا وصالونيكية وكل البلاد اليونانية القديمة
بحدودها وجزاير الارشيبالاغوس الكبار جدا ولقت القسم الذى
اختص بالفرنساوية كما ان القسم الذى اختص بالمشيخة البندقية
قد احتوى على بلاد سبوراداس وكيلاراس وجزاير البحر الادرياتيكى
واراضى بروينديا ولبسبونتوس وجزاير كيانياس ومدن كيسيداس
وديديموتيك وادريانوپولى وشقة صالونيكية البحرية فالاقاليم
البونانية حينئذ شوهدت مقسومة تحت ولايات الشرفا اسداد
ارغوس وكورينثا وتيبارس ودوكلت اتينا وامراء خاييا واما الاراضى
التي في عبر البسفور من الجهة الثانية فتصورت سلطنة خصوصية
مع جزيرة كنديا واعطيت الى امير مونقشرات كما ان الكونت
دة بلواز قد تملك اقاليم اسيا الصغرى واتخذ تسمية دوكا نيقية
او دوكا البتينية واما الجهات الاخر نظير بلاد ميداس وبرتاس
والاقاليم التي استولتها قبلا الاسلام فقد توزعت كذلك على

الاشراف الآخرين وعلى هذه الصورة استمرت القسطنطينية في مدة ايام القسمة بمنزلة سوق متجر عظيم بها كانت اقاليم المشرق والابصار والجزائر وسكان المملكة موضوعا "مشاعا" للاقتسام والامتلاك والاختصاص كبضائع متجربة فلم تكن قدمية المدن واذاعة صيتها الموضوع الواقع عليه التامل والملاحظة في هذه المعركة (يقول المورخ نيكيطا برجز انسان محدد) بل ان الموضوع المهم هو المصالح التي تقدر ان تورث مداخل غنية لاوليائها واخيرا هؤلاء البربر كانوا يتخاصمون على اقتسامها كأنها غنية دموية وقعت تحت ايديهم * ثم ان الكاهن توما موروسيني البندقي قد اقيم بطريقا على الكرسي القسطنطيني ونال فيما بعد التثبيت بهذه الوظيفة من الجهر الروماني كما ان الاكليروس الفرنسي والبنديقي اخذوا التملك على كنائس القسطنطينية وكذلك اساقفة وكهنة أرسلوا الى المدن الاخر التي دخلت في قسمة الامرا ثم ان الملك بودوين بعد فتويجه بايام كتب الى البابا مخبرا اياه كيف ان القدرة الضابطة الكل قد توجهت جهاد جيوش الصليب بالغلبة مقررًا باعترافه في ان يدوم امينا "نحو نايب المسيح على الارض ومخصصا" ذاته بصفة جندي السدة البطرسيّة كما ان امير مونتفرات الرئيس المتقدم في اشراف الصليبيين ارسل من قبله قاصدا الى رومية مقدما "براسطة حفظ خضوعة للكرسي الرسولي واخيرا" اتركوس الدوجة راس المشيخة البندقية قد ترك جانبا "شدة الامور الحربية وارسل يستمد من البابا اينوشانسيوس رضوانه عنه * فامر مبهم ان تشاهد هؤلاء الامرا الموعبون رجلا في الحروب المستولون على مملكة بجملتها يحنون اعناقهم بكل اقتضاع امام خليفة القديس بطرس الرسول نايب المسيح منكسين رؤسهم الملكة بالتيجان لدية وملتمسين منه على نوع ما الغفران عن

ذنب انتصارهم المبيد غير ان مشهداً اعظم من ذلك يوضح
 الان امام اعيننا وهو ما يلاحظ هذا الخبر الرومانى العجيب
 على ان الجيوش الصليبية الموازين نصف العالم المسيحى الذين
 تبعوا لارادة البابا المذكور وسلطانه قد اهملوا بلادهم وسافروا بقوة
 الاسلحة نحو المشرق فحينما توسلوا اليه لم ينعطف بعدوبة نحو
 الكنايس التى هم ملكوا اراضيها فهو من دون ان يظهر ادنى
 علامة لمسرته بذلك او اقل الفاظ بمديحتهم قد رفض ان يشارك
 اعمال انتصارهم لان هذا الخبر وبخ تصرفهم الذى به فسروا غلطاً
 شرايع العدل وقناسوا تخليص قهر المسيح اذ ان قلب البابا المذكور
 التهب بنار محبة الاستقامة المقدسة وقد وضع اعمال الديانة
 والعدل فى المرتبة الاولى فوق الاشيا الاخر مهما كانت عظيمة
 من حيث ان مجد الله وشرف مقام الكنيسة وخلص الانفس
 قد كانت دائماً الغاية الوحيدة والمحرك الاوحد لاعماله كلها *
 فالان نحن نعطى ملاحظة عن حال هذه المملكة الجديدة
 المؤسسة من بعض اسياد فرنساوية ومن بعض تجار بندقية فى
 غلطات الجيل الثالث عشر فاي نعم ان اخبار امتلاك القسطنطينية
 قد بلغت الى بلاد المغرب والاكثر هناك فرحوا بذلك ولكن
 هذا الفرح قد كان اعظم من كلهم عند اولئك المكانيين عن
 المسيحيين الذين فى سورية لانهم اذ قد ارادوا ان يشتركوا بسعادة
 الممتلكين بلاد الروم وبمجد انتصارهم ومن ثم شوهدت القسطنطينية
 حاوية ضمنها عدد عظيم من سكان سورية الذين اسرعوا اليها
 من هناك كما ان اعضاء جمعية الهيكليين ورهبان القديس يوحنا
 المعمدان للخيالة المكانيين عن الاراضى المقدسة اهملوا وجاءوا
 الى المدينة المذكورة وهكذا سلطان اورشليم المتروك من جماعته
 بقى كانه وحده فى بلاد فلسطين *

فممسكو مولف من نحو عشرين ألف محارب قد وجد كافيا
لان يقتصر على اسوار سيدة للبوسفورو المملكة ولكن هذا العمكر
الذي يوما ما في الظفر الذي هم نالوه قد وضعوا ايديهم على
اقلهم واسعة كثيرة العدد اهل انهم كانوا يستطيعون ان يمتلكوها
ويكفطوها تحت ولايتهم ازمئة مديدة ام انه بالضرورة كانت
مزومة ان تلتشى حروب جديدة خصوصية ضدهم مثل هذه
فمساكرها الروم المدججون وقتيذ باسلحتهم التي لم يكونوا فقدوها
كانوا يفتشون على ان يكفطوا تحت ولايتهم مستقرة مدينة ما
او اقلها ما او سلطنة ما فاذا من كل جهات المملكة كان
الروم ينتهضون من بين دثار بلادهم ويتهددون الصليبيين المتولين
جديدا بخرايهم وهكذا اخبار الخوف سملتهم من كل جانب
وهذا ابن صغير لاندرونيكوس وهو مخاييل الملاك من عيلة
كومنينوس الملوكية قد جاء الى الاسيا الصغرى ليصلد لذاته امرية
فيها تحت تسمية امرية ترابيزونفا مريدا انهاض تحت سلطنة
ابيرا وايضا لاون سفورا كان يجمع تحت شرايعه شعوب ارغوليدا
واها الى كورينثا في الوقت الذي فيه اذ كان تاودوروس لاسكاريس
في حين هربه من وطنه الملهب وقتيذ بنيران الحريق قد
جمع عساكره المتبددة وسار بها الى اقليم البثينية وبعد عدة
معركت قد عرف ونودي به سلطانا على نيقية وكذلك الملكان
اليكسيوس اخو اسحق ومورزولا اللذان كانا يتخاصمان هكذا على
ابادة الصليبيين ولكن العناية الالهية ما سمحت بانهما يستطيعان
ان يجمعا فضلت اقتدارهما السابق ولانهما عدوان قتالان احدهما
ضد الاخر فما كانا يتقاربان الا تحت غاية ان يغدر كل منهما
بالاخر وعندما اليكسيوس نفذ حيلة في مورزولا قد مسكه وقلع
عينيه وحينيذ ارافق هذا التعيس اهلوه فوقع بايدي الصليبيين

الذين اخذوه الى القسطنطينية وجندلوه رميا من فوق عمود
تاوروروس الى الارض فمات واما اليكسيوس اخو الملك استحق
قد خامرت عليه خدامه واخوانه فهرب قاياها ازمئة طويلة
في بلاد مختلفة من اوربا والاسيا والمورخون ما تنازلوا الى ان
يفتصروا عن كنيئة نهايته التعيسة ويعرفونا عن احواله الاخيرة
اللازمة للاعمال الالائمة منه *

واما الامرا الفرنساويون فقد تفرقوا من القسطنطينية في اراضي
المملكة الرومية مجاهدين لكي ياخذوا القملك على المدن والاقليم
التي تخصوا بها ولكنهم عوضا عن ان يصادفوا شعوبا مكسورين
طايعين فغالبا كانوا يجدونهم اعداء محاربين اياهم وبالتالي ان
الاراضي المتخصة التي انتصارهم على القسطنطينية اعطاهم الولاية
عليها لم يقدروا ان يملكوها الا بقوة سيوفهم بحروب خصوصية
ثم في تلك الايام التابعة لقد حدث انقسام مر فيها بين الملك
بودوين وبين امير مونتفرات الذي ائصى سلطانا على اقليم
تصالونيكية وهذا الانقسام اتصل بينهما الى اشهار الحرب مع
كونهما اخص المؤمنين لهذه الملكة الجديدة (فيقول فيلاهروديس)
انه في هذه الظروف لولا ان الله يتراف على الصليبيين لكانوا
حصلوا في ضرر ان يفقدوا ما كانوا اكتسبوه وكان المسيحيون في
المشرق وجدوا في خطر ان يبادوا *

فصن هاهنا لا نتبع كل واحد من الاشراف بسياق اخبار
ما فعلوه في الاراضي التي كل منهما تخصص بها مكافاة لاعماله
الحربية بل نقول ان هذه الملكة الجديدة غب ولادتها بقوة
الانتصار طفلة فقبل ان تشب منتشية بالثبات ابتدات ان
تميل الى السقوط على ان الامرا الذين امتلكوا القسطنطينية
من حيث انهم وثقوا زيادة عن الحدود بقوة سيوفهم فلم يتصرفوا

بعد ذلك الا بشدة الجهر والقهر بالاسلحة عينها واذ كانوا على هذه الصورة سقطوا عند الشعوب المقهورين منهم سقوط البغضة والاحتقار كما ان الصليبيين كذلك استهانوا كثيرا بطائفة الروم وازلوهم فلم يريدوا يستخدموا احدا منهم في جملة عساكرهم ثم اهلوا ان يتحدوا بصلح ما مع الامرا القريبين منهم فاذا الروم المظلومون ببعض انواع من المنتصرين عليهم قد تيقظوا من غفلتهم يوما ما وصادفوا الشجاعة التي كان يبان انهم حينما ما اضعوها كما ان الشعوب اقاليم البلغار عندما راوا ذراتهم مخذولين من اللاتينيين قد اتحدوا بارتباط شديد مع اعدائهم وهكذا على اول علامة اعطيت لهم بالحرب ضد الفرنج اهالي اقاليم تراكياء كلهم توردوا ناهضين بالعصاة عليهم ادريناوبولي وديديموتيك ومدن اخر كثيرة نشروا بيارق التعصب ضدهم الامر الذي صير اللاتينيين ان يتناولوا الاسلحة في كل ناحية ولكن جهاداتهم كلها ما استطاعت ان تبعد عن معسكرهم الحوادث المتعبة حتى ان الملك يودوين عينه اذ استخدم شجاعته خارجا عن حدود القطنة قد وقع اسيرا في ايدي البلغاريين في ١٥ نيسان سنة ١٢٠٥ فحسينذ كثير من الاشراف الصليبيين لقطع رجاهم من مقدرتهم على حفظ البلاد التي في ايديهم وعلى توليد هذه الملكة تحت ولايتهم قد اهلوها نازلين في مراكز البنادقة ورجعوا الى المغرب ومن حيث ان الروم والبلغاريين تقدموا دائما الى ما قدام ناجحين على اللاتينيين فهؤلاء اضحوا موعبين خوفا من انهم يوجدون محاصرين ضمن القسطنطينية نفسها ومن ثم اسرعوا بارسال معتمدين من قبلهم الى فرنسا وايطاليا وفلاندرى يستمدون من سكانها الاغاثة بالمعونة عاجلا الامر الذي صير الغربيين في كل جهة يندبون سرعة انغلاب اللاتينيين

والشعوب تقاطروا اجواقاً الى الكنايس متوسلين بصحرة لدي
الله في ان يتراف على سكان المدينة سيدة المشرق الحاملة في
تلك الحال المكربة وفيما بين هذه الاخطار المنتشية يومياً خلوا
من كفاف كان مجهولاً ماذا جري بالملك يودوين القليل للحظ
فلما طلب من سلطان البولغارين ان يطلق من الاسر السلطان
المذكور قد اجاب بان يودوين لم يعد تحت استطاعة البشر لانه
مات ولذلك اثريكوس ده هالينولت قد أنتخب خليفة له
ملكاً على القسطنطينية ورثاً لشقيقه يودوين المسكين وذلك
في ٢٠ اب سنة ١٢٠٦ *

ثم نحو هذا الزمان الدوجة اثريكوس راس المشيخة البندقية
قد انهى مسير ايامه مايتاً ملاحظاً بتوقع النصيب المحزون
العتيد ان يلم بالملكة الجديدة التي هو كان اخص الذين انشوها
كما ان اكثر روسا اللاتينيين قد بادوا في معركات الحروب المتواصلة
والامير بونيفاسيوس هو نفسه جرح فمات في الحرب التي مارسها
ضد شعوب رودوبا وسلطنته في اقاليم تصالونيكييا بعد ان كانت
فازت تحت ولايته باشراف ما من السعادة قد اضاعت بهاها
بعده من قبل الانقسامات التي انتشت فيها بين ارفاقه وبعد
ذلك قد بادت تماماً من ايدي الصليبيين من قبل الاختلافات
او بالاحري من شدة حروب الغربا ضدها واخيراً في سنة ١٢٦١
في زمان يودوين الثاني الذي هو الملك الخامس على القسطنطينية
في نهاية السنة السابعة والخمسين من تملك الغربيين هناك
قد زالت بالتمام مملكة المشرق الرومية من ايدي الفرنسيين
وما عادت رجعت تحت ولايتهم اصلاً حتى الان *

فهكذا اضمحل من الوجود هذا الاكتساب المجيد والتولى
السعيد علي القسطنطينية تحت ايدي خلفا ضعفا للملك يودوين

الاول ولخبر هذا الاضمحلال فجعل قاريها ان ينتقل من
 اذهال الى اخر وتصيرة متواترا ان يحزن مكثا يبا بتمامه اياها
 فنظرا الى اعمال الصليبيين في الحرب التي بها توجهوا الى
 القسطنطينية من مدينة زارا ولين لم تكن تصادف قبولا واثباتا
 لدى خلوص استقامة للبايا ايفوشانسيوس الثالث فمع ذلك
 لا يمنع الغطر عن ان يلاحظ فيها نوعا من الفسحة والعظم
 وبعضا من انواع الخير المسيحية نفسها التي حركت هؤلاء الجيوش
 الشجعان الى ذلك على ان الاتحاد الكنيسة اليونانية مع الكنيسة
 الرومانية قد كان دائما موضوع اشواق الاشراف الفرنساويين وهذا
 كان هو المقصود الاول والاخص الذي اعتقدوا على ان يكون ثمرة
 انتصارهم اهل لا يعتبر ممكنا ان يقال ان انتصارهم العجيب
 على القسطنطينية قد كان بمنزلة قصاص عادل من قبل الله
 عاقب به تعالى خيانة ملوك الروم وخبائثاتهم المستديمة وفساد
 سيرة شعوبهم وسفكهم الدما ظلما بتعديهم على ملوكهم بالعزل
 والحبس واحيانا بقتلهم اياهم ثم ان استيلا اللاتينيين على المدينة
 المملوكة المذكورة قد افني على نوع ما مدة جيل سنين باهتمامات
 طوية في امور الحرب الكثيرة الانواع ولكن من حيث ان هؤلاء
 الجيوش في اعمالهم هذه العظمة ما صنعوا شيئا نحو خلاص اورشليم
 من العبودية فالعناية الالهية التي استخدمتهم هم انفسهم الة
 للانتقام من ملوك الروم ومن طاعتهم الرومية قد ارادت فيها
 بعد ان تكسر عصا التاديب هذه التي بعدله الالهى ضربت
 اوليك وان تنقل يدها فوق هامة هؤلاء الغالبين اعينهم قصاصا
 عن عدم امانتهم في حفظ اقسامهم التي ابرزوها على خلاص
 الاراضى المقدسة وعن محبتهم المجد الباطل واحتشاد الغنى للذين
 من اجلهما احادوا طريقهم عن اذهاب الى بلاد فلسطين فاذا

الأشراف الفرنسيون ما اكتسبوا من هذه الرسالة إلا المنجد في
أنهم مدة سبع وخمسين سنة اجلسوا من أبناء طليقتهم ملوكاً
خمساً على التخت القيصري القسطنطيني وسلطين مختلفين
على أقاليم اليونانية وسائر مملكة الروم وأما البندقية المشيخة
المتعطشة لاحتشاد الأموال واتساع الباع في المتاجر فهي وحدها
قد فازت مدة مستطيلة من السفين بالتمتع بأثمار من هذه
الرسالة ذلت الظفران مدت قوتها ومتاجرها الغنية في المشرق
كل قللك المدة خلوا من مانع *

❦ الفصل العاشر ❦

حرب صليبية سادسة

في الصليبيين الغنيان وفيما يلاحظ يوحنا ده بريانا وفي شان سلطان
اورشليم ثم فيما يخص الجميع العام الذي صنعه البابا اينوشانسوس
الثالث في رومية وعن سلطان هونكربا اندراوس الثاني وفي
حصار قلعة جبل تابور ثم في ارسال الجيوش الى البحر
المصري وفي حصار مدينة دمياط وفي مسير الصليبيين
نحو مدينة مصر ثم في اعاقبتهم ضمن المنصورة وذلك
جميعه حدث من سنة ١٢١٥ الى سنة ١٢١٩

انه غيب التامل في حوادث الخمس حروب الصليبية السابقة
التي مشاهدتها تقدمت لدينا من التاريخ لحد ههنا لا ريب
في انه يسال استفهاماً كيف ان الحرارة التقوية تستمر مداومة
نحو الحرب المقدسة وتثمر حرباً سادساً ايضاً بعد صعوبات
عديدة وخسائر كثيرة وتعاسات وافرة بلى كيف لا يتخذ اتقان

هذه النار المنعشة الهوس والمغايرة في المسيحيين بالاشواق المتواترة
فيهم الى الذهاب لاجل القتال في اراضى بعيدة عن اوطانهم
عقيب ما حدث للذين قبلهم اجتازوا هذه الطرقات اخوتهم
وقبلهم ابايهم اهالى اوروبا فبالحقيقة ان ثباتا هذه صفته مقابل
اسباب كافية للاهمال والابادة الشجاعة يوجب الانذهال ويختجل
اهالى اجيالنا ذات روح عدم الاعبا بشى ولكن هذا الثبات
الراهن المستديم العديم التزعزع اما هو برهان عملى فاقد الانغلاب
على ان روحا باطنا فايق الطبيعة مهجسا به من الله في
تخريك قلوب المومنين الى هذه الحروب التى من اجلها اجدادنا
اتشكوا بعلامة الصليب المقدس على صدورهم فالايان المسيحي
وروح الديانة الصبور السهم السخى الجارى نحو غايته منتصرا
على الموانع كلها ما كف قط عن ان يكون المصرك الرياسى
الاخص لشجاعتهم فهو هو نفسه الذي قواهم بالجسارة الرجولية
هكذا وحفظهم ثابتين فيما بين معركاتهم الحربية الكافية الدموية
واما ان كان الصليبيون لم يحققوا بالعمل جميع الاعاجيب
التى كان يبان موملا نوالها غب نجاحاتهم الاولى فيلزم منا
ان ننسب هذا التاخير لعل التوانى التى مرات كثيرة عطلت
اهتمامهم واعمالهم المذهلة ثم للالام البشرية التى لما خلطت
فيهم الاميال الارضية الدنية مع الالهامات الالهية الواردة اليهم
فقد وقفت في حوادث عديدة جري انتصاراتهم *

ففى الجيل الثالث عشر قد كان الايمان حيا بهذا المقدار
حتى ان مجرد ذكر الحرب الصليبية كان يجعل القلوب ان
تحقق فرحا بها ويحرك طوايف بجملتها الى السير فيها فهذا
الجيل الذي صير ان تزهو فيه رجالا عظاما وولد امورا معتبرة
ففيه استبان ان الحرارة المتقدة نحو تخليص قهر المسيح من ايدي

الأمم ونحو اخضاع بلاد المشرق امام الصليب قد امتدت الى
قلوب سكان المغرب اجمعين ولم يمض منهم هذا الشوق الحار
الا بموت القديس لويس سلطان فرنسا فهذه الحروب المقدسة
قد مارست في قلوبهم قوة "جاذبة" تعسفاً مقدارها هكذا شديد
حتى انه ولا واحد من المسيحيين الاتقيا ولا واحد من الاشراف
الشجعان امكنه ان يعرف واسطة بها يريح ضميره بازاحتها من
لبه او يعلم كيف يتخمدتها عنه خاصة سكان مملكة النمسا الذين
لم يكونوا الى حد ذلك الوقت الاولين دائماً في ان يسيروا
قبل الجميع الى الحرب المقدسة ذات الخسائر الشريفة على القلوب
فقد اتقدوا بنار اكلة واستوعبوا شهامة الابطال التي تنضم
لنا من تاملنا فصوي القصايد المشهورة من شعرا ذلك الحين
فاحدهم قبل ذهابه برفقتهم الى الاراضي المقدسة قد كتب
قائلاً اننا نعلم كيف ان هذه الاماكن المقدسة حاصلة في التعاسة
وكيف هي مهمة بالانفراد عن المسعنين قاورشليم تبكى فابصحة
وتندب ذاتها متوجعة "اواه كيف انا اترك يا مدينة الله ان
الحياة تجوز والموت يصادفنا خطاة وانما تكتسب النعمة بواسطة
احتمال الخسائر والاضرار والمحن فلنذهبن اذا الى الحرب في
سهول المسيح ولقمصين لكي نكسر السلاسل عن بلادنا وانت
يا سلطنة النساء باسرهن اجعلينا ان نشاهد اسعافك ومعونتك
لنا فابنك مات هناك مقتولاً هناك اراد ان يعتمد من
يوحنا مع انه النفاوة بالذات لكي يطهرنا نحن الادماس هناك
اهمل ذاته ان يباع لكي يستفكنا من العبودية وقد صير ذاته
فقيراً هو الغنى والمغنى لاجل خيرنا واخيراً هناك هو احتمال
موت العار المولم لاجلنا: فالسلام عليك ايها الصليب . السلام
عليك ايها الحرب . السلام عليك ايها الاكليل الشوك . والويل

لهم ايها الغير المؤمنين ، لان الله يريد ان ينقصر عدد اهانتة
منكم بواسطة ايدي عبيدة السعداء ✽
ثم انه نحو الزمان المسمى اليه نفسه عواطف مثل هذه قد
جفت الشاعر الملوكي الذي في نافار تيبولت ده شامبايا الى
انه بصورة شعر لطيف يتخاطب نبلاء هكذا اعلما جيدا ايها
السادات ان من لم يذهب الى تلك الارض مقر السعادة
التي فيها الاله مات بالجسد وهو دائما حتى بل يتاخر عن
حمل الصليب مستصعبا الاجتياز في البحر بهذا الزّي فبالكبد
يلجوا من الخطا ويمكنه الدخول الى السما فكل انسان يرغب
ان يكون ثقيا ويتامل في ان له ربا عليا يلزمه ان يتجسد
في معسكرة للفوز بنصرة جهنمية ويكارب لاجل تخليص بلده
من رق العبودية فكم ان كنا نمضي الى هناك كملاحين ساهرين
فانما نكون من خلائ الله الفالحين لان الذين يتحبون الله وشهامة
انفسهم يسبرون اليه تعالى في سبيله من اجله بانفسهم فعميان
هم اولئك الذين في حياتهم لا يسعفون ما هو لله بشئ من
الاعانة ويخسرون مجد شرفهم لاجل قليل من خيرات الارض
ذات النكارة فالاله الذي حبا بخلصنا ترك ذاته بالجسد ان
يعلق على الصليب سيقول لنا في اليوم الذي كلنا فيه سنخضر
امام منبره الوهيب انتم الذين حملتم صليبي وساعدتم في اتمام
مشيتي الالهية اذهبوا الى السعادة الممتعة بها الصقوف المليكية
حيث تشاهدون مجد شريفة الاصول امي الشريفة للجليلة مريم
التي وبالحلاف انتم الذين انا ما حصلت منكم على خدمة
اصلا اهبطوا الى الجحيم في العذاب موبدا فيا ايها السلاطانات
المتوجات والسيدات مع الامراء صلوا من اجلنا وانت يا مملكتهم
مريم الطوباوية بتضرعاتك حامى عنا وبهذا تبتعد عنا الاخطار

ولا يفالنا شي من الاضرار *

فعلى هذه الصورة كانت تاهبات قلوب المؤمنين حينما البابا اينوشانسيوس الثالث اشهر في العالم المسيحي رسالته ذات المناداة بحرب صليبية جديدة على ان هذا الحبر الاعظم قد كان مملوا من الغم والحزن قبله عند مشاهدته ذهاب اجتهاداته وشدة عنايته في تخليص الاراضي المقدسة خلوا من ثمره من حيث ان الجيوش الصليبية التي كان جمعها بغيرته واهتمامه معسكرا قويا جدا قد باينوا مقاصده ودثروا في اكتساب مملكة الروم غير انه في تلك الحال الموعبة من الموانع في ظروفها العسرة هو لم يهلع راجعا الى الوراء عن عزيمته المقدسة لاسيما عند تامله الشدايد والاحزان والمخاطر الملمة باهل المشرق الذين لم يكفوا عن القاسات الغوى والمعونة عاجلا ثم انه بعد وفات سلطان اورشليم امورى وزوجته ايضا بل فسلطان فرانس فيلبس افغسطس عندما وصلت اليه قصاص من قبل الاشراف الباقين في بلاد فلسطين قد عين سنة ١٢٠٩ يوحنا بريانا سلطانا على اورشليم خليفة لموسس هذا التفتت غودافروا الامير الذي من ارض البابا المذكور فمدحه وبارك صولجان هذا السلطان الجديد فلما سافر هو من فرانس وبلغ بلاد فلسطين قد امتلأت سكان سورية من الفرح والابتهاج وهناك تم احتفال تتويجه بعيد ملكي وبعد ايام قليلة اضيف الى ذلك فرح زواجه بالاميرة مريم الابنة الكبرى للسلطانة ايضا بل متوفية ولكن خلوا من تاخير شاهد ذاته يوحنا متهددا من الاسلام في اباداة بلاده كلها ملتزما بالمصاماة عنها ولكنه في هجيه من فرانس الى اراضي فلسطين ما كان احضر صحبته من العساكر سوي ثلثماية خيال فمن ثم في حال ضيقته هذه الشديدة لم يجد لذاته تدبيراً

آخر ملايما" الا في انه اسرع بارسال معتمدين من قبله الى سلطان فرانسا المشار اليه والى الحبر الرومانى والى ساير سلاطين المغرب مستحلفا اياهم ان يعجلوا باغاثة سلطنته الكائنة في حال خطر كلى على ملاماتها التامة غير ان الانقسامات والاضطرابات الحادثة في ذاك الحين ضد الكنيسة المقدسة عينها في المغرب والحروب القائمة في شان الايمان ضمن البلاد الشمالية بنوع مهيل مدثر وراء حدود بلاد فرانسا قد صيرت المومنين ان يتحولوا النظر عن مسيحي بلاد المشرق لاسيما لان الاسلام كانوا دخلوا مملكة اصبانيا ويوما" فيوما" كانوا يتقدمون في امتلاك البلاد ودثار مقاوهم ولذلك البابا نادي بحرب مقدسة ضد هؤلاء الاسلام السودان معونة" لاهالى اصبانيا محرضا اشراف المسيحيين على تناول الاسلحة لى يردوا هؤلاء البربر الى افرىقية محلهم الحار ومع كل ذلك هذا الحبر الاعظم الملو غيرة" لم يكن فيها بين همومه واتعابه واجتهاده في تدبير احوال المغرب متغافلا عن امتداد نظره دائما نحو الاراضى المقدسة مفتكرا في ايجاد الوسائط التى كان يمكنه ان يسعفها بها ولهذا قد نادى هو بالتياام مجمع عام في رومية قاصدا" به تجديد حرارة المومنين نحو معونة الاراضى المذكورة *

فلحقو سنة ١٢١٢ في بعض اقاليم من ممالك المغرب قد وجدت سكانها شهودا عيانين على حادث. لقد كان عديم ان يصدق نولا تكون حقيقته مؤكدة جدا من مورخين كثيرين معاصرين وهو ان عدة الوف من المسيحيين الفتيان والاحداث جدا في السن من بلاد فرانسا والنمسا وايطاليا قد اهملوا بيوت والديهم مجتمعين لى يذهبوا الى المشرق محاربين تحت سجن الصليب فاجتهادات اهاليهم في منعهم عن ذلك حتى بالاغتصاب قد

ذهب سدى لانهم كانوا يكسرون الابواب والشبابيك المغلقة عليهم كمحبوسين بل يهدمون السياجات والجدران العتيقة اياهم ويهربون ملتجئين معا لاجل السفر سايرين اجواقا في المدن والقرى والحقول في ذهابهم نحو الاراضى المقدسة وحيثما الناس كانوا يسألونهم عن غاية سفرهم فالجواب منهم للجميع واحد بقولهم نحن ذاهبون الى اورشليم نحن مغازون من اجل تخليص الاراضى المقدسة فهؤلاء الاحداث المؤلف منهم معسكر صليبي عديد كانوا يتجاذون البلاد وراء سجن الصليب المحمول امامهم قائلين ان الرب يعطينا الاراضى المقدسة كما كان اعطاها لبني اسرائيل بعد ان خرجوا من مصر (فيقول المورخ ريشار) ان اهالى بعض المدن التى هولاء الفتيان مروا عليها قد كانوا يقبلونهم باسم الرب فانهم يتامى وقصر (كما هم كذلك) وكانوا يعطونهم ذخاير القوت ويسرحونهم وكان المومنون عند مشاهدتهم اياهم مسافرين بهذه الصورة يصرخون قائلين ان هذا هو فعل الله الذي الهم الفتيان الى سفر مثل الحاضر لكى يتخجل بهم يسوع المسيح كبريا المقتدرين والحكما على الارض مظهرا لهم كيف انه تعالى سلم دعوى مختصة به لا يدي احداث ذوى قامات رعدة فالبا با عندما بلغة خبر هذا الحادث الغريب الفريد ما استطاع ان يمسك ذاته عن هطل الدموع من عينية فهتف متنهدا ان هولاء الفتيان صيروننا عند ذواتنا مخجلين ففيما نحن فايمون هم سافروا بفرح لاجل تخليص الاراضى المقدسة فالصليبيون الاحداث بعد ان اجتازوا الجبال الالبية واقالهم لومبارديا ونزلوا الى ايطاليا قد تقسموا في المدن البحرية موملين ان يجردوا فيها مراكب تقودهم الى بلاد فلسطين ولكن ان نزل منهم جانب واقر في عدة مراكب وساروا قد داهمتهم عواصف بحرية ففرقت المراكب

غير بعيد عن الشطوط فماتوا (وفيها بعد البابا غريغوريوس التاسع صير ان تشيد كنيسة عند الشط الذي فيه البحر قدس لجسادهم وسماها كنيسة الفتيان الابرار الجسد بعد فتیان بيت لحم وفيها حفظ اعضاءهم كخباير شهدا مقدسة) واما الباكون من الصليبيين الاحداث فبعضهم توهطوا في الاراضي المقفرة فبادوا من المتعب والحرق والجوع وغيرهم سقطوا اسارى في ايدي البربر فاخذوا الى افريقية وابيعوا كعبيد ارقا للخدمة والاعمال الشاقة وغيرها وجانب منهم الذين اكبر سنا واوفر فطنة قد تفرقوا في البلاد القريبة وشرعوا يتخدمون في فلاحه الاراضي والاعمال المدنية واخيرا البعض منهم رجعوا الى اوطانهم قائلين انهم ما عرفوا لماذا سافروا وكيف رجعوا فهذا كان منتهى الحادث المذكور الذي دون في التواريخ ونحن حتى الان نجعل من هو الذي نادي بهذه الحركة الغير اعتيادية ✽

فالتجمع العام التيم في رومية وفيه اخذ التدابير الملائمة التي بها آب المؤمنين العام جال بنظره الرعاى نحو احتياجات المغرب والمشرق وابدل اجتهدا الذي لا مزيد عليه في ان يجمع من كل الجهات جنودا صليبيين يقاومون امتداد الاسلام الى كل جهة فروساوة وقصادة والواعظون باسمه قد امتدوا الى كل الممالك والبلاد المسيحية باتصال التجريفات الفعالة على حمل الاسلحة والاندراج في الحرب المقدسة والى حد فيتري على حد نهر رين بطرس كورمون والمنذرون في اقاليم فرن قه املوا المدن والبنادر والقرى من اصوات مواعظهم وسلطان فرافسا فيلبس افغوسطوس قد اوهب الجزء الاربعين من مدائيل مملكة وارزاقه اسعافا لمصاريف هذا الحرب واتباعا لنموذجة كل الامرا والنبلا وروسا الاكليروس مارسوا لجهاداتهم الفعالة في البلوغ

الى تجهيز العساكر الصليبية الجديدة ثم ان يوحنا سلطان الانكليز
اذ انصاغ الى تحريضات ريس اساقفة كانطوربارى قد اتخذ صليب
هذه الحرب جملة مع عدد وافر من اشراف مملكته في الوقت
الذي فيه فريداريكوس الثانى ملك النمسا قد تردى بثوب
الزوار الصليبيين موملاً ان يرضى بذلك مشية الحبر الرومانى
ويفال منه مساعدة ضد خصمه اوطونة دة ساسونيا *

فالمجمع العام الذى التيم فى رومية فى كنيسة القديس
يوحنا اللاترانية بترأس البابا عليه فى شهر تشرين الاول سنة ١٢١٥
حيث اجتمع فيه ما ينيف عن خمس مائة شخص من
الاساقفة والروسا الكنايسيين قد شهدت فيها بينهم قصاد من
انطاكية والاسكندرية مع البطريركين القسطنطينى والاورشليمى
اللاتينيين ووكلا الملك فريداريكوس والسلطان فيلبس وسلطانى
الانكليز وهونكريا وهناك الحبر الرومانى اينوشانسيوس الثالث
نفسه باقواله الباباوية نذب بفصاحة شريفة وغيرة ديانية اضاليل
ذاك العصر واضرار الكنايس وصير اورشليم كانها مغطاة بازار الحزن
الاسود حاضرة امام اهل المجمع مورية اياهم سلاسل قيودها
للحديدية تحت رق العبودية مستمدة منهم باصوات انبيائها
القديما معونة المسيحيين واسعافهم فعدة جلسات من هذا المجمع
تخصصت للاهتمام فى ايجاد الوسائط والطريق المبلغة الى استنقاذ
الاراضى المقدسة من ايدي الاسلام ومن ثم رسم بان الكنايسيين
روسا ومروسين يقدمون الجزء العشرين من مداخيلهم كلها فى
اسعاف مصاريف هذه الحرب وبان البابا والكردينالية يقدمون
العشر من المداخيل التى لهم وقد صار العهد بين اولياء امور
المغرب ملوكا وسلاطين وامراء وحكاما اجمعين برضا تام على
ابطال الحروب من بلادهم مدة خمسة سنوات كاملة والمسيحيون

الذين كانوا مقسومين بحروب جنسية في بلادهم ابرزوا الاقسام
الرهيبه على انهم ما عادوا اصلاً يستخدمون اسلحتهم الا ضد
الغير المومنين *

الا ان هذا الخبر الاعظم بعد ان هبى الامور اللازمة لارسال
هذه الجيوش الصليبية نحو المشرق تحت الامل الوطيد ببلوغ
الغاية لم يمتنع باثمار عنايته في حياته لانه في شهر تموز سنة ١٢١٦
اذ كان مهتماً في ايقاع الصلح ما بين البيزاويين والجينواويين
قد رقد بالرب مملواً من الفضائل والاعمال السامية والسنين
وخلفه البابا اونوريوس الثالث الذي اذ ورث عنه الغيرة المتقدة
عينها فحالما جلس في السدة البطرسيّة حول نظره نحو سواحل
سوريه وكتب الى مسيحي بلاد فلسطين قائلاً لهم ان خبر وفات
ايفوشانسوس لا ينبغي ان يضعف شجاعتكم لانى نظيره اوضح
بالعمل الغيرة الحارة في تخليص الاراضى المقدسة ومثله اصنع
اجتهاداتى كلها في ان اعينكم وبالحقيقة ان هذا البابا الجديد
ارسل من قبله عاجلاً معتمدين الى كل الملوك والسلاطين والاساقفة
في ممالك المغرب محرّضاً مناشداً واعظاً اياهم بسرعة اتمام ما
قد كان حصل من التدابير والاستعدادات الى الحرب المقدسة *

ففما بين السلاطين والامرا الذين اتخذوا الصلحان لهذه الحرب
قد تلاءم بالاعتبار اندراوس الثاني سلطان هونكريا الشجاع
الشهم السخى الذى حلف لادبى السلطان بيلا الحاصل على
فراش الموت بانه هو يتم نذرة الاحتفالى البرز منه قبلاً على
محاربة الاسلام فتحت سيجق هذا السلطان قد التيم النبلا والاشراف
من اكثر جهات الاوروباً فاذاً قد اخذ هو بالسفر نحو المشرق
مرافقاً من ليوبولدوس دوكانا واطريش ومن دوكانا بافيرا ومن
غيرهما من الامرا اللامعين بالشرف واجتازوا اولاً الى مدينة

سبولاترو وهناك انتظروا المراكب الآتية اليهم من البندقية ومن
ارا وانكونا ولكن جيوش غفيرة قد كانوا قبلا نزلوا في المراكب
من مرسيليا وجينوا وبرينداس وسبقوا سلطان هونكريا وعساكرة
وهو فيها بعد لحقهم كما ان هونكر الاول سلطان قبرص عندما تحقق
اخبار هذه للجيش الصليبية من المغرب قد اخذ معه اشراف
دولته وعساكرة ونزل من ميناء ليمسيون بمراكبة وسافر الى عكة
فسكان بلاد فلسطين المسيحيون اقتبلوا هذه العساكر بافراح فايقنة
الوصف لانه بعد ازمنة السلطان صلاح الدين ما شاهد قط جيوشا
عديدة مثل هذه واردة الى شطوط بحر سورية ولكن حالما خرجت
هؤلاء للجيش المحاربة من المراكب نظروا اراضى بلاد فلسطين
مضروبة بالقتل واهاليها متكبدين ببلية الجوع الشديد لان هذه
السنة كانت عقيمة من الغلات في الوقت الذي فيه معمول
تلك المراكب المتواردة لم يكن سوى آلات حربية قوية كثيرة
واسلحة متوافرة وامتعة العساكر الاتيين فيها الامر الذي اضم
العساكر جدا ان لم يجدوا ما يقتاتون به ومن ثم اباحوا لذواتهم
الخروج عن الرسوم والخطف والنهب فروسا للجيش لكي يصدوا
هذا التصرف قد افادوا العساكر الى اراضى الاسلام وقد فازت
موقعاتهم الاولى في الحرب مع هؤلاء الاعداء ببعض اثمار مجيدة
لان السلطان مالك اذل الذي اسرع بعساكرة من مصر الى
محاربة الصليبيين للجدد قد اضطر مغلوبا منهم الى ان يهرب
امامهم بجيوشه مدبرين ✽

فامرا العساكر المسيحية قد اعتمدوا حينئذ ان يسيروا بالعساكر
الى شطوط النيل وان يحاربوا اعداهم الى وسط بلادهم ولكن
من حيث ان اوان الفصل الشتوي كان دنا منهم غير سامع
لهم فيه بان يعانون اسفارا شاسعة فقد اتفقوا على انهم لكي

يلايموا مناسبة شدة حرارة الجيوش الطالبة القتال بان يمضوا
ويضعوا الحصار ضد القلعة التي كان السلطان صلاح الدين شيدها
فوق جبل ثابور فهذا الجبل الذابح الصيت في الناموسين الحقيق
والمجديد هو مرتفع جدا نظير سيد على اراضى الجليل في وسطها
فمن فوق احدي جهاته السامية يقدر الناظر بلذة ان يشاهد
عن بعد نهر الاردن وبحيرة طبرية وبحر سوريه واكثر الاماكن
المكرسة بعجايب مخلصنا الاله المتانس وهناك فوق هذا الجبل
حيثما كان فادى العالم تجلى امام اعين رسله كانت مشيدة كنيسة
جليلة معمرة من الملكة القديسة هيلانه ام قسطنطين الملك كما
ان ديرين عظيمين للرهبان والسواح في اعلى الطور كانا قبالا قايمن
وقللك وهذان مع القبر المقدس سابقا كانت تجذب الزوار اليها
بحسن عبادة جموعا متقاطرة ولكن عقيب الانتصارات التي
كان فاز بها صلاح الدين قد شوهده سنجق محمد منصوبا فوق
هذا الجبل الاقدس (كما يسميه القديس بطرس الرسول) وكنيسة
القديسة هيلانه مع الديرين المبنيين على اسمى النبيين موسى
وايليا قد هدمت من الاسلام وفوق رديمها كان صلاح الدين
شيد قلعة حصينة جدا متهددة البلاد التي في السهل حولها
عن كل نوع من العصاوة وصيانة اياها من ارجل الاعداء وبالتالى
ان تقدم هؤلاء الصليبيين نحو جبل ثابور قد كان عسرا مملوا
من الموانع المضرة غير ان حرارة شجاعته قد فاقت عليها فبطريرك
اورشليم قد اسرع الى هذا المعسكر حاملا جزء من عود الصليب
الكريم الحقيقى الذى يقال انه في حرب طبارية قد اخذ من
حسبة الصليب التي وقتيذ استولت عليها الاسلام فلما دنى
بهذه الذخيرة المقدسة من الصايبين جميعا سجدوا لها بحسن
عبادة وتضاعفت فيهم الشجاعة وساروا بقلوب رجولية نحو

جبل ثابور الذى تصاعدوا اليه صحبة سلطان اورشليم يوحنا بريانا بدون اعياء من الصخور والحجارة والنبال العظيمة الكثيرة التى كانت الاسلام من فوقه يرشقونهم بها كالبرد وداوموا مسيرهم حتى بلغوا ابواب القلعة المرقومة ولكن بعد انهم مارسوا ضد هذا الحصن المتين انواع حروب قوية جدا" اوصلتهم الى قرب امتلاكه بلا ريب فعلى الفور بغتة" قد شملهم خوف شديد افضى بهم الى ترك القلعة والرجوع عنها باضطراب وبلبله فالتاريخ حفظ الصمت عن السبب الذى من اجله هذه الجيوش رجعوا الى الوراء رجعة كذا غريبة غب دنوهم من الانتصار واحد المورخين القديما عند ايراده خبر هذا الحصار لم يقل عن الادبار المذكور سوى الالفاظ التابعة وهى (اننا نظن ان المسيح ربنا قد حفظ لذاثة هو وحده الغلبة على هذا الجبل الذى يوما" ما صعد اليه مع عدد قليل من تلاميذه وهناك اراهم بمجد قيامته العتيده) وانما هذا المورخ (الذى هو اوليفيري المسكولاستيكي) قال كذا لانه لم يمكنه الفحص عن احكام الله الغامضة *

فرجع الصليبيين بهذه الصورة قد اوقع في قلب المسيحيين جملة" معهم القلق والانزعاج الشديد فبطريك اورشليم بغضب" ابتعد عن المعسكر آخذا" صحبته ذخيرة العود الكريم التى امامها لم تبالى العساكر المسيحية من الحرب وروسا الجيوش حين عودتهم الى مدينة عكة قد تفرقوا ذاهبين الى بلاد فينيكيا مفتشين على اسباب يسترون بها خصلهم من رجعتهم مكسورين ومن حيث انه وقتئذ كان على روس العساكر الصليبية فى بلاد فلسطين ثلاثة سلاطين مسيحية محاربين (اى سلطان هونكريا وسلطان قبرص وسلطان اورشليم) ولكن ولا واحد منهم كان حاصلا" على ملو الرياسة العلى لتدبير المعسكر جميعه فكانت الجيوش مقسومة

الى عدة اقسام وكل* من ذويهم كانوا يتكاريون من ذوي الاقسام
الآخر وهكذا جميعا كانوا يفتون قواهم بدون فائدة ثم فيما بين
هذه الحوادث كلها سلطان قبرص اقترح مريضا في طرابلس
وتوفي هناك سنة ١٢١٨ حينما كان هو في صدد رجوعه الى
ولايته وبالقرب من ذاك الحين سلطان هونكريا اذ ايس من
نجاح هذا المعسكر الذي صارت بداية حربه تعيسة وفكر بان
نذره ونذر ابيه قد اوفيا بمجيئه الى بلاد فلسطين وبما صنعه مما
استطاع عليه قد سافر راجعا الى بلاده غب اقامته مدة ثلاثة اشهر
في بلاد سورية مصحبا معه ذخاير مقدسة مختلفة قد جمعها
من بلاد فلسطين الا انه لكي لا يقال عن ثقافته كلام* يشير
الى الملامة يرجعته هذه قد ترك نصف عساكره تحت ارادة سلطان
اورشليم وارجع معه نصف العساكر الاخر الى مقره *

ولكن حينما بلاد فلسطين فتحت الاشراف المتكاملين عنها بما
سبق شرحه قد شهدت جيوش صليبية عظيمة الكثرة متواردين
الى مدينة عكة من المغرب مسافرين من مين اولاندا وفرانسا
وايطاليا اتين ايضا من اقاليم فريزا وكولونيا وشطوط نهر الرين
وقد كانوا معاقين في اسفارهم بسبب محاربتهم مع الاسلام السودان
في نواحي البورتوغال واخيرا وصلوا الى عكة وبلغهم اليها كان
قوة ذات معونة للصليبيين الذين هناك قد جدد شجاعتهم وانش
حرارتهم وعزى قلوبهم ومن ثم التزم ديوان المشورة من الروسا
وفيه تم الاعتماد على انه خلوا من ابطاء يصير مسير الجيوش
نحو البر المصري وهكذا المعسكر تخمت رئاسة سلطان اورشليم مع
ليوبولدوس دوكا دة اوطريش وغويليوم كونته دة اولاندا قد سافروا
من عكة في شهر ايار سنة ١٢١٨ عينها ضمن المراكب وبلغوا
الى امام مدينة ضمياط وخرجوا الى البر على الشط الغربي الذي

منه قسم نهر النيل ينتهى الى البحر *
فمدينة ضميّاط القائمة في صقعها بعيد عن البحر المالح مسافة
ميل واحد على حد قسم نهر النيل من جهة اليمين قد كانت
محكمة بسور مضعف من جهة النهر المذكور وبسور مثلث
من ناحية الارض وبابراج عديدة متينة فيما بين هذه الاسوار
وكان لها قلعة او برج عظيم جدا ومنه الى المدينة كان منصوب
سلسلة من حديد قوية طويلة مانعة المراكب من العبور الى
اليمين وكان ضمن المدينة عدد وافر من العساكر مع ذخاير واسعة
كافية لحصار مديد فالصليبيون وجهوا قوة حربهم ضد البرج
العظيم المذكور الذى على شط النيل واذا حدث حينئذ انكساف
القمر كاملا به صار الظلام حالكا فوق المعسكر فالجيوش المسيحية
اتخذوا من ذلك دليل انكساف سلجق الاسلام المصور فيه القمر
وتضاعفت فيهم الشجاعة وامل الانتصار وفي ذلك الوقت
وصلت اليهم المراكب المتاخرة الموسقة الات حربية قوية وسلام
وجسورة نقالة وهم استخدموها بانواع كثيرة وجهاد رجولى واستظهروا
على الاسلام باعمال حربية عجيبة ولكن هذه كلها فى الاول
اضحت غير مفيدة واجود المحاربين الفطاحل بادوا بشدة جسارتهم
مختنقين فى المياه وقمت سهام العدو الذي كان يواصل المعونة
يومية من المدينة الى البرج المذكور بواسطة جسر منصوب فيما
بينهما وبهذه المعونات كانت احوال البرج بقوة متردنة تصلح
ما يكون الصليبيون اضره به الا ان هذا الجسر غب ايام كثيرة
قد دثر باعمالهم وحينئذ هم خارجا نصبوا برجاً خشبيا فوق
مركبين موثوقين بالقيود ووضعوا اخص الجنود الاقوياء الشجعان
فيه وتراس عليهم الدوكاد او طريش كى يمكنهم من ان يعلقوا
الحرب ضد برج النيل فلما دخل من البحر الى النيل المركبان

فوقهما هذه القلعة الخشبية العظيمة فالاسلام تقاطروا الى الاسوار
 موهبين انذهاً من هذا المشهد الغريب الذي ارجف قلوبهم
 وبالحلف العساكر الصليبية من البر شمالى النيل هتفوا باصوات
 البهجة مسلمين على بلوغ قلعتهم هذه امام البرج على الماء ولكن
 حالما بلغ المركبان الى هذا السور وارميت صراسيمهما وتمكنا فالاسلام
 من فوق السور مارسوا بنوع سهيل جداً رمى النشاب وحذف
 الحجارة ورشق الكرات النارية الفريجنوازية فوقهما للابادة الامر
 الذي لما شاهده عن بعد بطريك اورشليم والاكليروس جثوا
 على ركبهم امام ذخيرة العود الكريم هروس مكشوفة منكسة الى
 الارض مقدمين التضمرات الحارة لذي الله من أجل عبده
 لان النار حوت جانب الجسر النخال الذي نصب من البرج
 الى السور فسقط معه الذين عليه وسلجت الدوكا ليوبولدوس وقع
 في ايدي الاسلام الذين ضجوا باصوات الفرح وبالضد الصليبيين
 في جهة النيل الثانية افكبوا على وجوههم متضرعين لله بالدموع
 في طلب الاغاثة من أجل ارفاقهم الكافرين في خطر الابادة
 (فهنا يقول احد المؤرخين) ان الله استجاب صلوات عبده مع
 كهنته لانه على الفور قد خمدت النار من البرج وامكن للجنود
 ان ينصبوا من جديد الجسر النقال وهكذا عساكر ليوبولدوس
 ضاعفوا شجاعتهم بحرب قوية ضد الاسلام ثم وثبوا من فوق
 الجسر الى السور واسلحتهم بايديهم فولت من امامهم الاعداء
 وهم اندركهم من كل جانب برمي الحجارة والسهام فوق رؤسهم
 وحينئذ الاسلام ايسوا فرسوا اسلحتهم في الارض متوسلين لدى
 غالبهم بان يعقوا عن حياتهم (فالمرخون يوكدون) بان محاربين
 سماويين ظهوروا وقت المعركة معونة للمسيحيين لان الاسلام بعد
 ستوصلهم في الاسر كانوا يطلبون ان يشاهدوا فيما بين العساكر

الانصاري اولئك الجنود الذين نظروهم باعينهم حين الحرب لاسبين
اثواباً بيضاء وبايديهم اسلحة بيضاء وكانوا يقاتلون بشدة وكانهم
طايرون فوق اعلى البرج الخشبي فلم يصادفوا منهم احداً بعد
نهاية المعركة ومن ثم الصليبيون فهموا جيداً من اقوال الاسلام
هذه ان الله بنوع فايق الطبيعة حامى عنهم وبالتالى كانوا
يعتبرون هذه الغلبة انها مفعول يمين العلى *

فامتلاك المسيحيين البرج بهذه النصر قد افاض في قلوبهم
تعزية ومسرة فايق وصفهما وكانوا يريدون سرعة مسيرهم بالغلبة
ضد مدينة دمياط ولكن قلة وجود المراكب اعاقتهم لان اكثر
المراكب التى كانت نقلتهم من عكة الى شط دمياط كانت
رجعت مسافرة نحو بلاد الغرب بالصليبيين الذين عدلوا عن
دوام اقامتهم في بلاد المشرق الا ان خسارة العسكر باهتداد هولاء
الجنود الاندال عكة برجعهم الى اوطانهم بجنود اخرين اكثر
منهم عدداً واقتداراً قد اقبلوا اليهم من بلاد النمسا وبيزا وجينوا
والبنديقية ولنكليترا وفرنسا لان البابا انوريسو الثالث اذ كان
ملتعباً بالغيرة لاجل انتصار الصليب فلم يكن يكف عن ملاحقة
التحريضات الفعالة لكل الباقين في الغرب من الذين اتخذوا
على ذواتهم علامة الحرب المقدسة في ان يسافروا سرعة فاتباعاً
لصوته الموقر اذاً من كل الجهات المتقدم ذكرها سافرت بحراً
هولاء الجيوش الجدد وفيها بينهم قلاء بالمقام والصيت الكردينال
بيلاجيوس الذي اصحاب معه الى العسكر خزائن الاموال التى
اجتمعت من التعيينات السابق رسمها على اهالى المغرب فهذا
الكردينال المقوض سلطان النيابة الباباوية على الصليبيين والمتصف
باخلاق جلييلة وبالشجاعة لما بلغ الى العسكر فى شط النيل
الشمالى مقابل دمياط قد اهتم في تنشيط المحاربين الذين

بمضورة فيما بينهم جددوا شجاعتهم التي كانت وهت في جلوسهم تحت مضاربهم ببطالة مكروهة منهم ففي يوم عيد القديس ديونيسيوس اذ كانت العساكر الاسلامية جات في البر بعدد عظيم وعلقوا الحرب ضد النصارى فهذا الكردينال ركب امام الجيوش حاملا الصليب ومشى بهم ضد هؤلاء الاعداء فالمعركة في اليوم المذكور قد كانت مهولة والجنود المسيحية مارست فيها اعمالا عجيبية من الفروسية والاكفاح الاسدي (فيقول المورخ) انه بقوة العلى هؤلاء المقاتلون صودفوا حسب القول النبوي الداودي واحد منهم كان يهرب امامه الفاء من الاعداء واثنان منهم شرعا يهربان ربة عشرة الاف وهكذا في اليوم المذكور هم فازوا بانتصار مجيد *

الا انهم مع كل انتصاراتهم قد استمروا على شط النيل الشمالي خلوا من انهم يقدرين ان يحاصروا مدينة دمياط كونهم بالباطل امتحنوا مرات عديدة ان يجتازوا نهر النيل اذ ان الاسلام كانوا دائما يردونهم الى الوراء كما ان العواصف ايضا بعض الاحيان رجعتهم عنفا ومن ثم كانوا يتنفسون الصعدا غما وحزنا من عدم افادة جهادهم واقاعابهم وتضييع زمانهم بالباطل وصاروا يتمررون متضررين بالفهمة ضد النايب الباباوي هاتفين في المعسكر. اواه ترى ماذا عتيد ان يلم بنا في هذا القفر ذي الاراضي الرملية افهل انه تنقصنا قبور في بلادنا ندفن فيها *

فالكردينال عند سماعه هذا التشكى والصبر قد رسم بان يصير صوم ثلاثة ايام فيها العساكر يواظبون التضمرات امام الصليب المقدس ملتمسين من الرب ان يرشدهم الى الطريقة التي يمكنهم بها ان يعبروا النيل الى الجهة القبليية ففي بصر هذه الثلاثة ايام حدثت عواصف شديدة ونزلت امطار هكذا غزيرة كطوفان

حتى انه ما عاد يميز النهر عن الاراضى التى اضمكت معه
ومع البحر المالح كأنها ببحر واحد كما ان قوة الريح العنيف مزقت
للغيام وبددتها والعسكر جميعه صار عايما فى المياه ثم ان بعض
المراكب التى كانت بمشقات مرة عمروها قدفها الريح الي
جهة الاسلام الذين حرقوها بفرح عظيم فالصليبيون فى هذه
الحال المحزنة اوعبوا الغضاء من ضجيجهم وتنهيداتهم كمويسين
فالكرد ينال فيها بين هذه النكبات القاسية عجم الى الله باسطا
يديه بالتضرع مكشوف الراس صارخا يارب انت الذي اجبت
بطرس حين كانت السفينة مغمرة بعاصف الماء قايل له يا قليل
الايمان لما شككت قراف الان على شعبك وكما صنعت قلت
المره آمر الرياح بالهدوء والبحر بالسكون (فيقول المورخون) انه حالا
تبددت الغيوم واشرقت الشمس وضكى الجو وهدهد الريح وانسحبت
المياه عن الاراضى الى البحر والنهر ولكن بعد ذلك دامت
اجتهادات العساكر فى اجتياز النيل عديمة الفائدة كالسابق لان جيوش
الاسلام فى شقة الشط الاخرى كانت ممتدة بقوة كلية مانعة هذا
الاجتياز الذى استبان محتاجا الى قوة الهية باعجوبة فايقة
الطبيعة فالمورخون ههنا يقررون عن ظهور القديس جاورجيوس
الشهيد مع مصاف سماوي بملابس بيضاء واسلحة مسرقة فوق
معسكر الاسلام فى ببحر ثلاثة ايام وهؤلاء الاسلام سمعوا صونا خفيا
مجهولا يهتف اخوهم باصا له « اهربوا ان كنتم لا تريدوا ان تموتوا »
ثم يوم عيد القديسة اغاثة سمع صوت فى طول مدي النيل
هناك حتى ان الصليبيين الموجودين فى المراكب خارج فم
النيل سمعوه يقول هوذا الاسلام هاربون . وبالْحَقِيقَةُ ان هؤلاء
الاعداء قد اهلوا مضاربهم وكل مالهم وهربوا مدبرين باضطراب
كمطرودين امام غالبهم واما المورخون العرب فيوردون سبب

ادبار الاسلام بالهرب على نوع اخر وهو انه تعصبا ذا تمرن قد تحزبت به امراء الاسلام ضد السلطان مالك كامل الذي كان في المعسكر. فلما هو عرف انه في اليوم المقبل كان المقردون مزعمين ان يخرجوا من دمياط ويهجموا عليه قد هرب حالا ليلا تاركا خيامه بما اهمله فيها. فهربه على هذه الصورة اوقع الخوف والاضطراب فيها بين عساكرة الذين بقيوا بلا رئيس فهم ايضا هربوا الى الاماكن القريبة منهم فكيفما كان الامر ان الصليبيين بعد هرب اعدائهم قد عبروا النهر خلوا من مانع الى البر القبلي وهكذا حاصروا مدينة دمياط من جهتي البر والبحر * ثم ان المورخين يوردون انه في ذاك الوقت والحين تبعوا لاوامر المسلط كورادين قد هدمت اسوار اورشليم وحصونها هدماء كلياً غير ان الاسلام وقتئذ قد اعلنوا حكمهم بان قبر المسيح لا يهدم بالصورة المذكورة اصلاً بل يبقى كما كان (لانه كما يقول المورخ اوليفير) لم يكن احد من الاسلام يتجاسر على ان يمد يده الى هدم هذا القبر المجيد لو كان الامر بالخلاف من حيث ان الاسلام يقرن معتبرين بان يسوع المسيح نبي عظيم *

فالصليبيون بعد وضعهم الحصار ضد مدينة دمياط براً وبحراً فالاسلام انقدوا رسلاً الي ابناء مذهبهم في بلاد سورية طالبين معونتهم ولما تواردت اليهم العساكر سيراً في بصر النيل فالجيوش الذين كانوا هربوا من الشط القبلي تشجعوا فرجعوا الى نواحي دمياط بتجسرة وافرة والسلطان مالك كامل عندما تحقق الخطر البين على سقوط دمياط في ايدي النصاري وتقوي بالمعونات المذكورة قد جدد عزيمته وعاد الى هناك متراساً على العساكر الاسلامية فالصليبيون وقتئذ وجدوا مضطرين الي ان يحاربوا الاعداء المحاصرين في المدينة والاعداء المعسكرين ضدهم خارجاً

في البر من ناحيتي النيل بعدد كلى قد غطى الاراضى مثل
الجراد بقوة عظيمة *

فلحن هاهنا لانتخذ تحرير الشرح التفصيلى عن جميع
الاعمال الحربية التى تمارست في الحصار المذكور الذايح الصيت
في التاريخ بل انما نورد اخص الحوادث الصادرة من عساكر
هذه الحرب الصليبية السادسة (فنقول فقلاً عن المورخين المعاصرين)
انه في يوم احد الشعانين من حيث ان الاسلام عارفون ان
الفناري في اليوم المذكور يحتفلون بتكريم دخول المسيح الى
اورشليم قد علقوا ضد معسكر الصليبيين حرباً شديداً في صباح
هذا اليوم منذ الفجر حتى المساء ودخل الليل ولكن يسوع
المسيح (المهان من الاسلام بهذه الصورة) قد ساعد شعبه بمعونة
كذا حتى اقمهم ثبتوا امام اعدائهم غالبين وقتلوا منهم ما ينيف
عن خمسة الاف واخذوا منهم ثلاثين سفينة. ففي اليوم المذكور
(يواسل المورخون اقوالهم) للجيش المسيحية ما حملوا بايديهم
افساناً اخر سوى السيوف والقسي الرامية النبال والحسابه
والرمح فهكذا هم احتفلوا بعيد الشعانين ومن مات منهم في
هذا اليوم المقدس مثل امامة تعالى حاملاً غصن الانتصار
الحقيقى كفتحي المزور الداودى القايل ان الصديق كالتخلية
يزهر وكمثل الارز في لبنان ينمو *

ثم ان الصليبيين يوم خميس الصعود قد صنعوا مع الاسلام
امام اسوار دمياط معركة مهولة لان اعداهم هجموا عليهم لحد
متاريسهم ولم يكن خلاصهم في هذه الموقعة بمعونة الله الا
بواسطة رجولية الخيالة الهيكليين والتيطونيكين وبعد ذلك في
مولد القديس يوحنا المعمدان قد سير الكردينال بيلاجيوس
جميع الملاحين الذين في مراكبهم ان يحملوا الاسلحة مع ساير

الجيش بالذروخة والزرديات ولخوذ وشجعهم كافة علي حملة قوية ضد المدينة ففي اشراق النهار علقوا السلام على الاسوار وشددوا الحرب بشجاعة فريدة طول ذاك اليوم الا ان الاسلام من داخل قد جاهدوا بمصادمة غير مغلوبة لاسيما برشق النيران الفريجابازية التي حرقت السلام وغيرها الامر الذي احزن العساكر المسيحية وكثيرون منهم غرقوا وجناتهم بالدموع بكاء وقبلوا الأرض متضرعين لله كافة بقولهم ايها السيد يسوع المسيح انت الذي خلصت الثلاثة فتيان حنائيا وعازاريا وميضاييل من اتون النار المضطرم وانقذت يونا من بطن الحوت خلص عبيدك وخدامك من كل الشرور والاضرار الاتية عليهم من الغير المومنين لكيلا ينتصر هؤلاء الامم الغريبة ولا يقولوا في قلوبهم اين هو الاله المسيحيين . فبعد تقديمهم هذه الصلوات نهضوا مجددين العزائم واتقاد حرارة الغيرة وشددوا الحرب ضد المدينة من ناحية نهر النيل غير ان السلطان مالك وثب على معسكرهم بجنود عديدة جدا من ناحية الارض لحد متاريسهم وعلق ضدهم معركة شديدة وتقدم عليهم بقوة كاسرة الامر الذي افقد منهم في هذه الحاربة اناسا كثيرين ووقع فيما بينهم الاضطراب والرعدة فغلبوا اما سلطان اورشليم فقد اباح كل قوته في جمع المتبذدين منهم الا ان صراخه وعنايته ذهبت بالباطل وهو نفسه بصعوبة كلية امكنه ان ينفذ من النار المقدم ذكرها فقد كان سبق حدوث حرب اليوم المرقوم فيما بين الصليبيين تنافر قلوب ومغايرة وانقسام (ولذلك المورخ الشاهد العيانى) قال عن هذه الكسرة التعيسة بروح السداجة ان انغلبنا امام اعدائنا في المعركة المذكورة قد ورد علينا من قبل خطايانا ولكن هذا القصاص هو بعيد عن ان يوازي جرم الاهانة الاعظم منه *

فقد مر فصل الربيع وبعده جاز فصل الصيف والصليبيون لم يزالوا امام المدينة بكروب ومقعات متردفة قارة" ياخذون بها الغلبة على الاسلام بدون نهاية وقارة" يغلبون منهم بغير مجاز وكل مرة الاسلام داخل المدينة يتضايقون من شدة الحرب ضدهم يسرعون الى ايقاد النار في البرج العالى المسمى مورجيتا علامة" لطلب المعونة من عساكر البر والسلطان عند مشاهدته ذاك اللهب يثب من الارض على متاريسات الصليبيين الذين هكذا يلتزمون بالرجوع عن المدينة ليصادموه ولكن العساكر الصليبية كانوا يناولون المعونة من الجنود المتواردين اليهم باتصال من جهة البحر وقد شاعت الاخبار بان ملك النمسا عن قرب موافق اليهم الامر الذي بمقدار ما اسر قلوبهم فباكثر من ذلك اربع قلوب اعداهم فاذا" من حيث ان الاسلام تصوروا في عقولهم للخيفة انه غير مستطاع لديهم ان يقاوموا بالحرب قوة اعظم ملوك الاوروبا الاتى ولاحظوا ان ذخاير القوات فنية من دمياط وهم وسكانها شعروا بدهاية الجوع ثم ان القنصط وانفساد الهوا داخلا" من جثث موتاهم سبب امراضا قتالة لكثيرين منهم وقد تزايد قطع رجاء اهل المدينة عند مشاهدتهم انسداد ابوابها بنوع انهم ولو تاهتوا الموت غير ممكن لهم الخروج منها ✽ (كقول المورخ) انه اذا اتفق لاحد منهم ان يهرب فافذا" من محل ما من حيطانها الى خارج فكان يشاهد من الجوع والضناء كانه خيال ات من سلطنة الموت فكينيذ سلطان مصر على اسما الامر استخاص عيلته قدم لروسا للجيش المسيحية المصالحة ليكفوا عن حصار دمياط تحت شروط انه يرد اليهم مدينة اورشليم مع مقاطعتها ويسلمهم جميع الاسرا المسيحيين الموجودين في مصر وفي دمشق الشام موعدا بان يعمر لهم على

محصروا أسوار القدس المهدومة ولم يحفظوا لذاته إلا مدينتي
الكرك ومغتريال وعوضاً عنهما أعطاهم جزيرة معينة فسلطان
اورشليم مع الامرا الفرنساوية والقساوية والانكليز انفق رايهم على
ان يقبلوا هذه الشروط ويعدلوا عن دمياط الا ان الكردينال
بيلاجيوس مع اكثر الروسا الكنايسيين وامرا ايطاليا لم يلاحظوا
في هذه المواعيد الواسعة سوي ظاهر غير باطن ومخباثة من العدو
احتال بها ان يكسب الزمان ويوفر فقدان دمياط من يده وقد
استبان لهم امراً مهلاً مختبلاً ان يرفعوا الحصار عن مدينة لبثوا
امام اسوارها سنة وخمسة اشهر مضايقين سكانها الذين ما عاد
يمكنهم ان يداوموا امام قوتهم بل عجزوا عن ان يصنعوا ذاتهم
فبعد ان استمر الجدل بين الفريقين عدة ايام قد تغلب الراي
الثاني وصار عليه العول والاعتماد بعدم الانفكاك عن المدينة
ومن ثم تجدد الحرب . والصليبيين فاعفوا قوة الحصار جداً لاجل
سرعة امتلاكهم دمياط *

فمعارك حديثة صارت في البر ضد الاعداء الذين قتلهم
اضحت مغطاة وجه الارض (وكقول احد المؤرخين) ان موتى
الاسلام اضحت مطروحة في الحقول نظير شمائل القمم المحصورة
من ارض مخصصة متكأة في الحقل قبل نقلها الى البيدر) واما
الجوع الشديد داخل المدينة فكان يميز من سكانها التسا
اكثر من القتولين في الحرب واما الاوفر ثروة بالمال من جميعهم
فقد امكنهم يستطيعوا ان يحفظوا حياتهم بواسطة الخبز والبطينغ
والجبس واللحم الملح الاشيا التي كانت ترسل اليهم اما ضمن
زقاني معبوة مخططة ملقاة في نهر النيل عن بعد . وهم من
داخل الاسوار يصطادونها او ملفوفة بسباني جملة مع اجساد
موتى مطروحة في النيل لاجل اخفا حقيقتها ولكن اجتهدات

الصليبين قد قطعت اخيرا قطعاً مطلقاً كل اتصال بين
المحاصرين وبين الاسلام الذين من خارج بنوع انه ما عاد
يعرف اصلاً لا عند سلطان مصر ولا عند الصليبيين ماذا كان
حادثاً داخل الاسوار ان انه حسب تقرير احد المورخين العرب
انه ضمن المدينة حينئذ تملك الموت والصمت لا سواهما وصارت
كانها ممدنى مغلق واخيراً الشيوخ والاحداث ان لم يعد ممكناً
لهم الثبات على الشدة ولا على القتال ضد شجاعة الصليبيين
فقد نبشوا شعور رؤسهم وصرخوا هاتفين اواه يا محمد لما انت اهلتمنا
فعقيب ذلك جمية في اليوم الخامس من شهر تشرين
الثاني سنة ١٢١٩ ليلة عيد القديس لاوفاردوس غب ثمانية
عشر شهراً من بداية الحصار قد شاهدت للجيش المسيحية ذواتهم
متوجين بالظفر بسقوط مدينة دمياط تحت ولايتهم ان دخلوا في
الصباح بسيوف مجردة بايديهم ولكن ياله من مشهد مكره
في الغاية ظهر امام اعينهم لان سكان هذه المدينة الكبيرة الذين
قبل بمدة وجيزة من الزمن كانوا سبعين الفا من الاهالي فحين
دخل الصليبيين اليها ما صدفوا الا بعض الوف قليلة بصور
صفرة فيما بين قبور فايقة الاحصا (فيقول المورخ اوليفير) ان
رايكة متنة غير محتملة ومنظراً لا تطيق الاعين ان تشاهده
قد ازعج الجيش المسيحية فالموتى اضحوا قتالين الاحياء لانه
ليس فقط الساحات المشاعة شوهت مملوءة من اجساد الاموات
بل الدور والبيوت والسرائر ايضاً صدفت معبوءة من الجثث
لان البنين في اثر ابايهم والعبيد بعد اسيادهم كانوا يموتون ضعفاً
وجوعاً فالاطفال كانوا يطلبون الخبز خلواً من يتجدوا من يعطيهم
اياة والرضعان على صدور امهاتهم المنازعات يبكون مايتين والاعنياء
فيها بين خزائن اموالهم يموتون جوعاً *

غير اننا فحول نظرنا الان على ملاحظة هذا المشهد المعززن
 المكرب نحو الصليبيين الذين في يوم انتصارهم هذا عينه مارسوا
 تقديم الشكر لله ففي دمياط كان للاسلام جامع مشيد في اعلى
 العمارات العامة والخاصة المعتبرة معقود على مائة وخمسين عاموداً
 من مرمر صلب مقسوماً الى ستة صفوف وعمار متين فكلالاً
 هذا للجامع قد تكرر كنيسة على اسم مريم والدة الاله والجيش
 المسيحية قد دخلوا اليه مقدمين جزية الشكر لرب الجنود الذي
 من عليهم بالغلبة وفي اليوم المقبل غب اخذهم القملك على
 المدينة بما فيها قد اتفقوا جميعاً اكايروسا وامرا واشرافاً على
 اعطائها ملكاً لسلطان اورشليم يوحنا ده بريانا كما تم *
 فهذا الانتصار الذابح الصيت كان يبان انه اعطى سهولة وافرة
 لامتداد الصليبيين الى البلاد الاخر والى الاتجاه نحو مدينة مصر
 نفسها لاجل الاستيلاء على هذه المملكة الواسعة المخصصة الغنية
 فبعد ذلك ببعض ايام قلعة تهاني المشيدة في وسط البحيرة
 المسماة مافظالا بعيدة عن دمياط مسافة يوم واحد قد هربت
 منها العساكر الاسلام محافظوها والجيش المسيحية تسلمتها من غير
 حرب ومن حيث ان السعادة تلات على وجوههم والرعب
 ملك قلوب اعدائهم فايئما كانت تسمح رقة اسلحتهم كانت
 الاسلام قبل بلوغهم يتهايون من امامهم ومن كون نهر النيل
 وتقيذ رجع الى هجره الاعتيادي نازلاً عن الزيادة فالاراضى
 وجدت ناشفة من الغرق وما عاد ولا مانع يصد الصليبيين
 عن الذهاب ضد مدينة مصر غير ان الانقسام بالاختلافات التي
 انتشت فيما بين روسايهم واضعفت شجاعتهم وفرقت وحدة
 قوتهم فهذه قد عطلتهم عن ان يفوزوا بالغلبات التي كانت
 تظهر ساهلة امامهم على ان سلطان اورشليم ان لم يعد يحتمل

سمو ولاية الكردينال بيلاجيوس الذي كان يامر وينهى في المعسكر بصورة ريس وحيد اعلى فقد اهل هو للجيش ورجع الى مدينة عكة بارفاقة فاي نعم ان العساكر التي جاءت حينئذ من فرانسا والتمسا وايطاليا وصحبتهم الاموال الغنية التي ارسلها للبحر الاعظم الى المعسكر قد املأت قلب الكردينال المذكور زيادة الامل في انه يمشى بالعساكر الى مصر وينهى نجاز هذه البلاد تحت ولاية المسيحيين ولكن الامرا والاشراف رفضوا ان يتبعوه فارسل معقدين الى سلطان اورشليم مستعلفا اياه بان يعود الى المعسكر ويشترك باعمال العساكر في اخذ البلاد ولكن من حيث ان الصليبيين قد لبثوا عدة اشهر منتظرين مجي هذا السلطان خلوا من اعمال حربية فالعدو في هذا الزمن امكنه ان يجمع عساكر عديدة من كل الجهات ويستعد الى الحرب استعدادا مستوفيا من اللازم وهكذا السلطان مالت قد نصب مضارب معسكرة خارجا عن مصر مسافة خمسة واربعين ميلا وهناك كانت تتوارد الى سلجقة العساكر من كل بلاد الاسلام ومن حيث انه سيج المعسكر بحايط مستدير بمنزلة سور فاقام لذاته في وسطه قصرا وحمامين واروقة واسواق وبالتالى قد اضمح مدينة واسعة واتخذت اسما خصوصيا لها : وهو المنصورة : (كما بقيت ليومنا هذا بالاسم المذكور) وبهذا اللقب توجد هي مذكورة منا في تتابع التاريخ الحاضر *

فلما رجع سلطان اورشليم الى معسكر الصليبيين انعقد ديوان المشورة بخصوص الاعمال الواجبة مباشرتها فبعد مفاوضات ومجادلات احتدادية قد صار الاعتماد على راي الكردينال بيلاجيوس الذي كان يريد ان يصير مشى الجنود خلوا من ابطاء ضد مدينة مصر فالعساكر اخذت المسير من جهة شط النيل الشمالى في الوقت الذي فيه مراكب عديدة رافقتهم في النيل موسوقة زخاير واسعة

المقومت والأت حرب قوية مختلفة الأنواع فلما وصلوا الى المحل
الذي فيه منقسم النهر الى الخليج المدعى اسكامون قد شاهدوا
خيام عساكر الاسلام منصوبة في جهة شط النيل اليمنى في الاراضى
وضمن المنصورة فعدد للجيش المسيحية (اذا صدقنا ما بقوله احد
المؤرخين العرب) قد كان مائة الف مقاتل مشاة وعشرين الف
خيال فرجاءهم واثق بالغلبة قد ضربوا خيامهم حول الخليج
واقاموا متاريس وحصنوا معسكرهم استعدادا للحرب ولكن من
حيث ان الخوف والقلق غمر قلوب سكان الاقاليم المصرية الاسلام
كلهم ومراسيل السلطان مالك توافرت اليهم بالطلب الخثيث
فكل من استطاع منهم حمل الاسلحة اقبل الى معسكر المنصورة
(فيقول المؤرخ العربى المقرئى) ان الجزع والحزن عند الاسلام
بلغا حددهما والشعوب كافة تدجسوا بالاسلحة ولم يعد باقيا
في المدن الا الشيوخ والاولاد والنساء ومدت يمين في القاهرة
اهلمت الابواب مغلقة تكاسلا ولم يعد يوجد فيها شئ للمبيع
والمشترى لان الاعمال كلها توقفت عن مجراها وصمت ذو
اكداد تملك في الطرقات ان هذا الحين هو زمان الحزن والبكاء
لانه زمن قسا ما حدث له شبيه فنهر النيل كان وقتئذ اوان
زيادته المفرحة ولكن ما كان احد يلتفت الى التفكير به
كما انه لم يهتم احد في ان يتامل ان كانت تلك السنة مخصبة
او ممحلة لان البحث والافتكارات كلها كانت متجهة نحو
المصيبة ام الدواهي الحاضرة *

غير انه مهما صارت حينئذ جيوش السلطان مالك عديدة
جدا مخيفة المشهد فمع ذلك انواع عديدة ايضا من الخشية
والرعب كانت مستولية على راحة وعلى اوهام معسكرة ومن
ثم كان يريد ان يوفر عن ذاته وعن معسكرة معركة تحت

خطر مبين واضرار جسيمة ولذلك ارسل الى الصليبيين معتمدين
 يقررون لهم رغبته بعمل الصلح تحت الشروط عينها التي كان
 قبلاً قدمها لهم عدة امرار موعداً اياهم بان يرد لهم مدينة
 اورشليم مع جميع المدن والبلاد التي كان امتلكها السلطان صلاح
 الدين في اقليم فلسطين وبان يدفع لهم ثلثمائة الف ريال من
 ذهب لكي يعمرها بها من جديد اسوار المدينة المقدسة المذكورة
 ان كان يرجعون الى ولايته مدينة دمياط فهنا ايضاً يوحنا سلطان
 اورشليم والاشراف ما رفضوا ان يقبلوا صلحاً مثل هذا مفيداً
 الا ان الكردينال بيلجويس المنتفخ بروح الصلف دائماً والمتراس
 على ديوان المشورة بالامر والنهي قد كان يظن ان الاوان الذي
 فيه تتلاشا الديانة المحمدية من الوجود قد دنى ولهذا قد رفض
 كل نوع من الصالحة معهم ولم يكن يفكر سوي في ان يجعل
 البلاد المصرية كافة خاضعة تحت ولاية جنود الصليب ففيها
 كان ديوان المشورة المذكور يصرف اياماً في الجحال الى الاعتماد
 الاخير قد كان معسكر السلطان مالك تتزايد جداً عدداً واقتداراً
 ومن حيث ان هذه للجيش الاسلامي كانت تقتبل نموها من
 الاتيين اليها من المنصورة فيوميلاً كان يتناقص منهم الهلع ويكتسبون
 رجوع الشجاعة الى قلوبهم رويداً رويداً وبالحلاف زخاير القوات
 نقصت في معسكر الصليبيين ومراكب المصريين انزلت واعتدلت
 في زيادة النيل فتواردت واجتمعت امام بارامونت تحت
 المنصورة بمسافة اثني عشر ميلاً ما بينها وبين دمياط بنوع
 انها قطعت الاتصال فيما بين معسكر المسيحيين وبين دمياط
 فلما شاهد الصليبيون ذواتهم تحت الخطر الكلي خاصة من قبل
 فروغ زخاير القوات اعقدوا على الرجوع نحو دمياط وصنعوه
 باضطراب واتزعاج غير انهم ما قدروا ان يجوزوا الي ما قدما

من حيث انه بامر السلطان كانت فُتحت مداخل النيل الى
الترع التى فى الجهة الشرقية فى طريق مجالهم فطافت المياه
وغمرت الاراضى ومن الجهة الاخرى الاسلام سلكوا سبيل الخليج
الاسكمانى وادركوا اعداهم النصاري الذين راوا ذواتهم محاطين
من المياه ومن الاعداء وداخل معسكرهم سيف الجوع ابتدى ان
يفنى حياتهم فحسينيذ مدينة دمياط التى لم يرتضوا قبل ذلك
ببعض ايام بان يردوها للسلطان مالك وياخذوا عوضها سلطنة
اورشليم فهم انفسهم فى هذه الضيقة قدموها له لكى يفسح لهم
فى حفظ حياتهم من الموت فامرا الاسلام استقروا بعض ايام يتداولون
فى هل يقبلون هذا الصلح ام لا فالبعض منهم ارتاوا بان تصير
موقعة الحرب بشدة لانها كافية لاخذ معسكر النصاري جميعه
غنمة وسبيا ولكن سلطان مصر الاشد فطنة منهم قد خاطبهم
بلسان اخر اثنى واياكم ههنا لسنا مالكين فى حوزتنا الصليبيين
لكم فلنفرض اننا اخذنا او ابدنا هؤلاء العساكر التى امامنا اجمعين
فليس لاجل ذلك نكون استرجعنا دمياط الموجودة الان فى
ايدى العساكر الاخر حافطينها ثم ان جيوشا اخر تاتى من
المغرب ونحن وقتيذ نكون فى خطر اعظم اما تفتكرون بان
هذه الحرب يمكن ان تدوم مدة ثلاثة سنوات اخر وشعوبنا
يبادون فاذا قال هذا فالامرا كلهم سلموا الى رايه *

(فاذا كما قرر المورخ اوليفير) انه فى اليوم الثالث من شهر
ايلول قد تمهدت الصعوبات جميعها ونحن مددنا ايدينا الى
سلطان الاسلام والى امرايهم الذين من سوريا مستعدين منهم
الحزب والحرية فى خروجنا من اراضى مصر ولم يكن الزمن الى
هذا النل المر لا سيف الاعداء ولا الرجوع الذى مارسناه ولكن
غريق المياه والجوع ينقص الذخاير فعهد الصلح قد تم على

ترجيع دمياط الى ولاية سلطان مصر وحصل الاتفاق على منح الحروب بين الجبهتين مدة ثمان سنوات والمحابيس الاسرا من الفريقين اطلقوا بالتمام وفيها بين الماسورين من الاسلام قد كان ابن السلطان نفسه واولاد المتقدمين في الامرا وبين الاسرا المسيحيين قد كان النايب الباباوى وسلطان اورشليم والدوكا دة بافيرا لانهم كانوا وقعوا في ايدي الاسلام *

فهذه كانت نهاية مرسلته هكذا عظيمة مستظهرة عند الناس اجمعين انها كافية للاستيلاء في ممالك الاسلام المصرية السيوريادية جميعها وبالتالي ان اعمال هؤلاء الصايديين المتلالية بالرجولية والبطش واحتمالهم ما تكبدوه من النكال والخسائر الباهظة رجالا واموالا قد صودفت عقيمة من ثمرة ما ثم ان المسيحيين القاطنين عند شطوط النيل قد اقتطفوا لذواتهم غلات مرة كالوت لانهم اضحوا كذبحة لانتصار الاسلام ذوي القساوة البربرية فاكثرهم فقدوا املاكهم الذاتية وحرقتهم الانسانية وبعضهم خسروا حياتهم عينها وما عدا ذلك قد هدمت الاسلام كنائس النصاري في كل الاقاليم المصرية التي قبل بايام قليلة كانت مشهدا شريفا مضيافا الى بهايها وخصبها جمال الانتصار المسيحي فقد صارت بعد ذلك مشهد الدثار والبنوار لسكانها ابناء الكنيسة وسائر المسيحيين الاخرين فلو ان الصليبيين كانوا اقتبلوا تقدمه السلطان مالك في حينها لكانوا فازوا بامتلاك اورشليم والقهر للخلاصى فالتاريخ يشكو من صلابه راي الكردينال بيلاجيوس العديم الانثناء كانه صار علة فعالة لادثار هذه المرسله الحربية ولكن انقسامات الصليبيين وخصوماتهم الحدة وزايل كثيرين منهم الامور التي قبل كانت متكاثرة في مضاربهم فهذه ما نقص وجودها من عندهم في الحرب المذكورة ايضا ولم تكن لهم اقل ضررا من

راي الكرد فيال نفسه الذي هو تصلب فيه الى المفتين
التعيس *

❦ الفصل الحادى عشر ❦

فى الجيوش الصليبية المختصة بالملك فرديريكوس الثانى وحرم هذا
الملك ثم فى استخلاص اورشليم لولاية السجين وفى صليبيين
اخرين خاصة الامير تيبولت كونه ده شامانيا ثم فى العزوات
الحاصلة فى الاراضى المقدسة من العساكر الكاريزمانيين
وذلك من سنة ١٢٢٠ الى سنة ١٢٤٥

ان الجيوش الصليبية العديدة العظيمة التى اعمالها ذهبت
سدى اذ لم يحصل المسيحيون القاطنون فى المشرق على فائدة
ما لدواتهم من مجيها من المغرب لاسعافهم فقد ورثت نهايتها
المقدم شرحها لهم زيادة الغم والقهقرة على ان يوحنا سلطان
اورشليم بعد ان لجأ من الاسر ورجع الى مدينة عكة شاهد شعبة
هناك حاصلين فى الخوف وضعف القلب وفقد الشجاعة ومن
حيث ان هذه الحرب الاخيرة افنت ما كان عنده من المال
والوسايط الزمنية فلم يعد يوجد لديه ما به يمكنه ان يحكمى
البلدان الباقية تحت ولايته فمن ثم هذا السلطان القليل الحظ
قد اجتاز البحر الى المغرب ملتمسا من سلاطين المسلمين مرة
اخرى الاسعاف والمعونة لذاته ولشعبة *

فالابا انوريوس الثالث قد اقتبل هذا السلطان باكرام سام
وتفخيم وسم وتبعاً لنموذجة سلاطين المغرب استقبلوه بسمات
الشرف وبنوع من حسن الديانة بحسب صفة كونه حارساً
قهر المسيح والاراضى المقدسة وايضا كان يذهب فى اسفاره كان

الفناء يرت من دق النواقيس المنذرة بقدومها والشعوب مع
الروسا والولاة يلاقونه ويرافقونه بزيارات وبواعيك في المدن
والبنادر مقرطين بالمدايح فرحين بمشاهدته اذ هو وريث القخت
الموسس من الدائم الذكر غودافروا ولكنهم كانوا يكتسبون بالحزن
عند تفكرهم بالمصائب الملمة بهذه السلطنة المسكينة ومن جهة
اخرى الحوادث الاخيرة وعدم الفايذة من كل الاهتمامات التي
تمارست في الحرب المنتهية قد برزت حرارة المومنين في المغرب
نحو الحروب الصليبية *

فاحد ملوك الاوروبا الاقويا قد كان قبل اخذ صليب الحرب
المقدسة ولم يذهب اليها وهو الملك فريداريكوس الثاني قيصر
الفسا الذي كان ارسل من اشراف مملكته كثيرين الى الاراضي
المقدسة مع عساكر وافرة (كما لاحظنا في هذا التاريخ في محلة)
ولكنه شخصيا هو توخر عن السفر الى المشرق فهذا الملك عند
وفاة ابية كان حداثا جدا في السن وكان هو الوريث الوحيد
الباقي من عيلة هوهازطوفان الملكية وقد ترك تحت وصاية
الابا اينوشانسيوس الثالث الذي اخذ عليه عناية ابرية بعواطف
خصوصية فاتم درسه وتربيته بمناظرة هذا الحبر الذي اهتم في
حفظ املاكه وميراثه بكل غيرة فخص عن قرب مزعمون ان نلاحظ
الاحبار الرومانيين متحاربين مع هذا الملك الناصر جميل السدة
البطرسية عليه لانه قد افق كل الدابة الصادرة عن جودة العقل
وكل الاقتدار البشري لكي يصحده انتصار التراقيب المادية على
الايمان والعدل ولكن نظرا الى الحرب المقدسة قد كانت اهل
اهالي المغرب منتظرة حركته وكان يبان انهم متوقعون اقتفا
نموذجه لكي يسافروا جديدا الى جهة المشرق فالابا ما تغافل
بقية عن ملاحقته وتخريضة على سرعة السفر ثم لكي يقيده

بلوفر فعلية نحو خير هذا العمل قد اهتم في انه ازوجه بابنة
سلطان اورشليم يولاندا وريثة ابيها وقد كمل احتفال هذه
الزيتجة في مدينة رومية نفسها بفتحة ملوكية عظيمة وهو اي
فريداريكوس في هذا الحادث جدد ابراز القسم بان ينطلق
لحارب الاسلام وقد اظهر اهتمامات شديدة وغيره متقدمة في هذا
الشان حتى ان الجميع اعتبروه سندا" فعالا" وركنا" وطيدا" لهذه
الحرب الصليبية كما ان المسيحيين الذين في اراضى فلسطين قد
وضعوا فيه رجاهم الاخير بشريا" وسكان شطوط الاردن وبصر النيل
كانوا ينتظرون قدومه كما كان وقتا" ينتظره المسيح مخلص العالم ✽
فالمناداة بهذه الحرب الصليبية قد كان الواعظون اكملوها في
الممالك المسيحية جميعها فبلاد فرنسا ولين كانت حينئذ ممزقة
بحروب الالبيجوايين وبالمحركات الشديدة الممارسة من سلطانها
لويس الثامن ضد اثريكوس الثالث فمع ذلك سكانها ما رفضوا
يفوا ما يخصهم بالاموال وبارسال المحاربين من طايقتهم واهالى
ايطاليا الذين في ذاك الحين كانوا منشفين في حركات تكوين
الحرية فلم يتأخروا عن تجهيز عساكر عديدة لهذه الحرب لاجل
تخليص القبر الخالصى كما ان بلاد المانيا والانكليز اخرجت من
سكانها عددا" وافرا" من العساكر وارسلتها لهذه الغاية والدوكا
بافيرا مع الدوكا اوطريش اذ كتبوا ذاتهما تحت سجن الصليب
فعدد جزيل من الاشراف خواصهما قد تبعوهما مع العساكر
المختصة بهم وكان تعين اجتماع العساكر كلها في مدينة برينداس
البحرية حيث كانت في مينائها حاضرة عمارة مراكب عديدة
لكى تقود الجيوش نحو المشرق ✽

ففيما بين امرا مملكة النمسا الكثيرين الذين هم سلاطين في
اقاليمهم وقد اخذوا صلبان الحرب المقدسة وساروا فيها فقد تلاما

الشاب لويس لاندغرافا ده طورينغا للحكيم الفضيل في الامرا
المحبوب من عروسته القديسة اليبابات محبة شديدة (الذي
منذ زمن قريب احد الكتبة البارعين اشهر سيرة حياته البارة
الخشوعية) فهذا لتفاضل محبة يسوع المسيح في قلبه على محبة
عروسته التقية الامينة قد سافر من قلعته وحقته فارتبورك آخذاً
صحبته خواص اشراف ولايته واشجع خيالتها وما عدا رعاياه
الخصوصية قد جذب وراه عدداً عظيماً من خيالة سوابا وفرانكونيا
ومن شطوط نهر الرين فاجتاز بهم جميعاً الجبال الالبية فعبروا
اقليم لومبارديا وتوسكانا ومضوا فالتحدوا مع عساكر الملك فريداريكوس
في ابوليا فهذا الملك اذ وافق اخيراً ترادف تحريضات الحبر
الروماني اياه على السفر قد اعلن امره بالمسير وجاز بالمعسكر
العظيم في الوقت الذي فيه تمارست تقدمه الصلوات والتضرعات
من المومنين بلجاجة واتمام مقاصده الصالحة وقد تواردت اقتداءً
بمؤنجة صليبيون من جميع ممالك اوروبا الى برينداس
لكي يسافروا من هناك بحراً نحو المشرق فالسلطان في الامرا
لاندغرافا قد اجتمع بالملك فريداريكوس في مدينة ترويا في
اواخر شهر آب سنة ١٢٢٧ وكانت امرا النمسا الاخرون جمعوا
في المدينة المذكورة معسكراً قوياً جداً مولفاً من نحو ستين الف
مقاتل تحت بيرق الصليب *

ولكن هؤلاء العساكر قد فتروا عن حرارتهم الاولى من قبيل
المشقات التي تكبدوها وبنوع اخص من جري الامراض الردية
التي اعترت الكثيرين منهم وكانوا يومية يشاهدون رجالهم
الابطال محصودين بمجل الموت من هذه الامراض حتى ان
الملك المذكور عينه ظهر غير ثابت على عزمه بمداومة السفر
ولكن مع ذلك قد نزلوا جميعاً في المراكب وفتحوا القلوع سايرين

الا انه بالكاد كانوا ابتعدوا قليلا عن المينا واذا بعواصف الرياح والبحر تواردت بغثة فتبددت بها المراكب متفرقة الى جهات مختلفة فالملك بعد ثلاثة ايام ان لم يعد يتكفل اضافة سفرة البصري قد تكره من معاطاة هذه الرسالة وخاف جدا من الغرق وربما خشي ايضا من حركات اعدائه في ضيابه عن كرسية فرفع من عقله حالا بالتزام الذهاب الى المشرق ورجع الى مينا اوترانتا واما الامير لاندغرافا ده طورينغا الذي كان حين نزوله في المركب شعر بعصى مع قشعريرة فقد لحق الملك الى الشط وهناك بعد ايام قليلة توفي قبل ان يتم السنة السابعة والعشرين من عمره ولين كانت فضايله موازية فضائل الشيوخ الكرام (فيقول الجليل موطالامبارت) ان هذا الامير رقد بالرب بعيدا من عروسته العزيزة اليصابات تاركا تمام سفرة الى الاراضي المقدسة القابل الموت لكي يدخل الى الوطن السماوي وياخذ محلا فيها بين اشراف مدينة الله *

فالباها غريغوريوس التاسع الذي خلف انوريوس الثالث في السدة الرسولية وورث غيرة اينوشانسيوس الثالث وحرارته واهتمامه الفعالي قد كان احتفل مفتخرا بسفر الملك فريديريكوس مكروما اياه كمكاهم اخص عن بيعة الله ونصرة لها فتري كم كان حزنه شديدا وتوجعه مرا عندما سمع خبر رجوعه وعدوله عن تمام السفر فمن ثم هو اعتبر تصرفه هذا الغريب بمنزلة عصاة على السدة البطريركية وبالتالي قد اعلنه لدي المسيحيين كافة بانه اثم حانت في يمينه واشهره بحكمة عليه محروما فهذا الملك اجتهد باطلا في ان يبرر نفسه وان عجز عن ذلك قد استوعب غضبا وافقد رسالة دوارة على السلاطين كلها بها يشكو بمصراته من تصرفات البلاط الرسولي كانه مختطف الولاية ضد المحقوق ويحضرهم

على الإتحاد معه لكي يقاوموا جملة إعمال المدينة المخفية منه تحت صورة الغيرة بسمياً أياها تصرفات متجهة نحو الاتساع بالمجد الباطل فمشهد محزن جداً يظهرها هنا أمام الحاضرين كإنسان في الأوروا التي منذ ينيف عن مائة سنة إلى ذلك الوقت كانت بغيره متقدمة تواصل تقدمه المعونات الكلية لسكان المشرق المسيحيين وهذا المشهد هو الحرب التي فتحت ميدانها فيما بين راسي الكنيسة وبين راسي مملكة النمسا المسيحي غير أنه ليس هو موضوع قارئنا الحاضر ان نشرح مفصلاً الجوارب الحربية الدموية التي جرت في مدة نحو نصف جيل فيما بين الأحرار الرومانيين وبين ملك النمسا ولكننا في الوقت الذي فيه لاحظنا فريداريكوس هذا راجعاً عن إتمام سفره جانباً بهيمته بحامياً عن ذاته ففي وقت آخر بغتة نراه ذاهباً براً مسافراً بكراً واصل إلى حد أبواب اورشليم إلا ان سفرة هذا إنما كان لإفادة قص بمملكته بهيمته فيه من روح محبة الاتساع والمجد الباطل لانه إذ طرح جانهاً كل نوع من تصورات روح العبادة المسيحية الواجبة فذهب إلى اورشليم لا بصورة زائر محارب تحت راية الصليب بل بحسب اتحاده برباط الصلح مع الأمر الأسلم على ان هذا الملك قد كان شفى غليل الامة بالانتقام لذاته منبصراً على الجبر الأعظم بالحرب التي دخل بها مدينة رومية وأوعب لهايا النشيف للجليل من الاهانة والافتراء أمام الهيكل المقدس واليوم قهراً واغتصاباً بالخروج من رومية فاذاً جيفاً مسيحياً بلاد المشرق قطعوا رجاهم من نوال المعونة وكانت الناس في بلاد المسيحيين مضطربين من قبل الحوادث المذكورة وكان يظهر عليهم كأنهم فسيوا اورشليم بالتمام فسلطان مصر هالكت كامل فيها بين البلبلة والانقسامات المتولدة حينئذ ما بين الأسلم

مع امرايهم والمتقدمين فيهم قد فكر بان يهتم في الاتحاد مع الملك فريداريكوس ان ان اشواقة كانت متقدمة نحو حصوله على سند هذا الملك ومن ثم ارسل اليه مستدعيا اياه بعزومة الى المشرق موعدا اياه بانه يعطيه اورشليم فالملك المذكور اهل ذاته ان يلجذب من سلطان مصر بهذه العزومة والوعد وحالا في سنة ١٢٢٨ سافر من مملكته خلوا من ان يستمد من السدة الرسولية تفويضا ما وبدون ان يستغيث باسم يسوع المسيح منطلقا الى بلاد سوريا فالمؤمنون الذين في تلك البلاد قبل بمدة كانوا ينتظرون قدوم هذا الملك اليهم كانه المسيا والمخلص اياهم فلما راوه فيما بينهم قد قبلوه بمنزلة ملك اثم قد ارسله الرب بغضبه ثم باطلا كان هو يعد بان يستنقذ قبر المسيح المقدس لانه قد عرف عند الجميع انه مردول امام الله وعاص على ارادة الكنيسة ومن ثم عوضا عن الاكرام والاحترام والخضوع في القلوب نحوه قد تواجد الاحتقار والبغضة وعدم الاركان اليه ولذلك اجتهدا في ان العساكر التي في بلاد فلسطين يجتمعون تحت سلجقة محاربين معه قد ذهب سدى ولم يكونوا يجاوبون عن تخريضا اياهم الا بصمت ناتج عن الكابة والعساكر بالكاد كانوا يغتصبون ذواتهم بتسميتهم اياه ريسهم فمن حيث ان الاصول كانت على هذا المنوال فاعمال هذا المعسكر اصبحت فاقدة الامل اما فريداريكوس فقد طلب من سلطان مصر اتمام وعده فهذا السلطان الذي في الاول توقف عن ذلك من قبل ممانعة امراء الاسلام عن الرضا به فقد وافق اخيرا مراجعات الملك بالطلب وتوطد فيما بينهم صلح لكيد بمودة متبادلة من الجهتين وبعلامات راهنة لم تترك محلا للارتياح اصلا فبالحقيقة انه لمشهد فريد غريب مذهل وهو ان هذه المعاطاة بالصلح فيما بين ملكين يتخايان طبعا وعدم

الاركان لاحدهما بالاخر تبادلًا معلوم على دعوي كل* منهما
يناقض الاخر بها فاخيرا يتقاربان ويثقان ويتوددان ويعهدان
الصلح برغبة قلبية مترادفة متبادلة منهما في الوقت نفسه الذي
فيه كل الدين حولهما من المتقدمين يكونون مملوئين من دخان
البغضة ومن نيران الحرارة نحو الحرب *

فما عدا ذلك اذا صدقنا ما يقوله المؤرخون العرب فلا هذا
ولا ذاك ما كان عنده تملك اورشليم ذا قيمة معتبرة فالسلطان
مالك كان يقول لامرا الاسلام كانه تبريرا لذاته عندهم نحن لا
نسمع للافرنج شيئا عظيما بل كنايس ومساكن خربة والملك
فريداريكوس كان يقول لفخر الدين اعظم امرا الاسلام اني لما
كنت اصلا كررت طلب هذه المدينة لولا اخشى من ان اخسر
الاعتبار عند اهل المغرب لان مجي شخصي الى هاهنا لم يكن
لاجل تخليص اورشليم بل اني اردت ان احفظ لذاتي الاعتبار
عند الافرنج ثم لقد صار بين الجهتين عهد رفع الاسلحة ومنع
الحرب الى مدة عشر سنوات وخمسة اشهر وبعض ايام من شهر
اشباط سنة ١٢٢٩ فاذا سلطان مصر مالك كامل قد اوهب
الملك فريداريكوس اورشليم وبيت لحم وكل القرى الكائنة في
طريق القدس من يافا اليها ومن عكة اليها بشرط ان الاسلام
يستمر مالكين جامع الامام عمر في اورشليم ومداومين على
اعمال ديانتهم هناك بحرية *

فلما عرفت هذه العهود والشروط عند الجميع فمعسكر الاسلام
ومثله معسكر الصليبيين قد اعتبروا ذلك مع الصلح كانه شى
نفاقي فالاسلام وروساوم قد ردوا عقد صلح مع النصارى على
خسارتهم مدينة مقدسة قد تكلف السلطان صلاح الدين على
امتلاكها جهادات كلفة واتعابا لا توصف وسفك دما غزيرة

من جيوشه ثم ان الكدر والموت باكثر من ذلك تواجد عند
 للصليبيين والمسيحيين الاخر المتوطنين في المشرق غير مرتضين
 اصلا بالعهد الذي قبله فريداريكوس بان يبقى للاسلام جامع
 مشتهر امام قبر المسيح الامر الذي على نوع ما يتخلط مذهب
 الاعتقاد المحدثى جملة مع الديانة المسيحية وكانوا يندبونها
 تخليص اورشليم على هذه الصورة الموازية تقريبا حال عبوديتها
 السابقة ثم في الوقت الذي فيه خرجت للعساكر الاسلام من
 اورشليم وكانوا يلعنون سلطان مصر على هذا الصلح خفية ففلسه
 بطريك اليهودية اللاتيني قد وضع المنع الكنائسى على الاماكن
 المقدسة المستخلصة بالصورة المرقومة ونهى الزوار عن زيارتها واما
 الملك فريداريكوس فان توجه الى اورشليم لم يرافقه احد سوى
 جماعته النبلا والخيالة الطوطنيكيين ثم في اجتيازه في الاماكن
 والبلاد صمت معبس كل شاملا سكانها وحين دخوله المدينة
 المقدسة قد كان رُفع عنها كل علامة تدل على الانتصار وكنيسة
 القيامة التي هو اراد يقتوج فيها قد كانت موشاة بعلامات
 الحزن والايقونات والاشيا المقدسة مأخوذة عنها الى خارج الكهنة
 للعنفون لحراسة قبر المسيح قد كانوا هربوا من وجه هذا الملك
 والهيكل الكبير لم يوجد حوله الا سيوف والاث القتال فحينئذ
 فريداريكوس اخذ بيديه تاج غودلفروا ووضعه هو ذاته على
 راسه خلوا من احتفال وبدون طبقس كنائسى بل ان الانفار
 الموجودين معه من جماعته وعسكرة قد نادوا سلطانيا على مدينة
 اورشليم وهتفوا له بالمدعاء وكان ذلك في شهر اذار سنة ١٢٢٩
 نفسها . ثم ان هذا الملك بعد تنويجه بالصورة المشروحة قد حرر
 يسايل الى البابا والى سلاطين المغرب مخبرا لياهم بانه قد امتلك
 مدينة اورشليم خلوا من حرب وبدون سفك دم بل كانه

باعتجوبة من الله - القادر على كل شئ غير ان بطريرك اورشليم كان انفذ رسلا بمكاتيب منه للصبر الاعظم غريغوريوس التاسع ولجميع المومنين مخبرا اياهم بعهد الصلح المزل والمفصل المعقود ما بين سلطان مصر وملك النمسما اما فريداريكوس فلم يملك في قمت سلطنته هذه الجديدة سوى يومين وحسب تقرير احد المورخين القدماء قد اظهر قلة اعتبار نحو الاماكن المقدسة ابلى من الاسلام انفسهم ملاحظا امر الصليبيين كانه لم يكن غير ملتفت الى شئ من امور الديانة وهكذا سافر راجعا من القدس بدون ان يرسم بتحصينها بل تركها سايدة لغزوات الغير المومنين وان اتى الى عكة فما وجد فيها الا رعية قليلة عامية ومسيحيين مشككين من تصرفاته الاثمة فلذلك قد اسرع هو بالانصر من هناك راجعا الى المغرب في شهر ايار سنة ١٢٢٩ عيناها وكانت الحرب في بلاده متوقفة على وصوله اليها فكمالما خرج من البحر في ايطاليا شرع يحارب اهالي لومبارديا العاصمين عليه فيوحنا دة بريانا سلطان اورشليم حموة المحرول منه بظلمه لانه توج ذاته بدلا منه في كنيسة القيامة قد كان دعى الى تهجير التخت القسطنطيني وميدا على الفتى برودوين الثاني الى حين زمان رشده ومن حيث انه تولى في اشغال الكرسي البطرسي المذنية ايضا فقد اخذ العساكر الباباوية ودخل بها الى اقليم بوليا ضد صهرة الملك فريداريكوس الذي مجرد حفورة هنالك بدون تلك العساكر خوفا منه غير ان هذا الملك اذ لم يعد يصحبل ثقل حاكمة للحرم المنقضة عليه من الكنيسة قد توسل الي البابا غريغوريوس التاسع مستمدا رافقه عليه بالصخم عنه والخبير المذكور حينئذ انعطف لقبول تصرفاته وحلته من الحرم الذي كان اطلقه عليه قابلا قوبله غافرا له ما صنعه

باورشليم ايضا" باكتسابه اياها لذاته وهذا قد تم سنة ١٢٣٠ *
 فالمدينة المقدسة اى نعم كانت رجعت تحت ولاية المسيحيين
 ولكن من حيث ان اسوارها مهذومة فكانت دايما خاضعة
 لهجمات الاسلام ضدها ومدنسة بعبادات الديانة الغريبة وبالتالى
 لم تكن بعد فائزة بالحرية بل كانت لم تزل تحت رق العبودية
 والمجاهدون المسيحيون ضمنها على الدوام ملتزمون بكيانهم تحت
 الاسلحة لحماية حياتهم ولم يكن احد من المومنين مستطيعا
 ان ياتى من خارج الى زيارة الاماكن المقدسة (وحسب
 تقرير المورخين) قد باد من المسيحيين بسيف الاسلام في اراضى
 اليهودية وجبالها حيناً بعد حين ما ينيف عن عشرة الاف
 شخص ومن ثم توسلات المومنين الكاينين في المشرق لم تكف
 عن التكرار بكمرة الى اخوتهم الذين فى اوربا بان ينقذوهم
 من هذه الحال المرثى لها فالجهر الاعظم المتوجع بمرارة لشقايمهم
 صنع مجمعا فى مدينة سبولاته سنة ١٢٣٢ وحضر اليه الملك
 فريديريكوس نفسه ومثله بطريرك اورشليم والقسطنطينية وهناك
 سمعت رسايل الشرقيين وتضرعاتهم وندبهم احوالهم وكيف انه
 بعد سفر ملك النمسا من اورشليم عدة امرار رقت صراخات
 المومنين بالبكا والعويل فوق جبل صهيون تحت سيف الاسلام
 لانهم من شدة خوفهم قد اختفوا فى مدينة داود ضمن الغابر
 والمكنة السرية فسلطين المغرب قد انذهلوا من كيان المسيحيين
 هناك تحت اخطار هكذا عظيمة بعد النصرة التى كانوا سمعوا
 التخبير عنها من كتابات ملك النمسا ولاتهم رثوا لاحوالهم فقد
 اعلنوا اتفاقي ارادتهم فى المجمع المذكور بمواصلة الحرب المقدس
 ضد الاسلام الخاينين عهد الصلح وبالاهتمام فى انقاذ المومنين
 والاراضى المقدسة من نير عبودية هكذا قاسى محتمل *

فالحبر الرومانى باشر العناية بصكرارة في المناداة بالتقيام مساك
صليبية جديدة وفي بكر انتظار تجميع الجيش المعتمد على ارساله
الى المشرق قد ارسل البابا المذكور علما الى هناك بصفة مرسلين
يتكاريون بسيف كلام الله علماء الاسلام كما كان صنع قبلا نحو
الاببيجاريين والامم التي في شمال فرانسوا وفي الوقت عينه
بعث معتمدين من قبله الى الخليفة المقيم في بغداد والى سلطان
مصر ودمشق والى غيرهم من امرا الاسلام كي يتخاطبهم بكفاية
بانهم اذا لم يريدوا ان يعتنقوا الايمان بالمسيح فقلما يكون يكامون
عن المتسكين باجييله ثم ان رهبان القديس عبد الاحد ومثلهم
رهبان القديس فرنسيس الكبير الذين في الغرب كانوا متجددين
بسيرتهم وقرايهم المثبتة من الكرسي الرسولى حديثا قد فوضوا
من البابا بالانذار في هذه الحرب الصليبية الجديدة فهؤلاء قد
تفرقوا في كل مكان بهذه العملية موزعين الصلبان على المريدين
الذهاب الى المشرق ومفسكين من هذا الالتزام للغير المريدين
متى اعطوا الصدقة حسب حالهم اسعافا لهذه الحرب طالبين
من المومنين اجمعين باسم الحبر الاعظم ان يعطى كل فرد منهم
دينارا واحدا في كل سنة (فكل مائة دينار توازي ريال واحد)
فتجميع المرسلين المذكورين خدام المسيح كانوا يطوفون المدن والقرى
فقرا سبارقة نظير رسل المسيح لكنهم اغنيا بالفضل والكنوز الروحية
التي كانوا يوزعونها على الشعوب بالوعظ والنموذجات الصالحة
والانعامات الباباوية محرضين الجميع على اسعاف اخوتهم الشرقيين *
فهذه المنادات قد استمرت متصلة مدة نحو ست سنوات
واخيرا سنة ١٢٣٨ قد استبان ان الجميع كانوا تاهبوا الى الحرب
القريب الاجتماع اليها واذا غفلة تواردت الصراخات من
نواحي القسطنطينية واوعبت المغرب قلقا على ان يوحنا دة بريانا

القسطنطينية وضمها الى اشراف الذي بعد ان كان لفظ رفعة الى سلطنة
اورشليم وضمها اخذها منه واختير هو ان يملك في القسطنطينية
في زمان قيصر الفتي يودوين فهذا الشيخ للجيل كان ذهب
الى هناك لكي يسند العظمة الملكية التي سقطت بالدنار فقد
بأشر الهامة وجهاده في ان يقيم ذاك التخت القيصري الذي
أضيق مهدوما ولكن لم يكن موجودا هناك من العساكر الا
عدد قليل بايديهم الاسلحة كي يقاتلوا عن ذواتهم فجاء البربر
حماة عن مملكة قد اسسها مجرد الشجاعة ثم ان هذا الملك
التيور بك ان أعيد الصولجان القسطنطيني مدة من السنين
بمحاروب متصلة وكأله بالعجوبة حفظه نابقا قد رقد بالرب
سنة ١٢٣٧ التي هي التاسعة والثمانين من عمره ملهوكا من
مشعات الحروب أكثر مما من ائقال الشيوخة بعد ان خلع
عنه قبل وفاة البرفير الملكي ولبس ثوب رهبنة القديس فرنسيس
الكبير المنضع والشاب يودوين المتزوج ابنة الملك يوحنا المذكور
وتحايقته في الملك الذي كان هو الوريث الوحيد الباقي من
عيلة كورتاناى قد صودف مضطرا الى الهرب من القسطنطينية
فخرج منها وطاف في بلاد اوروبا ملتصا حلو السلاطين واشفاق
الشعوب فحوة نصايبه وثوسلاى احزنت قلب الكهر الاعظم الروماني
وجذبته الى اسعافه لانه لم يفدر ان يسد اذنيه عن سماع تلهدات
الكنائسين اللاتينيين الخادمين الكنيسة القسطنطينية فمن ثم
حرص هو العساكر الصليبية المستعدة وقتيز الى السفر نحو بلاد
فلسطين بان يتجهوا الى اسعاف اخوتهم الذين في القسطنطينية
قايلا هذا البابا غريغوريوس التاسع نفسه في خطابه لهم هكذا
ان بلاد اليونان انما هو طريق اورشليم وقضية الملك يودوين
قد اصبحت قضية مختصة بالله عينه *

ففيما كان الصليبيون المعينون للذهاب الى فلسطين مأسومين بالاسفار بين القسطنطينية واورشليم فالاسلام رجعوا وامتلكوا هذه المدينة المقدسة لان زمان عهد الصلح قد انتهى ثم هدموا برج داود والمجالات التي المسيحيون كانوا عمروا بها بغض جوانب من السور فقطع الامل مع الاحزان المرة استحوذت على قلوب المومنين القاطنين بلاد فلسطين الغير هاجعين اصلا عن مداومة القسوس لآخوتهم الغربيين بالاسراع الى معونتهم ولم يروا ملهم احداً بسلح بل ان سكان عكة المنتظرين سنة بعد سنة ان يشاهدوا في ميناهم ذاك المعسكر العظيم الموعود اقبالة اليهم كانوا ينظرون زواراً بسيطين بدون اسلحة مخبرينهم بحروب كايمة في المغرب بين الامرا والسلاطين المسيحيين ثم في الوقت الذي فيه جانب عظم من الصليبيين للجدد قد سافروا نحو القسطنطينية صعبة ملكهم يودويون ففية عينه قد تجدد الغيظ فيما بين البابا غريغوريوس التاسع وبين فريديريكوس ملك النمسا ومن ثم جميع المراكب الموجودة في بخر نصف الارض كانت تحتلارب بعضها على صالح البابا وبعضها على صالح الملك النمساوي حتى ان هذه الحروب قد اشتدت براً وبحراً بين الكنيستة والملكة واصلت الى ما هو خارج عن الحدود الامر الذي قدم للعالم مسهداً مكروهاً فالحبر الاعظم المقارب وقنيدز المائة سنة من العمر لم يكن يتجزع من ان يقاوم فيما بين هذه المعركت السديكة رداوة قيصر النمسا قوة ضد قوة مع انه قبل بمدة حينما كان ارسل سلطان اورشليم يوحنا دة بريافا بالعساكر ضد هذا الملك كان اوصاه كثيراً بصعارة في ان يستعمل اللحم والخنو والعذوبة والاعتنا بالمحابيس الماخوذين في الحرب فاذا فريديريكوس حاصر مدينة رومية والجميع حتى سكان هذه المدينة اهملوا اباهم

وجبرهم الا ان هذا البابا نايب المسيح قد صادف في حال
ضعفه قوة مختصة بمختارى الله فاخذ ذخاير القديسين بطرس
ويولس وخرج بها في زياح ضمن طرقات رومية طالبا من
الرومانيين المتعصبين ضده هل انهم ما عادوا يريدون ان يحكموا
ولا عن هذه الوديعة المقدسة المحفوظة في وطنهم بل يهملونها
ان تفقد منهم فكلالا قلوب العصاة تخشعت وحلفوا في ان
يموتوا من اجل آب المومنين العام فحكموا الاسلحة وخرجوا ضد
الملك فطرده هاربا وفازت الكنيسة بالنصر عليه *

فاخيرا جيوش صليبيون اقويا باسا وكثرة ساروا باسراع نحو
بلاد فلسطين من المغرب ولكن روساهم اذ لم يجدوا مراكب
كافية لنقلهم اجمعين اخذوا منهم جانبا بقدر ما صادفوا من
المراكب لحملهم وتوجهوا بهم الى هناك اذ ان بعض العساكر
سافروا من مين مرسيليا وبعضهم من مين ايطاليا وكان القايد
العام لهؤلاء الصليبيين اجمعين تيبولت الرابع كونته دة شامبانيا
سلطان نافارا فهذا الامير كان ذايح الصيت بالاعتبار فيما بين
امرا الطوايف وتنعماته في الامور المدنية كانت دائما ذات
افتكارات عن عقل جيد وشهامة فريدة وقد صير مسموعا عند
الناس تشكى اورشليم من احوالها المرثى اليها بقصايد جميلة
حرك بها حرارة الصليبيين وهكذا هوكاز دوكاد بورغونيا وبترس
دة دروكس دوكاد براثانيا والكونته دة بار وعددا وافر من الاشراف
الاخر قد تبعوا هذا الشاعر الملوكى تيبولت بعساكرهم مع عساكر
مسافرين نحو بلاد سوريا سنة ١٢٣٩ فلما بلغ الى هناك هذا
المعسكر الذي زمان اقامته كان وجيزا واثمارة قليلة قد انقسموا
الى عدة اجواق غير مريدين ان يحاربوا جملة تحت راية
واحدة بل كل من الروسا خصص ذاته بجهة من الاعدا

وشرع يصارب بعسكرة الخصوصية باسمه الذاتي وبالتالى كل واحد على راس جنوده رعاياه طفق يغازي في جانب من اراضي الاسلام فالدوكا ده براتانيا من حيث انه غزا في ديرة دمشق الشام فاخذ غنايم كثيرة من المواشى كالجمال والبقر والغنم والبغال فاصليبيون الاخر عندما شاهدوا هذه الغنايم الاخر الغنية جدا اقتنفوا حالا النموذج حبا بالمال فضربوا جهات غزة صانعين في تلك النواحي هجماتهم ولكنهم لحال تفرقهم اجواقا بضعف القوة اوقعوا ذواتهم تحت قوة الاعداء المجتمعة وخلصوا من تاخير اختبروا في ذواتهم قصاص عدم فطنتهم فغلبوا لان العساكر الصليبية التي كانت تحت اوامر الكونتته ده بار وسمعان ده مونتنفورت اذ قباغتوا غفلة من جيش الاسلام فبعد ان فاضلوا عن ذواتهم بمعركة شديدة قد انكسروا اخيرا كسرة تامة لان عددا وافرا منهم قتلوا في الحرابة والكونتته وسمعان المذكورين عقيب ان جاهدوا برجولية فريدة عدة ساعات قد كلاً من الاتعاب المهلكة وسقطا في ايدي الاسلام واذا صدقنا ما قاله عنهم البعض من المؤرخين فلم يتخلص ولا واحد من تلك العساكر بل ان الذين يقاومونهم في الحيرة اخذوا اسراء (كما قرر احد هؤلاء المؤرخين بقوله) ان كل اوليك الذين لم يفتكروا في المعركة قد اقيدوا الى الجيوش ماخوذين بالسلاسل الى مصر والى دمياط والى محلات اخر من البلاد المصرية وحين اجتيازههم بهم في المدن والبنادر قد عوملوا من سكانها باهانات مختلفة الانواع من النزل والاحتقار والتعجل والعار *

فلما بلغ الخبر الموقعة الى سلطان قافارا جمع الصليبيين الباقين في مدينة اسكولون واسرع بهم الى مساعدة ارفاقهم حيثما كانت المعركة بينهم وبين الاسلام انتهت فشاهد عن بعد هؤلاء الاعداء

وقتيلاً مهتمين في ربط الأسرا كما ان الاسلام عند نظرهم قدوم صليبيين اخرين عليهم فلم ينتظروهم بل حالاً اخذوا مرابيطهم وهرقوا بهم فبلغ السلطان المذكور الى سهل المعركة فراه مملواً من جثث القتلى الا بعضاً من المصطحين كانوا في اواخر انفسهم فنقلوهم محمولين الى اسكالك على اقراس الخيالة فقد اعتمد وقتيذ السلطان المذكور على ان يمشى بعساكرة في اثر هولاء الاعداء موملاً ان يدرهم منقماً منهم غير ان الخيالة الهيكليين وضياف الغربا وعسكر البلاد قرروا لديه ان الاعداء وقتيذ كائنون في برهم فاذا تصايقوا يهربون الى الحصون وحينئذ يقتلون جميع الاسرا الذين في ايديهم ومن ثم رجعوا جميعاً الى اسكالك وافاموا حزناً شديداً بمناحة على هذا الحادث المر *

فبعد هذه الكسيرة للحادثة نواحي غزة ما عاها احد من الامراء والاشراف يتخاطر بذاته وبجماعته كالسابق بمعارك جديدة بل انهم تركوا اسكالك وداروا بالتبادل والترادف على يافا وعكة وسور وطرابلس وعلى مدن اخر جميلة من المدن التي في تملك المسيحيين ففي كل الامكنة التي كانوا يدخلوها (يقول احد المورخين) صادفوا الناس يندبون بهراخات وخيب وبكاء وعويل اولئك العساكر الذين فقدوا في موقعة غزة واما البعض فكانوا يقولون ان هذه للخسارة المت بهم حسناً من قبل كبرياهم وخطاياهم الاخر * فالعساكر الصليبية حينئذ كانوا يصورون مشهداً غريباً على ان البطالة قد ولدت الرذائل (كونها قرصة الشرور) وسعجا الانقسامات التي نتج عنها قطع الامل من اثمار هذه المرسلة الحربية وكذا أهملت الغاية التي من اجلها عاثوا هذه الاسفار فاذاً حينما كانوا الاكليروس يشجبون روح الكبرياء والمغايرة المضرة في روسا العساكر ولم يكفوا عن الاجتهاد في ان ينعشوا فيهم

روح الغيرة على تكرمة الصليب المحمول منهم لاجل الجهاد
ففيه عينه كان النايب الباباوي غويليوم ايضا يكرر فحوصهم هذه
الإلفاظ قايلا ايها الانام الاجل لاجل محبة الله توسلوا اليه تعالى
بان يرد اليكم القلوب البشرية السامية التي بموجبها ابتداءتم
ثم ان المعسكر كان يرت من موافقة التشكيكات التي بها كان
يهدب تعس هذه الحرب الصليبية ولكن سلطان ناچارا الذي
وقصايدته ولشعاره كان في قبل بمدة الاشراف والمقدمين اتفقوا
بالغيرة التي هو جذبهم اليها وصيرهم ان يتخذوا لذواتهم صلبان
الحرب فبالضد في تلك الحال الاخيرة هو قد حفظ السميت غير
انه فيما بين فبلاء قد وجد شعرا مختلفون الذين كانوا يولفون
ويرتلون القصائد المحتزنة على لنكسار اوليك للعساكر وعلى وجود
الصليبيين الاخر كانهم في المنفى عن بلادهم خيلوا من ثمرة
مفيدة لمسيحي المشرق ولمدينة لورشليم كما ان الانبيا القديما في
تلك البلاد عينها يندبون سبي صهيون ويذكرون على شقا شعب
الله المختار وعلى احزان اخوتهم الموجودين تحت نير الاسر في
مصر فهكذا الصليبيون في ذاك الاصطبار التهبوا حول ذواتهم
ينشدون المراثي بنغمات محزنة

فاخير الامرا والاشرف غيب لغامتهم في اراضي الاسيا عدة
شهور خيلوا من اعمال حربية بقة لم يعودوا يفكروا سيوي
في ان يرجعوا الى بلادهم فاذا قد تعاظم كل من الامرا بانفصال
عن الاخر فيما للصلح مع الاسلام واغوة كانهم قبل تجاريوا كما كان
يتجب ووطدوا عهدا جديدا على رفع الاسلحة واطمان الحروب
بين المجهتين ازمة معلومة مع سلطان مصر ودمشق وهذا سلطان
مصر رد الاسرا الذين سقطوا تحت يده في معركة غرة غير انه
عند رجوع هؤلاء الماسوريين من اراضي مصر الى المعسكر ما وجد

فما بينهم الكونته ده بار وبقي امر حاله مجهولا بالكلية فعدم معرفة حقيقة ما اصابه قد اعطى سببا لان تولف مرآتي وقصايد كثيرة جدا في شانه واستمرت قتلى ازمنة مديدة في ذاك الجبل الذي اهله كانوا متعطشين الى الامور الموجبة الانذهال فتبعوا لعهد الصلح المذكور استمر المسيحيون مالكين الاراضي المقدسة مع اورشليم غير ان استخلاص هذه المدينة الباقية معدومة كل نوع من التحصينات والوسائط الضرورية لحمايتها لم يعد عند المومنين في القبول وسميات المسرة كما كان امتلاكها قبلا في حالها الاول سبب في قلوبهم افراحا فايقظ الوصف *

فبعد ذلك سلطان نافارا والدوكا ده براتانيا والدوكا ده بورغونيا قد سافروا من بلاد فلسطين راجعين نحو اوطانهم ولكن بالكاد كانوا ابتعدوا عن عكة مسافة قليلة قد بلغ اليها عوضهم جيوش انكليزية عديدة تحت رئاسة ريكارد ده كورتويلاس شقيق السلطان افريكوس الثالث وابن اخا ريكارد قلب الاسد وذلك سنة ١٢٤٠ فهذا الامير احد العظما الاكثر غنا وسعة في ممالك المغرب قد كان وارثا شجاعة عمه السلطان ريكارد الفريدة التي مجرد ذكرها مع اسمه عند الاسلام كان يرفعهم جزعا ثم ان العساكر الاتية صحبة هذا الامير كانوا مشتركين بشجاعته للجهدية مشتهدين غيرة نحو القتال وكانوا يظهرون لدي الاعين مستعدين الى اعمال حرب قوية تنتج عنها اثمار سنية ولكن بعد ان مارسوا بعض افعال ذات فائدة جزئية اذ شاهدوا ذواتهم غير متبوعين من مسيحي بلاد فلسطين حسبا كانوا يمولون فاضطروا الى ان يجددوا مع سلطان مصر الصلح ورفع السلاح بابطال الحرب كما صنع الذين سبقوهم ولم تكن اثمار هذا الصلح شيئا اخر سوي تبديل المعاييس الحربية اى ترجيعهم للاسلام الاسرا الذين اخذوهم منهم واسترجاعهم

اليهم الاسرا الذين كانت الاسلام اخذوهم منهم ثم استيذاتهم من
سلطان مصر في ان يدفنوا جثث القتلى الصليبيين الباقية في
اراضي غزة وعلى هذه الصورة الامير ريكارد بعد ان زار مع عساكره
مدينة اورشليم رجع الى مراكبه مسافرا فيها نحو ايطاليا سنة ١٢٤١ هـ
فهكذا شوهدت نهاية هذه الحرب الصليبية السادسة التي تم
الانذار بها بالتتابع والترادف بعناية اربعة احبار رومانين الواحد
بعد الاخر في مدة ثلاثة سنين متواصلة غير انه في بصر هذه
السنين قد تمارس جهاد الحرب الصليبي ليس ضد الاسلام فقط
في الاسيا بل ضد الالبيجازيين في فرنسا وضد عبّاد الاوثان
في بروسيا وضد الملك فريداريكوس ايضا الا ان هذه الحرب
الديانية التي ما خلت منها الايام البشرية قد اقلقت الارواح
واقترنت بالآعاب الكلية ووجدت اثمارها قليلة جدا بالنسبة
لما فاز به الصليبيون في حروبهم الاولى ثم ان تاريخ الصليبيات
لقد كان ندب فقدان جانب عظيم من تلك الاثمار المجيدة
ومن اعمال هكذا سامية مستحقة الذكر الدائم والانهال الوافر
مما حصل عليه المسيحيون في اقاليم سوريا اجدادنا القداما زوار
اورشليم المحاربون الابطال ولما كان هذا التاريخ منذ ذاك الوقت
فصاعدا الا صور اعمال شعبية يعسر تردها في الافكار لولا يوضع
لنا هذا التاريخ عينه سرعة ظهور ملك عظيم يعد في قلوب
المومنين جديدا حرارتهم القديمة نحو الحرب المقدس ويعطى
تحت خيام الصليبيين نموذج الشجاعة الاوفر فعلية مضافة
الى الفضائل الاعظم سموا غير اننا قبل ان ناتي الى الاخبار
عن المرسلتين الحربيتين اللتين تعاطهما هذا الجليل في السلاطين
العظما القديس لويس سلطان فرنسا يلزم ان نحول المحاظنا بتامل
ما حدث من الضيقات والشدايد والاحزان للمسيحيين الكاينين

في اراضي فلسطين في ازمينة تملك البسطنية المشار اليه في فرانسيا *
على انه في بينين كثيرة من اول الجبل الثالث عشر الى
الواسطية فالمشرق والمغرب قد صودفا تحبب اتعاب واضرار ودثار
من قبل هجمات الشعوب البرابرة الوافري العدد بانواعهم والغير
المحصى عددهم ومجموع افرادهم التي صنعوها بغزواتهم في اقاليم
مختلفة نظير الانهر الشتوية القوية المدثرة الاراضى والامكنة في
طوقانها اذ ان طايفة الطر في الموغول تحت رئاسة قايدة جاجيس
بعد ان كانوا ادثروا اكثر جهات الاسيا قد جازوا الفوغا وانتشروا
في بلاد الاوروبا باسرة ولصوصهم المفرقة بين منابر عديده كانوا
ينهبون ويقتلون ويخربون بلاد شطوط نهري فيطولا والدانوبوس
وفي الوقت نفسه تهددوا بهذا الدثار عينه ممالك النمسا وفرنسا
وايطاليا بنوع ان البسطين وشعوبهم كانوا يرتجفون رعبا عند سماعهم
تقاريرهم الى بلادهم ولكن مع ذلك في حال وجود البسطين
ورعاياهم في ذاك الخطر المبين لم يكونوا يفكرون في ان يجمعوا
قواهم متحدة معا ويسيروا ضد هؤلاء الاعداء العموميين فالسلطنة
بلانشاده باستيا اذ عرفت ما صنعة الططريون من الشرور المهلكة
في بلاد هونكريا قالت لاينها السلطان لويس الشاب قري ماذا
يصنع يا ابني العزيز بعد الحوادث المكزنة التي اخبرها التعيسة
تواردت اليها فهذا هجمات البربر الططريين بلغت الى ان
تتهددنا بخراب عام نحن والكنيسة المقدسة معا *

فالشاب الملوكي ابنها هذا اجابها بقوله " ان التعزية السماوية
تعهدنا في الحالين فان كانت هذه الامة البربرية تصل اليها فاما
اننا نرددهم مكسورين الى بلاد الططر التي هم خرجوا منها واما
انهم يربيلونا الى السياما " *

ثم ان الجير الروماني بدون فايدة قد فادى بحرب مقدسة

ضد هؤلاء الغزاة البربر الوحشيين لأنه في بلاد هونكريا التي دخلتها هذه العساكر الفاتكة لم يعد يوجد ولا اسقف واحد يمكنه ان يتعرض الشعب على حمل صليب الحرب وملوك النمسا قد مارس هو ايضا "اجتهادا" ما في ذلك لكي ينهض حرارة سلاطين المغرب واسرايها المسيحيين مرسلات اليهم كتابات فعالة في ان يسرعوا باجتماعهم جملة ضد شعب عدو قتال للشعوب الاخرين كلهم الا ان اصوات رسايه هذه ما حركت احدا من المشار اليهم الى اتباعها فكذا قد كان وقتئذ انشغال افكر الناس في موضوعات اخر بنوع ان المسيحيين ما اهتموا في ان ينهضوا الى رفع الطريين بقوة والى تهريبهم الى اصقاع بعيدة بل انهم في احوال المضايقات والاضطرابات المستحثة على قلوبهم من الخراب العام المقبل عليهم كانوا يكتفون بان يتقاطروا افواجا الى الكنائس وهناك يكرروا هذه الصلوة مرات مترادفة هاتفين انقذنا يارب من رجز الطريين *

ففي حوادث غزوات الطريين الموغليين هذه المهيلة المضرة في الغاية قد نجمت من الاشتراك بها المدينة القسطنطينية المجهولة من هؤلاء الجيوش القارية ومثلها جبال اليهودية المقلعة اذ ان اضرارهم ما اتصلت لا الى هذه ولا الى تلك ولكن طائفة اخرى قد طردت من خلفا جاجيس من بلاد العجم وكانت اهلها يفتشون على صقع يوطدون فيه ذواتهم فقد دعاهم الى بلاد سوريا سلطان مصر هؤلاء هم طائفة الكاريثميانيين المتوحشين طبعاً واختلاقاً الذين يطوفون الاراضي بالسيف والغيور في ايديهم فالقاريين يتخبرنا عنهم بانهم كانوا هاربين الى بلاد المشرق حول شطوط نهرين الفرة والعاصي تايهين خلوا من ثبات في مكان ولم يكن معاشهم وقيام حياتهم الا من السلب

والنهب والقتل والخطف بأنواع مرعشة المفاصل وكانوا يقيدون منهم كثرة من الرجال والنساء مربوطين اسراء وعدداً وافراً من العجلات المسكوبة وراهم موسوقة من الغنائم الظالمة التي ايديهم الدموية سلبتها من الناس والاشخاص الاكثر جبارة فيهم كانوا يعلقون على رماحهم مربوطة جم شعور روس البشر الذين يكونون ذبحوهم بايديهم في المعركت فاذا هولاء الكاريزميانيون عندما دُعوا من سلطان مصر لكي يساعده ضد الافرنج الكاينين في بلاد فلسطين قد اسرعوا كالوحوش الكواسر الى بلاد اليهودية الموعود لهم بها من السلطان المذكور هبة تحت اقتصارهم عليها فامتلكوا مدينة اورشليم ولكن الشعب المسيحي الموجود ضمن جدرانها ابيدوا قتل بسيف هولاء الكفار الا الذين عفوا من دماهم فثقلوهم بالسلاسل الحديد ثم بعد ان اسفوا غليل رجزهم ضد المسيحيين الاحياء قد وجهوه ضد الموتى ايضا بنفاق بربري لانهم فتحوا قبور المومنين الراقيدين واخرجوا منها عظامهم واحرقوهم بلهيب النيران ولم يحترموا لا قبر المسيح ولا قبر السلطان غودافرو ولا قبور الشهداء وجهازة الديانة المسيحية بل صنعوا بها النفاق والحريق وهكذا شهدت ضمن اورشليم متجددة رذالة الخراب وقد نيس الالهيات واعمال القساوة الوحشية الاشد تعاسة من ايام هذه المدينة الاوفر شراً ✽

فالتقدمون في روسا المسيحيين قد اجتمعوا في مدينة عكة وعقدوا عهد الصلح مع امراء الاسلام المتولين في بلاد سوريا لكي يتخلصوا من ايدي هولاء البربر اراضى فلسطين ومشوا بجيشهم ضد معسكر الكاريزميانيين المجتمع في مدينة غزة فسهل هذه المدينة صودفت مشهداً مريعاً لمركة دموية مخيفة قد استمرت مدة يومين كاملين بهما عساكر المسيحيين دثروا بالتمام وكان عددهم

ثلاثين ألف محارب الذين بعد جهاد هكذا شديد مديد ابعدوا
بسيوف الكفرة الذين ابتقوا منهم من مسكوبهم احيا تحت قيود
الاسر ثم بعد ذلك الكاريزميانيون غزوا جميع البلاد المحيطة
بالاردن وباسكالون وبعدة من مدن وقري ومزارع ناهبين مبددين
دائرين البلاد والمكالات واخيرا جاءوا فتحاصروا مدينة يافا وقد
كانوا ساحبين وراهم فيما بين الاسرا واحدا من عظماء الصليبيين
السامي بالشرف معتمدين على انهم من جراية يصيرون المسيحيين
الكافين داخل يافا ان يفتكوا لهم ابوابها فهذا الاسير انما هو
غوتيرده بريانا البطل العظيم الذي كان هو راس المعسكر الذي
صنع المعركة التعيصة امام مدينة غزة فهؤلاء البربر قد ربطوا القائد
المذكور على صليب عال فصبوه امام اسوار يافا وشرعوا يعاملوه
بالاذاذات والعذابات مظهرين ارادتهم بان يمتتوه حالما سكان
يافا يمارسون ادنى ممانعة عن فتح ابوابها غير ان هذا الشهم
النفس الملو غير حقيقية لم يكفل بنفسه بل كان بجشاعة
عجيبة يتكبد النكال ويصرخ باعلى صوته على اهل المدينة
ارفاقه هاتفا ان التزامكم الصارم هو ان تخاموا عن مدينة مملوكة
من المسيحيين والتزامي انا ان اموت من اجل يسوع المسيح
فمن ثم سكان يافا تشجعوا وفاضلوا عنها فلم تسقط بأيدي
الكاريزميانيين ولكن الغبيل غوتيرده بريانا صار من اجلهم
ضحية وفاز بالكيل الشهادة ✽

فاسقف بيروت فاليران قد سافر الى بلاد المغرب سنة ١٢٤٤
مخبرا سكانها بالدواهي الجديدة الملمة بالمسيحيين الذين في سوريا
والبابا اينوشانسيوس الرابع قد اقتبله بكل حنو واشفاق موعدا
اياه باسعاف الاراضي المقدسة ولانه متقدما بالحرارة والغيرة
الشديدين نحو هذا الموضوع فمذ جلوسه في السدة البطرسيية اباح

كل استطاعته موجهاً عنايته للخارجة بجملتها في هذه القضية التي سلفاية الباباوات قد ابذلوا نحوها اهتمامهم في مدة نحو جيلين ثم من حيث ان الملك بودوين الثاني ايضاً قد التمس من هذا الجهر الاعظم الاغاثة لاسناد كرسية القسطنطيني المائل الى السقوط متوسلاً اليه باعانته ضد البرابرة الكاريزميين وضد الروم المشاقين العاصيين عليه وضد الاسلام المتهددين اياه وكان وقتئذٍ البابا نفسه مباشراً حرباً مخوفاً ضد الملك فريديريكوس ومهتماً في حماية الاوروبا من غزوات الططريين الوحشيين فهو بروح شجاعة لم يتوقف عند خطرٍ ما بل كان قائماً حسناً بالحمل العظيم جداً الذي في تلك الظروف وضعت على كاهله العناية الالهية ومن ثم اجتهد في ان ينهض العالم اجمع الى تناول الاسلحة ضد اعدا المسيح وكفيسته المختلفي الانواع ولكن اذ قد تضايقت من الحرب وحصل في الخطر فقد هرب الى مملكة فرانساً وعقد مجمعاً عاماً في مدينة ليون سنة ١٢٤٥ *

ففي هذا السينودس حضر الاساقفة وامرا المشرق وبودوين ملك القسطنطينية وقصا الملك فريديريكوس لكي يحاموا عنه ضد الشكايات المقدمة عليه من اينوشانسيوس الرابع البابا المذكور الذي وجدت حوله الاساقفة الذين امكنهم النفوذ من ايدي الملك المذكور ومن ممانعة اخوته الكرديناية فقد افتتح هذا المجمع في ١٨ حزيران السنة المرقومة وغب تقديم صلوات استدعا معونة الروح القدس تلى هو في هذا المجمع خطبة جلييلة بها شرح ظروف الخمسة الاحزان المولدة قلبه ممثلاً اياها بالخمسة الجراحات التي تالم بها مخلص العالم على الصليب وهذه الخمسة الاحزان هي هجمات الططر وانشقاق الروم وغزوات الكاريزميين وامتدات الارتقات ثم الاضطهاد الصادر من الملك فريديريكوس

غير ان اهتمام ابا هذا المجمع قد اتجه بنوع اخص نحو اعانة القسطنطينية واورشليم ولذلك حكموا بعمل حرب صليبية لاجل تخليص هاتين المدينتين المنضامتين ورسم بان البابا والاساقفة يقدمون لامعاف مصاريف هذا الحرب 'عشر مداخيلهم وباقي الاكليريكيين يوردون لهذه الغاية نصف 'عشر عليهم وما يدخل لايديهم ثم اعطى التدابير والاوامر الضرورية لتجهيز هذه الرسالة الحربية ونجاح اعمالها *

وقد اتخذ المذكور الوسايط الملازمة لصد امتداد الاراسييس ايضا وفي الاجتماع المرقوم قد منح البابا الكردينالية ان يلبسوا اثوابهم بلون احمر موضحا لهم بهذا التزامهم بان يكونوا مستعدين دائما الي سفك دماهم من اجل الكنيسة ومن حيث ان التفكير المر جدا الذي كان يولم قلب هذا الجهر الاعظم للجيل الهارب الى فرانس قد كان بنوع اخص اضطهاده من الملك فريداريكوس فهو اراد ان ينهي هذه الدعوة في المجمع المذكور بالصلاح الاخير فقام هناك الفحص عن اعمال هذا الملك في عدة جلسات وسمعت الدعوي بطروفيها والفساد المحامون عن ملكهم اوردوا كل السنادات التي عندهم من المحاماة عن ملكهم كعادة المحاميين الدعاوى في المحاكم ثم في نهاية الفحص صدر الحكم من البابا وابعاء المجمع كمن الديوان الاعلى المقبول من الملك المذكور عينه بواسطة قصادة حكما قانونيا بعزل هذا الملك عن كرسية لاجل ظلمة الحرية الديانية اغتصابا وتشليحة الكنايس من موجوداتها وسقوطه بالارتقة كاراتيكي واغتصابه الشعوب بالمظالم (فيقول النبيل مونتالامبرث) ياله من انتصار دايم الذكر للحق على القوة وللايمان على الخير المادي قد تلالا بالعمل في هذا الحكم مرة ثالثة غب العاملين المصنوعين مثله من البابا غريغوريوس

السابع ومن الحبر الرومانى اسكندر الثالث بها الخط الى الخيض
العنصر المتمرّد بالعصاوة نبعا للمناداة المصنوعة من القديسين ومن
البشر الاخرين فمعلوم بكفاية هو كيف ان العناية الالهية اتخذت
على ذاتها المصادقة على هذا الحكم لانه قد عرف القصاص
الملم بالملك فريداريكوس واحوال سنى حياته الاخيرة وموت
ابنه فى صبوته وابادة سلالة المخيفة *

فمجمع ليون هذا قد اشهر المناداة بحرب صليبية جديدة
ولكن فيما بين ظروف مقلقة ممالك الغرب بكونتها المضرة
جدا التى لقد كانت انست الشعوب التفكير باورشليم وبالاراضى
المقدسة مطلقا لولا يكون احد السلاطين العظماء المحبوب من
رعاياه بطاعة وتكريم قد تقدم بشخصه متراسا بذاته على تجهيز
هذه الحرب والسير بها قايدا لها هو عينة الى اراضى سوريا
مرافقا من اشراف مملكته فاذا مشهد عظيم يظهر امام عقولنا
جديدا فى هذا الشأن وهو ان سلطانا قديسا محترما بمقدار ما
هو حكيم وشجاع فمقدار ذلك حاور في لبه قلب متصف
بالابتعاد عن كل الامور الغير لايقة بالبشر والاداب المسيحية
يوضح لنا باجود نوع غودافروا ومن تانكريد حتايق صفات
انسان صليبي شريف اسما وفعلا فالتاريخ المختص بالحروب
المقدسة ولين كان اضحى فى تاليفنا الحاضر مناهزا نهايته فمع
ذلك هو فى هذا انجاز ايضا يوجد مملوا من التعاليم المفيدة
نظرا لما هو متعلق بهذا السلطان الفضيل للحسن العبادة الذي
وجد هو النموذج الحى والسند القوى والمدبر السعيد فى الرسلتين
الحريتين التى الان نحن نأخذ بالتكلم عنهما فى الفصلين التابعين
الذين هما ختام هذا التاريخ *

الفصل الثاني عشر

في الحرب الصليبية السابعة المختصة بالقدس لويس سلطان فرنسا
وفما يلاحظ السلطان المذكور لويس التاسع وفي نوع صورته
وفي تحاذيه الصليب مسافراً بحراً نحو المشرق ثم في امتلاكه
مدينة دمياط وفي الحجابة الحادثة في المنصورة وفي
السدايد التي آلت بالصليبيين ثم في سقوط القدس
لويس نفسه اسيراً بأيدي الاسلام

ابن لويس التاسع الذي كان جده السلطان فيليبس افغوستوس
وابوه السلطان لويس الثامن بكاراً اكبر من اخوته قد جلس
في تحت مملكة فرنسا في شهر تشرين الثاني سنة ١٢٢٦ وريثاً
لابيه ولم يكن له وقتئذٍ من العمر سوى احدي عشرة سنة
ومخاطر بلا عددٍ قد استدارت حول صوته ولكن من حيث
ان العناية الالهية كانت اختارته لما اعدته له فقد دبرت له
سنداً يحفظه من الشرور وهو والدته الفقية الحكيمة بلانش ابنة
الفونسوس التاسع سلطان كاستيلا ارملة السلطان لويس الثامن
ابيه التي كانت اكمل اميرات دهرها مضيئة الى جمالها الشريف
جمالاً اعظم بالفضائل نبيلة نشيطة فاضحة في تدبير الامور
حسناً ممتلئة كل الصفات الاخر الايقة بسلطنة عظيمة فهذه
الجليلة قد سميت وكيلة سلطنة فرنسا وصية على ابنها القاصر
لويس التاسع المذكور وقد باشرت واجبات هذه الوظيفة الثقيلة
الحمل جداً بكل اتقان وفطنة ونجاح عجيب والتوارى قد
وضعها في الرتبة الاولى الفايقة المعادلة بين سلطانات فرنسا
المعتمات كلهن فضلاً عن بقية الامريات *

فاذا هذه السلطانة النموذج للهي للامهات المسيحيات بعد ان كانت هي نفسها ارضعت ابنها لويس قد اهتمت هي ذاتها في تربيته الحسنة ومن حيث انه' اتخذ هو من هذه الوالدة ابن التعاليم النقية وقوت التهذيبات الادبية منذ نعومة اظفاره فقد اعطى قلبه رحبا' لاقتبال النعم الالهية التي اهبتة لما كان عتيدا' ان يتم هو به مراسيم الارادة القدوسة في هذا العالم على ان هذه الوالدة الفاضلة اذ احبت ان توجد في ابنها الصفات اللايقة بالاسم المسيحي متلاية بابلغ نوع من اشراق ضيا صفة كونه وريثا' تحت مملكة عظيمة كما هي فرانسا فقد بذلت اهتمامها الذي لا مزيد عليه في انه هو يتقن جيدا' التزامات هذا الاسم المجيد فقد اسست في قلبه منذ الاقطاط احتراما' جزيلا' نحو الاشيا المقدسة وعبادة' حية لله رحبا' شديدا' نحو الطهارة والعفاف لانها مرات كثيرة كانت تعانقه قايلة' له' اننى احبك يا ابني محبة' اكيدة بمقدار ما يمكن للامهات ان يصحبين اولادهن بعواطف قلبية ظاهرة وافرة ولكنى مع ذلك احب اشد حبا' بما لا قياس له ان اشاهدك ساقطا' لدى قدمى ميتا' افضل من انى اراك ساقطا' بخصيئة واحدة مميتة وهكذا الفتى لويس قد اقتبس في مدرسة والدته وعند المعلمين الذين تحمت مفاظرتها دروسه تلك العلوم الضرورية والفريدة لمساعدته على انه' يوما' ما يقوم هو بواجبات وظيفه السلطنة الاكثر سموا' لاسيما لان هذا الشاب الشريف المولد قد كان هو طبيعيا' سريع الانقياد لطيف الاخلاق عذب المناولة ومن ثم بكل سهولة وافق مقاصد هذه الام الصالحة فاقنومه كان موازن اعضاء بجدوة الكون الطبيعى وجمال الخلقه ونفسه كانت شهمة بروح ثابت قوي وحذاقة عقل ناضجة وقد تميز بنوع خاص

في السخاء وعمل الخير نحو القريب ليس باقل من اعمال
الفضائل والتقوي والحكمة الزمعة ان تتلالي فيه بالاكثـر عندما
توجد هامته مزينة بتاج اجداده *

فوصف الامور المدنية المقلقة التي كانت تصادم سير مركب
تدبير المملكة في تلك الازمنة قد وجدت على نوع ما متواصلة
في كل السنين التي فيها كان الشاب الملوكي المذكور قاصراً الا
ان حسن تدابير والدته الوصية عليه بالحكمة وحسن الانتباه
والسهر قد بددت العواصف المنوة عنها لانها باهتمام غريب
كانت تتعاطى اعمال الامور الخارجة وتتصرف باصلاح الاشيا
الداخلية ضمن المملكة بالسلام والسكينة ومن ثم بلغت بغايتها
وشجاعتها الى انها حفظت حقوق ابنها السلطانية خلواً من
ادنى انثلام فلما اكمل لويس التاسع السنة الحادية والعشرين
من عمره قد تسلم هو زمام تدبير المملكة سنة ١٢٣٦ وبروحه
السلامي احب ان يكون لسلطنة فرانسـا بصفة ابٍ اخرى مما
بصفة سلطانٍ وهكذا قد امتلك هو قلوب رعاياه حباً واحتراماً
وطاعةً بواسطة العذوبة واللطافة ومساواة التصرف الثابت الروح
والحب الشديد نحو العدل والاستقامة والتيقظ الزايد الدائم على
استدراك حدوث الامور المقلقة قبل كونها او على تبديدها
السريع حال اتلادها واخيراً بكسـن تقواه وسمو فضايـله فتجود
صباته الحارة لله في واجبات الديانة هي كانت الزينة الاجمل
لتاجه الملوكي فقد كانت منذ ازمة سالفة دخل في العالم
روح دينونة باطلة ردي جداً منقشراً من مبادي فلسفة
ذات حماقة فظيعة مضرّة جداً ومن بغضة الديانة فاستولى
بدون لجام ضد خيرات الانفس الروحية وبتعاسة قد اعتنق
من بعض الاشخاص ذوي النباهة والشجاعة انفسهم خلواً من

خشية، وهو احتقار اعمال الديانة والسخرية بها على ان افعال
 التقوى ذات الروح الفضيل التقوى الالهى المتوقفة جوهرها
 على اساس المحبة لله وللقريب قد صورتها الفلاسفة الائمة
 المذكورة كأنها غير ملائمة لشرف المغولية وللغيرة في الامور المدنية
 العظيمة ولمجد الملجاء الوطنى فاعتبرت من ذوي التيه في بحر
 روح العالم بانها تليق بالناس الصاعليك ذوي مولد دنى
 واضحت بعيدة مكروهة مهملة عن ابواب العظما الذين مقروا
 بها ولكنها وجدت لها مقرا دائما حينئذ في قلوب الانام
 المتواضعين المساكين بالروح وعند ارواح هولاء النقية الخالية من
 تراكيب الشر قد صادفت هى مدخلا رحبا مطلوقا لسكانها
 ونمو اثمارها الا ان المجد السامى هو ثابت للقديس لويس
 الذي يبان ان العناية قد اوجدته ورفعته الى العرش الملوكى
 دى التقدم فى العالم اجمع لكى تسيرة فى الدهور كلها تمثالا
 شهيرا لتكذيب التعاليم المذكورة المدثر التقوى الحقيقية لان
 هذا السلطان العظيم الشان فى الوقت الذي فيه هو وجد متواضعا
 سادجا بعنايد الايمان فغية نفسه هو صودف شريفا مولدا وانفعالا
 شهما شجاعا فى اعماله كلها وان تحقيقنا اياه الان فى السما
 مكلا بتاج المجد العالى الغير البالى مشرقا بالبهاء الابدى فتاج
 السلطنة الفرنساوية الزايل الذي كان مزينا هامتة فى هذه الارض
 قد كان هو ايضا مجيدا جميلا شرفا معطى لابناء البشر ان
 يستعملوه فى الحيرة الحاضرة فاذا كان هو متوليا رقاب العباد
 سلطانا شريف النسب خيالا بطلا اميرا شجاعا متصفا بكل
 ما هو جليل مشرق اليه من لطافة الجسم وجمال الخلقة مزينا
 بعبودة العقل وزكاوة الروية وبساير المزايا السعيدة التى اوجبت
 احترامه وحبه وطاعته عند رعاياه ومعا وجد هو فى حال كونه

شخصيا" من اولى الرتب العلى والوظائف العسكرية مسجيا" طاهرا" عفيفا" وفيها كان هو مجللا" بعظمة العرش الموكى بكل البطش والعزة السامية المحقة لسلطنته فان كنا نلاحظه جاثيا" امام الهياكل جالسا" اوطى من خدام الانجيل او نتامله متراسا" على المعركات الحربية فهو دائما" موضوع جليل لاعتبارنا اياه وانذهالنا من اعماله ولم يوجد فيها بيننا اجود منه محققا" بالفعل الفاظ الرسول بولس القايلة ان العبادة الحسنة فى كل شى هى مفيدة للجميع ولها مواعيد الحيرة الحاضرة والمنظرة فى الدهر العتيد (تيموطاوس اولى ص ٨٤) *

فقد كان لايقا" بسلطان تتخرب به مملكة فرانس ان يحدد حربا" صليبيا" قد وجدت فى مدة اجيال موضحة لنا اجدادنا سامين بالفراسة والرجولية على جميع ما تخبرنا به التقديمية عن الانام الاشهر اسما" والاوفر شجاعة" فى الدهور السالفة لان مجرد ذكر اسم اورشليم الذي اوعب قلوب المسيحيين كافة" عواطف تقوية كان بلا ريب لازما" ان يحرك بشدة قلب من هو اسمى قداسة" فى سلاطين فرانس اجمعين ثم تفكره بزيارة قبر مخلص العالم هناك كان من الضرورة ان يبعث فى فوادة شوق حسن العبادة بحرارة ملتهبة والرجا فى انه ينفذ اخوته المسيحيين الكاينين فى المشرق من رق العبودية كان خلوا" من شك يبهيم لبه" ويضعف شجاعته الرجولية لان اوليك المومنين المساكين كانوا وقتئذ من جديد سقطوا تحت نير الاسر يأنون نادبين حظهم فى بلاد فلسطين مستعبدين من امة اخرى بربرية كما كانوا وقتا" ما تحت رق الاسلام الامر الذي افعم قلب هذا السلطان القديس مرارة علقمية من اجلهم وكان قبل حربهم هذه الصايبية اسعفهم باموال غزيرة جدا" وبمعونات اخر ولكنه

صوت هو ملقذ الشوق الحار الى ان يذهب بشخصه لاثاثهم
ويكسر بسيفه القيود الحديدية الماسكة اياهم في حال العبودية
الا انه قد اعيت من قبل ممانعات والدته وارباب ديوان المشورة
الملوكية باجتهادات كلية عن ابتعاده خارج فرنسا غير ان شوقه
المذكور لم يزل مشدداً حينما جدّ حادث غير مألوف فصوره ان
يعتمد اخيراً اعتماداً مطلقاً على سرعة تكميل مرغوبة المشار اليه *
فالحادث المنوع عنه هو ان هذا السلطان البار سقط فجأة
في مرض عضال قد اوصله في زمن قليل جداً الى ابواب المنون
الامر الذي اخبارة شاعت حالاً في المملكة واسلمت قلوب
الجميع حزناً ومرارةً فايق وصفهما لان كلا من الرعايا اخذ
من الرجة خوفاً من فقد ملك فريد الصفات هكذا محبوب
من الكل حتى ان اصوات النذب والبكا كانت تترن في طرقات
فرنسا والاكليروس والشعوب كانوا يتقاطرون الى الكنائس مقدمين
التضرعات الاشد حرارةً لله بان لا يسمح تعالى بخسارتهم من
هذه الحياة قلباً هكذا راوفاً عزيزاً لديهم جداً (وكتقرير غويليوم
ده نافجيس) ان الرهبان كانوا يصنعون زياحات بواعيث بارجل
حافية مدرفين الدموع ببكاء شديد وبالكاد استطاعوا ان يرتلوا
الصلوات من زيادة كدرهم الموضع بسبب مرض هذا السلطان
فالقديس المذكور غب بحري الداء الذي اعتراه لبث زماناً
طويلاً هاجعاً غير مشتطيع لا على التكلم ولا على الحركة بجسمه
ففي دوام هذا الحال شاع الخبر بدون تعقل بان السلطان قد مات
ومن ثم سكان المدن والقرى وجدوا في تمام قوة الحزن بالنذب
والشهييق وسكب العبرات وكل منهم كان يتأوه من صميم قلبه
على وفاة ملكة الجليل الفريد في سن الشعوبية (فيقول النبيل
جوانفيل) ان ربنا وقديز انعطف نحو دموع شعب مملكة يصرخون

اليه ويقدمون الصدقات ويستحرون بالصلوات ويتنهضون من قواصي قلوبهم متنفسين الصعداء ففتح فاء القديس لويس ومنحه النطق . فلما عاد الى ذاته هذا السلطان حيا كانه من الموت استدعى اليه عاجلا استشف بريس غويليوم وطلب منه الصليب فاحذه وقبله وعلقه في عنقه ثم ابرز النذر في ان يزور الاراضي المقدسة بذاته وحالا ظهر هو فيها بين شعبه كأب عزيز بين اولاده وقد اكتنفه الخشوع والحنو عند مشاهدته الفرح والابتهاج والتهليل الغير الممكن وصفه المصنوع من الرايا لاجل شفايه ولكن منذ قيامه من المرض فصاعدا ما عاد يوجد شئ من المصنوعات كافة ممكنا ان يعيقه زمانا اخر بل اهتم عاجلا بالاستعدادات الى الحرب الصليبية ولم يعد مفتكرا سوى في امر سفره القريب *

فالامرا والاعظم شرفا بين اسيااد مملكته اتخذوا صلبان هذه الحرب اقتغا بمثل سلطانهم وكان فيها بين هؤلاء اخوة هذا السلطان الثلاثة والكونتية دة براتانيا واولاده ثم الدوكا دة يرغونيا والكونتية دة فلاندر والكونتية دة لامارسا ودة دروكس ودة بار ودة سواسونس ودة مونثفورت ودة فاندوما ودة سان بول مع ابن اخيه الشاب شاتيلون ثم اسيااد اخرون كثيرون معتبرون جدا اما نظرا لشرف سلالتهم واما نظرا لصفات وظايفهم وصيتهم الذايح بالرجولية ولكن ولا واحد منهم بالاكثر يستحق بعدل محلا شريفا في التاريخ بمقدار امير جانفيل صديق السلطان لويس وامين اسراره البهي الاسم والصنديد في الحرب والبورخ الخالي من الغش وهو الشاهد العيانى على اعمال هذه الحروب الصليبية وهو الذي يقودنا فيما نورد من ههنا فصاعدا واحيانا نستخدم الفاظه نفسها الدونة كما هي باللغة الفرنساوية القديمة (والقاري يعرف الفاظه

من مشاهدته نقطتين هكذا: قبلها وبعدها) فيما كتبه عن افعال
سيده السلطان السامية وعما اصابه من الشدايد *
ففي جمعية التهمت في مدينة باريس لاجل قضية هذه
الحرب قد تعين سفر الجيوش في شهر حزيران سنة ١٢٤٨ والسلطان
لويس اقام والدته السلطانة بلانشا نايبة عنه ممثلة شخصه
في تدبير المملكة مدة غيابه والامرا والاشراف كلهم ابرزوا القسم
بين يديه بان يحفظوا صدق امانة الطاعة لعلته اللوكية ان
كان يحدث له شئ ردي في مدة سفره المقدس نحو المشرق
وقد رتب هو التدابير ذات الحكمة لاجل تأكيد حفظ العدل
والاستقامة في مملكته حال غيابه عنها بشرايع خصوصية كما انه
ارسل من قبله معتمدين مفوضين سلطانة لكي يحولوا بلاد فرانس
كلها ويصلحوا المظالم الممكن ان تكون حدثت ويعالجوا الاعمال
الخارجة عن الطريقة المصرة الرعية وقد رسم بابطال الحروب
الناجمة عن الخصومات بين المتقدمين مدة خمسة سنوات رفع
سلاح وبهذه الصورة قد وفر عن مملكته الانقاسات الجنسية
والاختلافات الممكن اتيانها من خارج وفيما كانت الاوربا كلها
وقتئذ قلقة مبجلة من الاضطرابات فاقاليم فرانس كانت
متمتعة بالسلام تبعا لهذه الحروب الصليبية *

فحينئذ تلت في الكنائس مناشير البابا اينرشانسيس الرابع
التي بها قرظ بالمدايح السامية احتفاليا اعمال الفرنساويين
الجليلة ذات الرجولية الفريدة وفتخ صفات سلطانهم العظيم
الكريمة وبها ملحم بركته الرسولية محمضا اياهم جدا على عدم
تاخير سفرهم عن الوقت المعين فبلاد فرانس باسرها في ذات
الحين وجدت مهمة بالاستعدادات لهذا الحرب ونبل الدولة مباشرين
جميع عساكرهم للخصوصية كما ان عددا وافرا من الزوار بدون

اسلحة بل بمجرد العبادة تبعوا المعسكر ماشيين بارجل حافية حاملين علامات زيارتهم وكثرة من الاشراف قبل سفرهم خلعوا اسلحتهم وزاروا ذخاير بعض القديسين في كنائس او امكنة تقوية قريبة لمحللاتهم وجيوش الصليب ودعوا اقرباهم واصحابهم باعين دارفة الدموع مفارقين اوطانهم وموجوداتهم فمن دون ريب اكثر من شخص عند رجوعهم من زيارة بعض الامكنة بروح العبادة ارادوا قبل ان يسافروا في المعسكر ان يشاهدوا مرة اخيرة محلاتهم الخصوصية غير ان امير جانفيل منعهم عن ذلك خوفاً من ان قلوبهم تتزعزع بل كان يقول لهم عن ذاته : اني لما رجعت من زيارة بليكورت لدي القديس اوربانوس وكان يلزمني ان امر على الطريق نفسها من على قصر جانفيل فما حوأت نظري نحو جانفيل اصلاً خشية من اني اشعر بكدر وافر وقلبي ينطف نحو ما تركته هناك اى اثنين من اولادي وقصرى الجميل الذي في جانفيل العزيز جداً على فوادي : *

فلما قرب عيد مولد القديس يوحنا المعمدان سنة ١٢٤٨ ففسها مضى السلطان لويس الى كنيسة القديس ديونيسيوس ليستمد شفاعته رسل فرانسوا ويستلم سلجتي الحرب الذي مرأت عديده قبلاً نصب في اراضي سوريا كما انه هناك لبس من يد النايب الباباوي اثواب السفر في الحرب الصليبية ثم رجع الى باريس وحضر الذبيحة الالهية في كنيسة والدة الاله الكاتدرائية وفي اليوم الثاني سافر من المدينة المملكة المذكورة مرافقاً من الاكليروس الى بابها مرتلين المزامير الداودية والسلطانة بلانشا استمرت صحبة ابنها الى حد دير كلوى وهناك تفارقا ليس من دون سكب الدموع من اعينها وهي رجعت الى باريس في حال حزن شديد غير موملة ان تشاهد ابنها الملوكي الا في السما واما السلطانة

مرغريتا عروسة القديس لويس فوافقته نحو بلاد فلسطين اذ لم يمكن لاحد ان يقنعها بالخلاف فالمعسكر قد سار في جهة بلاد فراسا القبليّة لان هذه المملكة لم يكن لها وقتئذٍ مين على حد بصر نصف الارض ومن ثم السلطان البار قد مرّ في اقليم لانكادوك ونزل في عمارة المراكب من ميناء اكاس بورتاس في ٢٥ آب سنة ١٢٤٨ عينها *

: فقالا " ريسنا الاعلى في المركب الذي نزلنا فيه صرخ على جماعته بقوله هل ان احتياجكم حاضر هل جمعتمونا الى القطب فاجابوا كلهم " اي نعم اي نعم " فلما دخل الكهنة وسائر الاكليريكيين الي السفينة صيروهم ان يرتلوا باسم الرب هذه الصلوة الجميلة وهي " هلم ايها الروح الخالق النخ " وفيما كان الصليبيون يرتلون ويجاوبون منتقلين من صلوة الى صلوة فالملاحون فتحوا القلوع باسم الله والارياح نفختها وعندما ابتعدوا عن مشاهدة الارض ما عدنا نظرن شيئا الا السما والبحر سايرين يوميا الى ما قدام وبالابتعاد عن الملل الذي سافرن منه ومن ثم رايت ملايما ان اقول انه جاهل احمق ذاك الذي يعرف ذاته حاويا عنده شى يخص القريب ولا يردّه اليه او الذي يعلم ان نفسه حاصلة تحت خطية مميتة ولا يعترف بها تايبا وبعد ذلك يضع ذاته في خطر كذا لان المرء منا ينام مساء ولا يعرف ان كان ياتي عليه الصباح وهو في ظهر البحر او في عمقه : *

ثم ان عمارة المراكب قد بلغت جزيرة قبرص سالمة حيثما كان يملك سلطانها لوزنيان ولكن في ايام اقامة المعسكر هناك دخلت بينهم الامراض واضرتهم كثيرا بموت عدد وافر منهم فالكونتة دة دروكس والكونتة دة مونفورت والكونتة دة فاندوسا والارشامبود دة بوريون مع كثرة من الاشراف وغيرهم قد اعترتهم

حمى وبائية واعدمتهم الحياة فقبل وفاتهم زارهم السلطان لويس وكان يعطى البعض منهم ادوية طبية وغيرهم فضة ويعزى جميعهم بالرجاء ومن حيث ان هذا السلطان القديس قد استمر مقبلاً في قبرص الى زمن الربيع فقد تواجدت لديه هناك حوادث كثيرة فيها اظهر هو سمو حكمته وحقايق فضائله الراهنة فقد جلب الصلح والاتحاد فيما بين اهالى الجزيرة المذكورة الذى كان نصفهم من طائفة الروم والنصف الاخر لاتينيين وكذلك ازال الاختلافات ووقع الاتفاق فيما بين الخيالة الهيلكيين وبين رهبان القديس يوحنا المعدان الاورشليميين وكانت مشاهدة الناس اياه وحدها تجذبهم الى احترامه وتوقيره ومحبتة والرجاء به وتقرر عن عدد ليس بوجيز من الاسلام الماسورين حينما قاموا امام الهيكل ممارساً صلواته بذاك الورع والخشوع وحسن العبادة ورصد العقل فاختراروا لذواتهم اتباعاً في الديانة المسيحية معتنقين اياها * ثم عندما اعتقد هو على السفر من قبرص ارسل من قبله قاصداً الى سلطان مصر يوضح انه قد اشهر للحرب ضده فهذا الايوبى مالك حالاً رد للجواب برجز وحشاً الى السلطان لويس عن ذلك ومن ثم عمارة المراكب سافرت حالاً من قبرص وبعد ان تكبدت عواصف عنيفة بددت منها مراكب مختلفة تشتيتاً قد بلغت اخيراً الى ميغا دمياط وحينئذ مشهد ذو بطش واقتدار عظمتين صدف تحت ابصار المسيحيين الذين هناك لانهم من الجهة البحرية راوا عمارة المراكب كثيرة قوية ممثلة جيوشاً صليبية والسناجق السلطانية والامرية تتوج فوق سوارىها وعانوا من جهة البر عساكر الاسلام مثل الجراد مقبلية مغطية وجه الارض الى مداء بعيد واسلحتهم قلمع تحت حرارة مناخ افريقية ثم ان الطبول والنمور ترعد في الفضاء مهيجة جسرة

العساكر الشرسين وفي وسط هولاء الجموع كان سلطان مصر تحت مظلة من ذهب تشعشع غالبية على اشعة الشمس مسيرة اياه نظير كوكب متلألئ بالضياء مبهر النظر *

فكالموا وقعت عمارة مراكب الصليبيين تحت اعين الاسلام فالسلطان لويس ظهر على راس مركبة المتقدم معلنا لهم ذاته بشعباعة صنديدية فارموا المراسى وهو عقد ديوان المشورة فروسا العساكر قدموا رايهم بان العساكر تقوخر اياما ماء عن الخروج الى البر واما السلطان المتقدم بنار الغيرة والمتشدد بالرجولية اراد الخروج حالا ونصب علامة النزول الى البر فالجيوش من دون تأخير انحدروا من السفن الى القوارب والقياسات البطيئة الخالية من سرسبة وانقسموا صفين باعتدال فالتقيس لويس قد جاز امامهم مع اخوية واحد الاشراف رافعا بكعابه سنجق الحرب والثايب الباباوي امامه حاملا الصليب المقدس فلما شاهده للجيش متقدما نحو البر فكالموا الامرا والنبل والاشراف والعساكر اسرعوا بايديهم السيوف مجردة وبالاتراس محامون عن ذواتهم من قبال العدو فلما دنوا من الشط السلطان طرح ذاته في البحر عايما الى الارض والجميع هجموا نظيرة فملكوا البر وردوا الاسلام عن الشط الى الورا فالاعدا رجعوا الي مضاربهم واصطفوا الى معركة حربية شديدة فاصوات الجيوش من كل جهة رنت في الفضا بموتعة قوية برهة من الزمان فالاسلام وجدوا في ارض مرملة يجاهدون بكمرة رجولية الا انهم غب ساعات من المدافعة عن انفسهم ما عاد لهم الاستطاعة بالثبات امام الابطال الفرنساويين فاضطروا الى الهرب بعد ان تركوا عددا عظيما منهم قتلى في السهل ثم في الوقت نفسه تعلق الحرب ما بين مراكب الصليبيين وبين عمارة سلطان مصر التي اقبلت عليهم فالموتعة

بكرًا اشتدت عنيًا من الفريقين ولكن الغلبة اشتدت للمسيحيين على الاسلام في البحر ايضا وهكذا اذ فازوا بالنصر مرتين في يوم واحد وملكوا طريقًا سهلًا الى دمياط فمن دون تاخير ساروا اليها ودخلوها فشاهدوها من الناس المحاربين خالية لان الاسلام المكافئين المدينة ارتعشوا من الغلبة التي اكتسبوها الصليبيون على سلطان مصر وجيوشه خارجًا فاستحوذ عليهم الخوف الشديد وحالًا تركوا المدينة هم ايضا وهربوا فحسينيذ العساكر مع السلطان لويس جميعًا اجتازوا بترتيب واخذوا التملك على دمياط خلوا من معركة اخرى والقديس لويس المتضع في حال انتصاره نفسه اخذ صحبته عيلته والامرا والاسراف وتوجه الى الجامع الكبير بصفة كونه كنيسة سافيا وهناك رتلوا صلوة السكر

لله على هذا الانتصار الغريب السريع بمعونته تعالى *
فاخبار هذا الظفر قد طنت في الاقاليم المصرية بسرعة والسلطان مالك حالًا قد غضب على العساكر الذين اهلوا مدينة دمياط وهربوا فقتل روساهم حالًا اربعة وخمسين شخصًا وغضب ان جمع جيوشه المتبددة جاء بها طالبًا من سلطان فرائسا صنيع معركة حربية فهذا البار في السلاطين كان يرغب امتداد ذراعه الى ما قدام ضد الاسلام من دون توقف الا ان ارباب ديوان مشورة الامرا والقواد اقنعوه بالتمهل الى ان يكون وصل اليه اخوة الثالث الكونكة ده بواتيارس الانى بعساكر جديدة معونة لهم فمن ثم قد اجتهد هو في تحصين معسكرة واجتاز كماله زمان الصيف في دمياط غير ان هذه الاعاقة اصبحت مضرة الى الصليبيين لان الراحة بالبطالة والرخا بالعاش وتنعيمات الجسم اصلت فيما بينهم اباحة الالام الامر الذي جعل السلطان القديس ان يتنهد بمرارة امام الله متوجعًا جدًا من اعمالهم الغير الموضية

ولقد يجهل بكل استطاعته بالصرامة العادلة وبمؤنجات سيرته المقدسة في ان يوطد ما بينهم التهذيب وحسن الترتيب فاذا صاكر المعونة المنتظرون قد اقبلوا الى دمياط وحرارة فصل الصيف قد زالت ونهر النيل الفايز قد رجع الى مجراه الاعتيادي ومن ثم في شهر تشرين الثاني تحرك المعسكر الصليبي بالمسير نحو مدينة مصر فالسلطان لويس ترك السلطنة مرغريتا قرينته والاميرات في دمياط مع جانب وافر من عساكرة للمحافظة وسار على روس باقى الصليبيين في طريق القاهرة *

ففي بصر مدّة اقامتهم في دمياط سلطان مصر مالك حالا قد كان مات معينا ابنه قبل وفاة خليفة له ومفوضا تدبير الجيوش لامير فخر الدين : الاشد رجولية والاكثر كفاءة من كل الامرا الغير المومنين : فهذا القائد العام فخر الدين حيثما عرف سفر المعسكر الفرنساوي من دمياط انفذ رسايل الى الجهات المصرية تليت بالجوامع محبرا فيها الاسلام بقدم الصليبيين صدهم الامر الذي جلب للسكان اجمعين قلقا وخوفا عظيمين ونظير مؤيسين حملوا الاسلحة بجملتهم واجتمعوا جماهير غفيرة جدا وفخر الدين سار بهم بقوة كلية نحو الدلتا (التى هى البلاد الكائنة ما بين البحر المالح وبين شق نهر النيل الدمياطية والرشيديّة وتسمى الجزيرة ايضا) لانها محاطة بالبحر ونهر النيل وانما دُعيت الدلتا لانها مثلثة الزوايا هكذا نظير صورة الدلتا الذي هو احد حروف الهجاء اليونانية الكبيرة (د) فجاء بالعسكر الاسلامي وضرب خيامه مقابل احدا زوايا الدلتا حيثما ينقسم نهر النيل الى الشقتين الدمياطية والرشيديّة معتمدا ممانعة الصليبيين عن اجتياز النيل من الجهتين الى اراضى القاهرة *

فالجيوش الصليبية ما سافروا من اراضى قرية فارسكور الا في

اليوم السابع من شهر كانون اول فبلغوا في اليوم التاسع عشر منه الى امام اسكامون وفضبوا المصارب في المحل نفسه الذي قبل بمدة ثلثين سنة كان سلطان اورشليم يوحنا دة يريانا ضرب فيه خيام معسكة فتد وصد هناك السلطان لويس جيوشه بصنعة وبقتينات قوية حتى كان يشاهد من البعد كانه مدينة حرب ولكن من دون فائدة كان الصليبيون يمارسون اجتهاداتهم في ان يستأزوا نهر النيل او خليج الطانيس الفاصل ما بينهم وبين عساكر الاسلام الموجودين في المنصورة المصادمين هذا الاجتياز وكذلك استمروا عدة سنوات مقيمين في الدلتا مكانهم الخاضع لرشق النبال من العدو ولحذف الكرات النارية الغريجابوزية من الاسلام عليهم ويوميا خيالة الاعداء كانوا يمارسون هجماتهم ضدهم من برهم لحد متاريسهم وكان القديس لويس كل مرة يشاهد النار الردية المذكورة مرشوقة على معسكة بنوع مهيل فكان يجثو على ركبتيه مع الامرا طالبا من يسوع المسيح الرحمة باعلى صوته لان الاسلام قد اباحوا كل ما دربهم اليه روح الخباثة والحيل ووضعوا بالعمل كل الوسائط للجسورة والقوة الرجولية في انهم يفوزوا بمباغثة الصليبيين ودثارهم . فالمرخون العرب اذ يتكلمون عن الحرايات اليومية المارسة في البر وفي النيل من الاسلام ضد النصارى في مدة الايام المنوعة عنها بانواع مختلفة من الخداعات والاشراك يتخبرون من جملتها بان لحد العساكر الاسلام اخذ قرعة شتوية وفرغ داخلها اسفلا ولبسها في راسه ثم نزل في نهر النيل وعام فيه بصنعة بها لم يكن ظاهرا منه شئ سوى القرعة كانتها طافية على وجه الماء سائرة مع الطيار من جهة الارض الكيفة فيها العساكر الصليبية الذين احدهم شاهد القرعة مارة من قرب الشط فتقدم ماددا يديه لياخذها فصلا للمسلم من تحتها

مد يده فقبض عليه وجذبه الى النهر وغطس به ثم اخرجته
 من الناحية الاخرى الى معسكرهم اسيراً *
 فلما استمر الصليبيون على هذه الحال مدة ثلاثة اشهر خلوا
 من ان يقدر ان يمروا من على النيل الى الجهة الاخرى
 وقد كَلَّوا من التعب والاضامة فقد ارتاوا بالرجوع الى دمياط
 الا ان واحداً من العرب اتاهم مخبراً اياهم بانه عارف في احد
 الشطوط بمجال في نهر النيل عريض غير عميق قادرة للخيالة
 ان تجوزة بخيولهم من جهة الى اخرى وبانه هو يقودهم اليه
 فهم فرحوا بذلك جداً وبرضى السلطان لويس سار مع ذلك
 البدوي اخو السلطان الكونت روبرتوس ده ارتواز وصحبته للخيالة
 الهيكليين وضياف الغربا غير ان المجال المنوع عنه كان عسراً
 جداً والعساكر اصرفوا على عبورة زماناً طويلاً فالكونت المذكور
 الشاب الفريد في الشجاعة الذي جاز النهر الى الجهة الاخرى
 قبل الجميع قد صادف عن بعد في تلك الناحية جمهوراً
 عديداً من عساكر الاسلام فالبطل الشديد الحرارة المحب مجده
 الاقتصار بزيادة هجم بسيفه هجمة خالية من الفطنة مبدداً
 كلما صادمه متقدماً في اراضي الاعداء فالخيالة ارفاقه بدون فائدة
 كانوا يصرخون عليه بقولهم انه بذلك خالف امر السلطان اخيه
 الذي حتم على الجميع بان ينتظروه في قاطع النيل خلواً من
 مسير الى ما قدام فصيقيذ فوكوت ده ميلاس مربية القديم شد
 لجام حصانه وبداء يصرخ على الخيالة بصوت عظيم عليهم عليهم
 ولكن بدون ان يسمع صراخ الخيالة بتشكيهم المر من ابتعاد الكونته
 اخا السلطان عنهم : فالهيكليون لما شاهدوا ذلك ظنوا الكونته
 مغتاظاً فتروكه يسير كما اراد قدامهم وهم بقدر ما استطاعوا ساقوا
 خيولهم وراه جرياً عنيفاً : فمن دون اعاقه بلغوا الى جمهور

الاسلام غفلة" وهجموا عليه ضاربين بسيفهم ورماحهم يمينا وشمالا كل ما كان يقع تحت ايديهم ولكن ههنا كان معدا للكونتة ده ارتواز التماسه التي سببتها له شجاعته الجسورة لانه بعد ان هربت امامه العساكر الاسلام المتبددون من ذاك الجمهور العديد الذي ضربهم قد سعى في اثره فاضحى هو بمنزلة محبوس في مدينة الاعداء الذين تكاثروا حوله فدخل الى احدي الدور محاميا عن ذاته بجهد عنيف ولكن بدون فايده لا من شجاعته ولا من مدافعة الخيالة الذين معه لانه شاهد بجانبه ريس عام الهيكليين سقط مقتولا مع خيالته الفطاحل كلهم على نوع ما وهم راول ده كوزي وغويليوم لونكاية مع ثلاثماية خيال من جهازه عسكر الصليبيين واخيرا هذا الكونتة نفسه لحقهم ساقطا تحت سيف الاعداء قتيل بعد ان استمر مجاهدا الى اخر نسمة من حياته وهذه الخسارة العظيمة حدثت في شهر اشباط سنة ١٢٥٠ فصيها هذه المعركة الدموية كانت في المنصورة فالسلطان لويس كان اجتاز مع العساكر خليج طانيس مهتما في ترتيب المعسكر الى معركة حربية وكان منظره ذا عزة ملوكية يبهز الابصار كما يقول جوانفيل: انى رايت السلطان اقيا وامامه الجيوش بمشهد مهيل كانهم عناصر متعاصفة تبرق لامعة فانا اقرر راهنا انه ما سبق قط انسان متسلح جميل نظيره لان قامته كانت مرتفعة اعلى من كواهل جميع الخيالة الذين حوله فتخوذته المذهبة الجميلة فوق راسه مضية باسحتها وسيف نمساوى فريد في يده فانت يا هذا الان تتامل تابعا مسيرة لكى تشاهد اعماله العربية في هذه المرة هناك ذات الشجاعة العجيبة والافعال التي ما حدث مثلها قبلا في معركات الحرب الصليبية السابقة : ففيها كان المعسكر ساير بهذه الصورة واذا على البدية بامير جيوش فرانس النبيل

يوجد مقبلاً نحو السلطان لويس مخبراً إياه بان أخاه الكونت
 ده ارتواز هو في حال ضرر عظيم داخل أسوار المنصورة فاجابه
 السلطان قائلاً : يا امير الجيوش اسرع انت بما معك امامنا
 ونحن نتبعك وشيكاً : فهذا السلطان قد سبق ملاحظاً الحادث
 ومن شدة خوفه على حياة اخيه الفريد جداً لديه قد اجهد
 العساكر بسرعة اجتياز النهر لكي يعجل نحو اسعافه فامير الجيوش
 اخذ معه الشريف جوانفياً وعدداً وافراً من اخص الخيالة وساروا
 ركضاً وهجموا على الاسلام الذين كانوا ستة الاف مقاتل فتصادم
 الجيشان بمعركة شديدة الالباس لا بصورة حرب صفوية بل بالتحام
 الجسم بالجسم وبضرب السيوف والارماح والحراش والبلطات بأنواع
 مهيلة وبقعة الاسلحة ومصادمتها وضرب الخيول كانت الارض
 ترتج والنساء يرن فهناك بعد جهاد عظيم قد قتل وآلى
 تريشاطو وهو كزده اكوسا وراول ده فينون وفاريس ده لوبى واما
 ارارد ده ايرى فوجهه ضرب بسيف احد المماليك مقسوماً ثم
 ان النبيل جوانفياً سقط في الارض تحت ارجل الخيل ولكنه
 نهض مجروحاً كانه في حال الموت وان لم يعرف شيئاً اخر سوى
 دوام افعال شجاعته ركب جواده واسرع ورا عساكر امير الجيوش
 وهناك صادم جيش الاسلام مانع المجال فقد تعلق الحرب
 جيش* بجيش من جديد بمعركة شديدة جداً عند المجال
 المهم في الغاية للفريقين فالشريف جوانفياً بجهادة الرجولى قد
 انجرح خمس جراحات وحصانه خمسة عشر جرحاً ثم ان
 الكونت جاهد ده سواسون موعباً من العرق مكسباً من العفار
 كان في هجماته على الاسلام بسيفه يغوص في وسط جماهيرهم
 الاشد التحاماً فاتحاً وراه طرقات واسعة ممن كان يرميهم قتلى
 ومجرحين واخيراً بفرح كان يقول نحو جوانفياً : ايها العظيم الشان

فلنترك هؤلاء الأندال يصرخون ناهقين كالحمير ونحن بمعونة الله سنتكلم عن اعمال هذا اليوم انا وانت في اجقاعاتنا امام قبيلات الشرف: ☆

اما السلطان لويس فكان يحارب مع معسكر الاعظم كثرة على شط النيل وهناك اعماله الحربية فاقمت على كل ما سواها مع جيوشه الابطال الى ان تقدم الى السهل لاسعاف الخيالة (فيقول المورخ) انه عندما شاهداهم في حال قتالهم ظن ان الملايكة كانت تحارب معهم : فانت يا هذا كن متحققا ان الذى صنعه هذا السلطان الصالح في اليوم المذكور قد كان اعظم من جميع الاعمال الحربية التى حدثت في زمانى وانا وجدت في معركاتها ويمكن القول انه لولا يكون هو معنا بشخصه الملكى لكنا دثرنا باجمعنا وبدنا من الوجود في مصادفتنا مع قوة الاسلام الغربية في اليوم المرقوم المخيف وانا موقن بان فضايله السامية ومنظر قنومه المهاب قد ضاعف شجاعة الجيوش بقوة الله لانه كان هو يدفع ذاته جرياً في وسط الجميع حيثما كان يرى عساكرة مضرورة وكان يضرب اعداهم بالسيف بنوع عجيب مبدداً اياهم: ☆
فهذا الجليل في الملوك كان راكباً على حصان حرب عظيم عال جداً ومن فوق ظهره كان هو يبان سامياً على روس جميع اتباعه وهو شهود في اوقات الحرب نظير سلجق مقدس مرتفع وحوله متجددة متوافرة انواع الرجولية الفايقة الوصف كما ان ثباته بالرسوخ خلوا من قلق في حين الخطر المبين والفاظه الجلييلة ونموذج اعماله قد كان يحفظ الترتيب والنظام وابعاد البلبلة من المعسكر ويوطد الرجا وحسن الامل ويصد عن الجنود وقوعهم في التبديد فعندما كان هو اجتاز الخليج ووجد في حال خطر عظيم من الاعداء وكانت الجيوش لم تزل باقية في الناحية

الآخري من النيل قد شملهم الخوف (يقول المورخ ده روتهاين)
فكبارهم وصغارهم طفقوا ينديون باكيين ويصرخون بأعلى اصواتهم
من شدة الحزن ضاربين أرجلهم في الأرض ولاطمين روسهم فاتفين
شعورهم مخدشين وجوههم قائلين آواه . ويله . واحسرتاه . ان السلطان
واخوته وارفاته كلهم فقدوا . فستة خيالة اسلم اقبلوا رايحين باستقامة
ضد السلطان عند خروجه من النهر وحده واستبان بلا ريب
انهم اخذينه اسيرا : ولكن الاسد سلطان فرانسا (يقول جوففيل)
قد اعلن افعال شجاعته المذهلة بقوة غريبة حتى انه هو وحده
خلوا من معين بدد الستة خيالة وخلص ذاته من ايديهم : *
فاذا نظرا الى المعركة الكبيرة بين الجيشين المسيحي والاسلامي
المتقدم ذكرها قد استدامت حتى المساء وحينئذ العدو ارتجع
الى الورا والصليبيون عادوا الى معسكرهم وفي ذاك الوقت بلغ
السلطان النهر المحزن الذي لحد الحين المذكور كان هو يصجله فالاشراف
الفرنساوية قد وقفوا حوله بصمت عميق احتفالي والبعض منهم
بعد ذلك سرع يقول نحوه بعض الفاظ تعزية : الا ان السلطان
القديس اجابهم قائلا فليكن لله السجود والتكريم عن جميع
ما اعطاني واذ تقوه بهذه الالفاظ هطلت من عينيه على وجهه
دموع خشنه بسخاء فالعظما عند مشاهدتهم آياه باكيا يحمد
الله عن كل ما اراد ان يمتحنة به قد شملهم حزن شديد :
فوقتئذ الرئيس ده روزني تقدم اليه وقبل يده مسايلا آياه هل
عنده خبر عن اخيه الكونت ده ارقواز فاجابة السلطان : اي نعم
بالحقيقة اعرف خيرا . وهو ان شقيقى الصالح هو الان حاصر
في الفردوس السماوى : مشيرا برفع هامته نحو السما *
ثم فى اليوم التالى الذى هو نهار الجمعة من السنة الاولى من
الصوم الكبير عدد فايق الاحصاء من الاسلام المحاربين قد احاطوا

معسكر الصليبيين بشدة متواثبين عليه كوحش كاسرة وفي وسطهم كانوا رافعين على رأس رمح عال هامة الكونكة ده ارتواز المقطوعة مع سيفه مزين بزهر الزنبق فالجيشوش المسيحية المستدركين من الليل ههجوم الاسلام عليهم قد كانوا حصنوا متاريسهم فكاموا عن ذواتهم جيذاً برجولية ولكن بعد ان كلوا من الجهاد وادمرتهم اتعاب المصادمة ما عادوا قادرين على المناضلة الا بضعف من الملل لا بنقص عن الشجاعة وكادوا عما قليل يعجزون تماماً ويدثرون بالكلية من شدة الاضامات التي المت بهم من قبل النيران الفريجابوزية التي كانت الاعداء يرشقونهم بها بتكاثر وهذه النار ما عاد احد يعرف سر صنعها الا الاسلام وحدهم وكانت تتعلق على ملابس الصليبيين وعلى شعور خيلهم وهكذا العنصر المذكور كان يقلق المعسكر من كل ناحية ويعذب الناس والحيوانات ويرعب القلوب واما السلطان البطل الصنديد فكان يتجول في المعسكر من جهة الى اخرى مشجع الجميع مساعداً الذين في اعظم خطر خلواً من مبالاة بالنيران المذكورة المتعلقة في كل مكان وحسب تقرير جوانفيل انه بلا ريب لم تكن حيوة هذا السلطان الخفضت من الموت الا باعجوبة خصوصية من الله القادر على كل شى فاخو السلطان الكونكة ده اجبو اذ كان في هجومة على الاعداء سقط فيه حصانه الى الارض بعيداً عن ارفاقه فالسلطان عندما عرف ذلك حذف ذاته اليه فيها بين النبال والكرات النارية المنقضة عليه كاصراع فتخلصه سالماً ورجع به الى المعسكر اخذاً العساكر وهاجماً بهم على الاسلام الذين ردهم الى النوا وامتلك الارض التي كانوا فيها وبهذه الهجمة وما تبعها من الجهاد فاز الصليبيون بالنصر على اعدائهم الذين هربوا مدبرين وحينئذ السلطان لويس اغتفر

القوة بالراحة من الحرب في انه قدم لله الشكر الواجب باحتفال
مع جيوشه على الغلبة التي نالوها بمعونته تعالى *

فتجنود الصليب في اليومين المذكورين فازوا باعمال حربية
مذهلة وبانتصارات مجيدة قد اضعى ذكرها شايع الصيت بابلغ
مديم واوفر تعجب من جميع المعركات الموردة في تواريخ الحروب
المقدسة كلها ولكن الفوايد من ذلك عادت الى الاسلام لان
الجيوش الصليبية ولين كانوا حصلوا على الغلبات المذكورة فمع
ذلك خسائرهم كانت باهظة من قبل ما فقد منهم في المعركات
من ارفاقهم الكثيرى العدد لانهم بقوا بالكاد نصف ما كانوا عدداً
حين قدومهم نحو دمياط وبالتالى ما عادوا قادرين ان يواصلوا
مسيرهم ضد مدينة مصر لعلتهم وهكذا الاسلام ولو انهم انكسروا
مراتٍ وخسروا كثيراً من قوتهم فمع ذلك لانهم فازوا بعدم
امكانية تقدم الصليبيين ضدهم قد كانوا يفتخرون بهذا التعطيل
الذي صنعه لاصحابهم وقد كلوا من محاربة المسيحيين ضعفاً
مدة ايام وهذا حصل بالتبادل من الفريقين اللذين شعرا وقتيذ
بالضّر مما حدث فلم يعد احدهما نظير الاخر يفكر بان يصجد
المعركات بينهما ولكن في هذه الفترة من الحرب تواجدت فيها
بين المعسكر الصليبي امراض ردية معدية كما شملهم الجوع من
نقصان ذخاير القوت وعدم نوالهم امكانية الفوز بماكولات من
البلاد التي حولهم الملوثة من الاسلام اعداهم فالامراض والجوع
وشدايد اخر الممت بهم بانواع يرثى لها فيقول النبيل جوائفيلة
الشاهد العيانى والمشارك بهذه الاحوال : انه بعد معركات اليومين
المذكورين قد احاق معسكرنا سوء للحظ بشدايد اخر لان جثث
القتلى المطروحة على الاراضى في شط النيل الشمالى والاجسام
المائة المذجوجة في مياهه بعد ثمانية او عشرة ايام كلها ظهرت

بشدة النتانة وكانت كثرتها هكذا عظيمة براً وفي الخليج طابفة
منتفضة حتى انها غطت وجه المياه وما عاد 'يشاهد شئ الا
هذه الجثث العائمة فابخرة هذه المجموعات من الاجسام الفاسدة
قد عصجت في الفضاء وكيفت الهوا فساداً وعكست مناخ الارض
القتالة في المعسكر وامتدت بين الجنود بهذا المقدار حتى ان
لحمان ساقاتنا قد يبست لحد العظم وجلود اجسادنا اصبحت
مدبوغة "سواداً" او بلون التراب وهكذا كل منا صار ينتظر الموت
حاضراً بين عينية ولم يكن احد يفكر بانه يبقى في الحياة
نافداً من هذه السدة بل لم يعد 'يصادف احد منا جميعاً
عند مشاهدته كهمان الاعضا المايقة من يبحرن على قريبه المقتول
او من يندب صديقه المتوفى وبالسكاء امكن ان توجد خيمة او
ماوي او مهمل من المعسكر خالياً من مرضى مطروحين او من
موتى ابادهم الداء الوبائي : *

ثم اضيف الى ذلك ان بعد مدة ايام فنيبت ذخاير القوت
كما اشرنا الى ذلك انفاً واستحوذ الجوع القاسى حتى ان الاشد
قوة فيهم والاسمن جسماً منهم قد انتحلوا ضعفاً واعترتهم الحمرة
الرفيعة ورويدا رويداً استحال المعسكر الى بهارستان عمومي
بالكد من كان 'يشاهد منهم قائماً على رجليه وغب ايام اخر
صار بمنزلة كمندير مشاع لدفن الموتى منهم في ارضه والاحياء منهم
فيها بين المدافن كانهم يشاهدون ارواح اقرباهم واصحابهم كايمة
معهم وسيف الجوع ضرب بهم تكميلاً للدنار لان الاسلام قد كانوا
فوق المنصورة جمعوا عدة مراكب رابطة النيل وكل السفن الواردة
من دمياط بنفخاير المعاش نحو معسكر الصليبيين كانوا اما ياخذونها
غنيمة او تهرب راجعة الى دمياط وهكذا لم يعد يصل شئ
من القوت الى الجنود المسيحية وبالتالي ان المحاربين

الذين نجو من المرض صاروا يموتون من الجوع : واما السلطان
لويس الفضيل فقد كان مشاهداً هذه الحال المحزنة بصبر عجيب
رافعاً يديه نحو السما مباركا الارادة الالهية عما سمحت بان
تفتقده به : فلم يكن في هذا المنهد المرثى له شئ يوجب
الانذهال بمقدار ما ظهر عن هذا القديس من تسلم الارادة
الثام لله بالخضوع الكامل لمراسيم عزته الالهية خلواً من ادنى
تشكى وقد تناسى اقامته الشخصية وكان يومياً دايراً على خيم
الجيش وهناك بيديه الملوكيتين كان يضمض جراح المصابين بالسهم
ويعالج المرضى وبالفاظه العذبة يعزى المضنوكين ويشجع صغرى
الانفس ويفتح امام المنازعين ابواب الفردوس بميتة صالحة
بدون ان يوجد امر من الحوادث ممكناً ان يقلل ثباته او ينقص
شجاعته او يضعف غيرته او يبرد حرارة محبته نحو القريب
وهكذا الجميع كانوا يشكرون فضل سلطان كذا قديس ومن كان
يتوفى بحضوره لم يكن يشعر لا بالحزن ولا بالخوف فاحد خدامه
الدعو غانجلم اذ دنا من الموت وكان الكاهن عنده يتعرض على
تسليم الارادة بميتة صالحة فاجاب قايلاً للكاهن : كلا انا لا اموت
اصلاً ان لم اشاهد المرة الاخيرة سيدي القديس : فالسلطان جاء
اليه ليزوره ويعزيه وحينئذ المريض امتلى مسرة وبكل هدوء
رقد بالرب ثم ان الشريف في النبلا جوائفياً نفسه قد انطرح
مريضاً بالداء الردي المعترى ارفاقه فلنسمع الفاظه بالسداجة
الموردة بها عن مرضه وعن موت كاهنه الخصوصى اذ يقول : اما
نظراً الى فانا لم اكن اجود من رفقاى الآخرين لانى كنت
موجوعاً جداً ومجروحاً جرحاً عضالاً فقد وجدت على فراشى
مريضاً بزيادة ومثلى كان معترى من المرض كاهن دارى المسكين
فيوماً ما اذ كنت انا متضيقاً كثيراً من الاوجاع فالكاهن

المذكور الذي لم يكن يفارق سريري قام ليقدّم الذبيحة الالهية امامي ولكن لما بلغ هو الى وقت تلاوة كلام التقديس قد لاحظته انا مضاماً بشدة المرض وقريباً من ان يغيب عن حواسه ساقطاً في الارض فانا مع حال كوني معذباً من المرض نهضت من فراشي ودنوت منه ماسكاً ايّاه من وراء قابلاً له ان يعي لذاته وليكن حاصله على السكينة وان يتخذ ثقة وشجاعة بقوة ذاك الذي ازمع ان يوجد بين يديه فقد رجع الى ذاته ومن حيث انه تساعد بسندي ايّاه هكذا قد اكمل القداس تماماً وبعد ذلك توفي راقداً بالرب الذي نساله راحة نفسه : ✽

وكذلك السلطان لويس بعد ان احتمل اتعاباً ومشقات شديدة قد انطرح هو ايضاً مريضاً ومن دون اطالة بلغ به المرض الى ضعف كلي فكل احده من المعسكر كان يرتجف خوفاً من فقد هذا الملك المحبوب من الجميع حباً عظيماً ففي هذا الحادث المكن في الغاية زالت الشجاعة من قلوب الروسا والروسين ولم يعودوا يفتكرون في شئ سوي في ان يتعاطوا ما للصلح مع الاسلام متفقين على عهد رفع السلاح وابطال الحرب الى مدة معلومة ✽ ففيها كانت الجيوش الفرنساوية حاصلة في هذا الحال في تلك الارض الافريقية قد اتبل من بلاد بين النهرين الى مدينة المنصورة الامير الشاب علم الدين ابن سلطان مصر المتوفى وخليفته في التخت المصري فالاسلام المصاريون تشجعوا واضافوا ذواتهم الى عساكر سلطانهم هذا الجديد فتضاعف عددهم واشتد باسهم ونازوا بذخاير حربية وقوية وغنية جداً فصاروا معسكراً مهاباً ومشهداً مرعباً وكانوا يمدحون ذواتهم بالمصائب الحادثة بالمسيحيين فالقدّيس السلطان لويس اذ اراد ان يخلص حيوة الباقين

من جيوشه من اخطار جديدة ارسل للسلطان علم الدين بطلب الصلح بناءً ان يرد اليه مدينة دمياط ويأخذ عوضاً عنها مدينة اورشليم فالسلطان علم الدين رد الجواب عن ذلك بأنه لا يمكن ان يقبل معاطاة بشروط وصلح ان لم يسلمه ذاته السلطان لويس رهناً عنده على العهد المزمع الاتفاق عليها فهذا الملك البار الذي كان يشتهي ان يبيع حياته هو وحده لاجل خلاص عساكره ورجاله لم يتأخر عن ان يسلم ذاته لهذه الشريعة القاسية واستعد الى ان يودع عظما دولته الوداع الممّ الحزن الآ ان النبلا جفروا ده سارجيناس وموفواسين وشاتيلون وجوانفيل مع باقى اشراف الفرنساويين انطرحوا على قدمية صارخين بغية انهم يقتلون ذواتهم باسلحتهم نفسها احري من انهم يسمكون بان سلطانهم يضع ذاته اسيراً بايدي الاسلام وهكذا جميعاً قطعوا حبل الصلح واستعدوا الى ان يعجزوا نهر النيل راجعين الى محلمهم الاول * ففى اليوم الخامس من شهر نيسان نهار الثلاثة من السنة الثانية بعد الفصح الصليبيون اخذوا طريق دمياط بالرجوع فقد انزلوا فى السفن ضمن نهر النيل المرضى والنساء والاولاد واما باقى المعسكر فساروا من جانب الشط فى البر والسلطان متقدمهم بصرصر واهتمام وافرين وتيقظ كلى لانه وان يكن هو وقتيذ لم يزل مريضاً فمع ذلك لم يرد ان يسافر فى المراكب بل ان يستمر مع شعبة ولو حدث ان يموت معهم فالاسلام لما عرفوا اجتياز الصليبيين النيل الى الشقة الاخرى مسافرين قد اسرعوا هم ايضا بانهم عبروا الخليج الى الجانب الاخر واصلوا الارض بكثرتهم قبل وصول المسيحيين الى هناك وهوذا شدايد اخر عظيمة احاقت بالفرنساويين لان اعداهم صاموهم من كل جهة واضيف الى الاضطراب ظلام الليل حتى انهم ما عادوا يعلمون اين

وكيف يسيرون ومن اية ناحية يهاجمون عن ذواتهم ثم لحوفهم من التية والتبديد كانوا يصرخون بعضهم نحو بعض باسمائهم مهتمين في اتحادهم معا لان الذين حفظوا ذواتهم من اكثر من غيرهم من الافتراق والتية فهم انفسهم لم يستمروا تحت سلجق قايدهم ولا تابعين روساهم ولم يكن يسمح في تلك السهول الا صهيل الخيل وقعقة الاسلحة واصوات التوجع وتنهيدات قطع الرجا وبعد ذلك اليوم قد اكتنفهم الجوع والعطش زيادة على هجمات الاعداء وهذه البلىا يوما فيوما ضاعفت فيهم النقص بالموت ثم ان الصليبيين الذين نزلوا في السفن لم تكن مصايدهم اخف من الذين سافروا بالبر لان الاسلام الذين في سفنهم من النيل والذين منهم في الشطوط قد ضايقوهم من الاخا كلها وابادوا اكثرهم بنبالهم والنييران الفريجابوزية التي كانوا يرشقونهم بها والبقية اخذوهم اسرا ما عدا السفينة التي كان بها النايب الباباوى فهذه وحدها نفذت من ايديهم وبلغت الى دمياط سالمة *

فرجع الفرنسيون الى الورا لم يكن بمغزلة هاربين بل في حال كونهم محاربين وجدوا مضطربين من شدة قوة اعداهم الى القاخير وبالتالى كانوا كانهم في معركة متصلة حتى بلغوا الى قرية الغزال وغيرها سماها سارموساك فالجمهورية الجزري المحتوي على المعادين الشجعان وفيها بينهم كان السلطان لويس قد جاهدوا كثيرا باطلب رجولية حتى امكنهم ان يدخلوا القرية المذكورة وحينئذ اهتموا في ان السلطان المضمك جدا ياخذ هناك قليلا من الراحة اذ انه من التعب الشديد ومن المرض ثم من الغم والتوجع على شعبه : كل الذين كانوا برفقته ظفوه دفا من الوفاة : فاخذوه الي بيت من القرية محمولا وغايبا عن الوعي وخيالته

استداروا حول المكان صائعين اجسادهم وخيولهم بمنزلة سور لهمعوا
 دخول الاسلام اليه فالشريف غوشارده شاتيلون البطل الصنديه
 قد وقف وحده في الطريق الموصلة الى البديت الموجود فيه
 السلطان يتحارب الاسلام برجولية عجيبة ويصدهم عن العبور اليه
 وقد فاز بانه مدة ثلث ساعات لبث يعارك جمهورهم فاخيرا
 الاعداء زاحمة جدا بقوة اسلحتهم فهو انتصب على ركبات
 حصانه صارخا : الاغاثة لشاتيلون . الاغاثة لشاتيلون . اين انتم
 يا رجالى الشجعان : ولكن ما استطاع احد ان ياتى الى معرنته
 فالامير الفطحل تكاثرت عليه الاسلام واوعبوه من الجراحات
 القتالة فسقط في الارض مستحما بدمه وقوفى والاسلام الشهود
 العيانيون على هذا الشهيد للجليل في معركته الاخيرة قد اذاعوا
 بها واحدهم الذي اخذ سيفه شرع يريه للآخرين ويفتخر بانه
 قتل اعظم ما كان عند الصليبيين من الجهابزة بالرجولية ✽
 فالسلطان لويس لما رجع الى ذاته من الغيوبية واخبر بالاضرار
 المحيطة بعساكره ارسل فيلبس دة مونثفورت الى احد امراء الاسلام
 لكى يتعاطى معه الصلح فالاسلام اذ اخذهم الروح الانساني
 بملاحظتهم الاضامة للحالة بسلطان هكذا عظيم اثنان فريد الصفات
 وبالشدايد الملمة بالانام الذابعى الصيت الذين معه قد ارتضوا
 بعمل رفع السلاح من ذو كرامة ولكن بتعاسة للجيش المسيحية
 الاخر الغير عارفين معاطات الصلح حينئذ بنهاية الحرب قد خشوا
 بالصواب من ان مداومة المصادمة تقضى بخسرانهم سلطانهم
 قتلا او موتا من المرض والاضامة : قد صرخت روساهم :
 سلموا ذواتكم اجمعين : اعطوا ذواتكم للاسلام كلکم : السلطان يامرکم
 بذلك : لا احد منكم يتخالف ارادة السلطان : فالفرنساويون عند
 سماعهم هذا الصوت راوا ذواتهم ملتزمين بطاعة سلطانهم بهذا

النوع فرموا اسلحتهم في الارض : وسلموا سيوفهم بايدي الاسلام :
 ووقتيذ احد امراء المسلمين المتقدمين دخل البيت الذي فيه
 السلطان لويس واعلى له انه اسيرهم وخلوا من احترام نحو
 المقام الملوكي قد صير جماعته ان يقيدوا هذا السلطان البار بالسلسل
 الحديدية ومثله تم باخوية وبعضا دولته كلهم الذين بعد جهادهم
 الغريب الذي مارسوه في المعركات اضعفوا مقبدين بالحديد
 والسناجق والخزائن والوجودات الاخر صارت منهبة للاسلام
 ثم ان هؤلاء القوم البربر قتلوا جميع المرضى الصليبيين الموجودين
 في السفن وكل المكابيس الذين لم يؤملوا منهم استغنا غنيا
 فالنبيل جوافيلا قد كان من عدد الذين نزلوا في السفن للسفر
 نحو دمياط فخيالته ان نظروا عدة سفن موعبة عساكر اسلام اتين
 ضدهم مستقيما طفق يسال احدهم الاخر عما كان ينبغي صنيعه
 في حال هذا الخطر فاحدهم اجاب قايلا اني ارأي بان ندع
 ذواتنا ان نقتل جميعا لكي نذهب الى الفردوس السماوي
 واما الشريف ريسهم جوافيلا فوضح لهم حقيقة ما في باطنه
 بان هذا الراي لم يرخيه بل انه فضل الاسر على الموت ومن
 ثم طرح في نهر النيل جواهره ونخايره وحال وصول سفن الاسلام
 اليهم قد سلم ذاته مع ارفاقه اسرا بايديهم فالاعدا اقادوا اكثر
 هؤلاء الماسورين النبل الى مدينة المنصورة . فيقول جوافيلا نفسه :
 انه كان غريبا كثيرين من جماعتنا المسيحيين محابيس نظيرنا
 قد وضعوا داخل دار واسعة مسيجة دايرتها بكيطان من طين
 ثم شرعوا يمارسون اخراجهم الى برا كل بمفرده ويسالونه وحده
 هل كان يريد ان ينكر ديانته المسيحية ويعتق المكدية فالذين
 كانوا يردون جوابا بسيطا بقولهم اى نعم والذي بالحقيقة صنعوا
 ذلك فقد ابقوهم جانبا واما الذين رفضوا مطلقا هذا الكفران

فقد قطعوا رؤسهم حالا: *

واما السلطان لويس فاقيده هو ايضا الى المنصورة وحبس في
 دار الامير فتخبر الدين لقمام كاتم اسرار علم الدين السلطان وتعين
 عليه حارس داخل البيت المظلم الصغير جدا "احد الخصيان
 اسمه صبيح فبهنا يستحضر امام عقولنا مشهد جليل يسميه احد
 المؤرخين القديما مشهدا "ساميا" على ما سواه يستحق الملاحظة
 الالهية "ان الانسان البار اخذ مع المصابين" الى ان ملكا
 تجند صليبيا" لكي يكسر القيود عن اخوته الكاينين في المشرق
 فهو نفسه سقط اسيرا" بالقيود في ايدي الغير المومنين ولكن ان
 كانه هو "صودبه عظما" في معركت الحرب على روس جيوش
 اشراف فقد وجد هو عظما" ايضا" ياقتل نوع في حال اسره
 وهذه التعاسة الزمنية المحتوية على ما هو اشد مرارة ما استخدمت
 منه الا فيها اعلنه عن الفضائل السامية اللايقة بمسيحي قديس
 ففيها هو محبوس ومريض لم يوجد عنده الا خادم واحد وكاهنان
 يشاركما في الصلوات ومن امواله وخزائنه الغنية ما فاز سوى
 بكتاب المزامير وهذا الكتاب كان يجلب له التعزيات فهدو
 قام وسكينة روح كانت مملكة نفسه ورواقه عذبة كانت تلمح
 في وجهه واهل السماء والارض قد اندهلوا من رسوخ ثباته في
 حال هذه الشدة العظيمة حتى ان اعداء البرايقة انفسهم اذ كانوا
 شهودا عيانيين على شجاعة وشهامة كذا ففى رجوعهم الى
 معسكرهم قرروا (كما يقول جوائفيلا) هذه الالفاظ وهى : انهم
 اعترفوا بان هذا الرجل هو الاشد والاعظم والافضل من كل النصراني
 الذين شاهدوهم لحد ذلك الوقت في حياتهم : *

ثم ان سمو صفات روح هذا السلطان للجليل ما تناقص عن
 شجاعة نفسه ولا برهة واحدة فقد اعرض لديه انه كان يطلق

من الأسر إذا رجع إلى الإسلام مدينة دمياط مع البلاد التي
بأيدي الأفرنج في أراضي فلسطين . فاجاب هو عن ذلك قايلاً
: ان مدن المسيحيين التي في إقليم فلسطين ليست خاصتى ولا
بوجه من الوجوه . واما نظراً إلى مدينة دمياط فאלله هو الذى
وضعها في يدى فلا اتصرف بها بحسب هواي : فالسلطان علم
الدين ارسل يتهدده بان يذيقه عذابات شديدة مخيفة . اما هو
فاجابه قايلاً : اننى محبوس السلطان وهو يقدر ان يصنع بى ما
يشاء : وكذلك امرا الفرنساويين واشرافهم اقتداءً بمؤنّج سلطانهم
قد احتقروا تهديدات الاسلام بهجملتها واطهروا ذواتهم ابطالاً
بالشهامة في حال الاسر والهوان والشدايد كما اعلنوا انفسهم قبل
ابطالاً في ظروف الحرب والانتصارات المتجيدة بالشجاعة غير ان
شيأً واحداً كان يحزن قلب هذا السلطان القديس بمرارة كلية
وهو تفكرة باحوال عساكرة المساكين الذين كانوا مجموعين كلهم
في دار واحدة بازدهام فايق الاحتمال منتظرين الموت فيها
بين انواع مختلفة من الاضامات القاسية جداً فاذاً من حيث
ان شدايدهم المرة هي التي كانت تعذب روحه فقد اعرض
لجهة سلطان الاسلام في ان يستفكهم من الاسر بالاموال من
حيث ان وجوده هو بالاسر لم يكن يهمة الا ربما قليلاً ولم
يرد ان يفوز بالعتق الا بعد خلاص عساكرة الماسوريين جميعهم
ولانه كان هو الاخير ممن اخرجوا من معسكر الحرب فلم يشاء
الا ان يكون هو الاخير ممن يخرجون من الاسر الموجودين
في حبوس الاسلام *

ثم فيها كنّت احوال التماسه والنوايب المحزنة مآمة بالسلطان
لويس قد كانت الاسلام محاصرين مدينة دمياط بقوة حيث
كانت قرينته الجلييلة السلطانة مرغريتا المصوبة لديه جداً

مقاسية" لوجاع الطلق اذ ان احزانها والراير التي املاّت قلبها عند سماعها ما اصاب العسكر الصليبي الفرنساوي وسقوط قرينها السلطان في الاسر لم تعد تعرف احداً وكانت الاحلام المهيلة في كل ليلةٍ تغلقها بمشاهدتها عساكر الاسلام يسفكون دم رجلها البار وحينئذٍ كانت تنيق على صراخها هي نفسها بقولها عينوه خلصوه واحرسناه عليه فقد كان عندها حارساً عند باب قصرها احد الاشراف ذو ثمانين سنة من العمر فهذا كان يجتهد بان يزيل من مخيلتها الوهم المذكور الذي كان مراتٍ يلقيها بالغشور وكان الشيخ الشريف يمسك يدها قايلةً لها : ايها السيدة لا تخافي اصلاً انا موجود ههنا . فهذه السلطانة كانت ترتعد فرقا من عظم الخوف الشامل قلبها عند تفكرها في انها يمكن ان تقع هي في ايدي الاسلام : فيوماً ما انطرحت هي على اقدام حارسها الشيخ النبيل قايلةً له : اعطني وعداً شريفاً بما انا الان مزمنة ان اطلبه منك : فهو وعدها بالقبول فكسينيذ هي اجابت بقولها له : حسناً . ايها السيد الشريف اني اطلب منك بقوة الامانة بحفظ الوعد الذي انت ارتضيت به انه اذا الاسلام ملكوا هذه المدينة فانت حالا اقطع راسي قبل ان تصل الاسلام الى لياخذوني : فالنبيل قد اجابها بكل صدق قايلةً : اني ساصنع ذلك بكل طيبة خاطر . لا بل اني من ذي قبل انا مفكر بان افعله اذا الحادث اوصلني اليه : فالمملكة الجليلية فيها بين احزان قلبها واتصال بكها والمخاوف المحيطة بها قد ولدت طفلاً فسمته تريستان (اي الحزين) لكي تشير الى مولده انه كان في حضن الاحزان والشدايد والوجاع ثم بعد ايام ما هذه السلطانة السامية بالصفات الفريدة قد استدعت اليها روسا العساكر الصليبية الموجودين ضمن المدينة المحاصرة

وهم من البيزاويين والجينواريين الذين كانوا اعتمدوا على ان يهملوا المدينة واعطتهم بيدين مملوتين حقنات جميع الذهب والفضة الباقيين في خزنتها متوسلة اليهم بان تأخذهم الشفقة والعناية بالمسيحيين الموجودين داخل الحصار وبالطفل المولود منها بين يديها *

اما السلطان القديس فكان في ركن حبسة يكرم بالسجود لمراسم العزة الالهية المكتومة في اسرارها الغير الممكن ادراكها وكان يرفع يديه المثقلتين بالسلاسل نحو السما هاتفا *

انك انت وحدك يا الهى مستحقا ان تُعْصِدَ هكذا وان اسمك يكون مباركا فيما بين الحديد . فالسلطان علم الذين قد انذهل من مشاهدته ملكا عظيم النفس في وجودة ضمن سجن مظلم بنوع اعظم شهامة من حال كونه في عرشه الملوكي نفسه : فقد ارسل اليه ملابس فاخرة ليستعملها . الا ان هذا الجليل في سلاطين فرانسا ما قبلها بل قال للاثين اليه بها : اننى مالك على اقليم سلطنة اكبر اتساعا من مملكة السلطان علم الدين ولست محتاجا اصلا الى هداية : ثم بعد ذلك دعاه علم الدين الى عيد فرح مصنوع منه فكذلك استعفى من الذهاب اليه اذ لم يشاء اصلا ان يعطى ذاته مشهدا للغير مومنين فاخيرا السلطان علم الدين اعلن ذاته مستعدا لمعاطة الصلح وقد طلب لاجل استفكاك السلطان لويس والمكابييس الفرنساوية من الاسر مليون معاملة ذهب معلومة الوزن وترجيع مدينة دمياط لولايتته فاجاب هذا السلطان الشهم النفس دايمًا بقوله انه لا يليق ان يستفك سلطان ما بثمن بل ارسل يعد علم الدين بانه يرد اليه مدينة دمياط لاجل انتاذه ويحطيه مليون المعاملة الذهب لاجل استفكاك الاسرا من عساكرة فلما سمع السلطان

علم الديب هذا الجواب قال وحق ديني ان هذا الفرنساوي هو
شهم وحقاني لانه ما اراد ان يوفر عن ذاته شيئا من مبلغ
هكذا عظم من المال فالان امضوا وقولوا له اني اهبه عما ينقص
استغناكه مايتى الف من المعاملة الذهب فاذا قد حصل
الاتفاق على ذلك وعلى عهد رفع سلاح بعدم الحرب بينهما
على مدة عشر سنوات وهكذا صار اجتماع السلطانين معا وتخطبا
بما لزم واحدهما السلطان لويس باشر الاهتمام بالسفر هو وجماعته
والثاني صار منتظرا اتمام الوعد باستلام مدينة دمياط وباخذ
الثمانماية الف من المعاملة الذهب *

ولكن السلطان علم الدين فيها كان مظهرا دلائل الصلح هذه
قد فقد من الوجود بواسطة تعصب صار ضده من الماليك
الاسلام لانه ان كان يمارس قوته في ملاشاة التعصب ويلزم
المتردين بالطاعة له فاحد المتعصبين ضده هجم عليه فقتله وشق
بطنه واخرج منه قلبه واتى به بايدي مصبوغة بالدم الى
السلطان لويس قائلا له ان السلطان باد من الوجود فما الذي
انت تعطينيه لاجل اني انقذك من ذاك الذي كان يريد
ان يميئك فالتقديس لويس قد استوعب كرها من هذا الفعل
ولم يرد ان يتنازل الى ان يرد علي الفاتل جوابا فوقتيذ
هذا البربري الشرس دور راس سيفه المسل بيده نحو السلطان
صارخا بقوله انتخب لذاتك اما ان تموت بيدي مقتولا او
تعطيني علامة الشرف التي تمنح لنبل دولتك . فاجابه السلطان
فايلا : صير مسيحيا وانا حينئذ اعطيك صليب الشرف : فهذا
النبات الرجولي اخجل البربري فانصرف من امامه ليس من
دون خشية فبعد خروج هذا المسلم من عند السلطان واذا
بارفاقه ذوي التعصب دخلوا اليه جمهورا وبايديهم السيوف

المخضبة بالدماء من سلطانهم فلما راهم البطل السلطان لويس
اتين اليه بهذه الصورة فمن دون تحرك من مكانه وخلصوا من
ادنى خوف فبه عليهم بان يحترموا العزة الملكية التى له فبالسمو
ارتفاع الفضيلة ان هؤلاء حالا انطرحوا امام قدميه باحترام وعوضا
عن ان يبيدوا حياته قداولوا فيما بينهم فى هل يمكن ان
يتخاروه سلطانا عليهم *

ثم ان ذوى القربى كانوا يركضون ضمن الامكنة بالمنصورة وخارجها
وفى المراكب الرابطة فى نهر النيل يفتشون على الباقين من
غرضية السلطان علم الدين ويقتلونهم وشرعوا ينهبون البلد فجمهور
من هؤلاء الفاتلين قد هجم نحو السفينة التى كان امرا الصليبيين
واشرافهم نازلين فيها لى يسافروا نحو دمياط فلما النبلا المذكورون
شاهدوهم فى حال الرجز متعطشين لسفك الدماء ظنوا ذواتهم
فى الساعة الاخيرة من حياتهم فاسرعوا الى الكاهن الذى معهم
من جمعية الثالوث الاقدس معترفين لدية باختصار بخطاياهم
طالبين الحلة متاهبين الى ميتة مسيحية وكان فيها بينهم الشريف
جواننيلا الذى اعد ذاته للموت ومد عنته نحو احد هؤلاء البربر
بكل صفاوة نية قائلا هكذا مانت القديسة انيسيا غير ان البارى
نعالى قد ظلل بعنايته عبده اكابر دولة فرانس المذكورين خلوا

من ان احدا منهم يقتل بايدى الجلادين المنوة عنهم *

فشروط الصلح بين السلطان لويس وبين السلطان علم الدين
قبل قتله كانت امضيت من الفريقين ثم تكررت بعد موته
بالصدقة من امرا الاسلام ومن القديس المذكور نفسه الا ان
الاسلام طلبوا ان يصير الحلف الاحتفالى على حفظها باليمين الذى
طلبوه بصورة والفاظ لا توافق معتقد الديانة المسيحية فالسلطان
لويس رفض ان يبرزة قامراء الاسلام تهددوه بالعذابات وبالموت

عينة لت كان هو في تلك الساعة لا يتحلف به فاجابهم القديس
 بكل هدوء وسكينة قائلا : لا سمح الله بان كلمات مثل هذه
 تخرج من فم سلطان فرانسا املا : ثم اتجه بعد ذلك الى الامير
 المتوكل في ان ياخذ منه هذا القسم متفوها فحوه هكذا : اذهب
 فقل الى روساك انهم في هذا الشان يقدرّون ان يصنعوا ما
 يشاءون فنظرا الى فاحب لدى ان اموت كمسيحي جيد من
 انى اعيش تحت اغاظة الله ووالدته وقديسيه : فامراء الاسلام
 قد امتلوا رجزا وانقضوا سيوفهم بايديهم ودفعوا ذواتهم على خيطة
 حتى اما يفتصبونه على ابراز القسم المذكور او يقتلونه فاجابهم
 السلطان خلوا من ادنى خشية قائلا انى كايّن تحت اسركم
 وانتم قادرون ان تصنعوا ضد جسدى ما يرضيكم لانه هو في
 حوزة ايديكم واما نفسى فليست مختصة بولاية احد غير الله وحده
 فاخيرا الاسلام ان غلبوا من رسوخ فضيلة محبوسهم الغير قابلة
 للترزع قد اعترفوا بانتصاره عليهم بهذا الشان وكفوا عن طلبهم
 والقديس بعد ان امضى صك الشروط خلوا من ابراز الحلف
 الغير اللابن به قد نزل في المركب ومعه تابعيه متجها نحو دمياط
 وفيما الصليبيون اجتمعوا في السفن سايرين في نهر النيل قد
 رافقتهم العساكر الاسلام برا من على الشط ثم انه بموجب
 الشروط قد سلم المسيحيون البافيون في دمياط هذه المدينة لايدي
 الاسلام وفي الصباح المقبل شوهدت البيارق للمحمدية متوجهة
 في اعلى ابراجها فالعساكر المصريون الكاينون خارجا عند نظرهم
 هذه البيارق هجموا على المدينة كأنهم اخذوها بالسيف حربا
 لا صلحا وذلك ضد العهد الذي هم حلفوا على حفظه : ثم
 قتلوا المرضى الذين وجدوهم فيها ونهبوا او ابادوا بالنار كل ما كان
 مختصا بالفرنساويين : فعقول المائيك اذ عميت من سكر الغلبة

وارواحهم ازدادت شراً من سفك الدماء قد خرجوا عن كل حدٍ ودايرةٍ وارادوا ابادۃ المسيحيين الذين تحت حوزتهم اجمعين * فالامراء المسلمون قد ملكوا من اصوات الجمهور العام تابعين الالهم النفسانية فاجتمعوا ليقبضوا على المكابيس المسيحيين الذين لم يزالوا في اراضيهم فالبعض منهم قد قبلوا الراي المقصود من الكثرة وهو ان يقتلوا سلطان فرنسا وعساكرة كلهم فبعد جدال وخصام مستطيل فيها بينهم قر الاعداد الاخير على ابراز الحكم حسب الراي الاثيم المرقوم وعما قليل كاد يصدر ويوضع بالعمل واذا بواحدٍ من الامراء فبهم على ملاحظة هذه العضية بقوله لهم ان القتل لا يفينا المال الواقع عليه الشرط اصلاً فهذا التامل وقف السيف المستل فوق روس المسيحيين وهكذا خوف الاسلام من انهم يتخسروا مبلغ ثمانماية الف قطعة من الذهب حفظ حيوة سلطان فرنسا وعساكرة وبعد ان اوفاهم هذا السلطان نصف المبلغ المرقوم نزل في مركب جينواري مع عيلته ثم بغايا عساكرة نزلوا في المراكب الاخر وجميعاً سافروا من دمياط وغب مسير في ستة ايام بلغت مراكبهم ميناء مدينة عكة في ١٤ ايار سنة ١٢٥٠ وارسى هناك *

فالسلاطان في خروجه الى مدينة عكة لم يكن يرفقته الا عدد قليل من الاشراف الامنا ان عددًا وافراً من النبلاء الفرنساويين بعد تسليم مدينة دمياط قد سافروا راجعين الى المغرب ثم ان هذا السلطان الفضيل حالاً وصل الى عكة قد اهتم في ايضا المبلغ الباقي للاسلام فارسل من هناك قصاداً الى مصر كي يدفعوا تمام الثمانماية الف قطعة ذهب ويستلموا الاثنى عشر الف اسيراً من الصليبيين المصقوظين في سجون الاسلام فالتصاد بعد ذلك رجعوا اليهم باربعماية فقط من هؤلاء الاسرا

المساكين الذين اخبروا القديس لويس ساكبين الدموع من اعينهم عن العذابات والاضامات التي ارافقهم متكبديها من قساوة الاسلام البربرية في مصر فالسلطان باشر الاهتمام الفعّال في استخلاص باقى الاسرا واذا برسائل وارده من السلطنة بانشيا الى ابنها السلطان المذكور بها تحروسة على سرعة الرجوع الى مملكته فحينئذ هو فكر بالانتزاع عن بلاد فلسطين كما ان فبلا بلاطه الباقين معه كانوا يصكونه الى اتمام ذلك لانهم ملّوا من الاضامات والاعتاب السابقة واما المسيحيون الذين هناك فكانوا يستحلّفونه بالا يهملهم اصلاً لانه اذا هو رجع الى الاوروبا ماذا كان يحل بالاراضى المقدسة الدائرة على الدول من اعمال الاسلام الوحشية بالنهب والسبى وما يصيب الاسرا المضنوكين الباقين في مصر فلما سمع هذا القديس توسلاتهم انعطف قلبه الشفوق نحوهم بالاجابة واعلن اعتماده بالافامة في المشرق فلما سمع منه هذا الكلام فالحاضرون كثيرون منهم ادرفوا الدموع السخينة من اعينهم فرحاً بوعده واما اخوا السلطان فلما شاهداه ثابتاً على قوله المذكور سافرا حالاً ومعهما عدد وافر من الاشراف وقد رافقهم هذا السلطان انغيور برسالة ملوكية خطاباً منه لرعاياه بها اوضح لهم الانتصارات التي فاز بها مع عساكرة والشدايد التي ألت بهم وبهم . ثم ارادته بان تلتئم عساكر جديدة من مملكته وترسل اليه لى يواصل هو للحرب على صالح المسيحيين في بلاد فلسطين ✽

ثم ان السلطان المذكور بعد سفر اخويه ومن معهم من عكة قد باشر هو تجهيز عساكر من بلاد المشرق عينها واهتم في تحصين المدن والقرى التي في الاراضى المقدسة بنوع انها تقدر ان تحمي ذاتها من غزوات الاسلام ضدها وقد استبان انه في تلك الايام

للسيحيون الكايفون في المشرق قد فازوا بأنواع من الطمانينة والامنية من غوايل الغير المومنين الذين من جهة كانت امراؤهم حاصلين في الانقسامات المدنية الامر الذي اضعف قوتهم نوعاً ومن جهة اخرى انهم قد لاحظوا كيف ان السلطان لويس الذي قبل بزمين وجيز كان تحت سلطة عدوة قد اصى وقتيذ في سوريا مخوفاً : ثم ان سلطان دمشق اذ كان راغباً جداً ان ينتقم عن قتل السلطان علم الدين من اعدائه وان يعاقب تمرد المماليك المصريين فقد اجتهد في ان يتحد بالصلح مع سلطان فرانساً هذا العظيم الذي اكتفى بان يرد له 'جواباً بسيطاً' بانه توجد شروط مما اضى منه ومن الامراء الاسلام الموجودين في مصر: ومن الجهة الاخرى هؤلاء الامراء المصريون كانوا باذلين عنايتهم في ان يتخذوا السلطان لويس عينه على صالحهم ومن ثم اهتموا بتقهم الشروط كلها المعهودة فيها بينهم وبينه مظهرين له بذلك لمانتهم في حفظ العهد لانهم اطلقوا من اسرهم مايتين خيال صليبي الذين وصلوا الى مدينة عكة 'مستقرى الاجسام' بقطع ورقع رثة بحال مهترئة وعند تخبيرهم بها قاسوه في مدة الاسر من الشدايد الغايغة الاحتمال طفرت سواقي الدموع من اعين سامعيهم وقد احضروا صحتهم محزوماً محتويلاً على عظام احد قواد الصليبيين وهو غوتيرد برياقاً كونته ده ياقا شهيد الامانة المجيد الذي تكلمنا عنها يتخصه من التفصيل السامية فيها وقع مقتولاً من الاعداء في الفصل السابق فالسلطان القديس اراد بغيرة ان يهتم في تكريم جندي الصليب هذا الامين فقد احتفل بزواج عظامه ماشياً مع الاكليروس في باهرت فقلتها الى كنيسة جمعية ضياف الغربا حيث دفنت هناك في قبره ضمن الكنيسة عينها بكل وقار وتكريم *

فلما كانت امرا الاسلام يفتشون برغبة متقدمة هكذا على اتخاذ سلطان فرنسا صديقا لهم فلقد كان ممكنا له ان يعوض خسارة معسكره الملمة به في المنصورة لو امكنه ان يقدر ان يجمع من المشرق عساكر كافية لحرب مجيدة ولكن تلك البلاد الشرقية بالكاد انها اعطته كمية جزئية من الجنود واقاليم المغرب من حيث انها كانت مضطربة من قبيل حروب اخر فلم يكن ممكنا لها ان ترسل اليه وقتيذ جيوشا صليبية . فآب المومنين العام للهر الروماني كان انقذ الى الملوك والاساقفة الذين في الاوروبا رسايل مملوءة من الالفاظ المحزنة والمحركة اياهم الى اسعاف الاراضي المقدسة كما انه كتب الى سلطنة فرنسا بلاثنا معزيا اياها والى ابنها السلطان لويس نفسه مشددا اياه في عزيمه المقدسة ومضطبا خاطره عما اصابه من الشدايد المرة في الهر المصري فالاشراف الانكليز طفقوا يونبون سلطانهم اثريكوس الثالث لاجل انه اعاقهم راسخين ضمن بلادهم في الوقت الذي فيه للجيش الفرنسي قد تكبدوا اضمات هكذا مهيلة عند شطوط نهر النيل والملك فريداريكوس ارسل من بلاده النمساوية قصادا الى سلطان مصر محرضا اياه على سرعة اطلاق الاسرا وسكان اصبايا انفسهم المضنوكين جدا من غزوات الاسلام هناك قد ندبوا حظ الصليبيين والمسيحيين المصابين في المشرق (مغتقين من عدم امكانهم اسعافهم) واما سلطان كاستيل فقد اتخذ صيب الحرب المقدسة كي يتوجه نحو سوريا لمعونتهم *

ولكن هذه الظواهر والاهتمامات كلها ذهبت سدي لان موت الملك فريدهريكوس الذي حدث في الازمنة المنوة عنها ما اوقف جري الاضطرابات للحادثة وقتيذ في الملكة النمساوية ثم في اقاليم ايطاليا كان جانب من سكانها يتكاريون على صالح الامير

كونرادوس ابن ملك النمسا المذكور وخليفته والجانب الآخر منهم كانوا يحاربون على صالح الأمير غويليوم كونته دة اولاندا الذي كان للحبر الرومانى اهتم فى انه انتخب بتسمية سلطان الرومانيين واما سلطان كاستيلّا فعند توفى حيثما كان ماضيا ليسافر بكمرا نحو المشرق وخليفته قد وجه تلك العساكر وعنايته ضد الاسلام الذين بافريقية المتعبين بلاد اصبانيا وكذلك فى بعض اقاليم من مملكة فرانس قد تظاهر التشكى المر من اجتماعات اناس عديدة من الصنّاع ومن رعاة المواشى الذين ارادوا كما كانوا يقولون ان يوطدوا تحت سلجق الصليب عظم الارض المرفوضة خدمتهم من يسوع المسيح منذ اذاره فصاعداً فهذه الجموع الفلاحية قد تسماوا فى القوارىخ بلبقب العسكر الرعاة فقد كانوا يجولون فى اقاليم مختلفة من مملكة فرانس خلوا من ترتيب وتهذيب حاملين بيارق مرسومة فيها صورة خروف وبعد ذلك انقسموا اجواقاً بكمال انهم ذاهبون الى المين البحرية ليسافروا الى الاراضى المقدسة غير ان هؤلاء الصليبيين للجدد قد تناسوا سريعا اورشليم والامكنة الفلسطينية فسلطنة فرانس بلانشا فى المبادي اظهرت ذاتها راضية من اجتماعات غريبة مثل هذه من العساكر موملة ان تحصل منهم معونة للمعسكر الصليبي المضمك فى المشرق ولكن لما لاحظت بلبلتهم وعدم تهذيبهم وعرفت ذنوبهم قد تيقظت حالا وارسلت عاجلاً الى سكان المدن المعتبرة والى حكام المقاطعات اوامرها بان يهتموا فى ملاشاتهم عن الاجتماعات وردهم الى محلاتهم بل ان البابا نفسه الذى كان الخدع منهم فى الاول قد ارتد باوامره ضدهم وهكذا اجواقهم المضرة الجمهور قد تبددت باهتمام الحكام * فالسلطان لويس اذاً لما تحقق انه ما عاد ينتظر مجى عساكر الية لا من مملكته ولا من غيرها من الاوروبا قد باشر حينئذ

تجهيز جنود بعلبث على مصروفه من اقاليم المورة ورومانيا وقبرص
 الا ان هذا الاهتمام لم يوصل الى بلاد فلسطين سوى عساكر
 عديى الثبات وخالين من العيرة الدينية حتى ان افاصا مختلفين
 منهم قد خدموا عند الاسم البربرية ثم من جهة اخرى الخزان
 الملكية قد فرغت من قبل المصاريف الكلية التى ففدت منها
 بعناية السلطان لويس الذي ما عاد يمكنه ان يحتفظ عتده تحت
 اوامره اكثر من سبماية او سبماية خيال مصارب بعلبثهم الا
 انه من المحال كان هو يقدر ان يمارس بهذا المعسكر الجزى
 حربا لايقا بل تحت امل نوال مجد الانتصار غير انه مع ذلك
 لا هو ولا ارفافه المقتنفون نمونج شجاعته وغيرة ما فقدوا جمال
 اسمهم ولا رجاهم نحو المبتنى فيوما ما اقبل الى مدينة عكة
 قصادا من شيخ الجبل راس المناسر اللوصية ومثلوا امام السلطان
 لويس طالبين اليه ان يتجاوبهم فى هل اتى كان يصرف من
 هو واليهام ام لا . فاجابهم هو بقوله قايل : انى سمعت الناس
 يتكلمون عنه : فاحد هولا القصاد قال لى حينيذ فاذا لاي
 سبب انت ما فتشت على ان تجرى الصداقة والمودة فيما
 بينك وبينه بارسالك اليه بعض هدايا كما منع قبلك ملك
 الفها وسلطان هونكريا وامير الاسلام سلطان مصر وغير هؤلاء كثيرون
 من الامراء العظام . فالقديس لويس قد تعكر خاطره من هذا
 اللسان واكتفى بان يرد الجواب بقوله انه كلاما مثل هذا لا يورد
 على سماع سلطان فرانسا ثم ان روسا جمعيات الهيكلين وضياف
 الغربا المتأخرين فى المجلس قد وبتخوا اوليك القصاد ببحرارة
 وقالوا لهم انه ان كان شيخ الجبل لا يرسل حالا الى سلطان
 فرانس هدايا لايقة فصجسارته هذه تجذب ضده عقابا عادلا فلما
 رجع المرسلون المذكورون الى ريسهم واخبروه بهذا الكلام قد استحوذ

عليه خوف شديد وعاجلاً وجة هدايا معتبرة جداً للسلطان
لويس ومن جملة رقة سطرنيج بأكتها ثمينة جداً وفيل من
بلور حجري مضيئاً الى ذلك خاتم وقميص دلالة على الصلح
والاتحاد فهذا الجليل في الملوك حينئذٍ اقتبل قصاد شيخ الجبل
باكرهم وعند رجوعهم حملهم اواني من ذهب وقضة مع اقمصة
مقصية وجوخ واثواب حريرية (فرقة السطرنيج بما فيها الى
الان تشاهد محفوظة في الخزانة في مدينة باريس) ثم من حيث
ان الحروب وقتئذٍ كفت فالصليبيون قد كرسوا بطالتهم في زيارات
تقوية نحو اورشليم فكثيرون من الاشراف وعدد وافر من الخيالة
المتقدمين بالوظائف نزعوا عنهم سيوفهم واقراسهم وارماحهم وباقي
اسلحتهم ولبسوا اثواب الزوار النسكية وتوجهوا بعبادة لزيارة
الامكنة المقدسة بحضور سيدنا يسوع فيها بالجسد وبعجايمه
وبايات الرسل القديسين فالشريف جوائقيلاً اخبرنا في تاريخه
عن ذاته انه ذهب زائراً كنيسة والدة الاله التي في طرطوز.
واما القديس لويس فبعبادته للحارة قد زار باحترام كل جبل
ثابور وقرية قانا الجليل ومدينة الناصرة (فيقول للمورخ حضروا
ده يوليو) ان السلطان لويس اذ لبس ثوب المسيح وتوجه نحو
مدينة الناصرة راكباً فعندما لحظ عن بعد المكان المقدس الذي
فيه بُشرت مريم البتول الكلية القداسة بالحبل الالهي خزل عن
فرسه حالاً وبعد ان سجد في الارض سار ماشياً على قدميه
نحو المدينة المذكورة المقدسة مايماً ذاك النهار كله على الظهر
والماء ولين كانت المسافة التي مشاها برجلية واسعة متعبة جداً
فقد يمكن بسهولة ان يفهم كيف هو والذي معه حضروا احتفال
صلوة الغروب مساءً والفروض السكرية والقداس الالهي صباح
اليوم المقبل ويمكن القول انه من حيثما تانس في احشاء والدته

مخلص العالم في الناصرة الى ذاك الوقت ما احد من اهل هذه المدينة شاهد قط زواراً لهذا المثل بعبادة حارة مثل هذه واما مدينة اورشليم فالقديس لويس ما توجه اليها اصلاً ولين كانت امراء الاسلام انفسهم عزموا لزيارتها فقد كانت كملت نذرة لو زارها غير انه كان يرقى بان سلطاناً حاملاً في عنقه صليب للحرب المقدسة لا يليق به ان يدخل اورشليم قبل ان يكون امتلاكها حرة من عبودية الغير مومنين بانتصارهم عليهم * ثم ان السلطان المذكور دارم معطاته مع ممالك مصر واخيراً اختمت بيته وبينهم شروط راهنة على انهم جملة المصريين والصليبيون يمشون بالعساكر معاً على بلاد سوريا التي بايدي الاسلام ومهما امتلكنها منها يكون مناصفة بين الفريقين وان جميع بلاد فلسطين اي اورشليم وجميع الامكنة التي في الاقليم بيد الاسلام فرد الى ولاية الفرنسيين ما عدا غزة وداروم وحصل الاتفاق علي ان العسكريين يجتمعان في غزة ولكن المصريون ما جاءوا الى هنا اصلاً وبعد انتظار مدة سنة من غير فائدة قد عرف اخيراً القديس لويس ان سلطاني دمشق ومصر قد رجعا الى الصلح والاتحاد وقد ضاعفا قوتهما معاً لكي يضربا جملة المسيحيين الذين في سوريا وحينئذ كل الشروط والعهد بين السلطان لويس وسلطان مصر قد انفسخت وبطلت ومن ثم لم يعد سلطان فرنسا مهتماً في شئ اخر سوي في ان يكتسب جيلاً البلاد التي تحت ولاية الصليبيين ويدير اهلها بنوع انهم يقدر ان يحكموا ذواتهم من الاسلام الاتيين ضدهم واما الاموال التي اصرفها هذا الملك الغيور في تمكين حصون يافا وقيسارية وعكة وميدا فهي فايقة الاحصاء وكان بحضوره الشخصي ومناظرته على هذه التحصينات يشجع الجميع ويجمع الاعمال

(فيقول جوفائيل) انه مرأت شوهده هو نفسه حاملا بين البنائين
 الجبر والموتة قصدا منه باكتساب الغفران فصيها كانت اسوار صيدا
 ترتفع بالعمار جاء من بانياس بغتة جمهور عظيم من العساكر
 التركمان فقتلوا الفين شخص من الفعلة الذين كانوا يشتغلون
 في تشييد هذه الاسوار فالسلطان لويس اذ كان في يافا وسمع
 بمجي هولاء التركمان اسرع حالا لاسعاف المسيحيين الذين
 في صيدا ولكن لما بلغ الى هناك شاهد الاراضى مزروعة اجساد
 هولاء المساكين مشلحة غارقة بالدماء لانه لم يكن احد يجسر
 ان يدفن منهم ولا واحدا فالسلطان استوعب رجلا وغما من
 ذلك ثم نزل من على فرسه وهو عينه حمل جسدا مفتنا
 من تلك الاجسام ونقله الى ارض صيرها ان تنكس مقبرة
 قايله هلم بنا الى ان نستر بقليل من التراب جثث شهدا
 يسوع المسيح فتودجه هذا حرك في قلب ارفاقه الرافعة والشجاعة
 وهكذا ان المسيحيين المذبحين بايدي البربر قد نالوا كرامة الدفن
 باللياقة الواجبة كافة *

ثم انه في الايام التي استمر هذا السلطان بها مقما في صيدا
 بلغه الخبر المحزن بوفات والدته السلطانة بلانشا ففى مبادى
 سماعه هذا الخبر قد سكب من عينيه تيارات من الدموع على
 فقده هذه الامم التي بمشوراتها ذات الحكمة قد حفظت صوته
 من كل الاخطار واقادت نفسه بسعادة في طرق الملوك السماوي
 ولكن عندما رجع الى ذاته صاحيا من اضطرابه الاول سجد
 على الارض بوجه متطاول امام ولي الحياة والموت وبسط يديه
 متضرعا وقايله انى اشرك يا الهى على اعطائك اياي اما
 عزيزة وعلى حفظك اياها لي بمقدار ما انت ارتضيت بان
 لا تدعوها اليك فافى نعم ايها الرب اننى كنت احبها اكثر

من بقية المخلوقات الاخر جميعها ولكن من حيث ارادتك
لهي هذه فليكن اسمك مباركا" فهكذا كان تسليم الارادة لله مع
شدة عواطف القلب من هذا الملك العديم الشبيهة فيا لعظم قوة
الديانة المستولية على قلب من هو اوفر ليونة من سكان مملكة
بجملتها *

ف وفاة هذه السلطنة التي كانت نيابة عن ابنها قائمة بتدبير
مملكة فرانس قد التزمت هذا الابن القديس بالرجوع الى سلطنته
حيث اضلحى حضوره الشخصي من الزم واعظم الضرورات فمن
ثم لم يعد هو بعد ذلك يفتكر في شئ اخر سوى في ان يجعل
سفرة من المشرق ولكنه قبل ذلك قد اهتم هو في تدبير الوسائط
المبلغة الى امنية المسيحيين المقيمين في سوريا اذ انه ترك عندهم
جميع عساكر مع الاموال اللازم استخدامها واخيرا هذا السلطان
نزل في المركب من ميغا عكة يوم عيد القديس مرقس الانجيلي
متكديرا جدا من انه التزم بالسفر هكذا قبل ان يتم عنايته
في ان يستعوض بالنصر عما كان اصاب معسكرة من الضر في
الاراضي المصرية ومن حيث ان عمارة المراكب عند قربها من
جزيرة قبرص قد صادم احدى الصخور البحرية المركب الموجود
هو وعيلته فيه وانفتح باطنه فالملاحون اسرعوا مهتمين في ان
يفزلوه مع عيلته في احد القوارب ليحفظوا حياتهم من الخطر
المبين غير ان السلطان الراوف ما اراد اصلا ان ينفصل عن ابناء
رعيته الذين معه بل اجاب قايلا ان هذا المركب الحامل الاشخاص
الفرنساويين هو نفسه يلزم ان يحكم سلطانهم فثبتت عزمه
الشجاع احيى شجاعة النوتية وصيرهم ان يمارسوا شدة قوتهم
في خلاص الصليبيين الذين في المركب من ضرر وهكذا بعد
سفر بحري استمر مدة شهرين قد بلغت العمارة الى المين التي

في اقليم بروفانص والسلطان لويس مع ارفاقه دخلوا في حدود مملكته سالين سنة ١٢٥٤ بعد غيابه عنها مدة ستة سنوات *

❦ الفصل الثالث عشر وهو الاخير ❦

في الحرب الصليبية الثامنة والاخيرة

عن احوال القديس لويس ضمن مملكته وفي الشدايد الملة بالسيحيين في المشرق ثم في الرسالة النانية الحربية التي مارسها سلطان فرانسا المذكور وفي وصول المعسكر الصليبي امام مدينة تونس ثم في مرض القديس لويس ووفاته وتكريم ضريحه

ان الحروب الصليبية السابقة (المقدم شرحها في الفصل المنتهى) التي في مبادئها قد اوعبت قلوب المسيحيين فرحا وابتهاجا قد اضعفت اواخرها في ارض مصر ممثلة من النوايب المرة ذات الخسائر والدواهي المكروهة لان هذه الارض التي يوما ما قد فازت بتمام الرجا في ان تشاهد جمعا فرنساويا متطلعا في حدودها قد رجعت كما كانت في ولاية الاسلام وضبطتها المماليك واستمرت تحت سلطتهم الى حينما السيف الفرنساوى نفسه وجه الى تلك الارض التي كان هو املاك جانبها معسكرا ثانيا الى حد نيلها حيث لاشى هذا الشلش الملوكى المتعظم بالكبير (ونعنى بذلك عن العساكر الفرنساوية التي ذهبت الى هناك سنة ١٢٩٨ تحت رياسة قايدها بونابارته الذي ملكها وهكذا فنيت منها دولة المماليك) ولكن الحرب الصليبية السابعة المذكورة ولين كانت اصببت بكوارث محزنة وافرة فمع ذلك فرانسا فيها بعد قد اكتسبت فوايد كثيرة بها استعوضت نوعا

ما عن خسائرها لانه في الوقت الذي فيه صودفت الاوروبا كلها مضطربة بالحروب للحادثة فيها بين الكهنوت والتاج الملكي (اي بين الباباوات وملك النمسا) فوطننا الفرنسي (يقول المؤرخ صاحب هذا التأليف) الذي ارسل عساكرة محاربة في عهد البحور سوريا ومصر قد احترم جدا من الشعوب الاخرين في المغرب فظير ما يعتبر الذهب بعد اختباره في كور السبك لان السلطان لويس التاسع بعد ان اختبر في نار الامتحانات في المشرق قد رجع الى مملكته الفرنسية اشد لميعة واعتبارا وعظمة مما كان هو قبل سفره منها وفي مدة الخمسة عشر سنة التي هو استقر فيها ضابطا زمام مملكته الفرنسية غب عودته من الاراضي المقدسة قط ما تناسى المثولة التي علمته تحت ثقل ما اصابه قبلا من المكروه ان يتذكر دائما حوادثها ويبدل اجتهاده بكسرة اشد اتقادا في ان تفوز رعاياه وبلادة بالسعادة والمجاهات والخير العام ✽

على ان هذا السلطان العظيم حينما رجع الى رعاياه الذين كان يسميهم عيلته قد اتخذ من جديد تدبيرهم بغيره ومحبة ساميتين ممارسا بالعمل الفعال كل ما كان ياول الى خيرهم وسعادة بلادهم متقدما بنار الكفة نحو ما يلاحظ انتشار مجد الله الاعظم للجيل الامين للعدل والاستقامة فايزا بملو الولاية على اناس كثيرين العدد مخضعين لتاجه الملكي بدون واسطة وعلى امراء واسياد كثيرين غربا عن سلطنته صائرا ابا للمساكين سندا للمظلومين مجددا اتصال سلسلة احساناته نحو الجميع كلا في نوعه ويمكن للقاريين ان يقفوا على افصاح اعمال هذا السلطان القديس ذات الفضائل السامية والاثمار العظيمة والامور المذهلة الدونة باتساع وتفضيل بسداجة مسيحية من الجليل في الاشراف

النبيل جوانفيل للخدام الأمين والمحب الصادق المحبوب من
السلطان لويس نفسه الذي نذكر هنا من أقواله ما أورده عن
كيفية تصرف هذا القديس فيما يخص حفظ العدل نحو رعاياه
اذ كتب هكذا : اننى مراراً عديدة جداً شاهدت هذا السلطان
البار بعد ان يكون فى فصل الصيف استمع القداس كان يذهب
الى حرش فيلجانسيوس لاستنشاق النسيم وهناك كان يصيرنا
ان نجلس حوله باجمعنا وكل المحتاجين من الرعايا الى التكلم
معه عن امورهم كانوا ياتون اليه ويخاطبونه بدالة خلوا من
ان يوجد انى مانع يصدهم عن الدنو منه وهو كان يسال الناس
بصوت جهير هل لهم حاجة يعرضونها لديه وماذا كانوا يرغبون
منه واذا اتفق لاحد منهم ان يزاحم الآخرين فى استدعايه
مطلوبه هو كان يجيبه بقوله : يا صاحبي تمهل بالسكوت لاني
هوذا اقضى لكل منكم مسالته بالتتابع الواحد بعد الآخر : ثم
انى نظرت السلطان القديس احياناً عديدة فى ايام الصيف
الطويلة اتياً الى بستان باريس لابساً احد اثوابه من صرف
وحرير وفوقه نصف رداء بسيط خلوا من كميّ وعلى كتفيه وشاح
طويل من صندل اسود وهناك كان يامر بفرش سجادة واسعة
مصيراً ايانا ان نجلس معه عليها مستمعاً دعاوي الشعب المتقدمين
اليه نظير ما سبق منى الشرح عن اعماله فى حرش فيلجانسيوس
وقد كان هذا المعظم فى الملوك سخي اليد جداً باتساع فى اعطاء
الصدقات لانه الى ايما توجه فى بلاده كان يزور الكنايس الفقيرة
وامكنة المرضى والبهارستانات ويسد احتياجات المفتقرين من
اصل شريف والارامل وجهازات البنات الفقيرات لزواجهن
وفى كل الامكنة حيثما كان يعلم وجود الضرورة وحال العوز والضم
قد كان هو يتجود باعطاء المال بسخاء واما للفقرا المتوسلين فكان

يعطى الطعام والخمر وأنا نفسى مرات كثيرة رايته يقطع لهم الخبز
ويستقيهم الخمر بيديه : فيا لسداجة روح الاجيال المتوسطة المصوبة
ذات نقاوة الايمان البسيط فترى كيف انضحت هذه السداجة
في ازمنتنا الحاضرة *

ففيها كلك القديس السلطان لويس يمارس اعمالاً هذه صفتها
فهو خير رعاياه فالمسيحيين في المشرق وجدوا يأتون تحت ثقل
شدائدهم وبلياهم في احوال الاخطار السابقة عينها نكل من
البلاد والاصقاع كان حاصلاً على ماله سيدة وعلى روسا مدنيين
خصوصيين والمغايير والمخومات متواجدة في الامكنة كلها وكان
البنادقة والبزواويون والمجيناويون والهيكلون وضياف الغربا يصحاريون
فيما بينهم ولم تكن ولا في بلد ما موجودة ولاية محترمة كافية
لان تجرى شرايع التهذيب من داخل ولان تجعل العهود والشروط
محفوظة من خارج ولكن الخطر الاعظم المصيق بالمسيحيين كان
اتياً اليهم من ناحية مصر لان دولة المايليك كانت تتسع
وتتقوى يوماً فيوماً فزادة "تخصينا" وكان المترأس عليهم وقتئذ
بيبارس بوندوقدار الذي اصله كان عبداً رقيقاً مشتري بالمال
من شط الاكسوس . فهذا بيبارس نفسه بقوة الجسارة وبالانفال
الاثيمة بلغ الى انه صار وريثاً السلطنة المؤسسة من صلاح الدين
ونظيرة شرع يهتم بايجاد الطريق الموصلة اياه الى اباداة المسيحيين
الوجوديين فيها الذين لم يرتضوا بان يخضعوا لمعتقد الاسلام
فالتاريخ يقدم لنا مشهد هذا المعتصب البربري الوحشى مغازياً
مع عساكره بنوع مهيل وبدثار مخيف في كل سواحل سوريا
وحينا "فخصينا" كان يصنع هجمات ضد الناصرة وقيسارية وارسوف
الى ان امتلكها واينما كان يمارس غزواته فالمحلات قاول الى
كيان حجارة خربة والشعوب مهدورة دماهم ثم انه حاصر مدينة

صعد المبنية فوق اعلى جبال اقليم الجليل والهيكلية الذين كانوا يحاصرون عنها داخل الحصار التزموا بان يسلموا اياها بالامان تحت شروط التسليم بحفظ الحياة ولكنه بعد ان دخلها لم يتوقف عند عهد اصلا بل ابادهم اجمعين بحد السيف حتي ان مدينة يافا عينها التي كان القديس لويس حصنها جيدا قد سقطت في ايدي هؤلاء المالكين الذين ذبحوا سكانها عن اخرهم واضرموا النار في المدينة كلها وادثروها ضكا ضكا واخيرا مدينة انطاكية البلد الكلية الغنا الذي امتلاكها تكلف على الصليبيين مشقات فائقة الوصف وسفك دما غزيرة وقد استمرت هذه المدينة سياجا وحصنا للمسيحيين في المشرق مدة نحو مائتي سنة بنوع اعظم من كل الحصون فهذه المدينة نفسها ما قدرت ان تثبت امام قوة عساكر بيبارس بل بادت تحت اقتدارهم فالكونتة ده طرابلوس المتولى وفتيذه على انطاكية قد هرب منها قبل سقوطها في يد بيبارس الا ان هذا السلطان المنافق كتب له خبرية انتصاره عليها بالالفاظ التابعة قايلا له : نحن ملكنا انطاكية بالسيف والجنود الذي انت استودعتهم حمايتها قد قتلوا كلهم اواه لو انك كنت تشاهد خيالك كيف تطعنوا تحت ارجل الخيول ومدينتك انطاكية تسببت للنهب واضحت تحت ارادة كل من المنتصرين وخزائنك وقعت عليها المقاسمة بالقنطار ليلتك كنت تنظر الكنايس والصلبان منقلبة مهدومة وكتب الاناجيل منتثرة وقبور البطارقة مفتوحة او كنت ترى الاسلام اعداك دايسين فوق الهياكل وبيوت القربان وهناك كانوا يذبحون الكهنة والشمامسة والرهبان مع البطارقة يا حبذا لو انك شاهدت قصورك مستحيلة الي اتونات نار بالحريق والاموات متهدبين الي رماد بلهيب النار العنصرية وضيعك وحصونك وما يتعلق

بها قد بادت من الوجود واما كنيسة قديسك يولس فقد
هدمت حتى اساساتها هدماً تاماً فلو انك نظرت هذه الامور
كلها لكنت صرخت ليت الله كان يرتضى بانى اكون رماذاً وغباراً: *
ففيها كان المسيحيون في بلاد المشرق يسقطون من كل جهة
تحت سيوف سلطان مصر وعساكرة الهادمة قد سقط حصن اخر
لصليبيين كان مسيحياً عليهم في القسطنطينية لان مملكة اللاتينيين
التي عاشت هناك مدة حياة انسان ما قد بادت خلواً من
ضجة عظيمة عند شط البوسفور لان الروم رجعوا داخلين الى
القسطنطينية كالسارق في الليل (كما يقول احد المورخين) وشبع
القوة الملكية القديمة قد نهض من الموت تحت شخص مخايل
الباليولوجوس الذي جلس في التخت القسطنطيني في شهر
تموز سنة ١٢٦١ *

فصرخات المسيحيين الموجودين في بلاد فلسطين قد رنّت
في اقليم الغرب والبابا الكلمنضوس الرابع اذ تمزقت احشاه
توجعاً على مصايهم ارسل من قبله قصاداً الى سلاطين اوربا
وامريها لكي يعرضوهم على اخذ صليب للحرب المقدسة وقد
صار الانذار بهذه الحرب في ممالك مختلفة غير انه ولا واحد
من الناس لبس ثوب الصليبيين ولم يعد احد يستمع صوت
الواعظين بهذه الحرب لانه قد استبان تجلبد القلوب بالبرودة وعدم
الالتفات الى هذه القضية عمومياً عند الجميع ان انه بعد سقوط
مدينة اورشليم ثانية بايدي الاسلام اضطراب بريي وغيره اممية
غلقت ابوابها في وجوه الزوار وطريق صهيون لم تعد تُشاهد
نظير السابق مغطاة بكثرة الواردين الى المدينة المقدسة حتى ان
المومنين القاطنين في بلاد فلسطين انفسهم ما عاد فيهم استطاعة
ان يزوروا قبر المخلص ومن ثم عند ما زيارة اورشليم التي

كانت هي اصل الحروب المقدسة قد ضعفت يوما بعد يوم
فقد فتر معها حتى لا نقول انطفى الشوق نحو الحرب الصليبية
والغيرة في ممارستها *

ثم فيها كانت الاضطرابات قد صارت متواصلة في بلاد المغرب
مقلقة سكانها فما وجد حينئذ الا سلطان واحد مهما نحو اغاثة
المسيحيين الذين في المشرق وهو القديس لويس التاسع سلطان
فرانسا الذي اشواقه لم تزل ملتبهة بالحرارة في ان يحارب من
جديد تحت بيرق الصليب لان رجاءه في ان يستعوض عن
الضر الذي اصابه في ارض مصر ويسترد الشرف لاسم العساكر
الفرنساوية قد جذبه الى التمسك بقضية قد كان العالم بأسره
اهملها اي الحرب الصليبية الثامنة مع ان هذا الغيور لم يكن
حينئذ في سن الشبوبة ولا في صحة الجسم التي انتهكت جدا
مما احتمله لحد ذاك الوقت حتى انه ما عاد مستطيعا ركوب
الحيل ولا حمل اثقال تدبير معسكر حربي غير ان قوة شهامته
وشدة حرارة غيرته ما تناقصتا اصلا لابل انه كان يحتسب
نهاية مجيدة لحياته ان يموت هو بصفة صليبي محارب حيثما
مات يسوع المسيح وهذا هو الامر الذي كان قلبه يثوق اليه الا
انه مع ذلك هو قد استشار البابا اكليندوس الرابع بالتامل في
الضرر الممكن حدوثه من قبيل ابتعاد عن مملكته طالبا منه
الجواب عن هذه القضية فقال اثباتيا وحينئذ كما كان هو يقول
قد اقتنع بان اعتماد على هذا الحرب المقدسة كان اتيا من
قبل الله *

ثم ان هذا السلطان القديس قد اهتم بالتياام جميعه من
عظما المملكة في قصر لويلا في باريس سنة ١٢٦٨ وحضر هو
الاجتماع الاحتفالي المرقوم مرافقا من النايب الباباوى حاملا

بهدية اكليل الشوك الذي كان تكلل به. فادي العالم (لان ملك
القسطنطينية يودوين الثاني الذي كان رهن هذه الذخيرة المقدسة
الفايقة الاثمان تحت يد البنادقة على مبلغ وافر من المال قد
وهبها للقديس لويس الذي اقتبل الايهاب واروى الدين للبنادقة
وهم ارسلوها اليه صعبة اثنين من رهبان القديس عهد الاحد
الذين بلغا بها الى باريس في ١١ من شهر آب سنة ١٢٣٩
وحتى الان هذه الذخيرة هي محفوظة في خزانة كنيسة مريم
العذراء الكاتدرائية في باريس) فالسلطان الجليل في هذه الجمعية
الحافلة اوضح اعتماده على السفر بالعساكر لاجل اسعاف الاراضى
المعدسة وحرص كل الذين التيموا حوله على الذهاب معه نحو
المشرق وبعد ذلك النايب الباباوى صنع هناك خطبة ملايمة
الموضوع جدا ثم استدعى اشراف فرانسا الى تناول الاسلحة
لاجل محاربة اعداء الايمان المسيحى وحينئذ القديس تسلم
صليب للحرب المقدس من يد النايب الرسولى المسمى اليه
واقترعا لثموجة ثلاثة من اولاده اخذوا الصلبان وتبعهم عدد
وافر من الروسا الكنايسيين ومن الامرا والكونتية والاشراف
الاخر بعزائم السفر صعبة سلطانهم وفيما بين هؤلاء التاريخ يعطى
التميز في التقديم على الاخرين للانام الاتى ذكرهم اي يوحنا
كونتة ده براتانيا وتيموت سلطان قافارا والفونسوس ده بريانا والكونتة
ده فلاندر ده سان بول وده مارشا وده سواسون ثم ان النساء
الشريفات قد اظهرت حرارة العبادة نحو الاراضى المقدسة وهن
السيدة ده بواتيارس والكونتة ده براتانيا ويولياندا ده يورغونيا وجونا
ده طولوزا وايصابيل ده فرانس واميليا ده كورتاناسى اللواتى تركز
الركبة والمغل الذين في ذاك العصر كانت الاميرات يبرمن بهما
خيطان الصوف والقطن وتبعن رجالهن في هذا الحرب *

وكذلك عدة سلاطين من الاوروبا وقتئذ تمسكوا بمثل سلطان
فرانسا للجليل وباشروا استعدادات الحرب ليسيروا تحت سلجق
الصليب وهم ايدوارد سلطان الانكليز وغاسطون سلطان بيارن
وسلطان البورتوغال وسلطان ارغون كما ان سلطنة كاستيلا وسلطنة
كاتالونيا قد جهزتا عدداً غفيراً من الصليبيين ثم ان سلطان
نابولي الجديد كارلوس ده انجو المتدنس باعدامه الحيوة للشاب
كونرادين قد صير ان 'ينادي بالحرب المقدسة في بلاده مؤملاً'
بدون ارتياب ان هذه الحرب تكون موافقةً له' بايجاد الوسائط
المبلغه اياه لاشفا اشواقه المتجهة انصباهاً نحو توسيع سلطنته اما
باكتساب البلاد اليونانية لتحت ولايته او باخضاع جهة سواحل
افريقية لاقتداره *

ثم ان قلب القديس لويس المملو حرارة نار حسن العبادة
ولين كان ابرز الى الوجود شرارات حية ايقظت وقتئذ فلوب
ابنا سلطنته مضرةً اياها بلهيب الغيرة نحو هذه الحرب الصليبية
فمع ذلك قد شمل الحزن المر سكان المملكة بوجه العموم عند
تاملمهم في ابتعاد سلطانهم عنهم في الوقت الذي فيه هم عارفون
جيداً ان حضرة الشخصى وحده فيما بينهم هو الحافظ لهم
الامن والصلح والسلام وهو العلة في خيرهم الخاص والعام وهو
الموطد التهذيب وحسن الترتيب وقيام العدل وجودة الانتظام
وهكذا الذين منهم حملوا الاسلحة وساروا في المعسكر الصليبي
قد انقادوا من قبل حبهم هذا السلطان وعدم مفارقتهم اياه
لحري مما من قبل غيرتهم نحو صالح الاراضى المقدسة كون
هذه الامكنة ما عادت تقدم لافكارهم الامل السابق بانهم يمتلكون
هناك مدناً غنية وبلداتاً مثرية بل كانت تهيبى لهم احتمال
الشدايد والاضامات ثم الموت بالاستشهاد ولكن مع ذلك جميعه

لم يكن يظهر فيها بين الاشراف لا تمرمر ولا تشكى من هذه
الجهة اصلاً لان روح تسليم الارادة لله الكاين في لب القديس
لويس ذي الفضائل السامية قد استبان تبعاً لنموذجة جايزا
في قلب شعوبه ايضا لان الفرنساويين كانوا يلاحظون غيرة سلطانهم
هذه الفريدة كانها ضحية شريفة موجهة مقدمة المسيحيين الذي
من اجله لم يوقر البارى تعالى نفسه عن ابنه الوحيد ان يقدم
ذاته ضحية *

فائز من الذي تعين لسفر الصليبيين هؤلاء هو بداية فصل
الربيع سنة ١٢٧٠ والسلطان لويس اصرف مدة الزمن من حين
اعتماده هذه الحرب الى الوقت المذكور في مهمات متصلة لتجهيز
اللوازم لمرسلة عظيمة كذا ومن حيث ان صحة جسمه كانت
تزداد ضعفاً يوماً فيوماً كقول الشريف جوافيلاً انه "اضحى
ضعيفاً" ومخطئ القوي بهذا المقدار حتى انه ما عاد يستطيع
لا ان يضبط ذاته في مسيرة جيداً ولا يطيق ركوب الخيل فقد
فكر بالتزامه في ان يصنع وصيته الاخيرة ويجريها عملياً بنفسه
ومن ثم وزع على بنيه الاربعة موارثهم الذاتية منه واعطى
لكل من بناته الباقيات بلا زيجة ما كان يختص بنقدها
وجهازها كما اوصل قرينته السلطانة مرغريتا صداقها وما يخصها
ارثاً ثم وزع صداقات غنية جداً الى ثمانماية مكان للمرضى
في مملكته والى البيمارستانات والاديرة وقد ساعد على سد
احتياجات الفقرا والارامل والايتام وقد امتد حنو قلبه الابوي
لاسعاف كل نوع من المحتاجين في اقاليم مملكته كلها وكذلك
هذا المعلم الصالح والسلطان الجليل فرق على خدامه الخصوصيين
الروحيين من الاكليروس والجسديين من العلمانيين مكافات
واجبة عن خدمتهم اياه ودارة الملكية واخيراً بعد ان اقام لذاته

من يمثل شخصه في مدة غيابة عن المملكة مغوضاً هذه الوظيفة الى متى ده فاندوم والى سمعان ده فاطلاً قد توجه هو الى كنيسة القديس ديونيسيوس كي يزور قبور رسل فرانسوا ويستلم سلجتي الحرب وثاني الايام حضر الذبيحة الالهية في كنيسة الكاتدرا في باريس مع الصليبيين ورقد تلك الليلة في فيلجاناس حيث اخذ من هناك طريقة مسافراً في هذه الحرب العظيمة في شهر اذار سنة ١٢٧٠ نفسها فالمكان الذي تعين لاجتماع العساكر فيه عموماً قد كان اغوزمورتاس حيث بلغ السلطان لويس الى هناك بعد عيد الفصح بايام قليلة وقد كانت العساكر الذين من اراغون ومن اقاليم اخر نزولوا قبلاً في السفن وسافروا الى شطوط سوريا وكان الحبر الروماني اوضح للمسيحيين الذين في بلاد فلسطين قرب حصولهم على صليبيين جدد لمعنتهم من المغرب غير ان للجيش الفرنساوية كانوا يجهلون وقتيذ الى اية جهة كان يريد سلطانهم القديس ان يسير بالعساكر ففي ديوان مشورة قوادهم قد انقسم الراى الى ثلاثة انواع من الجهات لان البعض منهم قدموا راىهم بان المراكب تذهب الى عكة وغيرهم ارادوا السفر على خط مستقيم الى قلب اراضى مصر والاخرين رغبوا التوجه قبلاً الى مدينة تونس وفاضلوا عن اعتمادهم هذا الى ان فازوا به وعول عليه الاعتماد لاستناده على بعض حجاج مدينة اذ اوردوا ذلك بقولهم ان التونسيين قد اقلقوا امنية البحر بغزوات مراكبهم ومرات كثيرة اغتفوا الاسعافات المرسلة من المغرب الى المسيحيين الشرقيين واعضدوا سلطان مصر بارسالهم اليه للخيول الكثيرة مع اسلحة وعساكر ايضاً فاذا ينبغي ان للجيش الفرنساوية تستولى على هذه المدينة وتضم جسارة هؤلاء البربر لى تعود المرسلات الى الاراضى المقدسة ساهلة بالاكثروا اما السلطان لويس

فقد تحرك لقبول هذا الرأي من سبب آخر لا يثق بتقواه
وغيره الديانية وهو ان سلطان تونس قد كان عدة امرار كاتبة
القديس لويس نفسه واعطاء اشارات مورثة الرجا في انه يترك
ديانته للمحمدية ويعتق الديانة المسيحية ولكنه ان حصل هو
في خوف من قبل تعصبات حدثت ضده من الذين تحضت
ولايته فقد استغاث بالجيش الفرنسي مستدعيا اياهم لمعاونته
(بواسطة قصاد ارسلهم الى المعسكر الفرنسي) فالسلطان لويس
(يقول جفروا دة بوليو) قد حصل مسرورا بهذه الفرصة لامله
بان الديانة الفرنسية ترجع داخله الى افريقية وتبتدي ان
تظهر حيثما حيناً ما في زمن القديس اغوستينوس كانت متلاية
اشرافاً وقوة ونقاوة بعدد غير محصى من الومنين وبالتالي لم
يعد يستطيع ان يمسك ذاته عن شدة الابتهاج عند تامله بانه
من الممكن ان سلطنة مثل هذه بجملتها تقبل سكانها الى
الايمان المسيحي ومن ثم تفوه هو قايلاً : هنيئاً لى ان كنت
اقدر ان اشاهد ذاتى صائراً اشبيهاً لسلطان مسلم معتقاً الايمان
بالمسيح : ثم قال في وقت اخر لمرسلى سلطان تونس : امضوا
اخبروا سيدكم من قبلى بانى لقد كنت ارتضى بطيبة خاطر
ان احجز باقى ايام حياتى مكبلاً بالسلسل الحديد فى حبس
مظلم خلواً من ان اشاهد الشمس ان كنت بهذا الثمن افخر
ان ازال له الملك السماوى وهكذا اكتسب لشعبة نعمة المعمودية : *
فاذا العماره الذي نزل فى مراكبها السلطان لويس وعساكره
قد فتحت قلوبها وسافرت نهار الثلاثاء الذي هو اول يوم من
شهر تموز واتجهت نحو سواحل افريقية وفى اليوم السابع عشر
من الشهر ذاته اقبلت الى امام مدينة تونس عن بعد وارسى
عند فضلات دثار مدينة قرطاجنة القديمة والعساكر الفرنسية

خرجوا الى البر خلوا من مانع ورتبوا ذواتهم بمعسكر ذي
حرب مستعدين الى المعركة وهناك بطرس ده كوندان وكيل
مدقات السلطان لويس قد اشهر في المعسكر مك اخذهم القملك
على الارض التي خرجوا اليها مبتديا نلاوة الصك بقوله : اني
اعلن لكم اجمعين المفادات من قبل سيدنا يسوع المسيح ومن
قبل لويس سلطان فرانس ريس عساكرة الف وبعد ذلك للجيش
نصبوا مضاربهم عند بقايا خراب مدينة اتيبال غير ان الامال
المتقوية التي جذبت عواطف قلب السلطان الحسن الديانة
الى التوجة نحو هذه البلاد الافريقية قد تبددت لان الاشواق
التي نفاهر بها سلطان تونس الغير مومن والعديم الامانة قد
كانت منه حيلة وفصحا اذ انه لم ياتى اصلا لمقابلة المعسكر
الفرنساوى كوعده بل ضدا لذلك ليس فقط ما اظهر علامة
ما قدل على ارادته اعتناق ديانة القديس لويس لكنه ايضا
ارسل يتهدده بانه يذبح بصدد السيف المسيحيين كلهم الموجودين
ضمن افريقية من البلاد الخاضعة له ان كان لا يبتعد هو وعساكرة
حالا عن ارض تونس ثم انه عاجلا جمع عساكرة هذا السلطان
المحمدي لمشى بها ضد الفرنساويين مرسل من يقول لسلطانهم
انه انت اليه لكى يقبل العمودية في ميدان الحرب ومن ثم
الصليبيون قد تهيؤوا لكى يدافعوا عن ذواتهم بالاسلحة هجمات
الاسلام عليهم لا بل انهم مشيوا ضد قلعة كانت سلاطين تونس
شيدوها في تلك الحدود وملكوها بالسيف وحينئذ سلطان تونس
هذا اغلق مدينته المذكورة ورتب احوال المصارعة ضمنها *
فمدينة تونس هذه هي كايئة بعيدة عن قرطاجنة القديمة
مسافة خمسة عشر ميلا وكانت هي وقتئذ متسيدة باعمالها
وكثرة شعبها على اعظم مدن افريقية المزهرة مستغنية جدا جدا

بغنايم مجموعة فيها نهبا وسلبا من طوايف مختلفة ومن ارباح
 المتاجر الكلية محتوية ضمنها على عشرة الاف من الدور وعلى
 ثلاثة بلدان متحدة بها محصنة بابرار واسوار قوية في الغاية الا
 ان السلطان لويس قد كان منتظرا لبداية حصار هذه المدينة
 بجي شقيقه الكونت دى الجوكارلوس المنتصر على منفروا ثم على
 كونرادين والمنادي به سلطانا على سيشيليا الذى منها كان
 مزموعا ان ياتى الى المعسكر الفرنساوى بمعونه قوية من جنوده
 ففى بصر مدة الانتظار المذكور قد اهتم الصليبيون فى تحصين
 معسكرهم جيدا وفى مصادمة غزوات الاسلام المتواصلة ضدهم
 لان جموعا غفيرة فايلة الاحياء من العرب والسودان كانت
 محيطة بهم من كل جانب زايرين كالوحوش الضارية ليخطفوهم
 ولكن من حيث انهم قط لم يتجسروا ان يواقفوا العساكر
 الفرنساوية موجهة بصورة المعركة الحربية بل عن بعد باستدارة
 ينبحون متوقعين المغالطة للنهم فالصليبيون كانوا يستخرون بهم
 غير مستليقين ان يوزنوا ذواتهم مع هولاء البربر بالمشى ضدهم الا
 ان اخطارا مهيلة جدا كانت مهياة لجيوشنا الفرنساوية لان
 اراضى افريقية هذه التى وقتا ما وجدت مخصبة من كل
 الاشيا فصينيد لم تكن هى الا حضيضا عقيما خاويا من
 السكان والغلات شديدا فى حرارته صقعا ويبسا ففى الايام
 الاولى من وصول العساكر الفرنساوية الى هناك تناقصت عنهم
 المياه واخص زخاير القوت الموجودة معهم كانت لحوما مملحة
 فقد اعترى كثيرين منهم داء الدسنتاريا والامراض والحمل
 الجبيشة واذا اشتدت هذه عليهم ففى زمن وجيز افنت منهم
 بالموت نحو نصفهم كما ان الشمس الشديدة الحرارة هناك عذبت
 جدا هولاء للجيش التربين فى اصقاع عذبة واضيف الى ذلك

ان الاسلام السودان كانوا بواسطة آلات صناعية يرشقون في هبوب
الهوا القبلية كميات وافرة من الرمل ضد معسكر الفرنسيين
فتنزل فوقهم كانوا محمىة في اتون النار فهذه المصايب مع الاتعاب
في مصادمة هجمات العرب والسودان على المعسكر قد اوصلت
للجنود الصليبيين الى الضعف والملل والضجر في الوقت الذي
فيه الاحياء منهم ما عادوا كافرين لدفن موتاهم حتى ان حفابر
المنازيس المصنوعة نظير خندق حول المعسكر استخدمت قبورا
للجنود المساكين الذين املاّتها جثثهم *

ثم ان الكونتية دة نامورس وده فاندوما وده مارشا والاسياد
ده موغورانسى وده بياتا وده برياك بادوا من الوجود من جملة
الوتى والقديس السلطان لويس شاهد بين يديه موت ابنة
العزیز الشاب الصالح الكونتية دة نيفارس وهو الولود في حصار
دمياط الذي والدته سمته تريستان كانها بروح النبوة دعتة
هكذا نظرا الى ميته نظير مولده لا بل ان هذا السلطان نفسه
شعر بنفسه مضروبا بالمرض القتال وعرف ان ساعته الاخيرة
العظمى قد دنت ففى هذه البرهة النهائية الاحتفالية التى
فيها صورة هذا العالم تعبر زائلة والانسان البار يبقی مع فضيلته
ففيها السلطان لويس القديس خلع عنه عظمة شجاعته وفخر
شهامته وعزة اقتداره بجملتها واعلن لذي الاعين مشهدا لا
يوجد اسمى منه فظالما كان يوجد فيه نوع من القوة الطبيعية
لم يكن يغفل اصلا عن احتياجات المعسكر باعطائه الاوامر
الضرورية لانه لم يرد ان يفتكر فى شى اخر سوى الاضرار
الحاصلة لشعبه خلوا من ان يهتم فى ضرورة الذاتى بالمرض الملم
به لكنه كان يموة منه ويتخفى امر حزنه على موت ابنة وعند
استطاعته المشى كان يزور محلات المرضى وبكلماته يعزي المنازعين

وهكذا إيامه الاخيرة فيها بين اعمال اقام سامية بالقداسة وبين التزامات سلطان غير على رعيته وعندما لم يعد يستطيع الخروج من خيمته لثقل المرض عليه لزم فراشه واضعا امامه الصليب المقدس فيقول معلم اعتراف السلطنة مرغيتا : ان هذا القديس كان ينظر الى الصليب مرات متواترة متقصدا وعلى الغالب عيناه محولتاه نحوه : ثم كان يرفع يديه الى السما وبصوت عالى كان يطلب المعونة والرحمة من مخلص العالم واما للجيش فوجدوا اجمعين غايصين في بحر الحزن الشديد واعين الكل تدرف الدموع الحارة فالسلطان البار لم يكن يتناسى تركه شعبة هذا الفرنساري الذي كان يحبه محبة ابوية عطوفا مهمل في ارض غريبة ومن حيث انه هو نفسه لم يعد قادرا على ان يكون مفيدا لهم فقد اجهد ذاته في ان يوطد لهم خيرهم العتيد فقد جمع قواه التي كانت ناهزة الاضمحلال ووجه خطابه نحو ابنه البكر فيلبس وورثته في تحت الملك معطيا اياه هذا الارشاد العجيب الذي لا يقرى بدون ان يحرك الى سكب الدموع قائلا : يا ابني الحبيب ان الشئ الاول الذي ارشدك اليه وامرك بان تحفظه هو ان تحب الله من كل قلبك وفوق المخلوقات كلها لانه خلوا من ذلك لا يمكن لانسان مطلقا ان يفوز بالخلاص . ثم احتفظ جيدا من افك تصنع شيا لا يرضيه تعالى اي اهرب من الخطية لانه يلزمك ان تشتهي ان تحتمل انواع العذابات كلها اخرى من ان ترتضى بان تخطي مميتا وان كان الله يفتقدك بكارثة مكروهة احتملها بوضاعة واشكره عز وجل مفتكرا بانك قد استاهلتها وبانها تعود الى خيرك واما ان كان يمتحك تقديس اسمه سعادة فذلك اشكره باتضاع كلى واحرص من ان ياخذك حينئذ روح الصلف بالكبريا او بغيرها لانه لا

ينبغي ان يحارب الله بمواهبه ثم اقبل سر التوبة بتكاثر مختاراً
لذا تلك معلم اعتراف ماهرًا حكيمًا خبيرًا يستطيع ان يعلمك
بتاكيد تلك الامور الذي يلزمك ان تصنعها بالعمل وتلك
الاشياء التي تلتزم بان تتجنبها ثم اصغ الى خدمة الله وخدمة
امنا الكنيسة بحسن عبادةٍ فما وقلبا خاصة في حضور القداس
حين تقديس جسد يسوع المسيح ربنا ودمه واجعل قلبك
حلوا راءوا فخر الفقرا وساعدهم فيما انت تستطيع عليه وكذلك
اهتم في ان تحفظ ضمن مملكتك العوايد الصالحة وفي ان تهذب
فيها الطالحة لا تحمل رعبتك اوامر ثقيلة او مطالب عسرة
ان لم تمسك الحاجة بضرورة قصوى تكون راجعة لمناضلتك
بالمعاماة عن مملكتك ثم اذا حدث ان يوجد في قلبك شيء
من الغم والكدر اشرحه لمعلم اعترافك او لشخص صالح وهكذا
تستطيع ان تحمل ضرك بسهولة بواسطة ما تناله من المرشد
لتقوياتك ثم اتخذ لذاتك باحتراس وفقا يكونوا انما حكما
مستقيمين امنا مقسطين لا توجد فيهم عجة المال واهرب من
معاشرة الارديا مجتهدا جدا في استماع كلام الله واحفظه في
قلبك ومارس بطيبة خاطر الصلوات والابتهالات ساعيا في
اكتساب الغفرانات احبب شرفك واحرص من انك تختمل
احدا ان يتجاسر امامك على ان يقول كلمة ما تحركك الى
الخطية او احدا يلعن غيره في غيابه او في وجهه او يتم في
حقه ولا تسكت الى احده يتكلم عن الله باحتقار او عن
والدته بما لا يليق او عن القديسين بما لا يجب قدم الله
جزية الشكر عن الخيرات والنجاحات التي يعطيكها ثم اعمل
العدل والاستقامة مع الفقرا فخير منكم ذلك مع الاغنيا ولكن
فخر خدامك كن مقسطا سخيا عذب الكلام لكي يحبوك

وبها يؤك كعلمهم واذا حدث شى من القصومات او من الاعمال
الرديّة اجعل نهايتها بالحق ان كان ذلك على صالحك او
ضدك وان كنت تنقبه على شى اقل اليك او الى سلفائك
مختصا بالغير وتحقق ذلك فعلا خلوا من تاخير رده الى
صاحبه لاحظ بكل سهر كيف تعيش الناس والرعايا بالسلام
والصلح والاستقامة تحت ولايتك لاسما في المدن الجيدة والبلاد
الاخر واحفظ الطلاقة والحريّة في المملكة حيثما وحسبها سلفائك
حفظوها وانت استغنى عنها للخير بمحبّة لان اعداك بواسطة
استغنى مدلك الجميلة وقوتها يجتهدون في ان يعلقوا المقاومة
ضدك ثم احبب جماعة الاكليروس واکرمهم ومثلهم ذوي
خدمة الديانة واحترس من ان احدا يسلب عنهم مداخيلهم
تلك التى سلفوك اوهبهم اياها وتصدقوا عليهم بها . اكرم
اباك وامك واحترمهما واحذر ان تخالف ما اوصيك به باوامر
صالحة ثم اعطى الوظائف والانعما للاثام الجياد ذوي السيرة
النقية واصنع ذلك بمشورة الاشخاص الحكماء الفطنين واحذر من
ان تشهر حربا ضد اناس مسيحيين خلوا من ديوان مشورة
هذا اذا لم يمكنك ان تستدرك التدبير بنوع اخر يوفر الحرب
واذا التزمت الى عمل الحرب فتخذ الاكليروس تحت حمايتك
(لكيلا يلتحق بهم من ذلك ضرر) ومثلهم اوليك الذين لا
يكونوا صنعوا شرا في هذا الحادث واما اذا انتشت حرب
ومعركات فيها بين الذين تحت ولايتك فانت اهتم بمصالحهم
بقدر ما يمكنك من السرعة اسهر على ملاحظة حواشيك
ونظارك واصحاب الوظائف الاخر وراقب تصرفاتهم وتدابيرهم
وتحفظ من ان تجري في مملكتك مائتم مشتهرة متاملة او
تجاذيف او ارتقات واجتهد في ان مصاريف دارك تكون

بحسب الفطنة وبموجب القياس والترقيب ثم انى اتضرع اليك يا ولدي بانك عند وفاتي تفكر بى وباسعاف نفسى المسكينة مساعداً اياها بتقديم القدايس والصلوات والابتهاالات والصدقات والاعمال الصالحة فى سلطنتك كلها واجعل لها شركة فى جميع افعالك المدوحة ومن ثم انا امسحك كل البركات الابوية بمقدار ما يستطيع اب* ان يعطيها لابنه متوسلاً للثالوث الاقدس ملك السموات الاب والابن والروح القدس بان يحفظك ويحميك من كل الشرور خاصة* من انك تموت تحت خطية مميتة لكى تقدر يوماً ما بعد هذه للحياة الفانية ان توجد جملة امام الله للشكر ونسبة خلوا* من نهاية* فى ملكة امين ✽

فالسلاطان لويس بعد ان تم التزامات اب* صالح وملك جيد فلم يعد يهتم فى شى اخر سوى فى تقيم التزامات مسيحى حقيقى فقد اقتبل سر المسحة بالزيت المقدس بعبادة حارة واقت نفسه المرة الاخيرة بجسد مخلصنا يسوع المسيح بفرح وابتهاج عظيمين وشرع يطلب مرات مترادفة ان يقدموا اليه الصلبوت المقدس الذي هو كان يقبل بعبادة حارة وحب قديمة المقدستين ومن حيث ان تخيلته كانت موعبة من تفكرة فى الاراضى المقدسة فقد كان يسمع من فمه فى حال غيابه عن الوعى ترادف هذه الكلمات بقوله نحن سنذهب الى اورشليم ولكن لممكن* ان يكون معنى قوله عن اورشليم السماوية التى هو كان دائماً يعتبرها بانها وطنه الحقيقى لانه حقيقة* ما عاد هو يثوق الى شى الا نحو ان يصير هو عاجلاً واحداً من اهل مدينة الله هذه السماوية وكان يشكر الله ارتضايه بان يفتح امه باب الحياة العديمة الموت وكان يناشده تعالى باستحلاف فى ان يفيض رحمته على الخطاة وفى ان يشرق انوار الايمان

المسيحي في الامكنة التي تحت ولاية الغير مومنين *
 فهذا السلطان القديس استمر الى حين الساعة الاخيرة من
 حياته معمرًا انفس المكيطين بفراش اوجاعه بكلمات تقوية ذات
 فوايد روحية ثم اتجه نحو القديس ديونيسيوس المعتاد مرات
 كثيرة خاصة في اوقات الحروب ان يستغيث بشفاعته بعد
 التجاية الى الله مستمدًا منه الحماية لعسكره وكذلك القس
 معونة القديسة جانافياف فاحد الشهدا العيانين (وهو ثبتت
 سلطان نافارًا في رسالته الى اسقف تونس) كتب عنه بقوله
 : اعلم يا هذا انه منذ نهار الاحد الساعة التاسعة الي يوم الاثنين
 الساعة الثالثة فم السلطان البار ما كف النهار والليل عن ان
 يسبح ربنا يسوع المسيح وعن ان يتضرع من اجل الشعب
 الذي هو اقادة الى هناك ثم حينما هو فقد جانبًا من القدرة
 على التكلم قد كان حينًا فحينًا يصرخ بصوت عالٍ قائلًا
 : يا الهى صيرنا ان نحتقر سعادة الارض وان لا نخاف بقة من
 محزنات العالم وشدايدة : وقد كان مرات كثيرة يهتف بقوله
 : كن ايها الرب مطهرًا شعبك بالقداسة وحافظًا اياه من الشرور :
 فاخيرًا قد عدم هو الاستطاعة على التلفظ . ونهار الاثنين صباحًا
 الذي هو اليوم الخامس والعشرين من شهر آب ان شعر هو ذاته
 بدنو الموت منه قد صير ان ينزله عن فراشه ويمدوه فوق الرمال
 وهكذا كتف يديه صليبًا فوق صدره رافعًا عينيه نحو السما :
 ولكنه كان ينظر الى الواقفين حوله ايضا بكل عذوبة واحيانًا
 بتبسم وفيما بين الساعة الثالثة ونصف النهار قد اغلق عينيه
 كانه نائم . ولبثت عيناه مطبوقتين مدة نصف ساعة واخيرًا
 فتصهما وحدق بهما نحو السما قائلًا : ادخل الى بيتك يارب
 واسجد في هيكل قدسك : وبعد هذه الكلمات ما عاد تفوه

بشي وعند الساعة التاسعة رقد بالرب في ٢٥ شهر آب نفسه
سنة ١٢٧٠ عينا *

فهكذا توفي في ارض غريبة بعيدا عن رعاية الذين احبهم
شديدا السلطان لويس التاسع اجد السلاطين . الاوفر قداسة
والاكثراستقامة وعدلا من كل الذين لبسوا التاجات الملوكية
(يقول العلامة يوصوبت) وهنا كاهن هذا السلطان خادم مصلاة
العابد قد كتب مقسوما بين الحزن والانذهال قايلا : اهل يلزمننا
ان نبكي ام نبتهم : اواه ان الكنيسة تسع الدموع على فقدها
هذا المحامي عنها الغيور والشعوب يفوحون على من كان هو مجد
الملكة وزينتها ولكن ان كان الحزن يترك برهة من الزمن
فارغة للتأمل فنحن بالحري نفرح مسرورين من وفاة هذا
السلطان القديس الذي عندما اهل هو مملكة ارضية قد مضى
ليتمتع الى الابد بمملكة سماوية مصحبة مختارى الله ومحبيته *

واما فيلبس ابن السلطان المتوفى البكر ففيها بين مرار الاحزان
العامة اقتبل جزية الخضوع والخلع بالطاعة له من امراء المملكة
واشرافها الحاضرين في المعسكر ثم في ذات اليوم عينه شهود ظهر
البحر مغطى بكثرة المراكب الواردة باصوات ابواق الحرب وطبولها
رنت في الفضا من تلك المراكب والملاحون هتفوا بصراخات
الفرح وارعدوا في شط افريقيا رهجة اسم الافرنج مع اسم السلطان
لويس وهؤلاء كانوا عساكر كارلوس سلطان سيشيليا الذي ترافق
من متقدمى جيشه وخرج من المراكب الى شقة الارض عند
كارتاجنة القديمة ولكن ما احد جاوبهم بعلامة ما ملايمة لقدمهم
ولا احد توجه لمقابلتهم ونظر المينا بانه قفر والمراكب مهمة
فكسينيذ السلطان كارلوس قد خامرة الشك مفتكرا بحدوث
شر ما فمن ثم اقبل مسرعا نحو خيمة السلطان فشاهدة ممتدا

على الأرض فوق الرماد مايتاً فانطرح على قدمي القديس مقبلاً إياهما دارفاً عليهما الدموع السخينة فقد كانت بالكاد صورة القديس وهيئة جسمه تغيرت قليلاً لأنه رقد بالرب بكل هدوء وسلام ثم ان السلطان المذكور ركع على ركبتيه وخاطبه كأنه حي مسمياً إياه سيده وإخاه وشرع يندب ذاته موبخاً على كونه لم يسرع إليه ويدركه قبل وفاته ويسمع منه كلماته الأخيرة البارزة من فم من هو أجل الأخوة واجود السلاطين ✽

ثم بعد ذلك التهم ديوان المشورة من روسيا العساكر وقرّ الاعتراف على مداومة الحرب ضد سلطان تونس والجيش الصليبية تحت رئاسة سلطان سيشيليا ضربوا عساكر الاسلام السودان والعرب الذين في البر في عدة معرّكات فانصروا عليهم مرتين بشدة بأس وقتلوا منهم كثيرين جداً وبددوا الباقيين وحينئذٍ وضعوا الحصار ضد مدينة تونس وشددوه بقوة عظيمة فلما راي ذاته السلطان المسلم تحت الخطر المبين المداهم رأس مدن بلاده هذه اخذته الرجفة خوفاً فارسل من قبله قصاداً الى روسيا الصليبيين مفوضين الاعتماد في عمل الصلح معتمداً ان يشتريه بقيمة خزائنه كلها مرتضياً بان يصير هو خاضعاً لسلطان سيشيليا بأعطاء جزية سنوية له معلومة وبان يدفع مايتين وعشرين ألف وزنة من الذهب مصروف هذا الحرب للصليبيين فالجيش الفرنسيون ان كانوا بوفاء سلطانهم القديس فقدوا سندهم الاخص قد اعتنقوا هذه التقدمة الصليبية بحسن الرضا من سلطان تونس وبموجبها في آخر يوم من شهر تشرين الاول انخضت شروط الصلح بينه وبين سلاطين فرنسا ويسييليا ونافاراً على رفع السلاح بعدم الحرب بين الفريقين مدة خمسة عشر سنة وعلى ان يحايبس الحرب من الجهتين يطلقون وعلى ان الكهنة والرهبان الكاثوليكين يقدرّون

بكل حرية يقطعونها ويقبضوا لذواتهم كذايس وامكنة سكنى في كل البلاد الخاضعة لحاكم الاسلام سلطان تونس ويمارسون اعمال ديانتهم خلوا من مانع بقة ثم بعد ذلك بايام قليلة للجيش اجمعون نزلوا في المراكب وسافروا من حدود افريقيا راجعين نحو فرنسا *

ففى زماننا الحاضر عمارة جديدة تحمت سلجق دولة فرنسا ان اتخذت عساكرها الفرنساويون طريقا في بحر نصف الارض كما سبق القديس لويس مخبرا عن ذلك فاتوا الى اراضى افريقيا وخرجوا اليها فاي نعم ان علامات الصلبان لم تكن متلاية على صدورهم نظير زوار اورشليم ولكن مع ذلك العناية الالهية ارادت اخيرا بعد خمسة اجيال ونصف ان تعطى الخصب لهذه الارض الافريقية الشاربة دما كثيرين من جهابذة فرنسا الشرفا وان توافق اشواق سلطانها المستشهد هناك فوق حضيض افريقيا المحمي بحرارة شمسها فابنا فرنسا هؤلاء الاسعد من عساكر القديس لويس قد انتصروا على البربر الغير المومنين فوق الارض المذكورة (بامتلاكهم الجيرى والجزائر منذ عشر سنوات) وهكذا سلجق الصليب الفرنساوى قد انتصب عليها وبذلك تمجدت العناية السماوية باتمام مرغوبات قديسها لان كرسى الجليل في اباء الكنيسة القديس اغوستينوس قد ارتفع من جديد فوق دثارة القديم ومنذ ايام قليلة اشواقنا قد استوفيت برسول جديد هناك السيد مطران الجيرى المتقدم بالغيرة على الايمان الذي سافر من اراضينا الفرنساوية الى افريقيا كي يشهر ضياء الايمان الكاثوليكي في تلك الاراضى البربرية ونحن نسال الجود السماوي ان يمنح اعماله الرعائية تلك الاثمار السرية المطابقة اماله *

فلنعودن الى سياتى نهاية اخبار الحروب الصليبية فنقول ان

عمارة المراكب التي فارقت مينا تونس قد جازت الى بصحر جزيرة سيشيليا وهناك صدمتها عواصف شديدة أفقدت منها عدت مراكب فيها غرق من الصليبيين ما ينيف عن اربعة الاف شخص ثم ان السلطان كارلوس دخل الى بلاده مصحبا معه في صندوق نظير ذخيرة جليلة قلب القديس لويس واحشاشه ووضعها باحتفال في كنيسة دير مونتريرال قرب مدينة ساليرنو واما فيلبس الثالث سلطان فرنسا الجديد فقد داوم مسيرة نحو مملكته مرافقا من بقايا الجيوش الذين قبل بزمان قليل سافروا مع ابيه بمجد وكثرة وافرة وقد اصحب معه جسد والدة القديس وجسد اخيه تريستان ثم جسد عروسته السلطانة التي توفت هي ايضا ضحية مع الآخرين في هذه الحرب الصليبية وقد بلغ الى مملكة فرنسا التي راها يوشاح الحزن العام والتدب المر وما دخل مدينة باريس وضع الاجساد المذكورة في مدفن سلاطين فرنسا في كنيسة القديس ديونيسيوس وهناك ذخائر جسم القديس لويس تكرمت من المؤمنين ازمة مستطيلة بحسن عبادة ففي الجيل الماضي قد شوهدت هذه الاعضاء مطروحة في الهواء (مع اعضاء سلاطين فرنسا حين القرد المعروف) الا ان الباري تعالى قد ارتضي بان يمنع ضريح القديس لويس قوة صنع العجايب التي تلالى بانواع كثيرة وهكذا مملكة فرنسا التي كانت عديمة التعزية من قبل فقدائها من على الارض سلطانها هذا البار فقد اتخذته بسلطان الكنيسة وصورها محاميا عنها خصوصا لها في السما ومن حيث ان القديس لويس تقوچ في المملكة الابدية بدار السعادة الدائمة المختص بالقديسين مع الله سرمدنا فقد اضحى هو على نوع ما سلطانا ابديا لمملكة فرنسا ✱

❀ خاتمة الكتاب والتاريخ الحاضر ❀

في ملاحظة تالى الثمان الحروب المقدسة فى الاجيال المتأخرة
وفى ختام هذا التاريخ

فالحربان الاخيرتان المقدستان المصنوعان من القديس لويس
سلطان فرانسوا وهم السابعة والثامنة لم توجدان كما شاهدنا انفاً
الا سياقا طويلاً من الاحزان والشدايد ولم ثمرت جهان هذا
الملك الغيور الفريد بالشجاعة مع اعمال اشراف مملكته الجهابزة
سوي توقيف دثار امريات المسيحيين فى المشرق الاخير مدة
من السنين لان نهاية خراب هذه الامريات قد صارت بعد
الصليبيتين الاخيرتين بعشرين سنة كون سقوط مدينة حكة جديداً
فى ايدي الاسلام حدث سنة ١٢٩١ بعد جهاد عظيم ومناضلة
كلية من سكانها وهكذا قد هُدم الحصن الاشد لمسيحي المشرق
بفقدان هذه المدينة من ولايتهم لانه تبعتها من دون تاخير سقوط
مدن صور وصيدا وببيروت التى بعد ايام قليلة وجدت بيارق
الاسلام متموجة فوق اسوارها وسكان هذه المدن المسيحيون اما قتلوا
بسيف الغير مومنين واما اقيدوا اسرا الى مدينة مصر وحينئذ
من جميع المدن والبلدان التى تكلفت امتلاكاتها على المسيحيين
سفك دموم هكذا غزيرة وسكب دموم مرة جداً بالشدايد قد
فقدت بالتمام ولم يعد يوجد لهم ابن فيهم يستنشقون النسيم
المقدس من نفس الاله المتانس فى تلك الاراضى ولكن يلومنا
ان نحذر من ان نلوم مع ذلك تصرف القديس لويس التقوي
الذى بنيت صافية وعزم نقي قد حرك بغورته اتقاد حرارة
الحربين الاخيرتين فيما بين شعوبه وغيرهم لانه ولين كانت اعمالهما

لم تغفر ببركبت سماوية كما كان يومل فمع ذلك اجتهداته
فيهما لم تلاحظ اقل اعتباراً واشد اندهالاً على ان العناية الالهية
قد كانت لها غايات اخر ملاحظة السلطان البار المذكور العظيم
لان الاله الذي جذبه الى حمل الاسلحة ولم يرد ان يمتنع
الغلبة في الاراضى المقدسة بمجد ارضى انما شاء ان يعطى العالم
نموذجاً دايماً الذكر للصبر فيها بين الشدايد الاشد مرارة وان
يمتحن امانه البار بتجارب قاسية جداً ويتوج هامته بالاحتمال
العجيب لكى يكلل انتصاره في السموات . فنحن في ازمئتنا
الناجحة في التهذيب الدنى لا ننسى اصلاً ان هذه الحرب
في بلاد بعيدة وازمنة قديمة في الجيل الثالث عشر التى فيها
مات احد سلاطين فرانس قد كانت غايتها تجديد نور الانجيل
في بلاد بربرية وجذب شعوب افريقيا الى الاشتراك بسعادة
الاوروبا المسيحية ✽

فمع موت القديس لويس ومع سقوط مدينة عكة في ايدي
الاسلام توجد نهاية تاريخ الحرب المقدسة بخصوص المشرق لانه
يوفاة هذا الملك العظيم قد غاب من الوجود لهيب نار الغيرة
ذات الشهامة والتقوى التى استدامت مدة جيلين مشغلة
افكار سكان الاوروبا واعمالهم واقادتهم الى اجتياز الف من الاخطار
والاضرار لاجل استنقاذ الاراضى المقدسة من ايدي الامم الغريبة
وملاك الصليبيين فى حدوث الانقلاب قد رجع الى السما
صحبة نفس السلطان القديس بدون رجوع لانه اى نعم حدث
بعد ذلك فى الاوروبا مداولات ورغبات واعمال بخصوص
حروب صليبية جديدة نحو بلاد فلسطين ولكن هذه المداولات
والتظاهرات والافعال قد كانت صناعة من اوليا الامور لغايات
مدنية لا غير ديانية لخلاص الاراضى المقدسة من العبودية لان

هذه الامتحانات اما انها اهملت عقيب انتشارها واما انها ذهبت سدى من غايتها ففي الجيل الخامس عشر قد شهد مسيحيو الاوربا مراتٍ حيناً بعد حينٍ معاركين مع الاسلام ولكن هذه لا تُدعى حرباً مقدسة لانهم بها كانوا يكافون عن بلادهم وارضى اوطانهم من غزوات هذه الامة البربرية اذ انه وقتئذٍ لم تكن اعمالهم متجهة الى استنقاذ مدينة اورشليم ولا الى محاربة الاسلام في باطن الاراضى المملوكة منهم منذ اجيال فهذه الحروب الجديدة التى توجد اخبارها فى التاريخ العام المختص بالشعوب هى متميزة من الحركة العظيمة التى فى الاجيال المتوسطة قد جذبت طوايف بجملتها وجمعتها تحت سلجق الصليب لغاية اخرى *

ولكن فى هذه الحروب الاخيرة تُشاهد مشرقة حوادث ما تستحق الذكر ونحن هاهنا نوردنا باختصارٍ على ان شهامة النفس وشجاعة القلب التى تلاتت فى اجدادنا القداما يبان انها تورثت للبعض فى ازمة غير بعيدة جداً منا لان مرسله العساكر التى كانت تحت اوامر القايدة يوسيكوت الى شط البوسفور وحيث هذا الجيش المسيحى بدد عساكر محمد واهلك العمارة البحرية العثمانية سنة ١٤٥٦ تسكخر فى الفكر الاعمال الحربية السابقة ذات الانتصارات المصنوعة من غودافروا وارقاقه لان غيرة البابا اينوشانسيوس الثالث استبانت متجددة فى قلب البابا بيوس الثانى لكون هذا البحر الرومانى المجدد حينما كانت يبارق الصليبيين لم تزل منصوبة فى بلاد جزائر الارشيبلاغوس كلها وفوق اسوار اليونانيين وصودفت مين ايطاليا تحت خطر مبين قد جمع الكردىفالية ووضح لهم اعتمادا على ان يسير هو نفسه ضد الاسلام اذ قال لهم هكذا : انى مثقل بالسنين الكثيرة

وبالأمراض ولعلست موصلاً ان أعيش مدةً مستطيلة بل سائر
نحو ميتة أكيدة على نوع ما ولكن تري ماذا يهمني المكان
والساعة المختصين بعمرى ان كنت اموت من اجل المسيحيين :
فصرارة انسان واحد المتقدة فيه عن نار الغيرة الاكثة التى بها
اراد ان يقدم ذاته ضحية من اجل قضية تخص الصليب قد
صيرت ان تقلد فى فسحة من الزمان تلك الشهامة القديمة
فى انفس مسيحي زمان شبيهة بالصليبيين الاولين وعلى هذه
الصورة البابا المذكور بعد ان استمد حماية الله القادر على كل
شى فى كليسة الرسل قد سافر من رومية على رأس العساكر
المسيحية فى شهر حزيران سنة ١٤٦٤ وقد اعترته حمى رفيعة
ازعجته ولكن خوفاً من ان اظهار مرضه يضعف شجاعة الجيش
قد كتمه بقدر اغتصابه ذاته على اخفايه بحتازاً البلاد مباركة
الشعوب الذين اعتبروه كمنقذ العالم المسيحي حتى بلغ الي مدينة
انكوكا حيث كانت مراكبة تنتهى للسفر غير انه هناك ضعفت
قواه جداً وشعر بدنو المنيّة منه فجمع الكردينالية مرة ثانية
قائلاً لهم : اننى لحد هذا اليوم صنعت كل ما قدرت عليه
من اجل الرعية المستودعة لامانتى ولم اوفر بذلك عن ذاتى
لا اتعاباً ولا اضراراً ولكنى الان ما عدت أستطيع ان اكمل ما
ابتدأت به فعاد يلزمكم انتم ان تقوموا عمل الله : فبعد هذا
الخطاب ادركته الوفاة ونفسه البارة صعدت الى اورشليم السماوية
فى ١٦ آب سنة ١٤٦٤ نفسها قبل سفر العساكر ✽

ثم انه فى الجيل السادس عشر المعركة الشائعة الذكر للحادثة
سنة ١٥٧١ فى ليبونات تجلب الى المصيلة صورة الحروب القديمة
المقدسة العظيمة لان الاسلام بعد ان ملكوا بانتصار جزيرة قبرص
التى هى كانت آخر الامريات المؤسسة فى المشرق من المسيحيين

قد امتدوا في البحر بقوة مراكبهم فعمارة بيت عثمان والعمارة
المسيحية المتراس عليها يوحنا ده اوطريش قد تلاقيتا الواحدة
ضد الاخرى في بحر اكتيوم فقبل بداية المعركة الشريف يوحنا
المشار اليه رفع على سوارى مراكبه سلجق الصليب وبيرق الكنيسة
وعساكره كلهم صرخوا باصوات التهليل تكرمه لعلامة الغلبة هذه
المقدسة فمعركة بحرية مثل هذه ما شوهدت قبلا قط فالاسلام
كانوا يقاتلون لاجل مملكة العالم التي تصدهم الاستيلاء العام عليها
والمسيحيون كانوا يقاتلون حماية عن بلاد اوروبا فالصليب اكمل
الغلبة التامة على الاسلام لجنوده في ذاك النهار الدائم الذكر
والعالم المسيحي احتفل بالافراح العامة لهذا الانتصار واهالى فرنسا
وانكلترا واصبانيا والبلاد الشمالية قدسوا لله جزية الشكر عن ذلك
باعياد مقدسة والمشيجة البندقية وضعت في سكة المعاملة اسم
ليبنات مكان الموقعة كما انها عينت فيها بين الاعياد السلوية
يوم تذكراها ورومية اظهرت الفرح العديم ان يوصف . ومقرص
انطونيوس المتراس في الحرية على مراكب البابا بيوس الخامس
اذ رجع الى رومية ومعه البيارق التي اخذها من الاسلام قد
مضي صكبتها الى كنيسة اراشيلي ووضعها هناك وراس البعيرة
رتب تكريما لوالدة الاله المحامية عن العساكر المسيحية عيدا
لها تحت تسمية عيد الانتصار *

ثم اخيرا عند نهاية الجليل السابع عشر حرب شديدة في
موقعة مهولة حدثت فيما بين تابعى مذهب محمد وبين جنود
الصليب قد اظهرت في مبادئ هذه الحرب بطلا صديدا شجاعته
مضاهية سمو فضيلة المسيحية وهو الجليل سوبيا سكي سلطان بولونيا
الدائم الذكر المستحق ان يعد من المقتدين بالجهايزة القدماء
غودافروا وبودوين وغانكريد فقرة اقتدار الاسلام الاتراك قد كانت

وقتئذٍ مالت الى النقص لانه استبان ان الدولة العثمانية قد اباحت قواها باسرها في امتلاكها القسطنطينية وبلاد الروم ولكن لما ملكت هي جزيرة كنديا قد انتعش في الاسلام من جديد روح صلفهم السابق وعجرفة اعتدادهم بذواتهم الاولى انتعاشاً وقتياً لان المملكة الاسلامية في ذاك الحين رعاياها كلهم تناولوا الاسلحة وثلاثمائة الف مسلم ظهروا منهم سنة ١٦٨٣ امام اسوار مدينة فيينا تحت مملكة النمسا التي ارتعدت سكانها خوفاً ومعهم اهالي اوروبا باسرههم شملتهم الرجفة من هذا البحر العجاج من عساكر اسلامية هذه كثرتهم ممتدين بقوة مرهبة الى ممالك المسيحيين فيوحنا سوبياسكى سلطان يولونيا بلاد الله اقبل ببحيوشه الابطال الذين انضافوا الى عسكر كارلوس ده لورين قايد عام المعسكر النمساوي فوالى الامر الشجاع فظير قدماينا للجهازة قط لم يدخله الارتياب في رجاء الاكيد بالعون الالهى المنتظر من رب الجنود الذي هو وضع فيه ثقته بجملتها ومن ثم كارلوس ده لورين ويوحنا سوبياسكى قبل بداية المعركة العظيمة اسرعا الى كنيسة ليوبولد يسبورك القديمة لكى يستمدا هناك معاً مساعدة يد ذاك الذي هما من اجله كانا يجاهدان واحد الرهبان الكهنة الافاضل القادم وقتئذٍ من رومية ليمنحهما من قبل البابا اينوشانسيوس الحادي عشر البركة الرسولية لهذه الحرب قدم الذبيحة الالهية بحضورهما في مصلى مقام وسط العساكر المسيحى حيث وجدت عظماء المملكة وامراؤها واشرافها يسمعون هذا القداس الذي خدমে السلطان يوحنا المذكور نفسه جاثياً على ركبتيه عند درجة الهيكل برأس متطاطى الى الارض ويدين مكتوفتين صليباً على صدره متضرعاً لله بحرارة واتضاع واذا تناول القربان المقدس قد نهض بعد ذلك مملواً من الرجاء

والقدرة المولدة الاعاجيب وفي الوقت عينه الكاهن البار باثوابه المقدسة تقدم ماشياً في المصلى حاملاً الصليب الخلامي ثم قال بسم الله الجوع مخاطباً قواد الجيوش هكذا : اننى من قبل السدة البطريركية ابشركم بان الغلبة بالنصر والظفر هي لكم ان كنتم تتقون بالله : وبالحقيقة ان النصر العظيم في اليوم الثاني عشر من شهر ايلول سنة ١٦٨٣ عينها قد توج هجمات الجيوش المسيحية والبيارق التي اخذت من الاسلام نقلت بعد ذلك الى رومية وتعلقت في كنيسة والددة الاله التي تشيدت في ساحة ترابانا تكرومة لهذه السيدة سلطنة السما التي بشغاعاتها فاز المسيحيون بذلك الانتصار) ثم ان السلطان يوحنا المذكور بعد الظفر الذي ناله دخل مدينة فيينا من الطريق نفسها التي لولاه لكان قائد الاسلام العام دخلها منتصراً فالشعوب تقاطروا باصوات الفرح يحيون بالاحترام منقادهم هذا العظيم الذي اتجه باستقامة الى الكنيسة حيث ابتدي هو عينه بترتيل صلوة الشكر لله ومكث برهة مستطيلة منحنياً براسه بوجه ملتصق بالارض في جزية الشكر لعزته تعالى وفي ذاك الوقت 'سمع صوتاً' من باطن الهيكل قايلًا : كان انسان مرسلًا من الله اسمه يوحنا : ✠

فلما لم تعد تعمل حروب في الاسيا ضد الاسلام قد رجع استعمال الذهاب الى اورشليم بصورة زيارة بسيطة فقط فاذا للحروب المقدسة الصليبية في المشرق قد انتهت كما ابتدات ففي بصر الجيولين السادس عشر والسابع عشر عدد وافر من اقام قديسين وسلطين اجلاً قد زاروا الاراضي المقدسة بعبادة حجاجاً سادجين خلوا من علامة ملوكية فسلطين فرانسوا والآخرين من السلطين المسيحيين اقتدوا بمؤذج كارلوس الكبير قد جعلوا افتخارهم لا بامتلاك اورشليم من جديد لكن بحماية الامكنة المقدسة

ورعاياهم القاطنين فيها واليهود المصنوعة من السلطان فرئيس
الاول مع الاسلام قد تجددت من كثيرين من خلفائه متضمنة
ان المسيحيين الشرقيين يتمتعون بمباشرة اعمال ديانتهم بحرية
وسلام خلوا من مانع ثم انه في زمان ولاية سلطان فرنسا
انريكوس الرابع وكيله الملوكي في القسطنطينية داسهاياس قد
ذهب الى اورشليم مفتقدا سكانها المومنين وعلى اسم سلطانهم
الملوكي عزاهم واصلهم اموالا غزيرة لمعونتهم وكذلك وكيل سلطان
فرنسا لويس الرابع عشر لدي الباب العثماني قد مضى هو ايضا
الى الاراضي المقدسة واهل اورشليم باحتفالات جليلة اقبلوا
قاصد السلطان العظيم هذا من حيث ان اسم سلطانه ومرسله
قد كان مشاعا بانه مهم من المسيحيين الذين في البلاد الشرقية
واخيرا في عهد سلطان فرنسا لويس الخامس عشر بعد شروط
الصلح المصنوعة بينه وبين الدولة العثمانية في بيسار وفيتز قد
ارسل من باب همايون قاصد معتبرون باحتفال الى فرنسا
مصحوبين بفرمان خط شريف الى السلطان المذكور فحواه ان
السلطان العثماني قد اعطى النصاري سكان اليهودية تملكا مطلقا
على قبر المسيح والحرية التامة في ان يشيدوا كنيستهم المهذومة
هناك مع كنايسهم الاخر ومن ثم الزوار الكثيروا العدد المتواردون
الى اورشليم تحت حماية اوليا الامور في الاوروبا ما عادوا
يقبلون في امكنة رهبان التدريس يوحنا الممدان الحياطة المحاربين
نظير السابق بل ان المتصعين رهبان القديس فرنسيس اسيزي
صاروا حافظين حراسة القبر المقدس مقتبلين ببشاشة تقوية الزوار
الكانوليكيين القادمين الى اورشليم والان في الاحتفالات الكنايسية
الغير اعتيادية يوميا تشاهد داخل كنيسة القيامة الخزائن الفاخرة
الاثمان التي اغنت بها هذه الكنيسة سلاطين المغرب بالهدايا

الفاخرة من كل نوع زينة كلية الجمال لها وهكذا اهل السما والارض يفرحون الى الان بالكرامات السامية والاعمال الدائمة الذكر التي بها هولاء السلاطين ورعاياهم ضحكوا اعز ما لديهم من اجل مخلص العالم ✽

ثم ان عوايد زيارة الاماكن المقدسة آتت الى مال الصليبيات وحروبها اي انها اخذت بداية استعمالها بصرارة ومع تماذي الازمنة تكاثرت ممارستها جدا ثم رجعت رويدا رويدا متناقصة ففي الجيل الذي قبل جيلنا الحاضر تملك في الاوروبا روح الشك والريب مع روح الجدالات السفسطية ولم يترك مكانا الا ما قل لرغبة السفر نحو الاراضي المقدسة بروح الزيارة وجينيزم بفتور لا بل ببرودة قلب كان الكثيرون يلاحظون فوايد الحروب الصليبية باطلية فذوي الارواح الصالحة كانوا يتوجعون من تذكرهم النوايب المرقة التي اصابى الصليبيين وشفاهم المتكبرة كانت تترك ان تسقط منها كلمات ما ذات احتقار مهين ضد الصليبيين المحاربين وضد الزوار البسطين ثم عند اواخر الجيل المنتهى نفسه ميين بلاد فرنسا قد شاهد سكانها جيشا حاصلين الاسلحة ومسافرين نحو المشرق تحت رئاسة قايد شجاع (بونابارته) مشهور بالغلبة فعساكرنا هولاء الفرنساوية الابطال انتصروا على الاسلام عند هرامات مصر وعلد تدمير ياده وحذا جبل نابور الا ان اورشليم المديفة المقدسة القريبة منهم لم تحرك قلوبهم بالعواطف اليها بل اجتازوا من هناك بانفس باردة من جهتها غير مهولين ابصارهم نحو حيطانها الغير بعيدة منهم ✽ واما اهالى جيلنا التاسع عشر كما قلنا في محله فقد اظهروا ذواتهم اصحاب عدالة واستقامة وشهامة اكثر من الذين تقدموهم لانهم بعد المجادلات السابقة المستطيلة قد اتفقوا على جميع

الذين يعتبرون في الاوروبا ذوي عقول جيدة ومعارف سامية في وقتنا الحاضر على انهم نسبوا لاصال الحروب الصليبية في المشرق الامور الاتي ذكرها وهي اخمد قوة الامريات السابقة في الاوروبا (التي كانت باتصال تقلق الناس بالحروب الجنسية) والراحة من المواقع الحربية الاهلية والاطلاق من عبودية الخدم الامرية وقرئيب احوال المقاطعات باحكام مدنية مشاعة والامنية فيها بين الاقاليم بالاتحاد والشركة وامتداد المتاجر المتسعة الى بلاد المشرق وخضم الاسلام ضمن حدودهم الرملية وخلص ايطاليا واصبانيا من ولايتهم وغزواتهم واخيرا استنقاذ الاوروبا كلها استنقاذاً موبداً من المعتد المحمدي ومن ذوبه وهكذا عوايد السفر لزيارة الاماكن المقدسة قد اتخذت من جديد مجراها والان المسافرون الى تلك الجهات يشاهدون رهبان القديس فرنسيس الكبير موطدين في اورشليم وفي بيت لحم وفي الناصرة وفي الرملة وفي يافا وفي عكة حافظين انواع حسن العبادة في تلك الاصقاع المقدسة يقبلون داخل اديرتهم وانايطشهم الغريب كاحد اخوتهم ونهاراً وليلاً تسمع اصوات تسابيحهم لله في المخلات التي ضمنها عاش ومات مخلص العالم ثم حيناً ايام الربيع تزيل عن الناس كدر مصاعب فصل الشتاء او في ايام الاعياد السيديّة الاحتفالية تشاهد جماعة الزوار اتين للاشتراك بتذكريات اسرار الافتداء الالهية المكتملة حيناً ما في اراضي اليهودية لانه في الاوقات المومي اليها تغول الزوار تتوارد الى ضمن مدينة صهيون والجموع تتزاحم حول قبر المخلص ودموع المومنين المتخشعين تلحدر الى ارض كنيسة القيامة حين ارتفاع تضارعتهم وصلواتهم نحو السما فمغبوط هو ذاك الذي نصيبه يدعوة الى ان يعجول هذه الارض المرجحة بالعجايب ويتامل

هذا القبر الذى هو وحده فى يوم القيامة العامة لا يخرج منه
 شخصاً خاصاً للمحاكمة وسعيد المزمير الذى يجتاز
 حذاء جبل الجلجلة وعند تأملته كيف ان الاله
 المتجسد سفك هناك دمه يقطر هو من
 عينيه بحركة الحب الالهى دموعاً ما
 مقابلةً لحب الله اياه (فليكن
 ذلك حظاً لمن يثوق اليه
 ويمارسه بروح العبادة
 المحقة امين)

ثم الكتاب
 والله تعالى المهدى الى الصواب



x	واحد و نیم
۲۵۷	فرد
۱۵۷	فرد

585/91A

